

తాళ్లపాక సాహిత్యము
శృంగార సంకీర్తనలు



తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు

(149)

గ్రంథము

శ్రీ గంగారసంకీర్తనలు 7-2-91

అన్నమాచార్య విరచితములు

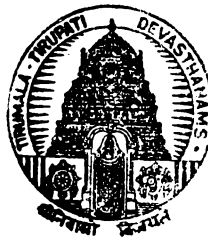
అన్నామల

గ్రంథము

పరిష్కర్త:

గౌరీపెద్ది రామసుబ్బశర్మ

AB44



Vol 24

ప్రచురణ:

తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానములు, తిరువతి.

1983

అన్ని హక్కులు

తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానముల వారివి

ప్రకాశకులు :

జి. కుమారస్వామిరెడ్డి, I.A.S.

కార్యనిర్వహణాధికారి,

తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానములు, తిరుపతి.

మొదటి ముద్రణ 2,000 ప్రతులు

ముద్రణము :

తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానముల ముద్రణాలయము,

తిరుపతి.

ముందుమాట

వదకవితాపితామహుడే యైనను అలంకార శాస్త్రముల కందని - సాహిత్యమర్మములను చవిచూపించిన మహాకవి, పరమభాగవతుడు, తనవంశమున మూడుతరములవరకు సారస్వతశక్తి, పారమార్థికముక్తి, రెండిని, తన ప్రభావమువలననే సిద్ధింపజేసికొన్న మహానుభావుడు అన్నమయ్య. ఆతని వాఙ్మయమును మాకందినంతవరకు త్వర త్వరగ ప్రకాశింపజేయవలెనని మా సంకల్పము.

ఇప్పటికి, ఈ సంపుటముతో అధ్యాత్మశృంగార కీర్తనల సంపుట - ములు అన్నికలిసి ముప్పది అగుచున్నవి. ఈ సంపుటముల విభాగమున పాతకాలమున 50 రేకులకొక సంపుటముగ వెలువడినవి కొన్ని, తరువాతి-కాలమున 100 రేకుల కొక సంపుటముగ వెలువడుచున్నవి కొన్ని. ఈ యిన్నింటిని 100 రేకుల కొకసంపుటమువంతున నిర్మింపవలెనని మా సంకల్పము. దానిలో ఆధ్యాత్మిక సంపుటములు 3, 4 సంఖ్యగలవి వెలువడినచో అక్కడికి అన్నమాచార్యుల అధ్యాత్మకీర్తనల సంపుటములన్నీ 100 రేకుల కొకటివంతున వెలసినట్లు కాగలదు. ఇంక క్రొత్తగా ముద్రింపవలసిన సంపుటములు 5 మాత్రము కలవు. ముందు ముద్రితమై చెల్లిపోయినవానిని, క్రొత్తగా ముద్రింప బోవువానిని అన్నింటిని పుష్కలముగ ముద్రింపించుటయే మా ప్రధానోద్దేశము.

ఈ సంపుటము పీఠికలో తాళ్లపాకవాఙ్మయము స్పెషలాఫీసరు శ్రీ గౌరిపెద్ది రామసుబ్బాశర్మగారు చూపిన “అన్నమయ్య శృంగార భండారము-అన్నమయ్య మనస్తత్వము” అను రెండంశములను రసికులు చదివి ఆనందింపగలరనుకొంటాను.

జి. కుమార స్వామిరెడ్డి, ఐ. ఏ. ఎస్.

తిరుపతి,

కార్యనిర్వహణాధికారి,

29—4—1983.

తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానములు.

ప్రీతి క

అతై శవాప్రీనివాసపరబ్రహ్మపరాయణః ।

యోఽస్త్రాక్షి దిందిరానాథం రస్యవాగ్వి ర్నమామి తమ్ ॥

1401 నుండి 1500 వరకుగల రేకులలోని 600 శృంగార సంకీర్తనలు గలది ఈ సంపుటము.

ఈ సంపుటమునందు. 1. “అన్నమాచార్య శృంగార భండారము.”
2. “అన్నమయ్య మనస్తత్వము” అను సంశములనుగూర్చి లఘువుగ చర్చింప దలచితిని.

లోకసాధారణమైన నాయికానాయకుల విషయమున శృంగార రసమును వర్ణించిన మహాకవుల ధోరణికిని, తాను నాయికగా, శ్రీ వేంకటేశ్వరస్వామి నాయకుడుగా అన్నమయ్య సాగించిన శృంగార వర్ణనకును చాలవ్యత్యాసము లున్నవి. ఇతర-మహాకవులకు అన్నమయ్యకు అలంకారశాస్త్రమొక్కటే యైనను, ఆ శాస్త్రమును అన్నమయ్య మూడుపూవు లారుకాయలుగ చాని కొక వింతసాగను సంతరించినాడు. కవులందరకు ఈ గుణము కొద్ది గనో గొప్పగనో ఉండడ మలవాటే, అయినా అన్నమయ్య హద్దుదాటి ప్రవర్తించినాడనుట తిసత్యమైనమాట. ఇతరకవులు లోకసాధారణ నాయికానాయకులను తమ యందారోపించుకొని, వారే తాముగా మారి ప్రబంధములందు సంచరించినారు. అన్నమయ్య తానే నాయికగా, తన ఎదుటనున్న వేంకటేశ్వరస్వామి ప్రతిమయే సజీవ పురుషోత్తమ నాయకుడుగా చరించడంవల్ల, ఈయన-రచనలో కొంత స్వాతంత్ర్యభావము, పచ్చిదనము, దుందుడుకు దనము, సోల్లంతనపు మాటలు ఎక్కువగా కనిపించుచున్నవి.

మామూలు ప్రబంధ శృంగారమునకంటె దాక్షిణాత్య కావ్యము లందు. శృంగారముపచ్చిదనము కొనగొమ్మ లెక్కినదని చెప్పక తప్పదు. ఆపచ్చిదనమున కంతటికి మన అన్నమయ్యయే గురుపితమాయనిపించుచున్నది.

మన అన్నమయ్యలో మామూలు కవులువాడెడి ఉపమాన రూపణములకంటె, చాలాసాధారణములైన లోకములైన ఉపమాన వాచకపదములు అగుపిస్తుంటాయి. సహజముగా, పెద్దరాసిని (గుంపును) చెప్పనప్పుడు మామూలుప్రబంధకవులందరు 'రాసులని' ప్రోవులని, గుంపులని వాడుట సహజము. అట్టి స్థలములలో మన అన్నమయ్య కువ్వలు, లేక కుప్పలు వాములు, మందలు, మొదలైన తన స్వతంత్రపదములతోపాటు, మామూలు కవులు వాడెడి పదములు కూడ వదలిపెట్టడు. అన్నమయ్యకు, సొంతమైనపదములతో ప్రజలకు దగ్గరగా నుండడమనెడి ఒకసహజ లక్షణమున్నది. దానివలన ఆయన అనుకున్న స్తుతును, పాఠకులకు చాల త్వరగ సాక్షాత్కరింప జేయగలడు. నాయకుడు నాయికను, నాయిక నాయకుని దుందుడుకుదనముతో పై బడి సర్వావయవ సమ్మర్థముగ అనుభవించు నపుడు "నన్ను ఇంతపచ్చిచేసితివి" "నన్ను బిందుబిందు చేసితివి" వంటిపదములు అన్నమయ్య వాఙ్మయమున అంతటా సాక్షాత్కరిస్తాయి. ఈ పచ్చిసేయుట, బిందుసేయుటవంటిపదములవిలువలు సాహిత్యజ్ఞులకు వివరింపబనిలేదు. ఈ పచ్చిదనము మాటలందు, చేతలయందు, మనోభావములయందును ఆయనవాఙ్మయమున అంతటా తొంగిచూచుచుండును.

హద్దుమీరి నాయిక నాయకునితో మాటలాడిన పచ్చిబిందు —
తనపు మాటలకు

౨హరి

లంజకాఁడ వొడువురా

లంజకాఁడవొడువు నీలాగులెల్లఁ గానవచ్చె

మూజేతఁబెట్టినసొమ్ముల కద్దమేలరా

॥ పల్లవి ॥

కొంకక నెవ్వతోకాని కోరి నీబుజముమీఁద

కంకణాల చేయివేసి కాఁగిలించఁబోలును

వంకలైన వొత్తులెల్ల వడిఁగానవచ్చె నొక

బొంక నేమిటికిరా నీబూమెలెల్లఁ గంటిమి

॥ లంజ ॥

ఒద్దిక నెవ్వతో గాని వోరి నీపురముమీఁద

నిద్దిరించఁ గంటమాలనీలము లొత్తినది

తిద్దినజాణవుగాన తిరిగి తిరిగి మాతో

బద్దనేఁటికిరా నేఁ బచ్చినేయఁజాలను

॥ లంజ ॥

వేడుక నెవ్వతో తిరువేంకటేశ్వర విన్ను

కూడిన నీమేలితావి కొల్లవట్టుకొన్నది

తోడనే నాకాఁగిటిలో దొరకొంటి వింక చిన్ను —

నాడనేమిటికిరా నాయలపెల్ల దీరెను

॥ లంజ ॥

(12 సంపుటి 84 పాట)

ఉదాహరణముగా చూపవచ్చు. ఇట్టిపాటకు దాక్షిణాత్యశృంగార-
ములో ఒకవిత్తుకు పది మొలక లెత్తినవి. అన్నమయ్యలో ఎంత
శృంగారము తొణికిసలాడుచుండినను, పరమాత్మపై భక్తి వట్టుదప్ప-
కుండ కన్పట్టుచునేయుండును. నాయిక విరహములో అధ్యాత్మ
భావముతో పలవరించినందుకు

కాంబోది

తమ్ములాల అన్నలాల తల్లలాల నే

నెమ్మనపు హరిఁబాసి విలువ నే విఁకను

॥ పల్లవి ॥

కొమ్మలాల మరుకోటకొమ్మలాల వో—

యమ్మలాల తొలరె నాయక్కలాల
తమ్మిరేకుగన్నులయాతవిఁ బాసి నే—
నుమ్మల సొమ్మలచేత నుండలేవికను

॥ తమ్ము ॥

చెలులాల కలికితొయ్యలులాల వో—

యెలజవ్వనములమోహినులాల
చెలువంపుహరిఁదలఁచిననాకు నే (?)
నులుకుఁగన్నీ రావకుండలే ఏకను

॥ తమ్ము ॥

బోఁటులాల జవ్వపుమేనఁటులాల వో

గాఁటపుఁదురుములచీకటులాల
వాఁటమైవేంకఁదేశ్వరుఁ బాసి నే—
నాఁటదాననై జన్మమందలే వికను

॥ తమ్ము ॥

(12 సంపు 99 పాట)

ఉదాహరణముగ చూపవచ్చు. ఈయన తనసీమలో వాడిన భాషను వాడుటకు వెనుకాడడు. అట్లులే తన గ్రామముచుట్టును ఉన్న పదార్థములను ఉపమానించుటకు జంకుగొనడు.

వరాళి

సొంపుల నీ వదనపుసోమళికనుమ

యింపులెల్లఁ జేకొనఁగ విల్లు నీపతికి

॥ పల్లవి ॥

కలికి నీపిఱుదనే గద్దెరాతికనుమ

మొలనూళ్లలతలనే ముంచుకొన్నది

కలయఁబోకముడినే కట్లువద్దది

అలరువిలుతుదాడి కడ్డము నీపతికి

॥ సొంపు ॥

ఇదివో నీకెమ్మోవి యెఱ్ఱిలకనుమ

కదిసి లేఁజిగురులఁ గప్పుకొన్నది

నదలకింతకుఁ దలవాకిలై నది

మదనుని బారికి మాఁటువో నీపతికి

॥ సొంపు ॥

కాంత నీ చిత్తమే దొంగలసానికనుమ

యింతటి వేంకటపతికిరవైనది

పంతపు నీగుబ్బలే గుబ్బలికొండకనుమ

మంతనాలకనుమాయ మగువ నీ పతికి

॥ సొంపు ॥

(12 సంపు-115 పాట)

పై విషయములు ఈ పాటతో గుర్తింపవచ్చు. ఈ కనుమలన్నీ తాళ్లపాక చుట్టూ ఉన్న వే ఆ ప్రదేశజ్ఞానముంటేగాని పాఠకుడు పోల్చుకోలేడు.

అన్నమయ్య కొన్ని వేల ప్రబంధకవులకు ఊహల కందని వర్ణనలు సేయుటలో మేటి అనుటకు:-

ముఖారి

చెప్పరాదయింతి సిరులు-దీని-

చొవులిన్నియుఁ జూడ వారపులోకాని

॥ పల్లవి ॥

ముదితజఘనముమీఁది మొలనూలిగంట లవి

కదలురవ మెట్లుండెఁ గంటిరే చెలులు

మదనుఁడుండెడి హేమమందిరము దిరిగిరాఁ

గదిసి మ్రోసెడి పారిఘంటలోకాని

॥ చెప్ప ॥

కొమ్మనయ్యెదలోనికుచమూలరుచి వెలికిఁ

జిమ్ముటది యెట్లుండెఁ జెప్పరే చెలులు

యిమ్మైన మరుధనమురెల్ల రాసులువోసి

కమ్ముకొని చెంగావి గప్పిరోకాని

॥ చెప్ప ॥

నెలతకంతమునందు నీలమణిహారములు
 అలరుటెట్లుండు కొనియాడరే చెలులు
 లలితాంగి ప్రాణవల్లభుడు వేంకటాచలుడు
 నెలకొన్నకాఁగిటనె నిలిచెనోకాని

॥ చెప్ప ॥
 (12 సం-259 పాట)

రసికులకు విచ్చివివరింప వలసిన పనిలేని ఒక ముగ్ధమనోహర నాయికా
 పదబంధములను గుర్తింపుడు.

శ్రీరాగం

మరువినగరిదండ మాయిల్లెఱగవా
 విరులతాపులు వెల్లివిరిసేటి చోటు

॥ పల్లవి ॥

మఱుగుమూఁకచింతల మాయిల్లెఱగవా
 గుఱుతైన బంగారుకొండలనంది
 మఱువుఁ దెలివి యిక్క మాయిల్లెఱగవా
 వెఱువక మదనఁడు వేటాడేచోటు

॥ మరు ॥

మదనానివెదనంత మాయిల్లెఱగవా
 చెదరియు జెదరని చిమ్మజీకటి
 మదిలోన నీవుండేటిమాయిల్లెఱగవా
 కొదలేక మమతలు కొలువుండేచోటు

॥ మరు ॥

మరులుమ్మెతలతోట మాయిల్లెఱగవా
 తిరువేంకటగిరిదేవుఁడ నీవు
 మరుముద్రలవాకిలి మాయిల్లెఱగవా
 నిరతము నీసిరులు నించేటిచోటు

॥ మరు ॥

(12 సంపు-262 పాట)

కంఠాభరణం

మదనుబందారము మగువమేను

పొదిగొన్నవలపుల బొనఁగెఁగాన

॥ పల్లవి ॥

మరునియాయుధశాల మగువకొప్పు

తొరలించి విరులెల్లాఁ దురిమెఁగాన

యిరవై కీరములాయ మీపెగళము

సరసపుమాఁటలెల్లా జరపెఁగాన

॥ మద ॥

కొమువిసాముగరిది కాంతపురము

అమనచనుసంగడా అమరెఁగాన

ప్రేమపుఁగేశాకూళి గంభీరనాథి

తేనుచెమటంచేత దిగుపారెఁగాన

॥ మద ॥

కాంతుపవేఁటపొలము కన్నెపిఱుఁడు

బంతి మొలనూళ్ల పోఁగువారెఁగాన

అంతటివానితల్లి యాయలమేల్మంగ

యింతలో శ్రీవేంకటేశు నెవనెఁగాన

॥ మద ॥

(సంపు 29-196 పాట)

దీనితో ఈతని శృంగారసామ్రాజ్యము ఎంతగొప్పగా వెలసినదో శ్రీవేంకటేశ్వరునిచేత ఆశృంగార సామ్రాజ్యమునకు వసంతోత్సవము సేయించినాడో గుర్తింప గలరు.

అన్నమయ్య స్త్రీవర్ణనలో కొప్పునే ఎక్కువగావాడినారు. ఎక్కడనోగాని జడలు కనపడవు, జడలకంటె కొంచెమెక్కువగా ముడులుకూడ కనపడుచుండును. ఆయన శృంగారభండారములో నాయకునిచే నాయక కప్పురము (పచ్చకప్పురము) గొనుట, ఒక అంగీకారముద్ర. ఒడివట్టితీయుట, పంఠాలాడుట, కొంగువట్టి తీయుట, కొప్పువట్టి తీయుట, పయ్యదగుంజుట, చన్నులుపిసుకుట,

కుచ్చెలలాగుట, పచ్చడము గప్పుట. ఒడ్డనే కూర్చుండుట. ఒడబర
చుట, కాళ్లుపిసుకుట, కాళ్లుగుద్దుట, వాసివంతులాడుట, వలపులు
చట్టుట, కొలుపులో నైగలుచేయుట, అసురుసురగుట, సేసఁజాలు
పెట్టుట, ఒడలెల్ల జడివానగురియుట మొదలగునవి అన్నమయ్య
శృంగార సామ్రాజ్యములో మేటి విభావానుభావ సందారిభావములు.
ఇందులో కొన్ని సభ్యములు.

కొన్నిపట్టులందు వానకే సామ్రాజ్యము. కొన్నిపట్టులందు
భాగ్యములకే సామ్రాజ్యము. ఇట్లు అన్నమయ్య శృంగారము
సాగుచుండును. ఉదాహరణమునకు వానః

సారాప్రసంగం

పొలఁతికి నీకోపొందు పోఁకకుఁ బుట్టెఁదాయ

యెలమి నీభాగ్యమిఁక నెంతైనా గద్దయ్యా

॥ పల్లవి ॥

పదఁతిచెక్కులవెంటఁ బన్నీటివాన గురినె

వడి నందె మెఱుఁగులవాన గురినె

విడివడి తురుమున విరులవాన గురినె

చిరుముడి జవ్వనము చిగిరించెనయ్యా

॥ పొలఁ ॥

మొలకనవ్వలనె మఱ్యాలవాన గురినె

వలపులఁ బెనుజడివాన గురినె

కలికిసిగ్గులఁ దొలకరివానలు గురినె

పలుమారు జవ్వనము పదనెక్కినయ్యా

॥ పొలఁ ॥

సొరిది మోచితేనెల సోనలవాన గురినె

వరుస రతులఁ దతివాన గురినె

యిరవై శ్రీవేంకటేశ యింతినిట్టై కూడితివి

పరగినజవ్వనము పచ్చిదేరెనయ్యా

॥ పొలఁ ॥

(29 సంపుట పాట)

అట్టలే భాగ్యమునకు.

మాళవిగౌళ

చెలులాల మాడరే యీచెలిభాగ్యము

అలమేలుమంగ యీకె కట్టెను యీభాగ్యము || పల్లవి ||

పతిదయగలిగినపడఁతి దీభాగ్యము

అశఁడు మాటమీరని దది భాగ్యము
సతతిముఁదాయక జంఁదైపుండేది భాగ్యము
అతివలెందరుగల్గి నది యేమిచెప్పేరే || చెలు ||

మగఁడు మన్నించిన మగువది భాగ్యము

సొగిసి యాశఁడు మోహించుట భాగ్యము
వెగటులేనిరతుల వేసరవిది భాగ్యము
మగువలవలపులు మరి యేమిచెప్పేరే || చెలు ||

శ్రీవేంకటేశుఁ డేలె మచ్చిక నీ సతిదిభాగ్య—

మావేళనాశఁడు మెచ్చినదిభాగ్యము
తావుకొని యెప్పుడూఁ దనవాఁ దొరే భాగ్యము
యేవనితలనేరువు లిఁక నేమిచెప్పేరే || చెలు ||

(ఈసంపుటము-పాట274)

అన్నమయ్య మనస్తత్వము.

అన్నమయ్య నాయకగా శ్రీవేంకటేశ్వరుఁడు నాయకుడుగ సాగిన విరహావర్ణనమంతా మూడవచరణము వరకే, మూడవచరణములో ఏదోఒకవిధముగ సంయోగముతో ముగియవలసినదే. రెండు చరణములవరకు సాగిన వియోగమే అన్నమయ్యకు భరింపరానిది. వియోగమున ఆయన మనస్తత్వమును ఒక పాటలో స్పష్టముగ చెప్పుకొన్నాడని తెలియుచున్నది.

పాడి

మొకమోటములకెల్ల మొదలు నేను
వెకలిసీతమకము విడిపించగలనా

॥ పల్లవి ॥

ముద్దులసీమోము చూచి మొక్కకుండలే (ను) సీతో
గద్దించి నే నలుగఁగఁగలనా
పొద్దు వొద్దు నేఁ దలఁచి పులికించకుండలేను
వద్దవి నీగుణములు వారింపఁగలనా

॥ మొక ॥

చేరి నేను ముచ్చటలు చెప్పకుండలేను సీతో
ధీరత నేఁ జలము సాదించగలనా
పేరుకొని పారెసారెఁ బిలువకుండగలేను
దూరిదూరి నే నిన్నుఁ దుచ్చమాడఁగలనా

॥ మొక ॥

సతమైనవిన్నుఁ గూడి సంతసించకుండలేను
ఇతరులవలె నెగ్గులెంచగలనా
రతివేళ నిన్నుఁ గడురాయడించకుండలేను
పతిగా శ్రీవేంకటేశ పంతుమియ్యఁగలనా

॥ మొక ॥

(ఈసంపుటముపాట 75)

శ్రీవేంకటేశ్వరుడనే నాయకుని తలచుకొన్నచో అన్నమయ్య
అనే నాయికకు ఒడలుపులకరించి, దేహము ముచ్చెమటలుపోసి,
కనులనీరు గ్రమ్మి, వింత వింత భావములు ఆనోటినుండి జాలువారు
చుండును. చూడుడు.

ముఖారి

చక్కనిమానిని నీనరి యెవ్వరే
యెక్కువై ననీభావ మెంచిచూడవనమా

॥ పల్లవి ॥

కోమలి నీకుచములకొండలకొనలపొంత

వోముచు మించి నిలిచె నొకసింహము

కాముఁడు జనువమనేకట్టుబండిమీఁద బెట్టి

దీమముతో వేటలాడీఁ దేరిచూడ వసమా

“ చక్క ”

పడఁతి లేఁజిగురులపాదపుడవిలోన

నడపులయేనుగలు నటింపఁగా

తొడలరటికంబాలతోఁ గట్టి దీములుగా

బడి బడి వేటలాడీ భావించవసమా

“ చక్క ”

అంగనముఖమనేటిఅంబుజాకరముపొంత

ముంగిటఁ జూపులలేళ్లు మోహరించఁగా

కంగవి శ్రీవేంకటేశు కాఁగిటిబావానఁగట్టి

చెంగటనే వేటలాడీఁ జిత్తగించవసమా

“ చక్క ”

(ఈసంపుటము-పాట 195)

ఈ పాట కొంత వ్యాఖ్యాన సాపేక్షమనకుంటాను. వాకు తోచిన-
విధముగ వ్యాఖ్యానిస్తాను. సహృదయులు సరిచూడగలరు. ప్రతి
పాటలోను పల్లవిలో, భావములు సంగ్రహముగచెప్పి, చరణములతో
ఆ భావమునే విస్తరించుట పరిపాటి. నీవు చాలచక్కనిదానివి, నీతో
సమాన మెవ్వరే, నీకుగలగొప్పభావము ఊహించవశమా, అని
పల్లవిలోనిభావము. పలువురుసవతులు నిర్మతస్రభావముతో ఒక
నాయికను గూర్చి మాటలాడే మాటలుగా తోచుచున్నది. దీనిలో
కొంతవేట, వేటకాని పరికరములు వగైరా పద్ధతులు తెలిసిననేకాని
భావము బోధపడదు. అందుకని మొదట వేటపద్ధతిని నిరూ-
పించెదను. వేటకాదు జంతువులనో పక్షులనో పట్టుకొనుటకు జంతు
వులను పోలిన జంతువులను, పక్షులనుబోలిన పక్షులను సాకి, వాటిని
అయా ఉపకరణములవై ఎక్కించుకొని, ఈ జంతువుల పక్షుల ఎలు-

గులతో అడవిలోని జంతువులు పడులు వీటిని కూడరాగా, ఈ జంతువులదగ్గర ఆ యా జంతువులకు పడులకు సర్పియైన ఉరులోడ్డి, వీటి దగ్గరకు వచ్చిన ఆ అడవి జంతువులు ఆ పురులలో తగులుకొనగా వాటిని బంధించి తీసికొనిపోవుట వేటకానిపని. ఇక పాటలోని భావము.

ఇక్కడ మొదటి చరణములో ఒకసింహము అనుపదమునకు రూపకాతికయోక్తితో నడుము అనునర్థమురాగా, అనడుము కుచములకు జఘనమునకు మధ్య వుండుటచే, కవి తన ప్రతిభతో రూపణము సాగించినాడు. మొదటి రెండు పాదములలో రూపకాతికయోక్తి ప్రక్రియ, తరువాత రెండుపాదములలో వేటకానికికావలసిన రూపకము సాగుచున్నది. సింహము కొండలలో నుండుట సహజము. ఇక్కడ కుచములకొండలకొనలపొంత వున్నది. ఆసింహమే(నడుము) జఘనమనే కట్టుబండి (వేటకొరకు వేటకాడు తయారుచేసుకొన్న బండి) దానిపై నిడుకొని దానినేదీమముగా చేసుకొని ఇంకొకసింహమును (మగసింహమును వేంకటేశ్వరుని) వేటలాడుచున్నాడన్నమాట. ఈ కాంత మధ్య, జఘన, సౌందర్యముతో కాముడనే వేటకాడు పురుషసింహమైన (పురుషోత్తముడైన) వేంకటేశ్వరునికి ఉరులు పన్ను — చున్నాడన్నమాట. ఈ ఉరితో తప్పక పురుషసింహము కాముని బారికి చిక్కవలసినదే. ఇది చాలదూరమైన రూపకాతికయోక్తి, ఇక రెండవచరణము. లేతచిగురులనియెడి పాదములుగల యడవిలో నడకలుఅనే ఏనుగులు తిరుగాడగా, ఇక్కడకూడ నడకలతోనే ఏనుగులు పురుషశ్రేష్ఠులు (పున్నాగములవరకు) రూపకాతికయోక్తి, ఆ ఏనుగులను పట్టుటకు నాయికయొక్కతొడలనే అరటికంబములతో దీములుగాకట్టి కాముడనే వేటకాడు వేటలాడుచున్నాడు. పూర్వవరణముకంటె ఈచరణములో పున్నాగములవరకు రూపకాతికయోక్తి వాటినిబంధించుటకు స్త్రీఅవయవములైన తొడలు అనే అరటి —

కంఠాలతోదీములు సిద్ధముచేయడము కొంత సులభతరమైన రూప
కముగక మూడవచరణము ప్రతి మూడవ చరణము దగ్గర (అంటే కడ
పటి చరణములోనన్నమాట) అన్నమయ్య ఏదో ఒక విధముగ సమన్వ
యము చేయడము ఆయన రచనలో వింత. స్త్రీముఖమనేతామర
కొలనుదగ్గర, ఆమె ముంగిటిచూపులనేలేళ్లు మోహరించినాయట.
ఎదురొడ్డి నిలిచినవన్నమాట. ఆలేళ్లను కంగుతినని శ్రీవేంకటేశుని
కాగిటిలో కట్టి కాముడనే వేటకాడు వేటలాడుచున్నాడు. ఈ
చరణములో అంతారూపకమే కాని రూపకాతికయొక్క కానరాదు.
ఈ కాంత కలిగినందుననే శ్రీవేంకటేశ్వరునిపంటినాయకునికూడ
సునాయాసముగ లోగొనుటకు మన్మథునికి సాధ్యమైనదని ఈ పాట
పరమార్థము. తక్కినవ్యాఖ్యానము సహృదయులవంతు. కొన్ని
పట్టుల ఈయన వ్రాసినదంతయు కవిత్వమే. ఈయన పుట్టుకతో
మహాకవిగ జన్మించినాడా అని తోపించును. చూడుడు.

నాగగాంధారి

విపరీతము లివి వినరాదు

పువమలెల్ల మీ వొద్దనె కలిగె

॥ పల్లవి ॥

పువిదవదనచంద్రోదయవేళను

రవియగు సూర్యప్రథ సీవేగగ

యివల నవల మీయిద్దరి వలననే

దివమును రాతి దెలియగఁ గలిగె

॥ విప ॥

అంగనతురుముమహర్షి(హావి?)శివేళను

రంగగు సూర్యప్రథ సీవేగగ

సంగడి వెలుగును సరిఁజీకటియును

చెంగట మీ యందే చెప్పగఁగలిగె

॥ విప ॥

కాంతమోవి చుక్కల(లు?)నిండువేళ

రంతుల సూర్యప్రభ నీవేగఁగ

యింతట శ్రీవేంకటేశ్వర మీయందే

కాంతులుఁ గళలునుఁ గలయుట గలిగె

॥ విప ॥

(ఈ సంపుటము—పాట 197)

పగటివేళనే రాత్రింబవళ్లుగా, రాత్రివేళనే వెలుగుచీకటులను. చుక్కలు మొలచినప్పుడే మంచిప్రకాశము కళలు కలిగినట్లు అలంకార శాస్త్రముతో సమన్వయించి వర్ణించినాడు. నాయికావదన చంద్రోదయముతో సూర్యప్రభవంటి స్వామి కలియగా వారిద్దరివలననే రాత్రి పగలు కలిగినదట. చంద్రోదయమువలన రాత్రి సూర్యప్రభ వలన పగలు. చంద్రునికి ఊణదళ వృద్ధిదళ రెండు కలవు. సూర్యుని కెప్పుడు ఒక్కటేకాంతి. స్వామి శాశ్వతకాంతి ప్రవాహముగా, నాయికావదనచంద్రుడు ఉదయచంద్రుడుగా వర్ణింపబడినవి. కాంత వెంట్రుకలు అనే అర్ధరాత్రి చీకటివంటి సమయములో, స్వామియనెడి సూర్యప్రభ కలియగా సూర్యప్రభవలన వెలుగు, మహానిశివలన చీకటి కలిగినట్లు వర్ణింపబడినవి. కామినిపెదవిపై చుక్కలు (అమృత బిందువులు) నిండునప్పుడు స్వామియనే సూర్యప్రభకలియగా, సూర్య ప్రభవలన కాంతులు, మోవిపై యమృతబిందువులవలన కళలు కలిగినట్లు వర్ణింపబడినవి. నాయికానాయకుల సమాగమము ఈ విపరీత సృష్టికి కారణమని పల్లవిభావము. సహజముగ ఉత్సవములందు ఉదయపువేళలనే సూర్యప్రభ. ఇక్కడ రాత్రిసమయందే సూర్య ప్రభనువర్ణించుటచే విపరీతభావము. కాంతవదనచంద్రుడు, అంగన తురుము, చుక్కలునిండువేళ ఇవియన్నియు వచ్చుచుపోవుచునుండెడి పదార్థములే. కాని శాశ్వతప్రభ సూర్యప్రభ ఒక్కటే.

ఈనాడు మరల మనదేవస్థానములో జరిగెడి పుష్పయాగము
అన్నమయ్యకాలమున ఎట్టు జరుగుచుండెడిదో గమనింపుడు.

సామంతం

సకల లోకేశ్వరుఁడు సరుసఁ జేకొనువాఁడు

అకలంకముగఁ బుష్పయాగంబు

॥ పల్లవి ॥

వివిధపుష్పములతో వేదఘోషములతో

అవల దిరువాముద్దీయు నంగనలయాటతో

కవివందిసుతులతో కమ్మఁబూజలతోడ

నవధరించీఁ బుష్పయాగంబు

॥ సక ॥

కప్పురపుటారతుల ఘనచందనముతోడ

తెప్పలధూపముల తిరువందికావుతో

వొప్పుగఁ బఞ్చారములు వొగిఁ బెక్కువగలతో

అప్పఁ డండీఁ బుష్పయాగంబు

॥ సక ॥

తగు వ(భ?) శ్రవణమరాలతాంబూలములతోడ

పగటుతో నీరీతి పదిపూజ అందుకొని

జిగిమీరెఁ జూడరే శ్రీపీఠకచేశ్వరుని—

అగణితంబగుపుష్పయాగంబు

॥ సక ॥

(ఈసంపుటము-పాట 209)

అన్నమయ్యలో శృంగారమునందు అధ్యాత్మము తొటికిస
లాడుచుండునని పలువురిపెద్దల మాట. ఆమాటకు రుజువుగ ఈ
పాటను గమనింపుడు.

శ్రీరాగం

ఇప్పుడు నీవు వచ్చితి విది చూచి నాకదివో
చొప్పుగా రెండుభావాలు చూపిచెప్పరాదు || పల్లవి ||

తక్కక యెడసి విన్నుఁ దలఁచఁగాఁదలఁచఁగా
యెక్కడచూచినా నీవై యిదే తోఁచేవు
వెక్కసపునీసుద్దులే వేమారు వినఁగాను
మక్కువ వీనులకు నీమాటలే వుండివి || ఇప్పు ||

వరుసతో నీరూపు వ్రాయఁగావ్రాయఁగాను
అరుదై చేతికిఁ జిక్కినట్టై తోఁచీవి
సరవి నీగుణములు సతులతో నాడుకోఁగా
తొరలీ నీపేరే నాతుదనాలికకును || ఇప్పు ||

కందువ నీకుగానే కలఁగనఁగాగనఁగా
అంది కాఁగిటఁగూడినయట్టై తోఁచీవి
విందుగా నన్నిపుడె శ్రీవేంకటేశ కూడితివి
చందముగా నాకన్నిటా సతమై యేలితివి || ఇప్పు ||

(ఈ సంపుటముపాట 242)

అన్నమయ్య ఈ శృంగారతపస్సు ఎందుకు చేసినాడో మనము ఒకవరి కన్నులుమూసుకొని ధ్యానించినచో అర్థమగు చున్నది ఆయన, తాను ముక్తుడు కావలెననియే అధ్యాత్మశృంగారసంకీర్తనాశ్మకమైన తపస్సు గావించినాడు. ఒక వేళతప్పితే తాను అలమేలు-మంగయే కావలెనని ఆయన భావము. గమనింపుడు.

సామంతం

ఎంతప్రియము గలిగెనంత పొదలు వలపు
 ఎంతలే కాటడానికి వినయమే నేరుపు || వల్లవి ||

చిత్తమురా మాటలాడి చెలువునిమీఁదట
 బత్తిమాపవలెఁగాక పడఁతికిని
 కొత్తగా నేరాలువేసి కూరిమిఁ గొనరుకొంటా
 హత్తి వెంగములాడేది అది యేఁటినేరుపే || ఎంత ||

సముకాన విలుచుండి పరసములాడి పతిఁ
 దమకించవలెఁగాక తరుణికిని
 జమశివద్దనే వుండి సారెకు నలుగుకొంటా
 అమరనికాఁక చల్లదది యేఁటినేరుపే || ఎంత ||

అలమేలుమంగవలె నటు శ్రీవేంకటేశ్వరుఁ
 గలయఁగవలెఁగాక కామినికిని
 పెలుచుఁదనాన రతిఁ బెనగులాడుకొంటాను
 అలయించి చొక్కించేదది యేఁటి నేరుపే || ఎంత ||

(ఈ సంపుటము—పాట 447)

ఈ పాట కడపటి చరణములో

“అలమేలుమంగవలె నటు శ్రీవేంకటేశ్వరుఁ
 గలయఁగవలెఁగాక కామినికిని”

అని చెప్పడముతో అలమేలుమంగ సారూప్యమును తాను కోరు
 కున్నట్లు వ్యక్తమగుచున్నది. ఆయనజీవితములో సగభాగమునకు
 పైన శృంగారసంకీర్తనలే రచించి, అందులో నాయికగా, ప్రతి
 నాయికగా, దూతిగా, చెలికత్తెగా, తానే బహురూపములు ధరించి,

వేంకటేశ్వరుని శృంగారసర్వస్వముగా తానే నిలిచిన అన్నమయ్య, తన శృంగారాధనకు ప్రతిఫలముగ అలమేల్మంగాసారూప్యమును కోరుకొనుట అసంభావ్య మేమీకాదు. అందువల్లనే ప్రతిసంపుటము నందును అలమేలుమంగకు సంబంధించినపాటలు కనీసము ఇరువది యైన యుండుట కన్నట్టుచున్నది. ఇట్లు అన్నమయ్యకోరుకొనుట అలమేలుమంగమ్మను త్రోసి తానచట నిలువవలెనను భావముకాదు. ఆమెకువలె తనకుగూడ శ్రీవేంకటేశ్వరమనోహరంగసంబంధము శాశ్వతముగ ఉండకోరుటమాత్రమే అని దీనివరమార్థముగ మన మూహింపవచ్చును.

తాళ్లపాకకవుల సంగీతసాహిత్యములను బయటిజగమునకు అందివ్వవలెనను దృఢసంకల్పము, దానికై ధనమెంతయైనను ఖర్చు పెట్టుటకు వెనుకాడని దీక్ష కలిగి రూపుదాల్పినఉత్సాహమో యన్నట్లు అగపడుచున్న కార్యనిర్వహణాధికారులు శ్రీ జి కుమారస్వామిరెడ్డి ఐ. ఏ. యస్. గారికి నా కృతజ్ఞతాభినందనలు. ఎంతవనియైనను తృటిలో జరిపించు స్వభావముగల తి. తి. దే ప్రెస్సు మేనేజరు శ్రీ ఎం. విజయకుమారరెడ్డిగారికిని, వారికి అన్నివిధముల చేదోడు వాదోడుగా నుండి మాపనిని త్వర త్వరగ ముందుకు నడిపించు స్వభావముగల పౌరసంబంధ శాఖాధికారి (P. R. O) శ్రీ R. సూర్యనారాయణమూర్తి, M. A. గారికిని, అడుగడుగున మాకు తలలో నాలుకవలె సాయపడుచున్న 'సప్తగిరి' సంపాదకులు శ్రీ K. సుబ్బారావు, M. A. గారికిని నాధన్యవాదములు. నా కీ పరిష్కరణకార్యమునందు సహాయకుడుగ నాలుగుసంవత్సరముల కాలముగా అన్నివిధముల నాకు చేయూత నిచ్చుచు శ్రద్ధావిధేయతలు తన సొమ్ములుగా గలిగి పనిచేయుచున్న చి॥ J. కాలసుబ్రహ్మణ్యం, M. A. కును, అచ్చుపని వీలైనంత నిర్దుష్టముగ కొనసాగించు

నేర్పరులగు అచ్చకూర్పరులకును నా మంగళాశాసనములు. నా బుద్ధి
బలమునకు తగినంతగా జరిగిన ఈ పరిష్కరణమునందు గుణదోష
ములను గమనించిన పెద్దలు దోషములు తెలిపినచో పై పై పరిష్కర
ణములందు మెలకువగలిగివుండగలమని మనవి.

కట్టమంచిసుధీ ర్యవ్య ప్రతిభాపాండితీవళః ।

మహీశూరపురీసూరిం తం వందే కృష్ణదేశికమ్ ॥

విధేయుడు,

గౌరిపెద్ది రామసుబ్బశర్మ,

స్నేషలాపీసరు,

తాళ్లపాక వాఙ్మయ పరిష్కరణశాఖ,

అన్నమాచార్యప్రాజెక్టు.

తి. తి. దేవస్థానములు.

తిరుపతి,

5-4-88.





శ్రీ కాళహస్తి అన్నమాచార్యులు

శ్రీ రస్తు

శ్రీ తాళ్లపాక అన్నమాచార్యుల

శృంగార సంకీర్తనలు

30 వ సంపుటము

స్వప్తిశ్రీ జయాభ్యుదయ శాలివాహన శకవరుషంబులు ౧౩౪౬ అగు నేటిక్రొధి సంవత్సరమందు తాళ్లపాక-అన్నమాచార్యులు అవతరించిన పదారు యేండ్లకు తిరువేంగళనాథుండు ప్రత్యక్షమైతేను, అది మొదలుగాను శాలివాహన శకవరుషంబులు ౧౪౨౪ అగు నేటిదుందుభిసంవత్సరఫాల్గుణ బహుళ ౧౨ నిరుదానకు¹, తిరువేంగళనాథునిమీదను అంకితముగాను తాళ్లపాక అన్నమా చార్యులు విన్నపము చేసిన శృంగార సంకీర్తనలు.

రేకు 1401

ఆహరి

mp3

ఇద్దరిగుణంబు లివి ఇంతులాల

చదికిని వేడికిని సంగడించీని

॥ పల్లవి ॥

వొలసి సూర్యునిలోన నుండేటియలవాటు

గలదుగన విరహోగ్నిఁ గలఁగఁ దతఁడు

పొలిఁతిదేహము మొదలఁ బూఁదీగెగవక ఇదె

వలరాచకాఁకచే వాడఁబారీని

॥ ఇద్ద ॥

1 ఈ శబ్దము 'నిరోధ' 'నిరుద్ధ' శబ్దములకు వ్యావహారికరూపముగా గానవచ్చు చున్నది. అడ్డగింపు, అవధి అని యర్థము. అనాఁడు కడపటి దినమని తాత్పర్యము కి॥ శే॥ ప్రభాకరశాస్త్రిగారూహించిన 'సరియగు' అను సర్థము తాత్పర్యము గావచ్చును. 'అవధి' అను సర్థములో "ఈ నిరుద్ధమునకుఁ గుళంబు మాకు" అను తరిగొండ - వెంగ మాంబగారి ప్రయోగము దీనికి సహాయపడుచున్నది. సాహిత్య అకాడమీవారి 'విష్టపారి జాతము' 5వ పుట. నేని ప్రయోగ మిచ్చగా శ్రీమాన్ రాళ్లపల్లి అనంతకృష్ణశర్మగారు. "నిలుత్తం" అను సరవ పదముగూడ 'నిలుపు' అను సర్థముతో దీనికి సహాయపడుననిరి.

సరిలేవిపంచరగురుఁడుగన పైకొన్న -

విరిజాణములకెల్ల వెఱవఁ దతఁడు

గరిమ నీచెలిమనను గఁటిలేవిదిగనక

వరుస లోలో మెఱుఁగువలెనె దాఁగిని

॥ ఇద్ద ॥

శ్రీవేంకటాద్రిపైఁ జెలఁగుదేవుఁడుగనక

యీవనితకువగిరుల నిటు మరిగెను

యేవంక నీచెలియ ఇందుకే కోరెఁగన

భావమున సంతసము పచ్చిదేరిని

॥ ఇద్ద ॥

ముఖారి

¹ ఎంత గబ్బితనమే నీకింతటిలోనే । తొల్లె

యింత నీ కువదేశ మిచ్చినదె కదరా

॥ పల్లవి ॥

పడఁతి నాపేరు నీవు పాదమున న్రాతురటె

అడియాలముగ నింతె అందుకేమిరా

వాడికములై తే నీవురమున వా (వ్రా?) యరాదా

యెడ చాల దండుఁ గుచా లిమ్ముకొనెఁగదరా

॥ ఎంత ॥

నీలపుఁబెందెములోన నీడ భావింతురటే

తాలిమి నా ప్రియమింతె దానికేమిరా

అలాగైతే నాయద్దపుఁజెక్కులు గావా

చాలుకొన్నకళ లందే సందుకొనిఁగదరా

॥ ఎంత ॥

కూరిమి నా చెక్కు కొనగోర నంటుదురటే

ఆరసి కూడితివి న న్నందుకేమిరా

యీరీతి శ్రీవేంకటేశుఁడ న్నే గాదా

తేరకొన విన్నియు నీ తేకువ గా దభరా

॥ ఎంత ॥ 2

గుండక్రియ

నే నెఱుగనా వోరి నీ మహిమ

కాననా యిన్నిటాఁ బాలు కడుఁదెల్లనొట

॥ పల్లవి ॥

ఇంతలో నాతో నీ వేదలేనివీరాలు

కొంత గొంత వాఁడినేసి కుమ్మరించేవు

యింతటివాఁడవు నీ విటుగాకుండితే భూమి —

నింతటాను ముంటికొన కింతవాఁడి గలదా

॥ నేనె ॥

కానీ కావిమ్మవి కమ్మరఁగమ్మర దూరి

పావిపట్టుక నన్నుఁ బగచాచేవు

యేనెలవున నీకు యింతనత్తి లేకుండితే

మానిపై నిమ్మపండు మరియేల పులిసె

॥ నేనె ॥

నీవిట్టై నన్నుఁగూడి నివ్వెరగైన నా —

భావమిదేమని పలికేవు

శ్రీవేంకటేశ నీచేతే కాకుండితే

మోవితేనెకు గంటి మొదలఁ గలిగెనా

॥ నేనె ॥ 3

రామక్రియ

అంత సిగ్గువడకువే అతివ నీవు

పంతమునఁ దెలియవే పాయమెల్ల గడువు

॥ పల్లవి ॥

గొంది నొక్కసింహమట కొండలు మోచినదట

ఇందుముఖులనడుమె యిరవట

కందువ యీ పొడుపుడుఁగత యిది నీవు నాకు

అందముగ నానతీవే ఆరునెల్ల గడువు

॥ అంత ॥

మొగి నొక్క తామరలో మోవిపండు వందెనట
 జిగిదేనె వావాతఁ జిందెనట
 మగువ యాయారచి మతి నీవు దెలియవే
 తొగరుసీపలుకులకుదదాఁకా గడువు

॥ అంత ॥

కంతువిగురుతు రెండుగంబములమేడట
 దొంతివలపులసిరి దొలఁకునట
 ఇంతి నేను శ్రీవేంకటేశుఁడ యీకత
 మంతనాన విన్నుఁ గూడి మరపించేగడువు

॥ అంత ॥ 4

అహిరి

ఈరీతివలపు లొకటి కిసమదాయ । విభుఁడ
 కోరికలు కోటానఁగోటి సతికాయ

॥ పల్లవి ॥

సుదతి నీరాక తెదురుమాచేటియాసలను
 కదిసి నగుమోమెల్లఁ గన్నులాయె
 యిదె నీకడకు నాకె యేతెంచుఁదమకమున
 అదన మునిముంగిలెల్ల నడుగులే యాయ

॥ ఈరీ ॥

వెలఁది నీనుద్దెలెల్ల వినియేటివేడుకల
 వెలలేనిపులకలే నీనులాయె
 పలుమారు నీకోడఁ బలికేటికాంక్షలను
 విలువెల్ల సంగనకు వివ్వెరగులాయ

॥ ఈరీ ॥

కమలముఖి నీరతులఁ గలయునిబ్బరమునను
 కొమ్మరై నచన్నుఁగవ కొండలాయ
 చెమటచే విద్దరికి శ్రీవేంకటేశ్వరుఁడ
 తమకమలు తనువులును తడఁబాటులాయె

॥ ఈరీ ॥ 5

సామంతం

చెలులారి వూహించి చెప్పరమ్మ
నిలువెల్ల మురిపెమే నిండకుండీనా " పల్లవి "

అంగన విభునిఁ జూచి అరనవ్వు నవ్వె నిట్టె
యింగితానఁ గడమన వ్వెందు దాచెనే
అంగమెల్ల మెఱుఁగులే అందు దాచ విమ్మలేదు
వుంగిటిఁ గనుగొనల నుండకుండీనా " చెలు "

జరిజాడీ పతిఁ జూచి సగముమాటలఁ దిట్టె
యెలమిఁ గడమదొడ మెందు దాచెనే
తలఁపెల్ల దమకమే దాచఁ జోటు లేదెందు
పలుకుఁబంతములోనె పైకొనకుండీనా " చెలు "

కోమలి శ్రీవేంకటేశుఁ గూడి పరవశమందె
యేమరి కోరికలెల్ల నెందు దాచెనే
ప్రేమలెల్ల పెనపులే పిరిదియ్యఁ జోటులేదు
దోమటిరరతులలోనే తోచకుండీనా " చెలు " 6

రేకు 1402

దేనాళం

అన్నియు నీయందే అమరెనట
కన్నియ ఇందుకు మారుగత చెప్పవే " పల్లవి "

కలువలు వికసింపఁ గమలములై తోచె
గలికి విన్నిట నీకత చెప్పవే
అలులంటా బడిఁబోతే అన్నియు నీలములాయ
కలగాదు ఇది యొక్కకత చెప్పవే " అన్ని "

శ్రీ కాళ్యపాక అన్నమాచార్యుల

జక్కవలు గండుమీరి సరిఁ బైఁడికుండలాయ
గక్కన విచారించి కత చెప్పవే
మక్కువతోఁ బురినాలు మదనచక్రములాయ
కక్కనము మావి నాకీకత చెప్పవే

॥ అన్ని ॥

అకసము చూడఁజూడ నదె సింహమాయ నట
కాకుగాదు ఇది యొక్కకత చెప్పవే
యీకడను శ్రీవేంకటేశుఁడను నే విన్ను
పై కొన్న దిది యొక్కకత చెప్పవే

॥ అన్ని ॥ 7

మాళవి

పొలిఁతి జవ్వనమునఁ బూవక పూచె
యెలమి విందుకు మనమేమి నేసేదే

॥ పల్లవి ॥

సతి చింతాలతలో సంపెఁగపూవులు పూచె
మతివిరహపుమేన మల్లెలు పూచె
అతనునితలపోత నడవిజాజులు పూచె
హితవు తెలియ దిఁక నేమిసేసేదే

॥ పొలిఁ ॥

తొయ్యలిచెమటనీట దొంతిదామెరలు పూచె
కొయ్యచూపుఁగోపములఁ గుంకుమ పూచె
కయ్యపువలపులఁ జీకటిమాకులు పూచె
నియ్యడఁ జెలియభావ మేమిసేసేదే

॥ పొలిఁ ॥

మగువరతులలోన మంతెనపువ్వులు పూచె
మొగిఁ గొనగోళ్లనే మొగలి పూచె
పొగరు శ్రీవేంకటేశుపొందులఁ గప్రము పూచె
ఇగురుఁబోండ్ల మీఁక నేమిసేసేదే

॥ పొలిఁ ॥ 8

అహరి

కాంతయేమీ నెఱుగదుగాని

చెంతల నీగతి చెప్పరే చెలులు

॥ పల్లవి ॥

చిత్తజ్ఞ నమ్ములు శిరసున ముడవఁగ

గెత్తుకెట్ల దాఁకెనో గాని

గుత్తపుఁజెక్కుల కుంకుమచెమటలు

జొత్తులు గారీఁ జూడరే చెలులు

॥ కాంత ॥

చలువమేవిన్నె సరులహారములు

చెలఁగి నావి మొలచెనో కాని

పులకలమొలకలఁ బొదలినపయిరులు

వెలసె విదివో భావించరె చెలులు

॥ కాంత ॥

మనుఁడగుశ్రీవేంకటపతి గూడఁగ

చెనకి గుఱుతు నేనెనోకాని

వెనకముందరల వింతలు వొడమెను

కనుఁగొనరే యిది గక్కనఁ జెలులు

॥ కాంత ॥ 9

ముఖారి

నగవెంటే యేమనినా నాకుఁ బోవునా

మొగమేడ అద్దమేడ ముచ్చటలుగానా

॥ పల్లవి ॥

మగువ నాతో నలిగి మారుమంచ మెక్కినాను

తగిలి నామన సందు దగ్గరిరాదా

తగులుగలచోటికి దవ్వేమి చేరువేమి

మొగులేడ నీరేడ మొత్తమై తిరుగనా

॥ నగ ॥

పైపై నాచేత నన్నుఁబట్టినీక తోసినాను
 చూపులైనా నిన్ను నవి చుట్టుకొనవా
 పాపరాదు పాలుగలపాయపువారిపొందు
 తీపు లేద పూపులేద తేనెలై ఉరియవా " నగ "

చాయపాటై నన్నుఁగూడి సరిమేను మఱచితే—
 నేయెడ నారతిచేత లెచ్చరించవా
 పాయరాదు శ్రీవేంకటపతిని ననన్నును
 రేయెడ పగలేద రిచ్చలఁ బైకొనవా " నగ " 10

అహరి

నాకెట్లఁ దెలుసు విన్ను నమ్మఁగలదానఁగాక
 యీకడాకడ నీయిత వెట్లున్నదో " పల్లవి "

శిరసువంచుక లేమనిగ్గే వినుఁ జూచి నవ్వె
 అరియ నీవాకె కేమోదువోకావి
 వారిని నాపై నీవు వద్దనుండు వింతేకాక
 యిరవై యెఱుగకుండ యేమి నేతువో " నాకె "

మచ్చిక నొకవనిత మాట దగుఁగ నాదె
 యిచ్చల నీకును నాకె కేపొందులో
 వచ్చి నాయెదుట ముగుడవలె నుండు వింతేకాక
 యెచ్చట నెవ్వరియిండ్ల కేగుదువో నీవు " నాకె "

విక్కుచు నొకసతి నీకాలు దొక్కెదె
 యెక్కడ మీయిద్దరిలో నేపంతమో
 యిక్కువ శ్రీవేంకటేశ యిటు నన్నుఁ గూడితివి
 యెక్కువ నీతను వెట్ల నెందెందు మోచెనో " నాకె " 11

దేవగాంధారి

నవ్వకురా నీ నటనలను । నీ—

జవ్వన మందే చక్కనయ్యాఁగావి

॥ పల్లవి ॥

మఱవకురా నీమాటలు యీ —

జఱపులలోనే సరిచూపేను

వొఱగకురా సారె వొఱపులను । తెర —

మఱఁగుల మొఱఁగుల మంచిదయ్యాఁగావి

॥ నవ్వ ॥

చిమ్మకురా చూపు చివుకనను నీ—

చిమ్ముఁగాఁకలనే తెలిపేను

కమ్మకురా నీగర్వము యివి

కమ్మర నీరతిఁ గందముగావి

॥ నవ్వ ॥

విగియకురా కడుఁబ్రయమునను యీ—

విగువుఁగాఁగినే పెనచేను

తగు శ్రీవేంకటధరణీశ నన్ను

మిగులఁ గూడితి విది మెచ్చేఁగావి

॥ నవ ॥ 12

రేకు 1403

శ్రీరాగం

¹ సూడగదవమ్మ సొక్కి యేల తంగీ

జేడుఁగోనేటిసెలమకరతమ

॥ పల్లవి ॥

కూపెట్టునదువులకొనలపేరిటివాఁడు

పూపకొడుకుఁ గవి బూము రేలేటివాఁడు

సాపనీటికిందినతి సంకఁబెట్టుక

తీపుల తిరుమలదేవరై నాఁడే

॥ సూడ ॥

1. ఈ ప్రహేళిక సరిగా వీడుట లేదు.

పుల్ల వెలుగులోపిటోనపుతరివాడు

తెల్లనిమెఱుగుల తెరలఁ దేలేటివాడు

గుల్ల సేతఁబట్టి కొండపై నిలుసుండి

వల్లెవాటువేసి వరము లిచ్చెను

॥ సూడ ॥

సీతటిమైవాడు సీలపసపువాడు

ఆకుదండలే తలనటుమోసినాడు

దీకొని పాముపై తేలి వుండినవాడు

యీకడ శ్రీవేంకటేశుఁ డైనాఁడె

॥ సూడ ॥ 13

ముఖారి

చెక్కిటిచే యిదియేల చింతయేల

చక్కనయ్యా నిన్నియును చాలుఁజాలు నుండరా

॥ పల్లవి ॥

మేరతో నాయాసలకు మితిలేదు తతిలేదు

వోరి నీమాటల కెందు నూరటలేదు

దూరలేను నే నిన్ను తొరలింపువినయాలు

సారె నీవుఁ జేయలేవు చాలుఁజాలు నుండరా

॥ చెక్కి ॥

దోమటినాచూపులకుఁ దుదమొదలును లేదు

గామిడినీచేతలకుఁ గడ లేదు

వేమారు నిన్ను నిక వేసరించలేను నాతో

సామునేయలేవు నీవు చాలుఁజాలు నుండరా

॥ చెక్కి ॥

మమత నాకాఁగిటికి మట్టులేదు గుట్టులేదు

తమకపునీమతికిఁ దనివి లేదు

చెమరించె మేనెల్లా శ్రీవేంకటేశ యిది

నమరతులాయ వింక చాలుఁజాలు నుండరా

॥ చెక్కి ॥ 14

ఆహరి

అందరికి నావంటిఆసే కాదా

యిందుకేల వెఱపు నీ వెదురేగవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

మగిడి మగిడి చూచి మాటలాడ నూకించి

చిగురుబెదవి వంచి సిగ్గువడివి

మగువ నొయ్యనే చేరి మంతనాన బుజ్జగించి

పగడవాలెర నొక్కి పరికించవయ్యా

॥ అంద ॥

పొలసి పొలసి ఇంతి బొమ్మముడి వచరించి

మలసి పయ్యదకొంగు మాటునేసేవి

నెలకొన్నతొల్లింటిసీయాకెయొడఁబాటు

సలిగెతో జెల్లించి చనవియ్యవయ్యా

॥ అంద ॥

ఇక్కవల నాకె నిన్ను నెలకొనఁగానే నన్ను

మక్కువచేతల నిట్టై మన్నించిరివి

గక్కన శ్రీవేంకటేశ కపటము లిక మావి

అక్కరదీరఁగ నాకె నాదరించవయ్యా

॥ అంద ॥ 15

రామక్రియ

నాకు వివియే నవ్వులూ । వీరు

దాకొవి కదిసినదవ్వులూ

॥ పల్లవి ॥

మానవయ్య నీమాటలూ యేల

తేనెలో నివె తేటలూ

నేనెఱిగినవె నీ చేతలూ భువి

మోనములలోనిమోతలూ

॥ నాకు ॥

చాలుఁజాలు నీసన్నలూ । కడు

పోలఁజూచినపొన్నలూ

పోలి మును నేఁజూచినవే నే -

దీతాగై కడునేఁచి వివె

॥ నాకు ॥

చెల్లవిక నేల సిగ్గులూ । నేఁడు

మొల్లపులకలే ముగ్గులూ

వెల్లవిరి శ్రీవేంకటేశ మన -

చల్లుఁగూటమే సంతెనేసె

॥ నాకు ॥ 16

శంకరాభరణం

¹ నెమ్మది నున్నాఁడ విదె నీకేమయ్య మంచి

నెమ్మిపం దారగించేవు నీకేమయ్యా

॥ పల్లవి ॥

నీలీల నీళ్లవై తేట నీకేమయ్యా । యీ -

నేలకింద నుండితివి నీకేమయ్యా

యేల విన్న మరుతాప మేమి నేసీని । నీ -

నీలిమేను కందులేదు నీకేమయ్యా

॥ నెమ్మ ॥

విక్కము బొంకునేనేవు నీకేమయ్యా యిట్టై

నిక్కిచూచి దాఁగేవు నీకేమయ్యా

యెక్కడిమోహములు నీకేమియు నేల

నిక్కుసగ్గు లెఱుగవు నీకేమయ్యా

॥ నెమ్మ ॥

విడ్డరఁ గంటఁబెట్టవు నీకేమయ్యా । వట్టి -

విడ్డరేల పొయ్యేవు నీకేమయ్యా

గద్దరి శ్రీతిరువేంకటవిభుఁడ । నన్ను

నిద్దపుఁగాఁగిట గూడి నీకేమయ్యా

॥ నెమ్మ ॥ 17

1. దీనిభావము స్పష్టమగుట లేదు.

సాళంగనాట

కాయముఁ బ్రాయముఁ బో కలిగినది
యేయెడ నాతఁడు నీవు నెంచినను " పల్లవి "

చెక్కిటి చేతితోడ సిగ్గువడే విదియేమే
చొక్కపు విభుఁడు నిన్నుఁ జూచెనంటాను
చొక్కనిమిషములోనే ను(వు?)డివోపు నివియెల్ల
గక్కన నాతఁడు విన్నుఁ గదిసినను " కాయ "

మంతనాన మాటకు మాటాడ విదియేమే
పంతపువిభుఁడు నీతోఁ బలుకఁగాను
యింతలోనే యనుమాన మి(క)నేల తగులాయ
చెంతల నాతఁడు విన్నుఁ జెనకఁగను " కాయ "

చెలరేగే విదియేమే శ్రీవేంకటేశుఁడు
యెలమిఁ గూడి చన విచ్చెనంటాను
తొలుత నే నిందుకే పో తొడఁగి చెప్పినదెల్లా
మెలుపున నీదేరె మీకిఁకను " కాయ " 18

రేకు 1404

శంకరాభరణం

అతివ యేగతివై నా వలసినాను
యితవై కొన్నిటికై న యింపాయఁగా " పల్లవి "

మే(మెం?)దైన విరహాన మెలుత కన్నులనీరు
నిండుఁగొలఁకురై విగుడఁగాను
గంఠ మీలకైనాఁ గడు నందులోనుండి —
నొందొకటికిని దా నొకమన నవుఁగా " అతి "

పరిపరివిధములఁ బానుపునైఁ బొరలఁగా
 శిరసుతురుము వీడి చెదరఁగను
 విరతి నలులకై నా నెలఁతమైవాసన
 నరునఁ గైకొనఁగ ముచ్చట దీరెగా

॥ అతి ॥

కడుఁగడుఁదమకాన కదిసి యంతలోనె
 పడఁతి శ్రీవేంకటపతిఁ గూడఁగా
 జడియుఁ బరవశాన సారెసారెకు మేన
 యెడలేవిపులకల కిరవాయఁగా

॥ అతి ॥ 19

ముఖారి

ఇది ఇట్లనౌత నే నెఱఁగఁ గాక
 తుదిముట్ట నప్పుడే తోవ గనుకొననా

॥ పల్లవి ॥

సొగసి నా కడియాస చూపేరుగాక ననుఁ
 దగిలి విక్రము నతఁడు దాఁ దలఁచెనా
 మిగుల మీమాట నమ్మితిఁగాక ఇంతలో
 మగుడ నే నొకతెగువ మది నెంచుకొననా

॥ ఇది ॥

యెడమాటలోననే యేమితమకమోకాక
 వెడఁగుఁబతి విచ్చేయ వేళలేదా
 బడలితిరి చాలు విఁకఁ బట్టుకున్నప్పుడే
 అదరి నాలో వలసివట్లనే కానా

॥ ఇది ॥

చెలఁగి నామనసుఁ దెలిసితిరి మీ రిటుగాక
 సొలసి శ్రీవేంకటేశుఁడు మానునా
 చెలులాల మీపలుకు చెల్లె నే మిద్దరముఁ
 గలసితిమి యిట్టైతేఁ గలకలన నగనా

॥ ఇది ॥ 20

గుజ్జరి

చూడఁజూడ విది వట్టి జోలి గాక । నీ—

జూడ లివి మంచివై తే సమ్మతులుగావా

॥ పల్లవి ॥

లాగుల వింతటనుఁ దెల్లవివెల్లాఁ బాలై తే

యేగతి భూమిలో నే మేమి గాదు

ఆగతినే పెట్టుకొన్న అనలే నిజమైతే

వేగుదాఁకా మరునికి వేదములై యుండవా

॥ చూడఁ ॥

సారెకు దిక్కులనుఁ బచ్చనిదెల్లాఁ బైఁదై తే

కోరి యవి యెంత సేసుకొనరాదు

కూరిమితో నీవొల్లిగుణములే చక్కనైతే

సారపువలపులకు సాకిరులై వుండవా

॥ చూడఁ ॥

పొందినకాఁగిటిలోవిపులకలే పూవులైతే

చెందిన శ్రీవేంకటేశ చెప్పరాదు

కుందజవుఁగుత్తికలో కనుటలే కతలైతే

పందెపురతులకివి పచ్చియై నిలువవా

॥ చూడఁ ॥ 21

శ్రీరాగం

ఎట్టయిన నేమి నీవు యేమన్న నేమి నీవు

యిట్టై లోనయ్యేవు యింత చాలదా

॥ పల్లవి ॥

కొమ్మ నీచే నాతఁ డంత కోపానఁ బడెనేమి

తమ్మిపువ్వు వాటు నొవ్వఁదాఁకివనేమి

అమ్మ నీ వవ్వలిమొగమైనా నాతవికేమి

ఇమ్ముల యెదుట నున్నాఁ డింతచాలదా

॥ ఎట్ట ॥

మగువ నీ కతవితో మాదాదకున్న నేమి
 నొగిలి యాతఁడు నీచే నొచ్చివ నేమి
 మొగమీక నీవెంత మోవఁగ నాడిన నేమి
 నగకున్నఁ గన్నులనే నవ్వు చాలదా

॥ ఎట్టి ॥

అది గొవి నీ వతవి కడ్డము లాడిననేమి
 వేదనల విప్పుడెంత వేచిన నేమి
 అదరించె వేంకటేశుఁ డలమేలుమంగనాచా —
 రీదెసఁ బిలుపుమనీ నింతచాలదా

॥ ఎట్టి ॥ 22

శంకరాభరణం

ఇప్పుడే విచారించుకో యింతయు నీవు
 అప్పుడు నాతో నొకగా దనరాదు నీకు

॥ పల్లవి ॥

యిందరివలెనే నీవిప్పటికిఁ గూడి నన్ను
 సందడిఁ బెట్టెనంటే నమ్మతించ రా
 పందెమాడినట్లనే పదియుఁ బదియుఁగా నా —
 కందువనే వుండవలె కలకాలము

॥ ఇప్పు ॥

తక్కులుఁదెక్కులు నాడి తగులఁ దీసుక నా —
 యిక్కువలంట(చే?)నంటే వియ్యకొన రా
 వొక్కటినొక్కటి నా వొడఁబాటు నాకంటే
 మక్కువ వితరులను మన్నించరాదు

॥ ఇప్పు ॥

యీయెడనే శ్రీవేంకటేశ నాకు దక్కితివి
 నీయింతులు వరుసంటే నే వియ్య రా
 యేయెడఁ బలుకుఁబంత మేకముగ నా కాఁగిట
 రేయుఁబగలుఁ బాయక రిచ్చవడవలెనా(రా?)

॥ ఇప్పు ॥ 23

శ్రీరాగం

ఎఱిఁగించవలయు నిప్పుడిప్పుడే నీ-

కఱకఱి నిన్నియుఁ గసరకుమీ

॥ పల్లవి ॥

చెలి నీపత్నిపై చిందులపాటలు

పలుమఱు నీలోఁ బాడఁగను

అలులివి విని తానఱుఁ దమపిల్లల

పిలుపని మూఁగినఁ బెదరకుమీ

॥ ఎఱిఁ ॥

అందపునదపుల నటునీపలికెడు-

రిందువదన నీవేఁగఁగను

కందువనంచలు గతియిది దమదని

సందడిసేసిన జడియకుమీ

॥ ఎఱిఁ ॥

వోడక శ్రీవేంకటోత్తముకాఁగిట

మేడెప్పుఁగుచములు మెరయఁగను

యీడను జక్కవలివి తమజాతని

జోడుగవాలినజోఁపకుమీ

॥ ఎఱిఁ ॥ 24

రేకు 1405

సామంతం

ఎవ్వరము నేమిచెప్పే మిటమీఁదను

నివ్వటిల్లుఘనుఁడవు నీచిత్త మిఁకను

॥ పల్లవి ॥

విలువెల్లా వలపులే నెలఁతకు నేపొద్దు

పలుకెల్లా నీమీఁదిపాటలందునే

తలఁపెల్ల నీపైతమకమే కలదెల్ల

నెలకొన్నపనులకు నీచిత్త మిఁకను

॥ ఎవ్వ ॥

చూపులెల్లనీపైనే నుదతి కీపులకల-

మోపులెల్లా నీమీఁదిమోచిదింపులే

తీపులయాసలు నీతేనెలమాటలందే

నీపాదమాననుమ్మి నీచిత్త మిఁకను

॥ ఎవ్వ ॥

కాయము నీకాఁగిటనే కలికిజన్మనపుఁ-

బాయమెల్ల నీరతిబంధములనే

యేయెడ శ్రీవేంకటేశ యీకెకు నీకుఁ దగు

నీయిచ్చలాయ నేఁడు నీచిత్త మిఁకను

॥ ఎవ్వ ॥ 25

పాదీ

ఆతురమే నెలవాయనమ్మా యీ-

యేతులునుఁ దాలిములు యెరవౌట యరుదా

॥ పల్లవి ॥

దీందుపడి సొబగులకు ద్రిష్టిదాఁకినయట్లు

అందమే పరితాపమాయనమ్మా

చెంది హృదయఁ(యం?)బెల్ల చేకొన్నరమణుఁడే

పందెమడిచినయట్ల పగయౌట అరుదా

॥ ఆతు ॥

సొలపులఁ గనుచూపులకు సోఁకు సోఁకినయట్లు

అలసత మైమఱపు లాయనమ్మా

విలిచి విభుఁగూర్చుటకు పెరరేఁచునెచ్చెలురె

కలలోనిచెలిమివలె కడకేఁగు టరుదా

॥ ఆతు ॥

చెప్పనరుదగుమరునిచేతవలె తఱఁజీతురు-

మప్పుడే చిందువందాయనమ్మా

యిప్పుడే శ్రీవేంకటేశుకాఁగిట నింతి-

వొప్పులే తప్పులై వొత్తగిలు టరుదా

॥ ఆతు ॥ 26

పాడి

¹ గరిమతో విన్నిటాఁగలనీకు
బెరసిననామీదఁ బ్రియమున్నదా || పల్లవి ||

తనురోమరోమరంద్రములను బ్రహ్మాండ-
జననసంహారవిచారములు
మనసున నీకివి మంత్రములై నన్నుఁ
గనుఁగొని కరుణించఁగలదా వేళ || గరి ||

కన్నుల శీతోష్ణకారణములు దోచి-
యున్నచంద్రుఁడు రవియును మించఁగా
నన్నుఁ బాయుచుఁగూడ నలిరేఁగనేకాక
యిన్నిటాఁ బనులు నీకికఁ గలవా || గరి ||

కడలేనినీమేనఁ గలుగుదేవతలను
బడిబడిఁ బలుమారుఁ బలికింపుచు
విడువక ననుఁగూడి వేంకటేశ్వర నెత్త -
మడరి యాడఁగ నీకు నదనున్నదా || గరి || 27

శంకరాభరణం

² మంజుతనౌ పరిమళతి సతి । సు-
ధాంజనం తే విహరణ మిదం || పల్లవి ||

గమన మయతి సతి కబరి చలతి సతి
కిమితి కిమితిముఖే విరతి సతి
కమలాననే త(వ)గతిః కథం భో
సుముఖమయా వద సుకరమి దం || మంజు ||

-
1. ఇది ఖండితనాయికావచనము. స్వామియధ్యాత్మస్వరూపమును నెవముచేసి నిందించినతీరు.
 2. ఇది స్వచ్ఛందసంస్కృతరచన. ఇట్టి దానాడు సంకీర్తనములం దుండెనేమోః ఆక్కడక్కడా చిప్పుగుర్తులోని నానవరణలు ఘోషారసాధుత్వసంపాదకములే.

మహతి వీక్షణే మదం కిరతి సతి
 రహసి మనసి సంభ్రమతి సతి
 మహితే తే గరిమానం కిం మా-
 మిహ వద భవదిష్ట మిదం

॥ మంజు ॥

స్వయంస్వయం సంశయో హరతి సతి
 నయనా(నే?)కించిన్నమతి సతి
 శ్రీయఃవతి స్తే శ్రీవేంకటపతి
 ఆ (ర?)యం ప్రియస్తే యత్నమిదం

॥ మంజు ॥ 28

మధ్యమావతి

నమ్మరా నామాట నీవు నగవు గాదు
 కమ్మర నాబలిమెల్లఁ గనుకొనరా

॥ పల్లవి ॥

మాఁటలాడి మాఁటలాడి మగిడి చూచేవు నీవు
 యేటికి నీకింత వెఱపేల వచ్చెరా
 నీఁటున నెవ్వతెయైనా నిన్ను నేమిసేసినాను
 గాఁటముగ నేపిట్టై కాచుకొనేరా

॥ నమ్మ ॥

చేరి చేరి నావద్ద శిరసుపంచేవు నీవు
 వారించి యిది నీకెవ్వతే చెప్పెరా
 యీరీతి విందుఁగా నెవ్వతె గోపించినాను
 ఆరసి నే నీసంది కడ్డమయ్యెరా

॥ నమ్మ ॥

కూడిమాడి నాగోరికొనలకే యలికేవు
 వోడక శ్రీవేంకటేశ పూరకుండరా
 ఆడనీడ నెవ్వరు నీ కడ్డముగా వచ్చినాను
 వేడుక నే నాడుకొనే వేసరకురా

॥ నమ్మ ॥ 29

శ్రీరాగం

¹ దేవదుందుభులు నలుదిక్కులందు

mp3

తావులనే వేవేలు ధ్వనులియ్యఁగాను

॥ పల్లవి ॥

వేంకటాద్రిదేవుఁ డదే వేడుకతోఁ బెండ్లాడి

లంకెల నిప్పుదే కమలాదేవిని

కొంకక ముప్పదిమూఁడుగోట్లుదేవతలాల

వుంకువ విచ్చేయరో మహోత్సవవేళ

॥ దేవ ॥

వనజనాభుఁడు విత్యవై భవానఁ జేకొనె

అనయము విదివో యాదిలక్ష్మిని

మునులాల భు(బు?)పులాల ముంచినభూసర(రు?) లాల

సొవిసి యిందరుఁగూడి సుముహూర్త మనరో

॥ దేవ ॥

సురకన్యలాల భూసురనాగకన్యలాల

మరిగికూడి నలమేలుమంగ వితఁడు

నిరతి శ్రీవేంకటనిలయుని నీకెను

యిరవుగ దీవించి యిందరునుఁ బాడరో

॥ దేవ ॥ 30

రేకు 1406

సామంతం

ఒక్కటికి సురిగట్టే వొంటికి 'దా'యిగట్టే—

వెక్కువ గోవాళవిద్య లీడఁ జేయవలెనా

॥ పల్లవి ॥

నిక్కినిక్కి యాకెఁ జూడ నిడివి యాడకు నీడ

అక్కడికే పోరాదా అంతగలితే

మొక్కిమొక్కి నన్నుఁజూచి మూఁగసన్నలేలనేయ

ఇక్కడికే రాదాదా యంతగలితేను

॥ ఒక్క ॥

1. ఇది అద్యాత్మ కీర్తనల చాయలోనిది. 2. 'దాయఁగట్టుట'యా?

చెప్పిచెప్పి పంపనేల నెంపుల నవ్వనేల
 అప్పటి నీ వేగరాదా అంతగలితే
 తిప్పితిప్పి నాతోనుఁదెగి జాణతనమేల
 యిప్పుడే మన్నించరాదా యింత గలితేను || ఒక్క ||

పూచిపూచి మావి నాతో బూమెలు సేసేవుగాక
 అదాయ నుండవా నీ వంతగలితే
 చేచేతఁ గూడితివి శ్రీవేంకటేశ నన్ను
 యీ చలమే నీకు దక్కె నింత గలితేను || ఒక్క || 31

ముఖారి

ఆరజమైతివి అంగడికెక్కితి
 తారుకాణ లిఁకఁ దనతోనేలా || పల్లవి ||

పూవక పూచెను పున్నమవెన్నెల
 కావక కాచెను కంతుబాణములు
 యీవల నిఁక మరి యేలా మూటలు
 ఆవలఁ దనచెలు లాడే రదివో || ఆర ||

కానక కనెనట కమ్మఁజెఱకువిలు
 పూని వినకవినె 'బొత్తులగాలెట
 నానాటికి నివె నడచీ సుద్దులు
 తానే యెఱుఁగును తమకములేలా || ఆర ||

పాఁకెను తీగెలు బయలువందిలులు
 మూఁకలు విచ్చెను మొకరితుమ్మిదలు
 యీకడ శ్రీవేంకటేశుఁడు గాఁగిటఁ
 జేకొనె విదె మదిఁ జింతలవేలా || ఆర || 32

తెలుగుగారిబోది

ఇదియే దిష్టము భూమి వింతులజేసినచేత
యెదురెదురనే తాకు నెఱుగరే చెలులు || పల్లవి ||

పంచబాణములు నేడు పడఁతిపై నేనెఱుగిన
పంచమహాపాతకుఁడు భావజుఁడే పో
యెంచ విందువఁ (వం?) కనేపో ఇందరిలో రూపురేక
అంచెల సంతరభూతమై యుండవలనె || ఇది ||

విరహాపుటింతి వింత వెరపించెఱుగిన రేఖ
సరిలేవిరాకాసి చందురుఁడే పో
తిరమై నేఁ డిందువంక దినములు నొక్కకళ
సురలెల్లఁ దినఁగాను సుక్కువడఁగలిగె || ఇది ||

కందువ నేటియింతి కాఁగిటఁ గలయఁగాను
యిందు జాణ శ్రీ వేంకటేశుఁడే పో
మందలించి ఇందుననే మగువలపాలిటికి
ముందుముందే పురుపో (పో?) త్రముఁడు వానై వెలనె||ఇది||33

సామంతం

మరలి యేపవియైన మమ్మడుగవే. మీరు
గరిమఁ గలసి ఇంకాఁ గలవా యెన్నికలు || పల్లవి ||

కామిని నీపతి నీతోఁ గడుసరసమాడితే
యేమే నామోము చూచే వింతలోన
యేమేమో మీలో సుద్ది మీరిద్దరే యెరుఁగుదురు
కామునితంత్రములపైఁ గలవా యెన్నికలు || మర ||

కలికి నీపతిఁ నీతోఁ గన్నులనే నవ్వితేనే
 యెలమిఁ జెలులము నే మేమినేతుమే
 నెలవైనమీనన్నలు నేఁడు మీకే తెలుసును
 కలిమి పూజాకాలపైఁ గలవా యెన్నికలు "మర "

యీకడ శ్రీవేంకటేశుఁ డింతి విన్నుఁ గూడితేనే
 మేకొని మమ్మెల్లా నీవు మెచ్చేనేమే
 యేకమైనరతుల మీరిద్దరునుఁ గంకణాలు
 గైకొని కట్టినమీఁదఁ గలవా యెన్నికలు "మర " 34

శ్రీరాగం

మించి కాలము కిందుమీఁదాయనే
 ఇంచుకంత దెరఁగు లే దేమినేతమే "పల్లవి "

ధరలో మరునెలవు తలఁపులో చిత్తరువు
 తరుణిమాటలలోనే తఱచాయనే
 విరహపుచెండవేడి విరులకొనలవాఁడి
 ఇరవాయనా యెందు నేమినేతమే "మించి "

కట్టలేవిగాలిమోపు కడలేవివిసుకులు
 దట్టమాయ నీమగువతగువులనే
 గుట్టలేవితమకము కోవిలలో సముకము
 యె(యి?)ట్టె నాకిది యబ్బె నేమినేతమే "మించి "

వానలేవివరదలు వడలేవిదప్పులును
 మానివికాఁగిటిలోనే మక్కశించినే
 పావినశ్రీవేంకటేశ(ట?)పతిగాన నన్నుఁ గూడె
 యీనెలఁత మెప్పించె నేమినేతమే "మించి " 35

రామక్రియ

తవిసితి నిఁక నవి తడవకువే వాని —

మనసు దెలియఁ గంతుమాయలయినఁ జాలవు " పల్లవి "

చిత్తరువుమాఁకులకు జిగురులు గలుగునా

హత్తినతనవలపూ నటువంటిది

పొత్తుల నటుండనీవే పొందగువతిగుణాలు

యిత్తుల నే నెంచేనంటే యిసుమైనఁ జాలదు " తవి "

నెమ్మి నెండమావులలో విసుపునీరుండునటే

అమ్మలాల తనబాస లటువంటివే

కమ్మర వింకా నేవే కాంతునిమోవిమీఁద

సొమ్ములవి యెంతమంటెఁ జుక్కలై నఁ జాలవు " తవి "

కందువై నకతలకుఁ గాళ్లు గలుగునటే

అందమైనతనసుద్దు లటువంటివే

పొందినశ్రీవేంకటేశుభోగము చెప్పఁబోతే

యెందును రేలుఁ బగళ్లు నెన్నియైనఁ జాలవు " తవి " 36

రేకు 1407

శంకరాభరణం

రమ్మనీ రావయ్య రావు వొడ్డు

కొమ్మ మనసు నిలిపె(పెఁ ?) గొంతవొడ్డు " పల్లవి "

సమ్మతి నీరాకకు సకినాలు చూచి చూచి

కొమ్మ మనసు నిలిపెఁ గొంతవొడ్డు

పుమ్మడి నంతటఁ దనవొరపుసింగారాల

ఇమ్ములఁ బొడ్డు గడిపెం తనివొడ్డు " రమ్మ "

గారవానఁ జెలుల నీకడకంపి, నీరూపు
 కూరిమితోఁ దలపోనెఁ గొంతవొడ్డు
 ఆరసి నీనుద్దులెల్లా నందరితోఁ జెప్పి చెప్పి
 యీరీతిఁ బొడ్డువుచ్చె నింతవొడ్డు

॥ రమ్మ ॥

చిప్పిరేటితమకానఁ జిత్తములో సమరతి
 కుప్పనేనెఁ గోరికలఁ గొంతవొడ్డు
 ఇప్పుడే విచ్చేసి నీవు ఇంతివి శ్రీవేంకటేశ
 తెప్పిరఁగూడితి విట్టె దినము నేపొడ్డా

॥ రమ్మ ॥ 37

ముఖారి

ఇంతలోనే విఘ్నఁడ మా కేమి దప్పెను । నేఁడు
 వింతలుగాఁ దినఁదిన వేము దీపువో

॥ పల్లవి ॥

నీవు మమ్ముఁ జెనకక నిలిచితేఁ జాలుఁగాక
 భావజు చెఱకువింటఁ బండు వందెఁబో
 తావుల నీబాస నీవే తప్పితేనే చాలుఁగాక
 పూవుబాణములపంట పొలువోదు వో

॥ ఇంత ॥

కడునింతదీమసము గలిగితేఁ జాలుఁగాక
 చిడుముడి చిగురుల చేగలెక్కెఁబో
 వడి నీమాటలు మఱవకవుంచేఁజాలుఁగాక
 గుడిగొన్నవెన్నెలరే కొంగుముడి వో

॥ ఇంత ॥

శ్రీవేంకటేశ నన్నుఁ జేరితేనే చాలుఁగాక
 సోవల మోవుల నిట్టే జున్ను వెట్టేఁబో
 తావి నాకాఁగిది నిట్టె దక్కితేనే చాలుఁగాక
 యేవేళఁ బులకరే ఇరవై ననేసవో

॥ ఇంత ॥ 38

సామంతం

పడఁతి ఇటవి విన్నవము నేయవే¹ తాఁ
 గడదాఁకా నిందుత్తైనఁ గలఁడుగా తాను || పల్లవి ||

సరి నిపుడైన విచారించెఁగా నన్ను
 కురిసి విరహమే పై కుప్పసేసెఁగా
 మరునికాఁకల నామన సిది యేమైన
 గరిమతో సూడువట్టఁగలఁడుగా తాను || పడఁ ||

తలఁచి తనకు నాపై దయపుట్టెఁగా; నాకు
 వలపులు మించనైన వరమిచ్చెఁగా
 చెలఁగి యావలచే నాజీవ మెంతబడలినఁ
 గలిమితో నేకరించఁగలఁడుగా తాను || పడఁ ||

గక్కన విచ్చేసి నన్నుఁ గాఁగిలించెఁగా నేఁడు
 యెక్కువైన శ్రీవేంకటేశ్వరుఁడు
 దిక్కయి నన్నిట్లానే దినదినమునుఁ గూడ
 తిక్కసము గానివాఁడు గలఁడుగా తాను || పడఁ || 39

సామంతం

ఒక రొకరికె మన మొద్దిక గాదా । నీకు
 వెకలిరతుల ముందువెనక గానా || పల్లవి ||

కోమలి నీకుచములు కొండలైతే నామీది-
 చేమలచెట్లుఁబో నా చేతు లివి
 యేమిటా నీజవ్వనమే యెక్కుడుఁగా నెంచుకొంటే
 ఆమీదిఫలభోగ మది నేఁ గానా || ఒక ||

1. రేకులో 'నేయవే'కు తర్వాత పాదపూర్తిగుర్తగుగీత యున్నది. ప్రాస-లఘు భంగము.

కలికి నీకన్ను లివి కమలము లనుకొంటేఁ
దొలకు నాచూపులునుఁ దుమ్మిద లివి
చెలువాన నీవెంత చెలరేఁగినా నీకు
అలరి యెవ్వరిపను లంతకు నేఁ గానా

॥ ఒక ॥

అంగన నీచెమటలే అంబుధియైతే నేఁ
జెంగలించి వోలలాడేశేషకాయని
సంగతి నీకూటమే సారెకు ¹మెచ్చవు నేఁ
గంగులేవిశ్రీవేంకటపతిఁ గానా

॥ ఒక ॥ 40

తెలుఁగుఁ గాంబోది

తరుణి కిచ్చకమే తగిన దిది
విరతము నతివలునేర్పినప(పః)లము

॥ పల్లవి ॥

అంగన నెవ్వరు నవుఁగాదనకురే
కంగి విరహమునఁ గాఁగినది
చెంగటఁ బతితో చెలి నొనగూర్చుటే
సంగతి మన మిచ్చటఁ గతిఫలము

॥ తరు ॥

ఇంతి నెవ్వరును యిది యేమనకురే
పంతపుటాసల భ్రమసినది
యింతనంతటా యెడమాటల మతి—
చింత వాపుటే చెలులకు ఫలము

॥ తరు ॥

వెలఁది యిదివో శ్రీవేంకటపతితో
మలయురతుల మెయి మఱచినది
చెలువునిమర్మపుచ్చేతలు చూచేటి—
చెలుములు మన మిటు సేసినఫలము

॥ తరు ॥ 41

1. మెచ్చు + అవు

భైరవి

ఇటమీఁద మీచిత్త మెట్లోకావి
కుటిలకుంతలిపొందే గుణము వో విభుఁడా || పల్లవి ||

యింతి నీకు మేడమీఁద నెదురుచూచినచూపు
దొంతులై పెరిగి మరుతూపులాయను
యింతట విచ్చేయకున్న యివి యిన్నియును నీవై
చెంతల వడ్డికిఁ బారు చెప్పితిఁబో విభుఁడా || ఇట ||

వాలినయాసలతో వనిత వలపులెల్ల
చాలుకొవి కాఖోపకాఖలాయను
తాలిమి నింతటనై నా దయదలఁచకవుంచే
కాలఁ జేతఁ బెనగొను కనునో విభుఁడా || ఇట ||

మెలుఁత జవ్వనమెల్ల మించినసొదగులెల్లాఁ
గలయురతులఁ జెప్పఁ గతలాయను
యెలమి శ్రీవేంకటేశ యిట్లఁ గూడకుండితే
తలఁపొఁతేఘనమవును తప్పడువో విభుఁడా || ఇట || 42

రేకు 1408

సామంతం

ఇన్నిటా నే నీకు లోనయినదానరా
పన్నిన నీచిత్తము నాభాగ్య మింతేకాని || పల్లవి ||

పెలుచునానదుము నీపిడికిటిలోని దింతే
చెలఁగి నీవెటువలసినఁ జేయరా
మొలకలనాకుచములే కడుఁగల్గరులు
పులుకనినీవానివోపి కింతేగాని || ఇన్ని ||

కడు నాచెలువము నీకనుచూపులోని దింతే
అడరి నే విన్నవుఁగానదనఁ గలనా
కొడిమిగిలిననాగోళ్ళివి కడువాఁడి
బడిబడి నీవానిబలిమింతే కాని

॥ ఇన్ని ॥

కమ్మనినామేను నీకాఁగిటిలోని దింతే
నెమ్మది శ్రీవేంకటేశ నీయిచ్చరా
దిమ్మరేఁచి మఱపించిఁ దియ్యనినామోవి యిది
తెమ్మరై ననాలోనిదీమసమే కాని

॥ ఇన్ని ॥ 43

తెలుఁగుఁ గాఁబోది

ఏడఁ గన్న నీకు మొక్కే దిందు కింతేపో
అడుకోకు నీపంకా లందు నించు నిఁకను

॥ పల్లవి ॥

నడుమేల బడుగాయ నవ్వులేల తెలుపాయ
వెడఁగునీగుఱములు వినివివిపో
జడిమాట లెందఁకాఁ జాలించు మిఁక గోడ
గడిగితే నసలేపో ఘనుఁడ ఇన్నిటాను

॥ ఏడఁ ॥

కురులేల చీకటాయ గోళ్లేల వాండ్లాయ
సొరిది నీచేతలు నేఁ జూచిచూచి పో
వారిమ నీయానలు నొట్లు నాతో నేల
సరిఁ బిప్పి నమలితేఁ జప్పనే పో విభుఁడా

॥ ఏడఁ ॥

చెక్కులేల చెమరించెఁ జిత్తమేల ముదమందె
నెక్కొని శ్రీవేంకటేశ నిన్నుఁ గూడే పో
తక్కిన విన్నియు నేల తప్పు లవే వొప్పులాయ
చిక్కినపులకలెల్ల నేస లే పో ఇఁకను

॥ ఏడఁ ॥ 44

శంకరాభరణం

ఇంతిచెలువమే యీశనికి

కంతునిచేతలఁ గలసినవేళ

॥ పల్లవి ॥

చిత్తజితేశీ నీచెలికుచగిరు లివి

హృత్తినరమణుని కాద(ద?)రువు

నెత్తమితావులనిట్టూర్పుగములు

కొత్తగుణదలికకుమ పరిహరము

॥ ఇంతి ॥

వలపులాకటికి వనితలధర మిది

చెలుపునికిపు డమసినవిందు

చెలపచెలపమైచెనుటంపన్నీరు

తెలియఁగ చలివందిరివో పతికి

॥ ఇంతి ॥

పట్టుగొమ్ము యీపడఁతి దేహలత

గట్టిగా శ్రీవేంకటపతికి

యిట్టై యిన్నియు నీకెకు నితనికి

పట్టినవెల్లా బంగారములు

॥ ఇంతి ॥ 45

లలిత

అంత సిగ్గువడక నీవానతీవయ్యా నీ -

యంతరంగమేల దాచ నానతీవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

కడునరుసుఁడవట ఘనుఁడ నీమోమందు -

నడరిన కళలెల్ల నానతీవయ్యా

వాడికమై నీమోవిమన్నకెంపు లవి యెన్ని

అదియాలముగ నాకు నానతీవయ్యా

॥ అంత ॥

మిక్కిలిజాణఁడవట మేపిమీఁదిచెమటలు
 అక్కట యెందుండి వచ్చె నానతీవయ్యా
 గుక్క కిట్టె యేయింతిగుబ్బలపైకుంకుమో నీ -
 యుక్కుమీఁడ నంటినది యానతీవయ్యా || అంత ||

యెసఁగి శ్రీవేంకటేశ యిట్టై కాఁగిటిలోన .
 ననురుసురేల వచ్చె నానతీవయ్యా
 ముసిముసినగవుతో మునిఁగి నాకొనగోరి -
 కనమిచ్చి యేల లోఁగే వానతీవయ్యా || అంత || 46

మంగళకౌసిక

తెఱవకుఁబతివై తివి గాక
 గఱిసించినఁ గడుఘనమా నీవు || పల్లవి ||

చూచినవెల్లా సొంపుముత్యములు
 పూచినపువ్వులె పున్నమలు
 లాచినవెల్లా లాగవేగములు
 యీచెలిసొబగుల తెదురా నీవు || తెఱ ||

పలికినవెల్లాఁ బసవివజ్రములు
 నిలువునఁ దురుమే నీలములు
 కలిగినపులకలె కవకపుమొలకలు
 జలజలోచనకు సరియా నీవు || తెఱ ||

కాఁగిటివెల్లాఁ గంతునిరచనలు
 మూఁగినరతి నిను ముంచె నిదె
 చేఁగల చిగురుల శ్రీవేంకటపతి
 వీఁగేటిరమణికి వింతా నీవు || తెఱ || 47

సామంతం

ఊరకే మరునిపొజు లూరఁగూటాలు

ఆరసితే వట్టిజూబు లవి నీకు నెదురా

॥ పల్లవి ॥

కొలవిలో తుమ్మిదలు కొమ్మలపై కోవిలలు

బలము లింతేపో భావజునికి

నెలఁత 'నిమ్మందై తే నెరిగెఁతుమ్మిదలుఁ

బలుకుఁగోవిలలునుఁ బఁతమాదీఁగదవే

॥ ఊర ॥

తీగలపై విరులును తియ్యనితుంటచెఱుకు

చేగలయమ్ములు విల్లుఁ జిత్తజునకు

సోగలబొమ్మలవిల్లుఁ జూపులయమ్ములు నీకు

యీగతుల వింతి నీకు నెడయపుగదవే

॥ ఊర ॥

యెక్కడో చందురుఁడును యెడపుల చల్లగాలి

మక్కువైన తోడు దొన మదనునికి

గక్కన శ్రీవేంకటేశుకాఁగిటిసీతై తేను

వాక్కచో వదనవండ్రుఁ డూరుపే గాలిగదే

॥ ఊర ॥ 48

రేకు 1409

మాళవిగౌళ

అణికాఁడవట యంతటికి

జాణపు తెలియము సరిగొనవయ్యా

mp 3

॥ పల్లవి ॥

ముంగిట చెమటలముత్యపుఁబూసలు

అంగన లోలో నమ్మినదె

ఇంగితంపువెల లెరుఁగుదువటవో

యంగడిబేహరి యవి గొవవయ్యా

॥ అణి ॥

1. సి+అందైతే. వింతత్రికసంధి.

మొల్లమి మాచెలి మోవిమాణికము
 అల్ల వెలకు నీ కమ్మినదె
 తొల్లి నీవు సూదులవాట్లచేఁ
 గొల్ల లడిగితట కొనవయ్యా

॥ అణి ॥

విడుదలచూపులసీలంబులు నీ-
 వడిగినంతకే యమ్మినదే
 పడఁ తిదె శ్రీవేంకటపతి నీ విదె
 యెడయవికాఁగిట పిటు గొనవయ్యా

॥ అణి ॥ 48

నాదరామక్రియ

ఊరకున్న నుండెఁగాక వోరుపునను
 గారవించి చేకొవినఁ గాదనఁగఁగలవా

॥ పల్లవి ॥

అరిగినప్పటివేళ ఆరుఁబోయఁగాక నీవు
 చల మిట్టై కడదాఁకా సాదించేవా
 చెలి నీకుఁ జెల్లినంత చెల్లదా విభునికి
 బలిమిఁ బట్టినను నోవనఁగఁగలవా

॥ ఊర ॥

యెచ్చినకోపపువేళ యేమయిన నాయఁగాక
 పెచ్చువెరిగే వదేమే బిగియుచును
 యిచ్చట నాతఁడు విన్ను యింత వేఁడుకొనఁగాను
 పచ్చినేయ విఁక నంత పలమారుఁ జెల్లునా

॥ ఊర ॥

తడసి యొక్కొకవేళ తప్పుఁదాఁగుగాక నీవు
 కడదాఁకా నీపంతమే కైకొంటివి
 కడఁగి శ్రీతిరువేంకటపతి నన్నుఁ గూడె
 అడరి నీవేడుకల కడ్డ మెందూఁ గలదా

॥ ఊర ॥ 50

అహిరి

ఇంతలోననే యివి రెండూ

చింతలుఁ దమకములు చెలువుఁడ నేఁడు

॥ పల్లవి ॥

చెనకుల నీకడ చెనకులు వింటేఁ

దునియవిచిత్తముఁ దుత్తమురౌ

మునుకొని యిప్పటిమోహము చూచిన

అనలుఁగొనలునై యానలు వొదలు

॥ ఇంత ॥

ఇంచుకవడి నీ విటురాకుండిన

కంచుఁబెంచు నౌఁ గాయమిది

అంచెలఁ గన్నుల నటు నిన్నుఁ గంటే

పొంచినముదములఁ బులికలు మొలచు

॥ ఇంత ॥

కదియుచు నీ వాకడిమోమైతే

చెదరి కోరికలు చిందరలౌ

యిదె నన్ను శ్రీవేంకటేశ్వర యిటువలె

పొదిగినమోములఁ బొత్తులు గలయు

॥ ఇంత ॥ 51

శంకరాభరణం

మనసిజసముద్రమద(భ?)నమిదె

కనుగొను మింతటఁ గాంతుఁడ నీవు

mp3

॥ పల్లవి ॥

సతి చింతామతిజలవిధి తరువఁగ

అతిగరళపువరహము వొడమె

తతి నాపిమ్మటఁ దమకపుఁగోర్కుల—

లతల కల్పకపులాకలు వొడమె

॥ మన ॥

పొలఁతికూరిములఁ బొంగులు వొంగఁగ
పులకల తారలు వొడమె నవె
ఫలమై సాత్త్వికభావపుఁజంద్రుఁడు
నిలువునఁ బొడమఁగ నేరుపు లలరె

॥ మన ॥

సుదతి దానే నీచొక్కపుఁగాఁగిట-
నదనువ విందిరయై పొడమె
కదిసినశ్రీవేంకటపతి నీదెస
యద(ద?)రామృత మయ్యతివకుఁ బొడమె

॥ మన ॥ 52

గుండక్రియ

కటకటా మీఁదటికద(త?) యెందో
తటుకునఁ బతి దయదలచఁగవలదా

॥ పల్లవి ॥

కంచమించులగుగనపునడు మిది
అంచగమనయే అద(ద?) పువు
పొంచినఆరునఁ బొదుపు నేసుకొని
పుంచపుగుట్టన నున్నదిగాక

॥ కట ॥

విగ్గులు నీడలు నెలఁతవదన మిది
యెగ్గుసిగ్గులకు నెడ గలదా
బెగ్గిలి కన్నులఁ బెద్దనేసుకొని
ముగ్గులనవ్వుత మురిసీఁగాక

॥ కట ॥

పరువపుగరువపుపాయపుమన సిది
తరుణియానకే దరిదాపు
యెరవుగ శ్రీవేంకటేశుఁడు గూడఁగ
సరవు లివిన్నియు జయమయి నిలిచె

॥ కట ॥ 53

మంగళ కౌసిక

ఇంత నేయఁగా నీ కిందు యేమివచ్చెనే నీవు

యింతివేకావా చెలి యిదియేమే

॥ పల్లవి ॥

అరిరిచేతలవిభుఁ డాతఁడేడ నేనేడ

చాఁజాలు వింత నీకు చలమేటికే

మూలనుండేవారిఁ దెచ్చి ముంగిటఁ వేసేనంటా

యేల యిట్టై బోదించే విదియేమే నీవు

॥ ఇంత ॥

హయదారివిభుఁ డెంత మరిగిననేనెంత

ఆయనాయ ననునేల యలయించేవే

వోయమ్మ చల్ల వేఁడై వున్ననమ్మ నరపతో

యాయెడనే కూడుమనే విదియేమే నీవు

॥ ఇంత ॥

యింతలోనే శ్రీవేంకటేశుఁడే దక్కె నిట్లు

సంతముసేసితి మెచ్చఁగవలెనే

పంతము పలుకు నొక్కపాటిగా మెలఁగునాపై

యెంత కెంతమమకార మిదియేమే నీవు

॥ ఇంత ॥ 54

రేకు 1410

లలిత

అకవితలఁపు దెలియఁగరాదా నీ-

మతిలోవికాఁకలెల్ల మందలించేఁగావి

॥ పల్లవి ॥

అన్నియుఁ జెప్పేఁగావి యతఁడంపినట్టిచెలి -

విన్నపమంతయు నీవు విసరాదా

యెన్నిక లంతటిమీఁద నెట్టువలసిన నయ్యా

కమ్ములఁ గన్నంతనే గారవించుమీ

॥ అత ॥

ఇద్దరితలఁపులకు నిక్కువ చెప్పేఁగాని

పెద్దరికమున నాతఁ బెంచరాదా

గద్దరిచలములేల కలది కలిగినట్టె

వాదీక నన్నియు నీ వొప్పుగొనుమీ

॥ అత ॥

వెలఁదిఁ బుత్తెంచి తా వెంటనే శ్రీవేంకట—

విలయుఁడు వీడె వచ్చె నీవు రారాదా

తెలిసి ఇద్దరుఁ గూడితిరి మాకిందరి కిదె

నెలపు నీపతి నిదె చిత్తగిందుమీ

॥ అత ॥ 55

కోండి

ఏమి దలఁచుకొంటివో ఇన్నాళ్లకు

నీమన నింతటనే తనివిఁబొందెనా

॥ వల్లవి ॥

పూరకే కొలనిలోన నోలలాడేమగువల —

చీరలేల తీసితివి చిన్నారివాఁడా

చేరి యంతటనుఁ బోక చేతులెత్తి మొక్కుమనే -

వేర యెంతకెత్తుకొంటి వేద కొత్తరా

॥ ఏమి ॥

బాలుఁడవై మాఇండ్ల పాలారగించి ఇంకా

పాలిండ్లపై చూపు పవరించేవా

చాలదంటా మాకేలు చాచి యందుకొమ్మనేవు

మేలుమేలు నీగుణాలు మెచ్చితిమిరా

॥ ఏమి ॥

ఇంతు లున్నారన కిట్టె యీఁదులాడే విందు వచ్చి

ఇంతలోనె శ్రీవేంకటేశుఁడ నీవు

పంతుము చేకొని మమ్ముఁ బచ్చిగాఁ గూడితివిట్టె

ఇంతచేసి మరి చీర లిచ్చితివి చాలదా

॥ ఏమి ॥ 56

బొళి

మేకులాడిగదె యలమేలుమంగ

ఆతె యీతనికే తగు నలమేలుమంగ

॥ పల్లవి ॥

చెక్కులచెమటలతో చెలువునియెడుటనె

మిక్కిలి చొక్కి నలమేలుమంగ

మొక్కలాన చెలులతో ముచ్చటలు చెప్పి చెప్పి

అక్కడే చూచీగదె ఆలమేలుమంగ

॥ మేకు ॥

చాలుకొని పతికోఁ జల్లు వెదమాటలనె

మేలములాడీ నలమేలుమంగ

తాళమొత్తి పాటపాడి తనలోనే నవ్వీని

ఆలరివిభునివద్ద నలమేలుమంగ

॥ మేకు ॥

యీడ నిట్టె శ్రీవేంకటేశుని మెప్పించి కూడె

మేడెవుఁగాఁగిట నలమేలుమంగ

వీడెపురసములనే వీడుదొడ్డై రతులలో

ఆడుకోలుమాఁట లాడీ నలమేలుమంగ

॥ మేకు ॥ 57

ఆహరి

తానట నన్నట తలఁచునటా

యీనిజమంతయు నెఱిగేఁగాక

॥ పల్లవి ॥

పిలువనంపునట ప్రియుఁడట

చెలి నీవు ప్రియుమునేకువట

పలుమాఁటల కిఁకఁ బురేలెనే

వలరాజువలస వచ్చేఁగాక

॥ తాన ॥

చేకొని యిట విచ్చేసునట తా

నాకయి వసమయి నడచునట

రాకకు నామతి రాయపునా

నీకొరకు వలపు నెఱపేగాక

॥ తాన ॥

శ్రీవేంకటగిరిచెలువఁడట

కావలెనవి ననుఁ గలసెనట

యీవలనావల యిద్దరికి

పూవుఁబరిమళపుఁబొందులెకాక

॥ తాన ॥ 58

శంకరాభరణం

దొడ్డిపట్టుమానిసులదొమ్మికాఁదా

అడ్డములేనిచేతలయాతఁడవా నీవు

॥ పల్లవి ॥

చెంగట గోపికలఁ జెలరేఁగి యొకమాఁటే

జంగిలిగా మోహములు చల్లఁగాను

యింగిత మెఱిఁగి నీవు యిందరి కిన్నిరూపులై

అంగవించికూడినట్టియాతఁడవా నీవు

॥ దొడ్డి ॥

కోరికమీర మునులకొమ్మలెల్ల నీకు విందు

పేరులేనిరుచులతోఁ బెట్టఁగాను

కూరిమి చేకొని యట్టై గోపాలకులఁ గూడి

ఆరగించివచ్చినట్టిఆతఁడవా నీవు

॥ దొడ్డి ॥

ముందు గలుగ నీకు మోహమున రుకుమిణి

కందువ చెప్పి ¹పుత్ర్యాఁగఁ (?) గైకొంటివి

యిందుకేపో యిందరు మోహించిరి శ్రీవేంకటాద్రి-

యందలివిట్టులుఁడనేఆతఁడవా నీవు

॥ దొడ్డి ॥ 59

1. 'పుచ్చగ' లేక 'పుత్తెర' అనియో ? 2. 'విర్మల' రేకు.

అహరి

¹ చూడఁ బసిబారిగాని జూటుగదమ్మా! తా-

నాదినట్టె ఆడకుంటే నగ్గలమయ్యాని || పల్లవి ||

కొట్టలేదు తిట్టలేదు కూరిమితోఁ దనచెక్కు-

ముట్టితేనే యేడిచీని మొఱులువెట్టి

యెట్టిచిన్నబిడ్డఁడమ్మ యెంత యెత్తుకొన్నమానఁ -

డటై యంతకంతకు నగ్గలమయ్యాని || చూడఁ ||

అద్దలింపఁ జేయఁ దనయంగదూళిఁ దుడిచిన

పొద్దువోక నేలబడి పొరలాడీని

పుద్దఁదీఁడు గదపమ్మ పుట్టిపాలలోనఁ బాద -

మద్దకుమంటేనే యగ్గలమయ్యాని || చూడఁ ||

అంగడి నెఁ(నెం?)దైనఁ దా నాదినచ్చి పయ్యద-

కొంగుఁ గప్పుమని మాతో గునికాడీని

జంగిలై శ్రీవేంకటేశ్వరుఁడ(డు?) యెంగిలిముద్దు -

లంగవించ నొల్లమంటే అగ్గలమయ్యాని || చూడఁ || 60

రేకు 1411

మాళవి

అంగనచేసినపుణ్య మందకపోదు-

చెంగటఁజూడరమ్మ చెలులాల మీరు || పల్లవి ||

దొంతరపూవులపూజ తొయ్యలి సేయఁగఁబోలు

చింతతో విట్టె చేయి చేర్చె నేడు

యింతి నీలపురాసు లిలఁ జూరలియ్యఁబోలు

చెంతఁ దురుముటు జారి చిక్కువడె నదివో || అంగ ||

1. ఇది అధ్యాత్మకీర్తనలవాయలోనిది.

దిట్టయై కోరి యఖండదీప మెత్తఁగఁబోలు
 విట్టమాపే చూచీని నివ్వెరగై
 జట్టిగాని పన్నీటఁ జలివంది రిడఁబోలు
 వుట్టిపడి చెమటల నోలలాడె నదివో

॥ అంగ ॥

వనిత మోవిపండు వాయనమియ్యఁగఁబోలు
 మొనసి శ్రీవేంకటేశుమోవి చేకొనె
 తనివోక చెప్పురానితపము సేయఁగఁబోలు
 యెనసి ఇద్దరుఁ గూడి యేకమై రిదివో

॥ అంగ ॥ 61

సామంతం

అటు గావ నీకు రోనైతిఁగాక యీ—
 చిటుకు లిన్నియు నీచేతివేకదే

॥ పల్లవి ॥

కంతునియమ్మలై తే కతలరోనేకానీ
 ఇంతి నీచూపులై తే వివె దిష్టము
 కాంతిమెఱుఁగులై తే కాలవేలాలఁగాని
 చెంత నీమేనిమించు చేగలుదేరీనే

॥ అటు ॥

మెలుపువెన్నెలలై తె మిన్నులపైనుద్దు లింతే
 కలికి నీనవ్వలై తేఁ గడుఁజేరువ
 చిలుకపలుకులు పెంచపుఁబోలికలు గాని
 అలరు నీమాటలెల్ల నచ్చముగదే

॥ అటు ॥

వాట్టినచిగురులెల్ల నొగరువేసేఁగాని
 గట్టిగా నీమోవి తెనెగారీగదే
 యిట్టివేళ శ్రీవేంకటేశుఁడఁగనక నాకు
 దిట్టవై నీకాఁగిలిచ్చి తిరమైతివే

॥ అటు ॥ 62

అహరినాట

1 ఎంతనేర్చెనే యీమగువా

పంతమె నెరసీఁ బాయముమీఁదా

॥ పల్లవి ॥

చుక్కలపొడవగు సుదతివన్నుఁగవ

జక్కవ లెగరుచు జరయఁగను

గక్కన కిన్నెరకాయగూండ్లఁ

దొక్కిపట్టి తంతులుమీఁటిని

॥ ఎంత ॥

గుట్టున నుండక కొప్పుతుమ్మిదల-

తెట్టెలు చెదరఁగఁ దెరవ యిదె

తట్టిడిగోళ్లకత్తులబోనునఁ

బెట్టుచు శ్రుతులే విగిజించిని

॥ ఎంత ॥

యిత్తరి శ్రీవేంకటేశ్వరుఁ గూడఁగఁ

గుత్తికలోపలికోవిల లా-

విత్తరియవరపుఁబిల్లఁగోవిలో -

నొత్తి నిలిపి తనివొందించిని

॥ ఎంత ॥ 83

కాంబోడి

తీపులతననిజాలు దేవ రెరుఁగు

పైపై నాలోనేల పదమనవే

॥ పల్లవి ॥

వెన్నెలరసములు వేడవి బదుకఁగాని

యెన్నికఁ దాఁజేయుకాఁక లివియుఁ గొన్నా

నిన్ననే వింటిని తాను నేరకాడినట్టిమాట

పన్నేటిమాయలు మావి పదమనవే

॥ తీపు ॥

1. మగువనేర్పు వర్ణించునెవముతో అప్పుమయ్య తనసంగీతసార్యభౌమత్వమును చూపినాడు.

అచ్చపుఁజాయమే బరవై యుండఁగాఁ దా—
 విచ్చేటికానిక లందే దిదియుఁ గొంతా
 హెచ్చినయీవినయాల పన్నిటా నేఁ దనిసితి
 బచ్చెన యీగచ్చులేల పదమనవే

॥ తీపు ॥

నినువునిరహమున నివ్వెరగై యుండఁగాఁ దా—
 నెననినపరవళ మిది యొకటా
 వనిత శ్రీవేంకటేశ్వరుఁడు గూడె నింకఁ
 బనిగలదిక్కువ(నఁ)కుఁ బదమనవే

॥ తీపు * 64

కాంబోది

సుదతి నొకటొకటనే చూడరే దిష్టంబు
 పొదలువిరహంబు లోఁ బొదలఁగా నేఁడు

॥ పల్లవి ॥

అంగన మీనాక్షియైనందు కిదె దిష్టంబు
 కంగి పతిఁబాసి ఇటు గను ముయ్యదు
 అంగవింది కమలముఖియగుట కిది దిష్టంబు
 పొంగుఁ జెమటలనీటఁ బొదలీని నేఁడు

॥ సుద ॥

మగువ పుత్తడియనెడిమాట కిది దిష్టంబు
 పొగరు వలపులకాఁకఁ బుటమెక్కిను
 అగడుతో శైలకుచయగుట కిదె దిష్టంబు
 చిగురుఁబులకలచేతఁ జెలఁగీని నేఁడు

॥ సుద ॥

అతివ వింబాధరై యలరుటకు దిష్టంబు
 తతివి శ్రీవేంకటోత్తముఁడు దొడికె
 మితిఁ గంబుకంఠియై మెఱయుటకు దిష్టంబు
 రతిరాజతంత్రముల రవళిగొనె నేఁడు

॥ సుద ॥ 65

సాళంగనాట

mp3

మందులు మాఁకులు మఱి యేలా

అందులనే గుణమయ్యాని

॥ పల్లవి ॥

మంగులసీతెలిచూపులు రమణుని-

కంగజబాణములయి తాఁకె

రంగగు వీదెపురసములకారము-

లెంగి లనక పతి కియ్యఁగరాదా

॥ మందు ॥

వెడ నీనవ్వలవెన్నెల విభునికి

వడిగల యందయి వడదాఁకె

అడరఁగ నతిరస మమృతరసాయనము

వాడలి కిత వతవి కొనఁగఁగరాదా

॥ మందు ॥

చెలి నీకుచములు శ్రీవేంకటపతి-

కలయిక రుచులయి కళదాఁకె

కులికేటిగోళ్లకొనయెచ్చరికల

తెలియఁగ మఱపులు దెలుపఁగరాదా

॥ మందు ॥ 66

రేకు 1412

శ్రీరాగం

ఏమాయ వింకలోనే యిదియెల్లాను

కామునితంత్రములకుఁ గడుఁబోది గాదా

॥ పల్లవి ॥

అతివిరహాపుఁగాఁక నతని దూరితినంటా

మతిలోఁ బొడిఁబడేవు మాటిమాటికి

సతి నీవొక్కతెవేయాఁ జవ్వనాన బడలిన-

యతివలు పకుల నేమైన నాడుదురు

॥ ఏమా ॥

పాయపువిభుఁడు నిన్నుఁ బట్టరాఁగా గోపానఁ
జేయఁ దీసికొంటినంటాఁ జింతించేవు
యేయెడ నెవ్వరికైన నీపాటి లేకుండితే
వోయమ్మ చవులొన వుడివోనిరతులు

॥ ఏమా ॥

చెనకునీకాఁగిది శ్రీవేంకటేశ్వరుఁ
జనుఁగొండ లొత్తెనంటాఁ జంచలించేవు
మనసిజగరిడిలో మల్లడి నొక్కొక్కరి-
పెనకువలకు నీవి ప్రియమేకాదా

॥ ఏమా ॥ 67

ముఖారి

అదివో కనుఁగొను మది యొకతె
యెదుటనే నెలకొనె నీది యొకతె

॥ పల్లవి ॥

తేటలమాటలఁ దెర లదె కట్టిఁ
గాటుకకన్నులకలి కొకతె
జూటరిచూపులఁ జొక్కులు చల్లి
నీటుగర్వములనెలఁ తొకతె

॥ అది ॥

ముసిముసినవ్వులు మోపులుగట్టి
రసికుఁడ నీపై రమణొకతె
కొసరులఁ గుచములఁ గోటలు వెట్టి
మిసమిసమెఱుఁగుల మెలుఁ తొకతె

॥ అది ॥

కాయజతేలికిఁ గందువ చెప్పి
చాయలసన్నల సతి యొకతె
యీయెడ శ్రీవేంకటేశ కూడి నిను
వోయఁ మెచ్చి నొకతొకతె

॥ అది ॥ 68

కాంబోది

నీట ముంచు పాల ముంచు నీచిత్తము । నీకుఁ
జాటితి వింతేనీ దూరఁజాలఁబో నే వికను

॥ పల్లవి ॥

యెక్కువతలఁపు నీపై నేపొద్దు నాత్తే-
నెక్కడెక్కడో నీయెన్నఁకలు
వెక్కిసాన సారెసారె విన్నవించలేను నీ-
తెక్కినది నాజన్మ మింతేపో యికను

॥ నీట ॥

నీపేరు చెవులవినేయానే నాత్తే-
బై పూతలేపో నీభావములు
యేపున మొకమోట మేమియు నిన్ననలేను
పాపపుణ్యము నీపాలిదేపో యికను

॥ నీట ॥

మన్నన నీకాఁగిటిలో మరపులే నాత్తే-
బన్ని మరురెకలే నీపనులెల్లను
యెన్నిక శ్రీవేంకటేశ యిపుడు నేఁ గోరినట్టి-
వన్నీయు నాయ నమ్మికాయఁబో నా కికను

॥ నీట ॥ 89

ముఖారి

మేరకు మేర నుండుచే మెచ్చుటగాక
కోరి నాదులాటలేలే కొలమునాండ్లకును

॥ పల్లవి ॥

విక్కినిక్కి పతిఁజూడ నీకునెంత చెల్లుఁబడే
వొక్కపై యాతఁడు నావొద్ద నుండఁగా
పుక్కిటిపీదెము చూపి బూటకమునేనేవు
మొక్కలము లింతయేలే మొగనాండ్లకును

॥ మేర ॥

నన్ననేసే వాతఁడు నానంగడినే వుండఁగాను
యెన్నఁడు నాలాగు నీ వెఱఁగవచే
కన్నుల సొలసేవేమే కన్నుర నాతని నీవు
యిన్నేనిచేతలేలే యిల్లాడ్లకును

॥ మేర ॥

చెంది గోరు దియ్యనేలే శ్రీవేంకటేశుఁ డిట్టె
పొంది నాతోఁ బరవశంబున నుండఁగా
కందువ బైపై నీవు కాతరానఁ దిరిగేవు
నందడి సేయఁగనేల సవతాడ్లకును

॥ మేర ॥ 70

బై రవి

చెల్లఁబో నన్నుఁ జెనకి చెనకించుకొననేల
చిల్లరసీమేవిమీఁదిచెనకులే చాలవా

॥ పల్లవి ॥

ననుఁగవి పూరకైన నవ్వేపు కిమ్ముల నీ—
పను లిందరికి నవ్వుఁబాటుగాదా
నిను నీవు చూచుకొవు నెయ్యమి నన్నారసేవు
వానర నీమే నిందరు నొరయుట చాలదా

॥ చెల్లఁ ॥

వెల్లవిరి నిజమే వేమారు నెరపేవు
కల్లతోడ నిజ మోపఁగలదటరా
బల్లిదావ దొడ్దదొడ్దబాసలెల్లఁ జేసేవు
తొల్లి జెల్లనిమాడకు దొడ్డముద్రే కాదా

॥ చెల్లఁ ॥

మెచ్చి నన్నుఁ గూడితివి మేలపుశ్రీవేంకటేశ
యిచ్చట మెరమెచ్చులే యిందఁకా గాదా
పచ్చిచేసే వింకా నీపడఁకులచేత మున్ను
పచ్చివెచ్చిమాటలనుఁ బడినదేచాలదా

॥ చెల్లఁ ॥ 71

శంకరాభరణం

మేలుమేలు ఇన్నిటాను మించితివిగా
యీలాగువాఁడవౌత యెఱుగము నేము " పల్లవి "

నవ్వు నవ్వకంత నీవు నాతో సారెకు నేఁడు
నవ్వి నట్టై వున్నది నీనామముజాడ
జవ్వనపుబొమ్మలనే జంకించే విందుకుగా
యెవ్వతె నేరిపె నీకు వింతలేసివెల్లను " మేలు "

విక్కిచూడ కంత నీవు విలిచి కమ్మర నన్ను
విక్కినట్టై వున్నది నీనిట్టకురుము
చక్కనై నీ కిదియునుఁ జందమాయ నెందరికి
మొక్కినాను వీడకుండు మోసలేదు నీకు " మేలు "

చెక్కునొక్క కంత నీవు చేరి నన్నుఁగూడుమని
చెక్కునొక్కినట్టై నీసేసలముద్దు
మిక్కిలి శ్రీవేంకటేశ మెరయుజాణపు నీవు
నిక్కము నీకాఁ(గి)టిలో నేరుపుమీ నాకు " మేలు " 72

రేకు 1413

లలిత

mp3

ఒకటిపై నొకటి నీవుపాయాలు
వెకలిసివిద్యలెల్ల వెల్లవిరి గావ " పల్లవి "

నందది నాచేతి ముట్టి నరసాలాడేకొగకే
పందెమాడవచ్చేవు పలుమారును
మందలించి నాచేత మాటలాడించవలసి
అందపుఁగత లడిగే వది నే నెఱుగనా " ఒక "

యేరా నాకుచగిరు లిటు ముచ్చేయందుకుఁగా
హారములు చిక్కుదీసే వది మేలురా
గోరికొన దాకించేకొరకుఁగా చెక్కుముట్టి
యారీతి వేడుకొనే విన్నియుఁ దెలిసెరా

॥ ఒక ॥

యాకడ నన్నుఁగూడేఇందుకుఁగా వింతసేసి
యేకతమాదేనంటా నెనసితివి
పైకొని శ్రీవేంకటేశ బడివాయకుండా న—
న్నాకుమడిచిమ్మనేవు అవురా నీవు

॥ ఒక ॥ 73

శంకరాభరణం

అన్నివనులు మీకే అమరుఁగాక । నేము
కన్నుల నన్నియుఁ గనుగొంటిమిగాక

॥ పల్లవి ॥

మీరే తెలియవలె మీలోవిజగదాలు
మారుఁ దెఱుగవలె మరి మీఁదను
పూరకే మీమాట లూకొనేచెలులము
కోరి సాకిరి చెప్పఁగూడునా మాకు

॥ అన్ని ॥

చనవు లియ్యఁగవలె చలములు మానవలె
మనసు లెనయవలె మరి మీఁదను
యెనయఁగలిగినట్టియిద్దరి మిమ్ముఁ జూచి
కనుసన్నఁ గోపించఁగలమా నేము

॥ అన్ని ॥

శ్రీవేంకటేశ నీచిత్త మియ్యఁగ—
నీవనితాఁ గూడె విటు విన్నును
పూవుఁబరిమళపుపొందులమీలోని—
బావాలు మాతెల్లఁ బజ్జకఁగవనమా

॥ అన్ని ॥ 74

పాడి

mp3

మొకమోటములకెల్ల మొదలు నేను

వెకలిసితమకము విడిపించగలనా

॥ పల్లవి ॥

ముద్దులసీమోము చూచి మొక్కకుండలే(ను) సీతో

గద్దించి నే నలుగఁగఁగలనా

పొద్దువొద్దు నేఁ దలంచి పులికించకుండలేను

వద్దని సీగుణములు వారించగలనా

॥ మొక ॥

చేరి నేను ముచ్చటలు చెప్పకుండలేను సీతో

ధీరత నేఁ జలము సాదించగలనా

పేరుకొని సారెసారెఁ బలువకుండగలేను

దూరిదూరి నే నిన్నుఁ దుచ్చమాడగలనా

॥ మొక ॥

సతమైన నిన్నుఁ గూడి సంతసించకుండలేను

ఇతరులవలె నెగ్గు లెంచగలనా

రతివేళ నిన్నుఁ గడురాయదించకుండలేను

పతిగా శ్రీవేంకటేశ పంథమియ్యగలనా

॥ మొక ॥ 75

ముఖారి

ఇందుమీఁద సతిభావ మెట్లానో యేమానో

విందుగాఁ జెయవునికి విన్నవించరే

॥ పల్లవి ॥

కోవిలకూతకుఁగానే గుండె జల్లురని చెలి

పూవకపూచివయట్టు పులికించె

మావినుండి యంతలోనే మదనభూతము పోఁతె

పోవులై నపుప్పొడినే పోయరే జడిమి

॥ ఇంద్రు ॥

కోమలి చందురుఁడనేకొరవిదయ్యముఁ జూచి
 దీమన మింతయు మావి దిగులందెను
 తేమలైనవెన్నెలల దిమ్మువట్టి విలువున
 మైమఱచెఁ గప్పురాన మంత్రించరే " ఇందు "

ఇంతలో శ్రీవేంకటేశుఁ డిందుకు విచ్చేయఁగాను
 చింతదీర మేనెల్లఁ జెమరించెను
 వింతలైనరతులలో విరహపుసోఁకు వానె
 కంతుచిగురాకురక్ష గట్టరే యంగనకు " ఇందు " 76

సామంతం

¹ పట్టరాదు వొకటికిఁ బది యొడువు
 అట్టె నీవన్నట్టె యవునొఁ దలఁగరా " పల్లవి "

యీఁతలు మోఁతలు నీకు యీడకు రాఁ బొద్దు లేదు
 పూఁతగొవి అక్కడనే వుండవయ్య
 చూఁతలకు మోరతోపుసుద్దులవాఁడవు నీ—
 లేఁతనవ్వు నెఱుఁగుదు లేలే అంటకురా " పట్టి "

ఆనలు రేసులు నీకు అంతకెల్ల నేనోప
 వేనపునీరాజసాలు విడువవయ్య
 మోసపోతి ననవద్దు ముదితలయెడలందు
 దోసపులొట్లు మాని తోతో తొలఁగరా " పట్టి "

నిగ్గులు నెగ్గులు నీకుఁ జెప్పిచూపనేల మాకు
 వొగ్గిననీతోక్కుమట్టు కోరువమయ్య
 వెగ్గళించి ఇంతలో శ్రీవేంకటేశ కూడితివి
 బొగ్గరవుఁజింతలెల్ల పోపో మెచ్చాయా " పట్టి " 77

1. ఇందు దశావతారవర్ణనము సూక్ష్మము.

ముఖారి

కదివినమీద నింకఁ గడమలేల
చెదరె నలుకలెల్ల చిత్తగించు చెలివి " పల్లవి "

కొమ్మమతి కోరికలు కోటానఁగోఁపై
కుమ్మరించీ నీమీదికొనచూపుల
దిమ్ముఁగాఁకలే సారెఁ డెగనిసిట్టారుపుల
చిమ్ముఁజొచ్చె నిఁకనేల చిత్తగించు చెలివి " కది "

వనిత తమకమెల్ల వడిఁబెట్టి నీమీద
చినుకు చిత్తడిమేనిచెమటలను
నినుపువిరహమున నివ్వెరగై నేడు
జినుగాయఁ దాలిములు చిత్తగించు చెలివి " కది "

తరుణినేరుపులెల్లఁ దందోపకండాల్లె
దొరయఁ గాఁగిటిలోనే తోడచూపీవి
యిరువుగ శ్రీవేంకటేశ కూడితి విదై
మరిగి తరములేక మన్నించు చెలివి " కది " 78

రేకు 1414

శంకరాభరణం

mp3

ఎంతగబ్బితనమే నీ కింతలోననే
మంతనపువినయాలమావినివి నీవు " పల్లవి "

కొండవంటిదొర వచ్చి కోరి వాకిట నుండఁగా
అండనున్నచెలులు ప్రయము చెప్పఁగా
విందుకొన్నచలమున విలుచున్నదానవు నీ—
గుండె యెంతరాయే కడుఁగోమలివి నీవు " ఎంత "

చేరి నీవిభుఁడు నిన్ను చెట్టవట్టి వేఁడుకోఁగా
 కోరికలు నీలోనే కొనసాగఁగా
 మారుకొన్నయలుకతో మాటలాడే వతవితో
 సారె నింతవెగచేలే జవ్వనివి నీవు

॥ ఎంత ॥

ఇంతటిశ్రీవేంకటేశుఁ డెనసి బాసలియ్యఁగా
 సంతమై మరుబలమే సాకిరిగాఁగా
 వింతరితులనే చొక్కి వెరగుతో నుందానవు
 చింత ఇఁకనేలే మేలు చేకొన్నదానవు

॥ ఎంత ॥ 79

బొళి

ఒక్కమాఁటే ఇంతయేల వోరుచుకొనేవు
 వెక్కసపునీమతికి వేడుకయ్యాఁగాని

॥ వల్లవి ॥

మచ్చరముగలిగినమాటమాటలఁ బతికి
 లచ్చన నీకొనగోరిలాగు చూపవే
 యెచ్చుకుండు లిద్దరిలో నేమేమి గలిగినా
 పచ్చివెచ్చిరతులలోపలఁ దేరీఁగాని

॥ ఒక్క ॥

చలమెంత గలిగినా సారెసారెఁ బతికిఁ
 గులుఁజూపులలోనే కుప్పళించవే
 చెలఁగి ఇద్దరికి నెఁ(నెం?)జెరి వెంత గలిగినా
 పలుకులరసాలఁ బచ్చిదేరీఁగాని

॥ ఒక్క ॥

అస రెన్నిగలిగిన నటు శ్రీవేంకటపతి
 బాసలకూటములలోఁ బచరించవే
 గాని మాని మతిలోని కడమదొడమరెల్ల
 నేనలతమకములో నిగ్గుదేరీఁగాని

॥ ఒక్క ॥ 80

బొలి

ఇంతేపో యెడమాట లింకనేటికి! తా—

నంతే వంగళమైతే నంతకంటే నేను

॥ పల్లవి ॥

వొయ్యారములకవవొప్పు చూచే తనిసితి—

నయ్యో నిం(యిం?)కానేలే ఆసుద్దులు

గయ్యోయై తనకన్నులనే మొక్కితేను

వెయ్యేసి మతిలో దీవించితినే నేను

॥ ఇంతే ॥

నానాగతులు తననవ్వలలోనే తనిసితి

ఔనే యింకానేలే ఆసుద్దులు

తానే ముచ్చటమాట తలపులోఁ బాడుకొంటే

మోనాన నూఁకొంటి మొదలనే నేను

॥ ఇంతే ॥

గద్దరికోపము తనకాఁగిటనే మఱచితి—

నద్దివో యింకానేల యాసుద్దులు

వాద్దనే శ్రీవేంకటేశుఁ డూరదించి యిచ్చి మోవి

చద్దివేడి కింక నిట్టె చవిగొంటి నేను

॥ ఇంతే ॥ 81

గౌళ

ఒకరొకరిమనసు లొక్కటాయను

మొకమొకములు చూచి ముచ్చటాడినట్లు

॥ పల్లవి ॥

మావినినవ్వి ననవ్వు మరువిబాబుపుఁబూపు(బువ్వు?)¹

సానదీరి పతి కొక్కసరి వచ్చెను

ఆనకమై మారుకుమా రాతవిచూపులు ఇంతి—

కోనలకుచము లందే గురిదాఁకినట్లు

॥ ఒక ॥

1. అనుప్రసాదభంగము

వనితయాదీనమాట వంచినపూఁదేనెపూఁట
 ఘనుని కొక్కటి తారుకాణాయను
 వెనుకొని యంతలోనే విభునిమొక్కులు అతి —
 వినయము లచ్చోనే వియ్యమందినట్లు || ఒక ||

చెలియత తరములు చేతలబి తరములు
 యిల శ్రీవేంకటపతి కితవాయను
 యెలమిని సతిరతి యితవికాగిటిలో
 కలకాలమును నట్టై కాణాచై నట్లు || ఒక || 82

గుండక్రియ

వద్దు నన్నుఁ జెనకకుర వాడేటికి
 చద్దివేడికి సొలవుజంతెనలు మేలు || పల్లవి ||

వొలసినొల్లములపొం దొనరించుకంటేను
 అలవోకలై నపొలయలుక మేలు
 కలసీకలయవిమనసు కసిగాటుకంటేను
 తలఁపులో నడియాసతమకమే మేలు || వద్దు ||

పచ్చివెచ్చులకూర్మి పచరించుకంటేను
 కొచ్చి పూరకయుండుగుట్టు మేలు
 వచ్చియును రాములను వడిఁబొరలుకంటేను
 మచ్చరము మాని మెఇ మఱచుచే మేలు || వద్దు ||

తనిసియునుఁ దనివోనిరతులకంటేను
 కనుఁగొనుచుఁ జెలఁగుసంగతులే మేలు
 యెనలేనిశ్రీవేంకటేశ యిన్నిటికంటే
 వినుఁగలసియున్ననానేరుపే మేలు || వద్దు || 83

ముఖారి

అంత కోపితేనే మమ్ము నట్టె నగుమీ
చెంత నీవు చెనకిన చెనకక మానము || పల్లవి ||

వొక్కటంటే రెండనక వుండుదురా యెవ్వరై నా
మక్కువ ముందర చూచి మాటాడరా
యెక్కువై నదొరవై తే యేలుదుగాని భూమెల్ల
చక్కనిమావద్దనుంటే జరయకమానము || అంత ||

మెఱచిన నులుమక మిన్నైన నుండదట
గుఱి నీచేతలు చూచి కోపము రాదా
నెఱజాణవై తే నీకునీవే వుండేవుగాని
నెఱయ సరికిబేళౌ విలువకమానము || అంత ||

మయికి మయి వెట్టేది మున్నిటివారితగవు
వియతి నీవు మెచ్చిన నేను మెచ్చితి
ప్రియుఁడ శ్రీవేంకటేశ పెంపునఁ గూడితి నన్ను
నయమున గుఱుతులు నాటించకమానము || అంత || 84

రేకు 1415

శంకరాభరణం

ఇట్టెపో ధర నెవ్వరికి । తాఁ
బెట్టినమమతే పెడకొరి మవును || పల్లవి ||

తనియనిక్కొర్కులు తరుణి వెంచఁగ
మననే యెడపై మలగొనెను
తనుఁ దా నందునె తడఁబడి ముందర
వెనకయు నెఱఁగక వెరగులు వడెను || ఇట్టె ||

తలిరుఁబోడి పతిఁ దలఁచఁగఁ దలఁచఁగఁ
 బులక లమ్ములై పొదిగొనెను
 విలువున నందుల పిదిగవునందడిఁ
 దొలఁగరాక తోదోపులఁ బడెను

॥ ఇట్టై ॥

కాఁగిట శ్రీవేంకటపతిఁ గూడఁగ-
 నాగనియాఁకై యలవడెను
 చేగచిగురుతనచేతే యిటులై
 రాఁగినవలపుల రాయడిపడెను

॥ ఇట్టై ॥ 85

శ్రీరాగం

నీవనఁగ నేమనఁగ నేరమేకాక
 దోవలేవిదోవలనుఁ దొక్క నెట్టువచ్చునే

॥ పల్లవి ॥

కోరిననీకోరికకు గురి గలిగినగాక
 ఆరయ నొఁగాదవి యాడవచ్చును
 పూరకె బట్టబాయట నులివచ్చిమాటలను
¹ దూరన గోలలేసినఁ దుద నెందు దాఁకునే(?)

॥ నీవ ॥

పొనఁగ నీపతిపేరు పొందుగఁ జెప్పినఁగాక
 కొనరి బలిమిఁ దోడుకొని వత్తుము
 పనపుఁజీరవానిఁ బట్టుమని యాడిలేమ
 దెసల మాబోఁటి తెట్టు దెలియఁగవచ్చునే

॥ నీవ ॥

యొక్కడ శ్రీవేంకటేశుఁ దెనసె విన్నుఁ జూచి
 వొక్కమనసున వింక నుందుముగాక
 తెక్కువఁ గడవలోన దీపము ముట్టించివ
 దిక్కులఁ దేజములెల్ల దీపించివుండును(నే?)

॥ నీవ ॥ 86

1. 'దూరన' 'దూరాన' కావచ్చును.

బౌళి

ఇప్పట నుండియు నీతో వింత యేలరా । నా-

తిప్పరానిచేతలందే తేటపడిగాక

॥ పల్లవి ॥

నీ వేమిసేతువుర విన్నుఁ జూచి యాడలేని-

యీవల నామొగమోట మింతనేయఁగా

కోవరపునామనసు కోపము మించినప్పుడు

కావలసినపనులు గానుపించిగాక

॥ ఇప్ప ॥

తప్పేమి నీవంకఁ దలరా నీతో నలిగి

యప్పటి మాటాడేనాయాసలుగాక

యెప్పటికి వింతయేల¹ ఇద్దరి మనలోలోని-

చిప్పిలుఁగాఁకలే బుద్ధిచెప్పి వింతేకాక

॥ ఇప్ప ॥

ఇందులో నీకడమేది ఇట్టై విన్నుఁ బైకొని నే

ముందు విన్నుఁజెనకనిమోసముగాక

విందుగా శ్రీవేంకటేశ వింత నీనాకూటమికిఁ

జందమైన గురుతులే సాకిరయ్యాఁగాక

॥ ఇప్ప ॥ 87

ముఖారి

కనుఁగొనరే యిరుగడ చెలులూ

పనిపడి యివి యేర్పరచఁగఁగలరా

॥ పల్లవి ॥

ముదితనవ్వులును మొగిఁ బతికాంతులు

గుదిగొని యిరుదెనఁ గూడఁగఁజు

యిది దిన మిది రే యిపుడని యెఱుఁగక

ముదముల చెమటల మువిఁగిరి దాము

॥ కను ॥

1. ' ఇద్దరైనమనయొక్క లోలో చిప్పిలుకాఁకల ' అని విగ్రహవాక్యము.

కలికికోరికలుఁ గాంతునియాసలు

కలనెను మనసులఁ గొ లవిసి

తలఁపుల వివియే తడఁబడఁజేయఁగ

విలువున నూరకె నివ్వెరగైరి

॥ కను ॥

అతివనేరువులు నటు శ్రీవేంకట-

పతిరతులు నొకట బలుసుకొని

చతురతనంబుల సందడిసేయఁగ

యితవగుకాఁగిట నెడమీరైరి

॥ కను ॥ 88

సామంతం

ఎన్నఁడు నెఱఁగమమ్మ యింతులాల

కన్నెకు నెందుండివచ్చెఁ గాకరెల్లా నిపుడు

॥ పల్లవి ॥

తలపోఁతే ఘనమాయఁ దరుణికి నేపొద్దు

నెలవై కుచగిరులు నిక్కఁగాను

అలరి మీఁదటిపను రై నరీతి నాయఁగాని

కలిగెఁబో యేడలేవికాఁతాళ మిపుడు

॥ ఎన్నఁ ॥

చెక్కుచేయి ఘనమాయఁ జెలియకు నీవేళ

విక్కి జవ్వనము మేన నిలువఁగాను

యెక్కువమదనకళ రేచినప్పు దేచెఁగాని

దక్కెఁబో తమకములతడఁబా ట్లిపుడు

॥ ఎన్నఁ ॥

వేడుకలే ఘనమాయ వెలయు శ్రీవేంకటేశఁ-

డీడ నేఁ డీయింతి నెనయఁగాను

మేదెపుఁజెమటరెల్ల మించినాను మించెఁగాని

కూడెఁబో రతులలోవికూటము లిన్నియును

॥ ఎన్నఁ ॥ 89

శంకరాభరణం

నిక్క మానతియ్యవయ్య నేడైనను
పక్కన నీసుద్దులెల్లఁ బచ్చిదేరీ నిపుడు " పల్లవి "

వేడుక నీపలుకులు వినరావివేదాలు
కూడేదిగొల్లెతలగుంపుఁగాఁగిలి
అదేటి దొకటి నీయసిమలోని దొకటి
యీడ నాతో నాడుమాఁట లివియైనా నిజమా " నిక్క "

పూఁతలనీకతలెల్లఁ బుణ్యపుఁదెరువులె
చేతలు రుకుమిణిఁ దెచ్చినముచ్చిమి
వాఁ(వ్రా?)త వ్రాసే దొకటియు వక్కణించే దొకటియు
బాఁతిపడి నీవుసేసేబాసలు నమ్ముదునా " నిక్క "

చేకొని నీవుందేది శ్రీవేంకటాచలము
అకడితలఁపులు పదారువేలు
యీకడఁ బలుకుఁబంత మెక్క నన్నుఁగూడితివి
కాకరినీపనులే లోకమున సమ్మతము " నిక్క " 90

రేకు 1416

దేసాశం

నేయనీవే యెమ్మెలెల్లాఁ జేసేవెల్లా
బాయిటఁ దనకుఁ జిక్కెఁ బండినకొల్లా " పల్లవి "

పన్నినమరుఁడు బెట్టుపాయ మిది తట్టుముట్టు
యెన్ననేల యింతేపో యిది నాగుట్టు
విన్నవించ సారెసారె వేనటఁ దనకు బుట్టు
వన్నెలేలే యిఁకఁ దనవలసినట్టు " నేయ "

బూక లెంతయినఁ గడ్డు పోయ నిదే కడుఁబొడ్డు
వాకువిష్టారములేలే వడ్డువడ్డు
యీకడ నేనేమవిన వింతయుఁ దనకే ముడ్డు
చేకొనినతనసుద్ది చెప్పరావిబడ్డు

॥ సేయ ॥

అంతలోనే తనపొందు అధరపానమే విందు
వింతయైనరతులే వెనకముందు
యింతటిశ్రీవేంకటేశుఁ డిప్పుడే విచ్చేనె విందు
పంతము చెల్లఁగఁ గూడేభావము చేకొందు

॥ సేయ ॥ 91

పాడి

జవ్వన మందరి కొక్కసరియే కాదా
ఇవ్వల వింతేసి చేసి యేల యేఁచేవే

॥ జవ్వ ॥

మదన వియమ్మువాడి మగువ నీహపువాడి
వెదచల్లువలపులు వేడివేడి
మదిఁ దమకము విందె మాటలనే పొద్దువోయ
యిదివో యీగతి నన్ను యేలయేఁచేవే

॥ జవ్వ ॥

చందురువెన్నెలజోలి సతి నీనవ్వున నాలి
నందడిఁ గోరికలెల్ల జాలిమాలి
కందువ చిత్తము రాఁగె కాఁకలు మేనున మూఁగె
ఇందులోనే నీవు నన్ను యేల యేఁచేవే

॥ జవ్వ ॥

వడి నమృతపుటావి వనిత నీమోవియీవి
1 జడియుఁగాఁగిటిపొందు జమళితీవి
కడ శ్రీవేంకటపతిఁగనక కూడితి నేను—
నెడయ వింతటిమీఁద యేల యేఁచేవే

॥ జవ్వ ॥ 92

రామక్రియ

ఇంతలో నేఁ దీపై తోఁచె విది యొక్కకాలము
కాంత కిన్నియు మేలుకాల మాయనే

॥ పల్లవి ॥

కన్నుఁగొనల విదివో కారుమెరుఁగులు మించె
పున్నతి తురుముమేఘ ముదఱించెను
సన్నపుచెక్కుచెమట జడివట్టి కురిసేవి
కన్నెభావ మిది వానకాలమాయనే

॥ ఇంత ॥

తలపోఁత విరహపుతావపుఁడెందలు గానె
వెలయ నూరుపుగాలి విసరీవి
తలచూపరాక చిత్తజువిపౌఁజలు మూఁగి
కలికిమై వేసవికాల మాయనే

॥ ఇంత ॥

సంతమై శ్రీవేంకటేశ్వరుఁడు గూడఁగ విదె
మంతనపుఁజులకల మంచు ముంచెనే
చింత లిన్నియునుఁ బాసి చిత్తములు చెంగలించె
కాంతచందము చలికాల మాయనే

॥ ఇంత ॥ 93

కాంబోది

ఇందుకెల్ల నాకుఁ జనవిచ్చితో లేదో
అందరు వినఁగ నాకు నావతియ్యవే

॥ పల్లవి ॥

వెలఁది నావిన్నపము వింటివో లేదో యే-
పలుకైన నన్ను విట్టె పాలింతువు
అలుకెంత గలిగిన నతనిమీఁదా నీ -
తలఁపున్న విఁక నేమిఁ దడవకువే

॥ ఇందు ॥

కోమలి నాదండము చేకొంటివో లేదో! ఆతఁ -
 డేమనిన నవియెల్ల నిందుకొనవే
 నీమది నింతగోపము నిలుపుదురా
 యీమాట తనదేకా నెంచుచునెనే

॥ ఇందు ॥

విచ్చలును నన్ను మన్నింతువో లేదో! నేఁ -
 డిచ్చటను శ్రీవేంకటేశుఁ గూడితి
 మెచ్చితి రిద్దరు మీరు మీ నను! యివి
 తచ్చన లింతేకాక తగ్గుమొగ్గులా

॥ ఇందు ॥ 94

గుండక్రియ

తెలిసె నీగుణమెల్లాఁ దేటతెల్లమై
 కలఁడన్నవారికెల్లాఁ గలిగినట్టేపో

॥ పల్లవి ॥

తచ్చనై నతలఁపులో దాఁగివుంటివో కాని
 ఇచ్చట నేఁ దలఁచితే నెదురైతివి
 మచ్చికఁ బ్రహ్లాదఁ బ్రహ్లాదఁ(దుఁడుమా(మాఁకు?)లోనఁగలఁడంటే
 నచ్చట నుండితివి నేఁ డటువలెనేపో

॥ తెలి ॥

చూపులోనఁ గనుపాపచొప్పున నుందువో కాని
 యేపున నెందుఁ జూచిన నింతా నీవే
 పైపై పదారువేలుపడఁతులకును పెక్కు-
 రూపులై విలిచినవరుసవలెనే పో

॥ తెలి ॥

పంతపునాకాఁ(గి)టిలోఁ 'బాతు'గాడితివోకాని?
 దొంతివెట్టి రతులెల్లఁ దోడుచూపితి
 యింతలోనే శ్రీవేంకటేశుఁడ నీదాసులకు
 సంతతము నీకృప సతమైనట్టేపో

॥ తెలి ॥ 95

1. 'పాతరాడు', లేక 'పాతరలాడు' అనుటకు వ్యావహారికరూపమా?

భూపాళం

తెలుసుకో నీపేరు దేవుడవట

కలగాదు నిజతారుకాణలట

॥ పల్లవి ॥

అల్లాడ నొకలేమ అడిగితిననె నిన్ను

వల్లెగా నీకేమిగావలెనోకాని

చల్లుఁజూపులజవరాలు చక్కవిడి యాతెరూపు

యెల్లచోటఁ దనపేరు యిందెరయట

॥ తెలు ॥

మక్కువ నాదినమాట మఱవకుమనె నిన్ను

యెక్కువ నీవాతెకోడ యెన్నఁదోకాని

తొక్కినపదములోనిదొమ్మివేళఁ దోచునట

చిక్కులఁ జెప్పినఁ బచ్చిదేరునట

॥ తెలు ॥

యింతలోనే వచ్చి తా నీయెడుట నిన్నియు ననె

మంతనాన యెంతటితమకమోకాని

వింతగా శ్రీవేంకటేశ వెలఁదిఁ గూడితి విట్టె

మంతుకెక్కె నిన్నియు నీమహిమలట

॥ తెలు ॥ 96

రేకు 1417

అహరి

ఏమిసేతు నీకు నే నీయింతి నింతె

నీమేలే నామీఁద నెరపుమీ ఇపుడు

॥ పల్లవి ॥

చిత్తములో నన్ను దయసేయఁగా నాలో

తత్తరాన నుండలేక తాఁకనాడితి

ఇత్తల నాతమకమె యింతసేసె నాకప్పు -

రెత్తి నీవాడిన నవి యెన్నైనఁ గలవు

॥ ఏమి ॥

యెదుట నీవుండఁగానే ఇంద్రుఁక నెడసిన-

పుదుటుఁగాఁతాన నుప్పటిఁచితి

కదిసినజవ్వనపుఁగాఁకఁ బడ్డదానఁగన

తుదమొదలెఱుగ విందుకు నలుగకుమీ

॥ ఏమి ॥

అక్కున నీవు నన్ను నలమఁగా నంతలోనే

గక్కున నే ముందు నిన్నుఁ గాఁగిలిచితి

యెక్కువశ్రీవేంకటేశ యెప్పుడును నీకు నే

మక్కువసతిఁగనక మనసు చూచితిని

॥ ఏమి ॥ 97

వరాళి

అప్పుడైనా సంతోసమానా నీకు

యెప్పుడుఁగూటమికంటె నిదియే మేలు

॥ పల్లవి ॥

యిప్పుడు నీగుణము నే నెఱిఁగి కమ్మర నీ-

కప్పినవలలకుఁ జిక్కకపోదు

యిప్పటి యీవెదఁబొందేయిందుకంటె నామోహ -

మొప్పగించి చొక్కచోట నుండుచే మేలు

॥ అప్పు ॥

ఇటువంటినీవెకా నే నెంత నిన్నుఁ గొనరి(రే?)

అటని నాశమక మాఁపలేను

చిటిపొటియఱకల చిందువందై యుండుకంటె

తటుకునఁ దెగువై నతలపోఁతే మేలు

॥ అప్పు ॥

విన్నవేపో తొల్లియు శ్రీవేంకటేశ నాలో-

నెన్ని యిట్టై నిన్నుఁగూడి యెడయలేను

మన్ననరతుల మైమఱచి నే నుండుకంటె

పున్నతి నీగోరితాకు కోరుచుచే మేలు

॥ అప్పు ॥ 98

ముఖారి

మేలైన నాలైన మెచ్చే నాకు

అరికించి తను నవుఁగాదనఁబోయేనా

॥ పల్లవి ॥

యింతవిచారములేల యిందుకుఁగాను । అతఁ—

దెంత సేసిన నదే యితవు నాకు

సంతనమైతేఁ దనకుఁ జాలుఁగాక । నే—

నెంతకోరిచిన నేమాయరా

॥ మేలై ॥

వేమారుఁ దనకు నే విన్నవింపనోప విట్టె

యేమని యానతిచ్చిన యింపే నాకు

దీమసాన నీవేళఁ దీరకున్న మానెఁగాక

ప్రేమ మీఁదటికైనాఁ బెంచకుండినా

॥ మేలై ॥

పలుమారుఁ బంతమిచ్చి పలుకఁగావి । యెంత

చలిమైన బలిమైన నమ్మతే నాకు

వలసి శ్రీవేంకటేశ్వరుఁడు గూడెఁ గాక

తొలుత నిలులైతే నే దూరఁబోయ్యేనా

॥ మేలై ॥ 99

సామంతం

పలుకుఁబంతము నొక్కపాటి గావద్దా

చెలుములు నలుకలు చెల్లినా విభుఁడా

॥ పల్లవి ॥

ఇంతలో నీమాటలకు నెగ్గులెంచేవాఁడవైతే

చెంతల నన్ను ముందు చెనకనేల

సంతముగాకుండ లేవు జుంకెన కోరువలేవు

కొంతగొంత తెగి కొంకఁగూడునా విభుఁడా

॥ పలు ॥

కొనగొనచేతలకే కోపగించేవాడనైతే
 చనవిచ్చి సరసాలు జరపనేల
 అనుకోకుండగలేవు అందుకు నిలువలేవు
 వసధిలో లోతెంచవలెనా విభుడా

॥ పలు ॥

మత్తలి మైసోకులకే మఱిపొందేవాడనైతే
 కొత్తగా శ్రీవేంకటేశ సుంపెనింతేల
 హత్తినకూటమివలె నశిరాజసమువలె
 తత్తరాఁ దామసాలుఁ దగునా విభుడా

॥ పలు ॥ 100

గుండక్రియ

ఓడలు బండ్ల వచ్చు నొక్కవేళ దానికేమి
 కూడినమీదటఁగాని కూరిమి లేదు

॥ పల్లవి ॥

నీవు విచ్చేసినదాకా నెలఁత ప్రియము చెప్పె
 నేవలు నీవారె కిఁక జేయవలనె
 తావులఁ దగులయినదాకానేపో యెవ్వరికి
 యేవలఁ జొరక లోతెఱఁగరాదు

॥ ఓడ ॥

అంతకు వచ్చినదాకా నాడినట్టె యాడెఁ జెలి
 ఇంక నీవారెకుఁ బంతమియ్యవలనె
 పొంకము లట్లనేపో భూమిమీద నెవ్వరికి
 లంతెలఁ బెనఁగ కిట్టె లావెరిఁగరాదు

॥ ఓడ ॥

ఇప్పు దీంతవడి నిన్ను వింతి రతులఁ జొక్కించె
 పిప్పిగా నారెమె ఇ మఱపించవలనె
 యెప్పుడు శ్రీవేంకటేశ ఇంతికి నీకిదియేపో
 ముప్పిరిమాటలఁగాని ముచ్చట వోదు

॥ ఓడ ॥ 101

వేళావళి

ఆతవికి విది పరాకౌనో కాదో

కాతరపుత్రమ నేఁ గాచుతున్నదానను " పల్లవి "

యెప్పుడు వచ్చునో విభుఁ డేమవిపలుకునో

అప్పుడు నేరరాదంటా నేను

రెప్పవెయ్యక కన్నుల రేఁగి రేఁగి కనుగొంటాఁ

జప్పు దాల్చివుచు నే విచ్చట మున్నదానను " ఆత "

యెదురుగఁ బోకున్న యేమని యెగ్గువట్టునో

ఆదనేదో విభునికినంటా నేను

వెదచల్లుఁగూరిమితో వేఁగుదివ్వె వెట్టుకొని

నిదుర గంటికి రాక విలుచున్నదానను " ఆత "

యింతలోనె శ్రీవేంకటేశుఁ డిందు విచ్చేసి

యెంతకెంత నన్నుఁగూడె నిదె యంటాను

సంతసపుఁబులకల జడియుచుఁ గరఁగుచు

వింతరతుల విజ్ఞప్తిఁగుచున్నదానను " ఆత " 102

రేకు 1418

లలిత

¹ కోరి విద్దఁడంటాఁ గంటి గోవిందుని

సారెసారె దూరనేల చందమాయనే " పల్లవి "

వెల్లిమడుగు లీఁదఁబోవు వెడఁగుకొండ రెత్తఁబోవు

చుల్లరీడు మా(మాఁ)కులందు సురిగి తిరుగునే

వల్లెతాట రోలఁగట్టువరచినను పరచినను

యెల్లనాడు మానఁడింక నేమిసేతువే " కోరి "

1. ఇది అధ్యాత్మకీర్తనలదాయలోనిది దళావతారనమస్వయమూ కొంత.

వేడుకొనఁ బెచ్చువెరుగు వెరవిఁ దీంత తల్లికైన
 వాడియడవిఁ దిరుగు బండి వాలఁదన్నెనే
 పోడిమలర నెంత నేము బుద్ధిచెప్పినాను వినఁడు
 వీడేటిబాలుఁడమ్మ వింత చూడరే "కోరి"

చెలులనెల్ల బంగపెట్టి చేతలందె కలికియాయ
 పులుమీఁద నెక్కి తోలి పుడమి వెలనెను
 మెలఁగి శ్రీవేంకటాద్రిమీఁద నిలిచె వింతలోనె
 యెలమి నతఁడుచేయుచేతలెల్లఁ గంటిరే "కోరి" 103

గుండక్రియ

అప్పటి నీచెలు వంతయును
 కుప్పలుఁదెప్పలు కోరికలాయ "పల్లవి"

పాయలేక ననుఁ బలుమరుఁజూచే
 సోయగంపునీచూపు లివి
 నేయవిములుకులచిలుకుల మదనువి -
 సాయకకోట్లచందములాయ "అప్ప"

అడుగిడఁజాలక అడినమాటలె
 బడిబడిఁ బలికేపలుకు లివి
 జడిగొనుముత్యపుసరులై విరులై
 విడువనివెన్నెలవేడిము లాయ "అప్ప"

ముచ్చట వాయక మోహదాహమున -
 విచ్చేటిమోపులయ్యాపు లివి
 విచ్చనవిడి శ్రీవేంకటేశ నీ -
 తచ్చనకూటపుతలపోతలాయ "అప్ప" 104

నాగవరాళి

ఇద్దరితలఁపు లవె యింపు లవె మీలోన-

నద్దినకోరిక లవె అంపరాదా ముమ్ము

॥ పల్లవి ॥

నెలఁతరో నీవిదె నీవిఘ్నఁ దల్లవాఁడె

పలికినమామాఁటపట్టు నవె

తలఁపులుఁదలఁపులుఁ దలకూడె మీలోని-

యలుక లిన్నియుఁ దీరె నంపరాదా ముమ్ము

॥ ఇద్ద ॥

కప్పిన నీచూపు లవె కాంతునిరూప మదె

తెప్పలఁదేరేటిమీతెలుపు లవె

వాప్పన నేసితిమి మిమ్మొకరొకరివి మీకే

అప్పుడే చలము చెల్లె నంపరాదా ముమ్ము

॥ ఇద్ద ॥

చిమ్ములనీచేతు లవె శ్రీవేంకటపతి-

కమ్మినతమకమలకాఁగి లదె

దొమ్మిగాఁ గూడితి రిట్టె దోమతెరమంచములో

అమ్ముడుజీతము లాయ నంపరాదా ముమ్ము

॥ ఇద్ద ॥ 105

ముఖారి

ఔలే నేనే మీకు నలనైతిని

తేలించేవు యింతుల కిదే చాఁగదా

॥ పల్లవి ॥

అరీతి నన్ను విట్టె యాడవచ్చుఁ గాక మరు -

ఠారిఁ జిక్కి నావలెఁ ఇడవచ్చునా

నేరుపు మెరసి మీకు నెలఁత లిందరు నన్ను

దూరినట్టె యాతనిని దూరరాదా పోయి

॥ ఔలే ॥

అప్పటప్పటికి నన్ను నలుగకుమని బుద్ధి
 దెప్పవచ్చుఁగాక నాకుఁ జేయవచ్చునా
 యెప్పటి మావొడఁబాఁజెఱఁగక నన్నునే మీ-
 రుప్పటించే రాతనినే పుప్పటించరాదా " బాలే "

అంచెల విందరును మీ రాతినిని నన్ను దగ్గ-
 రించవచ్చుఁగాక తమి రేవవచ్చునా
 యెంచఁగల శ్రీవేంకటేశుఁ డిదె నన్నుఁ గూడె
 మించి యేకచిత్తాన మెచ్చరాదా యిఁకను " బాలే " 106

ముఖారి

ఇన్నియుఁ గన్నవే కావా యిఁకనేటికే
 పున్నమవెన్నెల పండి పొల్లవొయ్యానా " పల్లవి "

యెన్నరానికాఁకతోడ నిప్పటిసీచలములు
 ఇన్నియుఁ జూతముగాక యెందువోయేనే
 విన్నఁ గుప్ప కోపములు నేఁ దాల్గింతే గాక
 యెన్నటివే కావా మీహృదయములు " ఇన్ని "

విందువలె నామాట వినక నేనేచేత
 కందము గాక నే నెక్కడ వోయేనే
 ముందటికన్నులకంటే మొనవాండ్రైనవన్ను-
 లందమాయఁగాక చూపు లప్పటివే కావా " ఇన్ని "

వేడివేడిరతుల శ్రీవేంకటేశ్వరుఁ గూడి
 యేడు విమిషము దోచె విదిగదవే
 ' నేడే పెండ్లి నీకు నేడే నాగవల్లి
 పోడిమాయ మీలోవిభోగములు " ఇన్ని " 107

1. అన్నమాచార్యులకాలానికి పెండ్లి నాగవల్లి ఒకరోజేనా? లేక ఉత్సాహక-
 మైనవాక్యమా?

రామక్రియ

ఎంతలే దాతవిమోహ మేమిచ్చెప్పేవే

యింత వన్ను నాలించ విది పరాకా

॥ పల్లవి ॥

ఆయలేవే చాలుఁజాలు అతనికి నేనేలే

వేయువేయవలపులవేడుకకాఁడు

పాయమునఁ దనమీఁదిభ్రమఁ బడే వింతేకాక

యాయెడ నాపైఁ దన కిది పరాకా

॥ ఎంత ॥

యెంచనేలే చెలియ తా నెక్కడెక్కడనైనాను

కంచపుఁబొత్తునతులగమికాఁడు

వంచినచూపుల నేనే వలలఁ జిక్కితిఁగాక

యిఁచుకంతయినఁ దన కిది పరాకా

॥ ఎంత ॥

అందము నేయఁగనేలే యందుకేమి పెక్కిండ్ల-

విందు గాఁడా యాతఁడు శ్రీవేంకటేశుఁడు

పందెమాడి నన్నుఁగూడెఁ బాయకిట్టై తన కింక

యెందరు గలిగినాను యిది పరాకా

॥ ఎంత ॥ 108

రేకు 1419

సాళంగం

మొదలనే యిజ్జోక మొనపోక

పొదలించవలెఁగాక పొద్దువోక

॥ పల్లవి ॥

నెలంతకు నీకుఁ బోదు నేరమి యెందును లేదు

యెలమి మీఱద్దరిలో నేల వాడు

కలఁచి చూచె వింతే కంతునికిఁ బొద్దువోదు

వలచినమీఁదఁ బాయ వసముగాదు

॥ మొద ॥

ఇంతలేసివోలేం ఇద్దరికి నీలం
 పొంతనే లేచినయిట్టిపొద్దువేళ
 వంతులఁ దెప్పలఁ దేలవద్దు వద్దు మీవోల
 కొంతగొంత పంతమిచ్చి కొనరనేల

॥ మొద ॥

యిన్నియు నింతటఁ దీరె యెన్నికలు చేకూరె
 చెన్నుమీరెఁ గూరిములు సిగ్గులు జారె
 వన్నెలశ్రీవేంకటేశ్వరునకు నీకు సారె
 మన్ననకూటమిలోన మంతనాలు చేరె

॥ మొద ॥ 109

సామంతం

మేలుమేలు నీజాడ మెచ్చితి నేను । నీ -
 వీలాగు గాకన్న నెన్ని కవుదువా

॥ పల్లవి ॥

కన్నుల నేఁ జూచితేనే కవకవ నవ్వేపు
 వున్నతి నీకు నాకు నేవూరిపొందురా
 యిన్నేసిజాణతనము నీవు నేరకున్న
 మున్ను రుకుమిణి నీకు మోహించునా

॥ మేలు ॥

ఇంతుల నేఁ బిలిచితే నేమియని దగ్గరేపు
 కొంతై నే నిన్నుఁ బేరుకొంటినటరా
 పొంత పట్టె వుప్పువేసి పొత్తుగలయ వచ్చేపు
 పంతము లేకుంటే శ్రీపతి వవుదువా

॥ మేలు ॥

ఇట్టే నేనేకతమైతే నిటు నన్నుఁ గూడితివి
 వొట్టిననీకు నాకు వొడఁబాటురా
 దిట్టవు శ్రీవేంకటేశ తెగు వింత లేకుండితే
 ట్టికాఁద నీకు నేను సతమవుదునా

॥ మేలు ॥ 110

లలిత

వలపెందుఁ జల్లిన వద్దనకువే

చలిగాలి యొకచోట సతమయ్యాన

॥ పల్లవి ॥

పైపై నీవిభుఁ దేవదాతినో చూచెనంట

కొపగించే వది యచ్చే కొనసాగిన

దీపించి మెఱుఁగుల దిక్కులెల్ల మెఱచిన

రూపురేక్కై చొకచోట రూడికెక్కిన

॥ వల ॥

కోరిక నెవ్వతెపైనో కూరిమి నించెనంట

దూరే వాతవి నవి తుడకెక్కిన

కారుకమ్మేవానిలోనఁ గదఁగి పుట్టినయట్టి -

నిరుబుగ్గ లొకచోట విజమయ్యాన

॥ వల ॥

శ్రీవేంకటేశుఁ దేచెలి దొల్లి కూడెనంటఁ

గావరించే వవి నీవు గంటివా నేడు

ఈవేళ వినుఁ గూడె విట్టై పో భువిమీదఁ

బూవుఁ బరిమళము లెప్పుడు రెండవున

॥ వల ॥ 111

సాళంగనాట

పులుఁగునెక్కేటిపెద్దబొమ్మలవాడు

కలికిచేతల నించీఁ గానరచే మీరు

॥ పల్లవి ॥

పామునాడించినయట్టిబొంజోగిపిన్నవాడు

వాములవెన్నలుదినేవలువకాదు

చేముంచి కొండలెత్తేసిద్ధవిద్యలవాడు

కామినులాల వచ్చెఁ గానరచే మీరు

॥ పులుఁ ॥

పొంచి నరాకాసిఁ జంపి భూతనాథుడై నవాఁడు
 పెంచెము గట్టుక వెంపించేవాఁడు
 అంచెల విప్రవిన్నోదై తిరిగేటివాఁడు
 కంచుమిఁ(మిం ?)వై తిరిగాడీ గానరచే మీరు || పులుఁ ||

విడివిడిచేతులతో ¹ విద్యములయాటవాఁడు
 అడవిఁగాచేటిగంగ్యాపులవాఁడు
 చెదవివరములిచ్చే శ్రీవేంకటాద్రివాఁడు
 కడు నెందు చనె వీవిఁ గానరచే మీరు || పులుఁ || 112

సామంతం

అన్నియును నొక్కజాడే యనవచ్చునా
 కన్నులపండువగాఁ గనవలెఁగాక || పల్లవి ||

సన్నమాయ నెన్నడుము చన్నదోయి ఘనమాయ
 కన్నియ కీరెండు నంగములేకావా
 యెన్ననేల యిందులోనే యెచ్చుకుండు లాయనఁటా
 పన్నినవారివారిభాగ్య మింతేకాక || అన్ని ||

నవ్వులు దెలుపులాయ నలుపాయ కనుచూపు
 జవ్వవిమేనివిలాసములే కావా
 యెవ్వరి కేమనవచ్చు ఇందుకుఁగా మనసున
 నొవ్వులేల తా మున్ను నోచినంతేకాక || అన్ని ||

చెదరెఁ గెంపులు మోవి చెక్కులెల్లఁ జీరలాయ
 ముదితపలుకులకు ముంగిలేకాదా
 వెదచల్లె మచ్చిక శ్రీవేంకటేశుఁ డిదె కూడె
 మదనుఁడు సేసినట్లిమాయ లివి గాక || అన్ని || 113

1. 'విద్యము' 'రూపము చింత్యము'

సామంతం

రతి నీపలుకులకు రామనదపులకు

గతిగూడఁ గడమ రాగము నేయుమీ

॥ పల్లవి ॥

పిల్లఁగోవిరవములు బెరయించఁగా నదే

గొల్లెతలమట్టెలకుఁ గూడె సుతి

పల్లవపుఁబదముల పాటలు వాడుచుఁ

గల్లగాదు కడమ రాగము నేయుమీ

॥ రతి ॥

ముందు నీసంకపురవ రమునకు గోపికలెల్ల

కుందణపు బందెలకుఁ గూడె సుతి

చిందుల రాగములు చిలికించి చిలికించి

కందువులఁ గడమ రాగము నేయుమీ

॥ రతి ॥

పెనఁగేనీహుపులు పెరుగమ్మేకాంతల—

కొనగోరితాఁకులకుఁ గూడె సుతి

చెనకితి విందరిని శ్రీవేంకటేశ్వర

కనుచొక్కి కడమ రాగము నేయుమీ

॥ రతి ॥ 114

రేకు 1420

శ్రీరాగం

ఇందుకుఁగా నేమన్నా నెరవు తాను

ఇందరు నీకారుకాణ లెఱఁగనివా

॥ పల్లవి ॥

వొల్లనిసతులమాట వొప్పులునుఁ దప్పలవు

చల్లనిచూపులయినచల్ల వేడవు

చెల్లుబడి నిచ్చకపుఁజేతలెల్ల మోఁత లవును

యెల్లవారు నివియెల్ల నెఱఁగనివా

॥ ఇందు ॥

మననెనయనిచోట మక్కువలే తక్కువలొ
 తనివోదినవ్వలు తాపము లవును
 చవివిచ్చి చెనకిసరసాలు విరసాలొ —
 నెనయనియాభావా లెఱుగనివా

॥ ఇందు ॥

కూరిమిలేనిచోట కానరులే కనరులొ
 కోరి చేకొనిన వివే కూటములొ
 వేరులేక కలనె శ్రీవేంకటేశుఁ డిదె నన్ను
 యారీతి పింతులెల్లా నెఱుగనివా

॥ ఇందు ॥ 115

ముఖారి

ఇటువలెనేపో నీయెన్నికలు । నీ —
 పుటన చిన్నియు నీవే కానవుగాక

॥ పల్లవి ॥

జడియునీమాట నీకుఁ జక్కనేకాదా
 కడవారి కియ్యకోలు గావలెఁగాక
 విడువక వేముచవి వేమెరుఁగునా । యే —
 యెడ నెవ్వరైనా నెఱుఁగుటగాక

॥ ఇటు ॥

మిక్కిలిసీచేత నీకు మెచ్చేకాదా
 దిక్కులవారికి నిన్నీఁ దెలుసుఁగాక
 చొక్కి దనరూపు దానే చూడవచ్చునా
 యెక్కడా నద్దములోనే యేగుపడుఁగాక

॥ ఇటు ॥

నేనును శ్రీవేంకటేశ నీవే కావా
 ఐనప్పటి మఱుపంతేకాక
 తేనెతీపు తేనియకు తెలివియొనా । యిట్లై
 పూని చవిగొన్ననన్నుటోటి కింతేకాక

॥ ఇటు ॥ 116

సామంతం

తనువు తనదిగాని తలఁపు 'నీది

పెనఁగి మాఁకునఁ దీగె బెరసినయట్లు " పల్లవి "

మోమునఁ గన్నులుగాని మోహపుఁజూపులు నీపై

కామినిభావము చెప్పఁ గతలాయను

తామరలు కొంచినోఁ దరులఁ బరిమళము

వేమారు నిండుకొన్న విధమాయ నిపుడు " తను "

చెలితో మాటలుగాని చిమ్ముచేతలు నీపైఁ

గలిగినవిధమెట్లాఁ గనుఁగొనుమీ

చిలుకలు వనములఁ జెలిరేఁగుపలుకులు

వలరాజునమ్ములకు వాడివెట్టినట్లు " తను "

పురముపై 'నుంచేకాని పువిదప్రాణము నీపై

గరిమలశ్రీవేంకటవిభుఁడ

సరిలేనిమీలోనిసరసపుఁగూటములు

ఇరవాయఁ బాలు నీరు నేకమైననగతిని " తను " 117

సామంతం

ఏపులేల పూపులేల యెడమాటలేల ఇఁక

రాపులేల్లాఁ జక్కనయ్యా రమ్మనవే తన్నును " పల్లవి "

అసము దించక బీరాలాడీఁగాక తాను

నసిగాటుఁ దత్తరము నాకంటెఁబో

ముసిముసినవ్వు వచ్చి మోముమోము చూచితేను

రసికుఁ డన్నిటానొను రమ్మనవే తన్నును " ఏపు "

' ఇక్కడ 'నీ' దగ్గరపాదపూర్తిగీత యున్నది. అదైన యతిప్రాసభంగము.
ప్రామాదికము గావచ్చు. 2. ఉంటె=ఉండుంటె.

తెచ్చుకోలుఁదెలిపితో తెగువలాడీఁగాక
 నచ్చుకొట్టేవినయాలు నాకంటెఁబో
 పెచ్చువెరిగేది చూచి పెదవులే గొణఁగివి
 రచ్చలో నుద్దులు మాని రమ్మనవే తన్నును || ఏఁపు ||

ప్రియమునఁ గాఁగిలించి విగిసీఁగాక తాను
 నయగారిమేమఱపు నాకంటెఁబో
 దయ శ్రీవేంకటపతి తానే నన్నుఁ గూడె
 రయమున దినమును రమ్మనవే తన్నును || ఏఁపు || 118

దేశాక్షి

అంగవ లాతనివేళ ఆరసిరారో
 సింగరరాయఁడు యేమిసేసినో యీవేళ || పల్లవి ||

పుప్పవడమో నిఁ(విం?)తక వువిదయుఁ దా నీవేళ
 అప్పుఁడు దధ్యన్నము లారగించు నీవేళ
 అప్పుడే మొకమణ్ణన మవధరించు నీవేళ
 ఇప్పు డేమిసేసినో యెఱుగ మీవేళ || అంగ ||

తిరువారాధనవేళ తిరువందికాపువేళ
 అరిది యప్పాలు వన్నాలారగించు నీవేళ
 దొరలకాలు నీవేళ తోదోపు లీవేళ
 సిరివరుఁ డిపు డేమిసేసునో యీవేళ || అంగ ||

యిద్దె యలమేలుమంగ యేకతమాడేవేళ
 చుట్టి రా నంగరంగాలు చూచేవేళ
 మెట్టి శ్రీవేంకటపతి మెరసి యేఁగేవేళ
 చెట్టాపట్టాలతో రతిఁ జెలఁగు నీవేళ || అంగ || 119

శంకరాభరణం

ఒకటి గూడినను వేరొకటికిఁ బొనఁగదు

ఏకటారై నీవలన వేదనలే చెలికి

॥ పల్లవి ॥

కమలాక్షిగనక యొకన్నీటికొలను దగు

తమకపుమేనికాఁక తగదు గాని

తమిఁ గీరవాణిగాన తగుఁ బొదలుమాఁటలు

¹ అమరా(రవు?) చెదరినయట్టి నెరివురులు

॥ ఒక ॥

జక్కవకుచగనక సరిఁ దాపరవి మేలు

విక్కి వెల్లనిమేనివెన్నెఱఁ గూడదు

అక్కటా చిగురుఁబోడి కగుఁ జెమటలమంచు

గక్కన విట్టూర్పుపెనుగాలి గాదుగాని

॥ ఒక ॥

మదగజయానగాన మఱపుమదము దగు

అదనఁ గింనుపడేదే యది చెల్లదు

యెదుట శ్రీవేంకటేశ యింతి నిట్టై కూడితివి

కదియ కింతయేఁచినకవటమే నేరమి

॥ ఒక ॥ 120

రేకు 1421

సామంతం

నిక్కి నాతమకానకు నీవే కావలెఁగాక

యెక్కువ నన్నిటు గావ నెవ్వరున్నా రిఁకను

॥ పల్లవి ॥

కోపగించి విన్నయితేఁ గొసరుదు నేను; నన్నుఁ

బైపైనే బుజ్జగించి పాయలేవు నీవు

చావలాన గొణఁగుచు సాదింతు నే నిన్ను

తీపుమోవి నాకు విచ్చి తేలింతువు నీవు

॥ నిక్కి ॥

1. 'అమరవు' అను వ్యతిరేకార్థముతో ప్రమాదపశముననో, వ్యావహారికముగనో
'అమరా' అనురూపము వాడియుండవచ్చు.

వేగిరించి విన్నయితే వెంగమాడుదు నేను
 బాగుగా నందుకు నీవు పకపక నవ్వుదువు
 ఆగతి నడుగరానివై నా నడుగుదు నేను
 సోగల సాదించి తెచ్చి చొక్కింతువు నీవు "విక్కి" //

ముందుముందే కాలఁజిమ్మి మొక్కులు మొక్కుదు నేను
 అందుకంటే మునుప నన్నాదరింతువు నీవు
 ఇందుకే శ్రీవేంకటేశ యెనసితి నే నిన్ను
 కందువలఁ గరఁగించి కైకొంటివి నీవు "విక్కి" 121

శ్రీరాగం

మీరేమి దూరకురే మెఱఁతలాల
 ఆరసి నే నెఱుఁగుదు నతనిగుడ్డెల్లా "పల్లవి" //

సొలసి యెవ్వతెదిక్కు చూచినఁ దాఁ జూచెఁగాని
 మెలుపున నాతఁడు నామీదికిన్నే
 అలరి యీమాటలు తానాదీన నాదెఁగాని
 కలదెల్లా నామీదికలవరింపులే "మీరే" //

ననుపై యెవ్వతెతోఁ దా నవ్వితేనే నవ్వెఁగాని
 చనవై నాతోనే పో సరసమెల్లా
 చెనకి యెక్కడఁ బొందుసేసితేఁ జేసెఁ గాని
 పెనఁగి నాపైనే పో ప్రియమెల్లను "మీరే" //

వరుసిచ్చి యెందుండివచ్చినఁ దా వచ్చెఁగాని
 సరి నాకాఁగిటనే పో నమరతులు
 ఇరవై శ్రీవేంకటేశుఁ డయినఁ దా నాయఁగాని
 పురముపై నన్ను మోచె సున్నపంతా లేటికి "మీరే" 122

బౌళిరామక్రియ

రమణీజన్మనము రామరాజ్య మింక

అమరఁగ నిటు గొనియాడరె చెలులు

॥ పల్లవి ॥

కాంతకుచంబుల ఘనదుర్గంబులు

కాంతి జక్కవలు ¹ గజబలినె

పొంతనె పిఱుదనుపులినపుడిప్పలు

మంతుకెక్కె వదె మదనుఁడు బలినె

॥ రమ ॥

సతివలయపుముఖచక్రవాక మిదె

అతికళం చంద్రుఁ డదె బలినె

మతకముతోఁ గచమండలరాజ్యము

మితిమీరినతుమ్మిద లిటు బలినె

॥ రమ ॥

తరుణీరతుల బంధపుబహురాజ్యము

నిరతి శ్రీవేంకటనిధి బలినె

ఆరయ నతనిపుర మందుకుఁ బతిగా

సిరులుమించ నీచెలియును బలినె

॥ రమ ॥ 123

బౌళి

వెలఁదివిరహ మెంతో విన్నవించితిమి నీకు

తలఁపుఁ దలఁపు మీకే తారుకాణలై నవి

॥ పల్లవి ॥

మాట లెందున్న వోకాని మగువకోర్కులు నీ—

తేటలమోవియందే తిరమైనవి

నీటుఁజూపు లెందున్న వో నివ్వెరగై పూర్పులెల్లా

కూటువ నీముద్రలపైఁ గుమ్మరించినవి

॥ వెలఁ ॥

1. గజదొంగవరె 'గజబలినె' ఇక్కడ గజశబ్దమునకు ఎక్కువ, పెద్ద అనియర్థము.

వివర మెందున్నదో వెలదికి వీను లివె
 తవిలి నీసుద్దలందే తావై నవి
 వువిదకు గమన మెందున్నదో పాదములు
 యివల నీవున్నవీది కిటు మొకమైనవి || వెల ||

పంత మెందున్నదోకాని పడఁతికి వినయాలు
 చెంతల నీదూతికే నెలవై నవి
 యింతలో శ్రీవేంకటేశ యిట్టై విచ్చేసి చెలివి
 సంతసానఁ గూడఁగాను జయము చేకొన్నది || వెల || 124

సామంతం

ఇద్దరి కిద్దరే సరి యీడుకు జోడుకుఁ దగు
 గద్దరికన్నులఁ జూడఁగలిగెఁగా మనకు || పల్లవి ||

పంతపు చెలిచన్నులు(ల?)పనిఁడికాంతులకు
 కాంతునిపీతాంబరపుకాంతులు సరి
 1 దొంతులచెలిసీలపుతురుముకాంతులకు
 వంతుల మేనిసీలవర్ణము సరి || ఇద్ద ||

జలజాషీవెలలేనిజఘనచక్రమునకు
 చలమరివలకేలిచక్రము సరి
 కులికేటియాయంతికు త్రికళంఖమునకు
 చలివాయ రమణునికళంఖము సరి || ఇద్ద ||

కమలాషీ శ్రీవేంకటపతిఁ గూడుటకు
 రమణుఁడంటినసమరతులు సరి
 తమితోడ నిద్దరికి తారుకాణలై నట్టి —
 సముకపుమోహములసంతసములు సరి || ఇద్ద || 125

1. 'చెలిదొంతులసీలపుతురుముకాంతులు' అనుట సహజము.

సాళంగం

నీకు నీవే చూచుకొమ్మి నీయందు నేరమి
మాకుఁ దెలియదు యేమి మఱఁగోకాక || పల్లవి ||

నెలపుల వగితేనే సిగ్గులకు వెలితా
కలికి నీయందు నేమిగనెనో కాక
కులికి మాటాడితేనే గుట్టలేవిడాయనా
వెలి నీచేత కదేమి వేఁగెనోకాక || నీకు ||

తప్పకచూచితే పంతమునకు వెలితా
చెప్పరానిపని యేమిసేసితోకాక
యిప్పుడే తలవంచితే యెమ్మెలకు హీనమా
అప్పుడే యేయాయము నీవంటితోకాక || నీకు ||

బొమ్మల జంకించితేనే పొందులకు వెలితా
సొమ్మల నీగో రేడ సోఁకెనోకాక
నెమ్మది శ్రీవేంకేశ క నెలఁతఁ గూడితి విట్టె
వుమ్మడితమక మెంత వుండెనో కాని || నీకు || 126

రేకు 1422 సామంతం

రమణుఁడు దానై నరవ్వే నాకుఁ జాలు
భ్రమగానితనివోవిపంతమే చాలు || పల్లవి ||

అడుకోలుమాటలు తా నాదనీ మాననీ నే—
నాదినమాటల కోర్చె నంతే చాలు
వాడుచుఁ దా నవ్వనీ నవ్వకమాననీ ఇఁక
యీడ నాచేతల కోర్చె నిదియే చాలును || రమ ||

పెన్నిదిఁ బానుపునకుఁ బిలువనీ మాననీ నే
 నన్న నేసితేఁ దెలిసేనరవే చాలు
 మన్నించి మాటాడనీ మాటాడకుండనీలే నేఁ
 గన్నులఁ జూచినమెచ్చేఘనతే చాలును "రమ" ||

ఆఁగి నాకు వలవనీ ఆటుగాక మాననీ
 కాఁగిట నన్నుఁ గూడినకతిలే చాలు
 ఆగతి శ్రీవేంకటేశుఁ డలమేలుమంగ నేను
 యీగతి నేకములైతి మిదియే చాలును "రమ" || 127

సాళంగనాట

మేలు మేలుగా నీవు మెరయుటంత
 యీలాగు నాకొరకు నింతసేసితివిగా "పల్లవి" ||

చెల్లెఁగా లంకలోనికిఁ జెప్పిపుత్తెంచినమాట
 మల్లడిగా నల్లహనుమంతునిచేత
 వల్లెగాఁ గొండలచేత వారిధి గట్టుట యెంత
 ఇల్లిదె నాకొరకుఁగా నింతసేసితివిగా "మేలు" ||

యెక్కెఁగా నీచలము నిండ్రచంద్రాదులఁ గూడి
 చక్కెఁగా రావణు నట్టై చంపినవంక
 పక్కనను వనచరణలము గూర్చుట యెంత
 యెక్కువ నాకొరకుఁగా నింతసేసితివిగా "మేలు" ||

అందెఁగా నీకోరిక నన్నలమి కూడినవంక
 అందరుఁ జూడఁగా నీ వయోధ్యలోన
 వొందిరి శ్రీవేంకటేశ పురమున మోచితివి
 ఇందునే నాకొరకుఁగా నింతసేసితివిగా "మేలు" || 128

మంగళకౌసిక

కందువమీనిచ్చకల్యాణమునకు

MP3

అందములాయను అదన వివి

॥ వల్లవి ॥

కలువలసేనలు కలికికి నీకును

సొలవక చూచేటిచూపు లివి

చిలుకులమొల్లలసేనలు మీలో

నలుగడ ముసిముసి నవ్వులివి

॥ కందు ॥

తామరసేనలు తలకొనె మీకును

మోము మోమొరయుముద్దు లివి

సేమంతిసేనలు చెలియకు నీకును

చేమిరిగోళ్ల చెనకు లివి

॥ కందు ॥

సంపెంగసేనలు సమరతి మీకును

ముంపులవూర్పులమూఁక లివి

యింపుల శ్రీవేంకటేశ చెలిఁ గలసి

సంపదఁ దేలితి చనవు లివి

॥ కందు ॥ 120

నాదరామక్రియ

ఏమిమాయసేసితివో యెవ్వఁ డెఱుఁగుర విమ్మ

నామవలపుఁ¹ దలకు నాకు నెక్కెరా

॥ వల్లవి ॥

మాయపునీసుద్దులకు మాటలాడకుండేనన్న

కాయపునాపాయమే కాఁక రేఁచిరా

సోయగానఁ గోపగించి చూపుల జంకించేనన్నా

బాయట నాచెమటలు వచ్చిరేఁచిరా

॥ ఏమి ॥

1. ఇందరసున్న అవశ్యకమా?

పొరపొచ్చెముల నిన్ను బొమ్మల జంకించేనన్నా
 అరిది నామొగమోటా లడ్డగించీరా
 సరవి నీవొట్లకు చక్కగా నవ్వేనన్న
 సరిగా నాపులకలు నందండించీరా

॥ ఏమి ॥

గొబ్బున నీమోవి గని గుక్కిళ్లు మింగేనన్నా
 అబ్బురపుఁబరవళ మట్టై ముంచీరా
 వుబ్బున శ్రీవేంకటేశ వాగి నన్నుఁ గూడితివి
 తబ్బిబ్బై నామతులు తడఁబడిరా

॥ ఏమి ॥ 130

సామంతం

ఎంతకెంత జాడతనా లిఁకనైనను
 యింత చాలదా మన కిఁకనైనను

॥ వల్లవి ॥

బొమ్మల జంకించఁబోతే బొట్టు కస్తూరెల్ల రారె
 యెమ్మెలు మానవే నాతో విఁకనైనను
 పిమ్మట గొణఁగఁబోతే పెదవికెంపులు రాఁగె
 ఇమ్ముల నొక్కటిగారే ఇఁకనైనను

॥ ఎంత ॥

తప్పకచూడఁగఁబోతే తనువెల్లఁ జెమరించె
 యెప్పటివలె నుండవే ఇఁకనైనను
 గొప్పగా నవ్వఁగఁబోతే కొప్పు గడువెడజారె
 యిప్పటిబింకాలు వద్దే యిఁకనైనను

॥ ఎంత ॥

ముందటఁ దిట్టఁగఁబోతే మొగమోటములు విందె
 ఇందు కేమినేనేవే ఇఁకనైనను
 అందమైన శ్రీవేంకటప్పఁడని నన్ను
 యెందునుఁ బాయవు గూడి యిఁకనైనను

॥ ఎంత ॥ 131

ముఖారి

ఏదాయనేమి రొట్టె కింతా ¹ రేవేకాదా
దాదాత మోచెఁ బివి తానే నేఁగానా || పల్లవి ||

కలికి మాటాడకున్న కంకణారే మాటలాడీ
మరిసి యవే తనమారు గానా
కులికి తాఁ జూడకున్న కుదాలు దిలెత్తించాచీ
అరిర నవే తనయంగములుగానా || ఏదా ||

చిత్తములోఁ ' దూరకున్న చెవులై న మాఁట ' దూరీ
మత్తిల్లి యవే తనమారుగాదా
పొత్తుకుఁ బిలువకున్నబోన మొక్కటియయ్యా
కొత్తగా నదియు నొక్కకూటమే కాదా || ఏదా ||

కాయములు వేరై తే కాఁగిలి నొక్కపేయయ్యా
మాయల నేనే తనమారు గాదా
చేయారఁ గూడితి నిట్టై శ్రీ వేంకటేశుఁడను
చాయలు సన్నలు నొక్కసరియే కాదా || ఏదా || 132

రేకు 1428 కుద్ధవసంతం

⁴ బాలకిగావి యింతి ప్రాధగాదు ఆకె—
చేరికొంగంటుచును మచ్చిక సేయవయ్యా || పల్లవి ||

నీవువచ్చేదెఱఁగక నెలఁత నిన్నుఁ బాడి
చేవల్ల నిన్నటుమాచి సిగ్గువడెను
యీవల నాసిగ్గుదేర ఇంతితోడ సుతి గూడి
తోవ చూపి చూపి ఇట్టై తోడు వాడవయ్యా || బాల ||

-
1. రొట్టె తినుటకు సంజుడుగా నుపయోగించుకొనుపప్పుడివగైరా అంచుకొను స్థలమా? 2. 3. తూలుపాకువు, తూరుదూరు అనురెందురూపములలో సాధు రేవతో ప్రయోగము 4. బాలిక సహజము. బాలకి, ప్రయోగము శ్రీనాథ, అనంతమాత్యులలోను గలదు.

నాటకసాలలోన నాతి యాడి నిన్నుఁగవి

చీటికిమాటికి నిట్టే సిగ్గువదెను

నీటున నాసిగ్గుదేర నీవు కోపురైతియైతి

తూఁటరితనముతోడ తోడాదవయ్యా

॥ బాల ॥

కాఁగిటికిఁ జేయి చాఁచి గక్కున నీమోము చూచి

చేఁగలనప్పులు నవ్వి సిగ్గువదెను

యీగతి శ్రీవేంకటేశ యింతిసిగ్గుదేరఁ గూడి

కాఁగిటనే వించి వించి కళదాఁకించవయ్యా

॥ బాల ॥ 133

శంకరాభరణం

మనసులు చూచేమరమేల

కొనలచేతలకుఁ గొత్తలివేల

॥ పల్లవి ॥

నెలఁతవలపులకు నిట్టచూపే గురి

యెలమి మాపలుకు లిఁకనేలా

చిలుకముదములకు చిలునవ్వులె గురి

యిలఁ దాడుకాని లిఁకనేలా

॥ మన ॥

చిత్తపుఁగరఁగుకు చిలుఁజెమటే గురి

యిత్తలి ముసగన లిఁకనేలా

హత్తినకూర్మకి నందనువికె గురి

పొత్తులబాసలు పూఁచఁగనేలా

॥ మన ॥

కాఁగిటిరతులకు కళలమోమే గుఱి

ఆఁగినయెడమాఁట లవి యేలా

యీగతి శ్రీవేంకటేశ కూడితివి

జాగులనరసపునట లిఁకనేలా

॥ మన ॥ 134

సాళంగం

ఇంతే నాళంపోత లింతికి మరేమి లేదు
కాంతుడ సతిచలము కాంక్షదీరుదాకనే " పల్లవి "

చెలిచెక్కుచేయి విన్ను జేరినయందాకా
విలుచుం దెదురుచూపు విను గనుదాకనే
అలవుటసురుసు లంగము లంటినదాకా
మలయుమోనము నీతో మాటలాడుదాకనే " ఇంతే "

కసరులు గొసరులు కాగిలింపునందాక
వనివాడులెల్ల విన్ను వలపించుదాకనే
పసురుబులకలెల్ల పైపడి చెనకుదాక
ముసిముసిగుంపెనలు నీమోవి యానుదాకనే " ఇంతే "

మిక్కిలిపై కాకలెల్ల మేను చెమరించుదాక
సుక్కులసిగ్గులు కనుచొక్కుదాకనే
పక్కన శ్రీవేంకటేశ పడతియు నీవు విట్టె
వొక్కటొట కలకాల మొద్దికొదాకానే " ఇంతే " 135

గౌళ

అనురల శిషింప నమరుల బాలించ
వెన గొలువిమ్మనరే విన్నపాలకాంతలు " పల్లవి "

యేకతాన దేవు డున్నా డింతులరతి దగిలి
దాకొనడపసతులు దగ్గరరమ్మ
యీకడ నింతవొడ్డు వోయినదీ నెరగగడు
దాకొని జలకముకాంతలు విన్నవించరే " అను "

పూని యందిరపాటలో నోలలాడుచున్నవాఁడు
 బోనపుటింతు రెడుటఁ బొడచూపరే
 పానిపట్టి నెత్తమాడేపరాకై వున్నవాఁడు
 పూని గడేరమువారు పొంచియెచ్చరించరే

॥ అను ॥

శ్రీవేంకటేశుఁ డదె శ్రీనతిఁ గూడున్నాఁడు
 ఆవేశఁ బూవులు గండా లందియ్యరే
 భావించి రాజసాన నభయహస్త మిచ్చినాఁడు
 దైవః మాతనినే నమ్మి తరుణులు మొక్కరే

॥ అను ॥ 136

రామక్రియ

రమణునికడకేఁగి రతి నలువఁగరాదా

అమరపు మీకు మీకు నలుక లింకేరే

॥ పల్లవి ॥

చిత్తజునికే తగు శివునికే తగుఁగాక

యితల మతిలో మంట యింతి నీకేరే

పొత్తుల పాముకుఁ దగు పొంచి నీలాహికిఁ దగు

మొత్తపునిట్టూర్పుగాలి ముదిత నీకేరే

॥ రమ ॥

జక్కవలకే తగు చందురునికే తగు

విక్కి పొద్దొకలాగులు నేడిది యేరే

చక్కఁదేట్లకే తగు సంపెంగలకే తగు

చొక్కలకొప్పుచెదరు సుదతి ఇంకేరే

॥ రమ ॥

మోవిపండ్లకే తగు మొనచిలుకకుఁ దగు

యావల నీమోవిగంటి యిప్పుడే యేరే

శ్రీవేంకటేశ్వరుఁడు చింతదీర నిన్నుఁ గూడె

భావము లొక్కటాయఁ బదర నింకేరే

॥ రమ ॥ 137

బొళిరామక్రియ

కొలచి నాళాంతమే కోపము చూపి
చెలు వి(లి)ది దెలుపరె చెలువుఁ దేమనునో || పల్లవి ||

మఱి కొసరినబొమ్మలు ముడివడె నవె
యెఱఁగనిపతిమతి యెట్టుందెనో
పెఱిమకు నగితేఁ బెదవులు గదలెను
తఱి విందుకుఁ బతి తా నేమనునో || కొల ||

వుడుటున నడచిన వూర్పులు గినరెను
యెడుటఁ జెలు లతవి కేమనిరో
వదలుఁదురుమిడినవడి మోము మఱలె
తుద రమణుఁ డెంత దూరెనో తాను || కొల ||

కొనచెయివట్టిన గోరటు నాటి
యెనసి యతవిరతి యెట్టుందెనో
ఘనుఁడగు శ్రీవేంకటపతిఁ గూడితి
తననాగుఱుతులు డఁగనివెట్లో || కొల || 138

రేకు 1424

బొళి

అయ్యో యేమి చూచే వతివ(ఁ) దప్పక యిట్టె
పయ్యదకొం గల్గార్చి పరికించవయ్యా || పల్లవి ||

చెక్కులవెంటఁగారేచెమట దుడువవయ్య
యిక్కడ నీకుఁ గైదండ యిచ్చి యలనె
లక్కవలెఁ గరఁగినలావణ్యరస మిదో
కక్కసపుఁగొప్పుమేఘపుజిడివానలో || అయ్యో ||

సురటి విసరవయ్య సుదతి నీకొప్పు దువ్వి
 అరుదుగ ననురుసురాయ నిదె
 పరిపరిజవ్వనముపైఁ బరవళమో
 మరునముకములోనిమాటలతేటలో " అయ్యో "

తమల మొసఁగవయ్య తరుణి నీమేను సోఁకి
 తమకపురతిఁ జొక్కి దప్పిగొనెను
 అమరఁగ శ్రీవేంకటాద్రిక యిదియల్లా
 గొమరెవయసునను కోరినకోరికలో " అయ్యో " 139

తెలుఁగుఁగఁబోది

మేలుమేలు మగువా మేరదప్పఁ దగవా
 అరిసేతలు సేసే వానానే నీవు " వల్లవి "

కన్నులై తేఁ దేటలు ఘాతలై తే మేఁటలు
 యెన్నఁదు నేరిచితివే యింతి నీవు
 నన్నలై తేఁ జాయలు జాడలై తే మాయలు
 అన్నిటా జాణవొదు వవునానే నీవు " మేలు "

తనువై తేఁ జిగురు తలఁపై తేఁ దగరు
 ననుపైతి వెట్లానే నాతి నీవు
 పెనఁగితే నగవు బీరమైతే బిగువు
 అనుమానమెల్లఁ దీరె అవునవునే నీవు " మేలు "

మోవియైతేఁ దీపులు మోహపురాఁపులు
 వావి దెలిపితి వానే వనిత నీవు
 శ్రీవేంకటేశుఁడ నేఁ జేకొంటిఁ గాఁగితి విన్ను
 అవిదమే చేకొంటి వవునానే నీవు " మేలు " 140

రామక్రియ

నవ్వి నవ్వి జగదాలు నాఁటినేటి విగదాలు

ఇవ్వల నీవతితోనే యేలమ్మ నీకు

॥ పల్లవి ॥

కడుఁ బెదవి కదలీకదలనిమాటలు

వడిఁ గనకులతోడివాలుఁజూపుతేటలు

పుడుకుఁ జెక్కుచెమట లూరేటిపూటలు

యెడలేడు యంతలోనే యేలమ్మ నీకు

॥ నవ్వి ॥

ఆరితేరినపయ్యదమరఁగుమొరఁగులు

నీరుకమ్మేచెక్కుచేతనిండునివ్వెరగులు

పొరపుఁగన్నీట మించు గుబ్బలకరఁగులు

యారీతి నింతలోనే యేలమ్మ నీకు

॥ నవ్వి ॥

వుండనుండ నంతలో నిట్టారుపుటుసురులు

బిందుబిందై పులకలపైరులపసురులు

అందనె శ్రీవేంకటేశుఁ డాదరించి కూడె నేడు

యెండలెల్లా నీడలాయ యేలమ్మ నీకు

॥ నవ్వి ॥ 141

నాదరామక్రియ

¹ ఎఱుఁగుదు మమ్మలాల ఇంత నాకుఁ జెప్పనేల

తఱవాతిపనులకుఁ దానే కాఁదా

॥ పల్లవి ॥

సొలసి చూచి చూచి చూపులనే చిక్కించి

తలవంచుకొన్నవాఁడు తానే కాఁదా

తొలుతనుండియు మొరతోపులనే తిరిగాడి

తలవాకిటనున్న(వాఁడు) తానే కాఁదా

॥ ఎఱుఁ ॥

1. ఇందు దశావతారసమన్వయ ముద్దేశింపబడినది. 2వ చరణము త్రురార్థము నుండి కొన్నిట కారకాన్వయము అర్థాన్వయము అంత ననిగ లేదు.

పొగరు గుణాలచేతఁ బొడవెక్కి పొడవెక్కి
తగనికోపాలవాఁడు తానే కాఁడా
బగివాసి కాఁకచేత పరకాంతలనుబొందే—
తగవులధర్మరాజు తానే కాఁడా

॥ ఎఱుఁ ॥

వుండ నుండ సిగ్గుదేరి పూరఁగలబుద్ధులతో
దండిరాతిగుండెవాఁడు తానే కాఁడా
కొండల శ్రీవేంకటాద్రిఁ గోరి నన్నుఁగూడె
తండినవలపువాఁడు తానే కాఁడా

॥ ఎఱుఁ ॥ 142

మాళవిగౌళ

కన్నవారెవ్వరు నేఁడు కాంతజవ్వన మిది
పన్నినవిభుఁడ నీభాగ్యమాయఁగాక

॥ పల్లవి ॥

పట్టఁ బసయేది పడఁతినదుము నేఁడు
బట్టబయలవు అందు భావనేకాదా
అట్టిట్టినగ నేది అంగనతురుము నేఁడు
పుట్టుమేఘమిట మింటిపొడవేకాదా

॥ కన్న ॥

యెంచఁగఁ జోచేది యింతికునుచూపు లివి
కంచమిందులట చెప్ప కథలేకాదా
పొంచిదాఁచఁజోచేది పొలఁతికుచము లివి
పెంచెపుజక్కవలట బెదరేవేకావా

॥ కన్న ॥

తలపోత యేది కాంతకు శ్రీవేంకటపతి -
వలపట మతి పరవశమేకాదా
తలఁగఁ జోచేది తడఁబడేరతులలో
పలుకుఁబంతమురెల్ల పదరుచేకాదా

॥ కన్న ॥ 143

బోళి

ఘనుఁడ నీవలననే కాంత కబ్బెఁగాక ఇవి
అనువుగావిచోట నంటునా గుణము || పల్లవి ||

అంతెల నీమోవికెంపు లటు చూచి చెలియకు
కింకలఁ గనుఁగొనల కెంపులెక్కెను
పంకజము లేవూరు వచ్చిచిగు లేవూరు
అంతెల నొక్కటొక్కటి కంటునా గుణము || ఘనుఁ ||

జాణుఁజెమటలమెయి సరులముత్యాలు చూచి
చీటుముత్యా లొలికె నీచెలిచెక్కుల
తీటుటద్ద లేవూరు తీగెసోగ యేవూరు
అటది నొక్కటొక్కటి కంటునా గుణము || ఘనుఁ ||

కడుఁ జంద్రాభరణాలు కరములఁ జూచి నీకు
పడఁతికుచాల చంద్రాభరణా లంటె
బడిఁ దూందేవూరు పయిఁడికుండ లేవూరు
అడరి శ్రీవేంకటేశ అంటునా గుణము || ఘనుఁ || 144

రేకు 1425

ముఖారి

నిచ్చఁబండుగలు నేసీ నెలఁత ఇదివో నేఁడు
తచ్చివపులకపూవుదండలతోను || పల్లవి ||

కన్నులపండుగ సేనెఁ గాంత విన్నుఁ గనుఁగొని
సన్నపునునుఁజెమటజలకాలతో
విన్న నై నతరితీపువిందులకజ్ఞాయముతో
1 కన్నెరె(వె)ల్ల నీనవ్వులకప్పురాలతోను? || నిచ్చఁ ||

1. కన్నె వెల్లనినవ్వుల కప్పురాలతో, అన్నను పెద్దలాభములేదు.

వీనులపండుగ నేనె వెలది నీపేరు విని
 ఆనకపుగూరిమిగంధాక్షలతో
 కానుకై నమదరాగములపదేంతో
 నేనల సిగ్గులవింతచిలుపాలతోను "విచ్చ" //

కాగిటిపండుగనేనె కామిని నీకూటముల
 వాగేటిపూర్వులమోతవాద్యాలతో
 రాగినశ్రీవేంకటేశ రతులతోగములతో
 సాగినసరసముల సంతసాలతోను "విచ్చ" // 145

సామంతం

ఇటమీద నీచిత్త మెటువలసిన జేయి
 కటిలపురషణుడ గురిలేదు వలపు "నల్లచి" //

తుమ్మిదరవము విని తొంటిపొగ్గాళేలంటా
 తమ్మికంటి యాసలతో దగ్గరిపోయి
 వుమ్మడి దప్పకచూచి వుల్లమెల్ల వక్కలై
 సొమ్మసిల్లె వికక జెప్పి చూపరాదు వలపు "ఇట" //

కలికిచంద్రోదయము ఘనుడ నీప(పం?)జాల-
 వెలుగంటా నెదురేగి వెలది నేడు
 చలివాయ నని చూచి చంచలించి వెరగంది
 అలివేణి పులకించె నావరాదు వలపు "ఇట" //

ఁచ్చనితోపులు చూచి పట్టునీగొల్లెనంటా
 ఇచ్చగించికొమ్మ నీఇంటికి బోయి
 ఆచ్చట శ్రీవేంకటేశ ఆటు నన్ను గని కూడె
 మచ్చికతమకముల మట్టలేదు వలపు "ఇట" // 146

సాళంగం

సరిబేసు లవియివి సరిసరియే

తరుణిచెలువములు దై వారిసట్లు

॥ పల్లవి ॥

కాంతకాటకలకనుచూపులకును

కాంతపునవ్వులు సరిసరియే

వింతగఁ గస్తూరివీణెలలోపల

కాంతులఁ గప్పురము గలసివయట్లు

॥ సరి ॥

ముదిత చంద్రికమోవికిఁ దెల్లని -

చదురుదంతములు సరిసరియే

కదివిన సంధ్యాకాలములోపల

పుదయ చంద్రుని చొలికినయట్లు

॥ సరి ॥

చెలికుచములకు శ్రీవేంకటపతి -

చలువకాఁగి లిది సరిసరియే

మెలుపగుఁగొండలమీఁదట నల్లని -

బలుపగుమేఘము పైకొన్నట్లు

॥ సరి ॥ 147

ముఖారి

పాయపురమణుఁడ నీపంత మింక నెట్లనో

ఆయములే వివరీత మాయఁబో నేఁడు

॥ పల్లవి ॥

పుపమించఁ జందురుఁడు పుదయమైతే భూమి

తపింపించి చీకట్లు తలఁగుఁగాని

కపురునాతురుముచీకటి నీమోముళి

పుపరిసురతమున నోడించె నేఁడు

॥ పాయ ॥

అరికిందలమీద నంబరపుమేళములు

గాలికి వారి విండాఁ గప్పుఁగాలి

వీలమేళమువంటిసీపై నాకుచగిరు

లోలి నుపరతియందు నొగి వారె నేఁడు

॥ పాయ ॥

తేరిమీద మదనుఁడు తెలివొండుఁగాని యందు

నేరుపు శ్రీవేంకటేశ నీనాయందు

దీరపుమరునిమీద పిఁడితేరు వారె

అరితేరి రతి విఠలానుఁడో నేఁడు

॥ పాయ ॥ 148

సామంతం

అల్లదివో నాయకుఁడ అప్పుడు నేఁ జెప్పినది

వొల్లనే వాయ్యారి బాగై నిలుచున్నది

॥ పల్లవి ॥

కొండుకగుబ్బలమీద కుంకుమ పూసినది

అండనే వలిపపయ్యడ గప్పినది

మెండుగఁ గస్తురినామమె నుదటఁ బెట్టినది

కొండలరాయఁడ నీకు గుడియై తా నున్నది

॥ అల్ల ॥

చిప్పిలునిలువుఁగొప్పు నేసవిరులది

కప్పురవిడేలఁ గమ్మల నవ్వేటిసి

పుప్పతిల్లుసొమ్ములతో నొరపుమించినది

అప్పుడ నీచేతలకు నందమై తా నున్నది

॥ అల్ల ॥

చేవల విన్ను దగ్గరి చెఱఁగు వట్టినది

యీవల నీబావమెల్ల వింతగాఁ జేసినది

శ్రీవేంకటేశుఁడ నీచిత్తము వట్టినది

సావితో నీరతులలో సదమదమైనది

॥ అల్ల ॥ 149

రామక్రియ

రాసబలుపువాడు రామ నాతడు వాడే

మోసపోక మనము మొక్కవలె వాడే

॥ వల్లవి ॥

అడవికాటఁగాండగ్గిలోఁ గఱలువేయఁ

వడఁబొడమినయట్టివాడు

నిడుపమోరలపెద్దనీలికోతులనెల్ల

బడిబడిఁదిప్పివబలువింటివాడు

॥ రాస ॥

పుటగా నీరాలు దొబ్బుచు పెనుమడుగెల్లా

అటునిటుఁ బూడిసే యాతఁడు

తటుకున మింటిపెద్దదయ్యాలకోసము

కిటుకురాకాసుల గెలిసివారు

॥ రాస ॥

గామిదై బూమెల్ల గద్దెవేసుక యేలి

ఆమవిసేసినయాతఁడు

గీము శ్రీవేంకటగిరులలోనను

దోమటి సీతతో దొరయాయ వాడే

॥ రాస ॥ 150

రేకు 1426

సాళంగం

అప్పటనుండియుఁ జూడ రమ్మలాల

వాప్పగింత మీక పతి కువిదవిరహము

॥ వల్లవి ॥

పొంతనే తామెరలైతే పొద్దుగూకినమీద

అంతఁ దెల్లవారుదాకా నరమోడ్చును

ఇంతికనుఁదామెరలయితే రేయివగలు

యెఁ(యెం?)తైన మొగియుట యెఱుగ మెప్పుడును ॥ అప్ప ॥

జక్కవలు వొకవేళ సరుస గూటిలోన
 వొక్కరీతి గుట్టున దాగుండుఁగాని
 చక్కనిచెలిచనుజక్కపైతే నందు
 తక్కకపయ్యదగూఁట దాగుచే కానము " అప్ప "

చిగురుదీగెలు భూమిఁ 'జలపచెలిపనీట
 తగిలి నానాటికిఁ దవియుఁగాని
 మగువ శ్రీవేంకటేశుమలయుమేదీగైతే
 తగినరతిఁ జెమటఁ దనయుట గానము " అప్ప " 151

సాళంగనాట

'ఏటిమాట యేదులతీట
 జీటకపువానినుద్ది చెప్పకురే మీరు " పల్లవి "

కన్నులఁ దప్పకచూచు కాకనేసి తలదీసు
 సన్నలఁ బెక్కులు దప్పు సారెసారె నవ్వును
 కన్నెనాడే వీనిచేత కంటిమి పంటిమి నాతో
 యెన్ననేలే వీనిసుడ్డు లెంచకురే మీరు " ఏటి "

అ(అ?)దుగులో మోసపుచ్చు నలుగు నేమిటికైన
 పడఁతి నలమిపట్టు పలువుర నెటును
 పడిపడి వేరరితి పనిలే దంతేసిదూర
 యెడనెడ వీనిగుణా లెంచకురే మీరు " ఏటి "

మానములు గోలుపుచ్చు మారులేక కాలుదొక్కు
 మోసమున నంతలోన మొక్కు మొక్కుమనుమ
 యీనిజము శ్రీవేంకటేశునికిఁ గలజాడ
 యే నెఱుఁగుదును ఇంక నెంచకురే మీరు " ఏటి " 152

1. 'జలప చెలిపనీట' కావచ్చు.

2. ఇందు దళాపకారసమన్వయము కలదు.

లలిత

ఎన్నిటి కిక్కఁ దా నెడరయినచో
కన్నియ నింతటఁ గావఁగవలదా

॥ పల్లవి ॥

కలువ వాడియట పునఁచందురుఁడట
యెలమిఁ జెలినిట్ల నేచేదా
బలుచుట్టముగలఫలము పరహదెన
కలసిమెలసి యటు కావఁగవలదా

॥ ఎన్ని ॥

చందనగందెట చలువగాలియట
యిందునె చెలి నలయించేదా
అందపుచుట్టఁ (ట్టం?) బై నఫల మిపుడు
కందువ నిట్టై కాచుట యుద్దదా

॥ ఎన్ని ॥

అతిశయిలకుచయట శ్రీవే.కట—
పతియట కాఁగిట భ్రమనేదా
చతురత నిరువురసరసపువేళల
అతిశయసంఘము లెరుటగాక

॥ ఎన్ని ॥ 153

ముఖారి

ఏమి నేసితివో యింతివి నీ—
మోము చూచి చూచి మొక్కినదె

॥ పల్లవి ॥

చెక్కులకాంతులు చెడరఁగా
నక్కువడఁ జెలి నవ్వినదె
ముక్కున నూర్పులు మొరయఁగా
సొక్కుచు సోయచుఁ జూచినదె

॥ ఏమి ॥

చెమట నీపైఁ జిప్పిలఁగా

కొమరె సిగ్గునఁ గొంకినదె

పుమురుఁగుచాలవొత్తులు

గములపయ్యదఁ గప్పినదె

॥ ఏమి ॥

వొగిఁ దమకము లొలుకఁగా

చిగురుఁదేనెలు చిందినదె

నగు శ్రీవేంకటనాయకుఁడా । నీవు

తగఁ గూడినవి తలఁచినదె

॥ ఏమి ॥ 154

మాళవిగౌళ

తలఁ పొకటియు నాచేతయు వేరొకటియాయ

సొఁసి యెగ్గురెంచేపుసుమ్మి వోఁకుఁడా

॥ పల్లవి ॥

సొలసినచూపుననుఁ జూచేపరాకున

తొలుత నాపలుకులే దూరీ నిన్ను

తెలిసి నీరూపు చింతించేపరాకున

వలనైవకాల నేల వ్రాసీ నీపేరు

॥ తలఁ ॥

బడి నీసుద్దులు వినేపరాకున నీవు రాఁగా

జడియునానువు మంచము దిగదు

కడువిరహపువెదఁ గాఁగేపరాకున

నిదిసి కన్నీరు నీపైఁ జిమ్మి నాగోరు

॥ తలఁ ॥

పచ్చిగాఁ గూడేటినిబ్బరపుఁబరాకున

గచ్చునాకచాలు విన్నుఁ గాఁడివారీని

మచ్చిక శ్రీవేంకటేశ మర్మపుఁబరాకున

యిచ్చ నాచెమట నిన్ను నీఁడలాడించిన

॥ తలఁ ॥ 155

తెలుఁగుఁగాఁబోది

ఎవ్వ రేమి నేతురు యెక్కడికెక్కు మామాఁట
యివ్వల విచ్చారువారి కింతేపో దోసము " పల్లవి "

పట్టరాదు ముట్టరాదు పడఁతిచిత్తముకాఁక
పట్టరాదు నీమనసు పతివి నీవు
వాట్టినమోహ మామెకు వొలసినొల్లమి నీకు
యిట్టేనేసినమరువి కింతేపో దోసము " ఎవ్వ "

చెప్పరాదు చూపరాదు చెలియతమకములు
చెప్పరాదు మారుమాట చెంగట నీకు
ముప్పిరిచింత యాకెకు ముదము నీకుఁ జేసిన—
యిప్పటిపూపుబాణాల దింతేపో దోసము " ఎవ్వ "

మయ్యరాదు తియ్యరాదు ముదితరెప్పలచూపు
మయ్యరాదు నీకు ఏక మోవికెంపులు
నెయ్యము శ్రీవేంకటేశ నెలఁతఁ గూడి తింతలో
ఇయ్యెడ మెచ్చనివారి కింతేపో దోసము " ఎవ్వ " 156

రేకు 1427

శంకరాభరణం

ఏకతపువేళ మీరెవ్వరుఁ బోకురమ్మా
చీకాకునెరుఁతో నిగ్గువడి వాఁడే " పల్లవి "

ముసిమి నధరపానమున మోవికెంపులు దేరి
కొనరుసంభోగముల కొప్పు జారి
వెన వీడుదోడాదేవీదెములఁ బచ్చిదేరి
పుసురునూరుపుంతో మున్నూరు వీఁడే " ఏక "

చిందరవందరలై నచెమటలఁ దొప్పఁదోఁగి
 కందువ గోరి గురులు కడురాఁగి
 గందపుఁగుచాలచొప్పు గట్టిపురమున నాఁగి
 పొందినసింగారల పొద్దుపుచ్చు వాఁడే " ఏక "

తెల్లనికన్నులమోముతేటలలో నోలలాడి
 వెల్లవిరి నిందిరను వేడుకఁ గూడి
 చల్లఁగా బండాతుకూరి జనార్దనుఁడై
 యెల్లగా శ్రీవేంకటేశుఁ డిరవాయ వాఁడే " ఏక " 157

ముఖారి

తలఁచరా దీక్షాగు దగ్గరీ రమణుఁ డిట్టై
 చెలులతోఁ జెప్పఁగానె సిగ్గువడీఁ జెలియ " పల్లవి "

గుబ్బిలపైఁ గప్పినట్టికోమలిపయ్యద నేడు
 పుబ్బునఁ జల్లవిగాలి పొగిఁ దలఁగించఁగా
 అబ్బురాన రమణుఁడు అది చూచి నవ్వితేను
 జిబ్బిలుఁజెమటతోడ సిగ్గువడీఁ జెలియ " తలఁ "

పడఁతివలిపముపైఁ బచ్చిగా వసంతుఁడు
 వడియుఁబూఁదేనెంవాన గురిజంచఁగా
 వెడఱావములు చూచి విభుఁడు నవ్వితేను
 చిడుముడిపాటుతోడ సిగ్గువడీఁ జెలియ " తలఁ "

ఇంతలో శ్రీవేంకటేశుఁ డింతిఁ గూడితే చిలుక
 చెంతనే యద్దముగవిసెన చించఁగా
 పంతమున నందు నీడ పతి చూచి నవ్వితేను
 చింతదేరి తలవంచి సిగ్గువడీఁ జెలియ " తలఁ " 158

సామంతం

mp3

చెల్లెగదె నీమాట చెంచెత నీకు

చెల్లుబడిగలచోటఁ జెప్పనేటికయ్యా

॥ పల్లవి ॥

చిగురుబియ్యద యేలే చెంచెత నీకు

చిగురు మాయదవిలో నేనాసేన

చిగురుబిసిడిచేల నీకేలయ్యా । మా -

పగటుమెరుపు గొంతిపసిడి రాలె

॥ చెల్లెఁ ॥

చిల్లపూవుదండలేలే చెంచెత నీకు

చెల్లెఁబో మాకులమీఁద నేనాసేన

చల్లఁగా నీకుఁ దొళిసిసరమేలయ్యా

యిల్లిదె మాయేటిదరి నింతా విదే

॥ చెల్లెఁ ॥

చేరితివిగదె నన్ను చెంచెత నీవు

చేరె నాకాఁగిటి కదె నేనాసేన

ఆరయ శ్రీవేంకటేశ ఆవునవునయ్యా

నీరువంక తుంగవైతి విజమరివయ్యా

॥ చెల్లెఁ ॥ 159

భూపాళం

ముద్దుగారఁగా విదె ముంగిట నిలుచున్నాఁడు

చొద్దికేఁగి చెలులెల్ల పూరడించరే

॥ పల్లవి ॥

వేకువజామున లేచి వేకుక క్రిష్ణుఁడు తల్లి

ఆఁకలయ్యా ననుచు చొయ్యనె మంచము దిగి

కాఁకలతో వసివాడి కన్నులు పులుముకొంటా

యేఁకరుచు నున్నవాఁడు యెత్తుకోరే విద్దప

॥ ముద్దు ॥

1. ఇందువాకోవాక్యము

2. ఇది ఒకరక పద్యాత్మ కీర్తనయే.

బాబులతో వూరనెల్లఁ బరువులు వెట్టి పెట్టి
 బాబుకొని యాడి యాడి జామెక్కఁగా వచ్చి
 కేలుచాచి వెన్నడిగి కిందుపడి యంతలో
 బేలులై వుండఁగనేల పెట్టరే విడ్డవికి "ముద్దు"

మట్టమద్యాన్నపువేళ మలయుచు వింటిలోనే
 చట్టులపెరుగు వేడి చాలఁ బెట్టరే మీరు
 పట్టపుశ్రీవేంకటాద్రిపై కీలుకొనె విదె
 ఆట్టిట్టనక వీని నాదరించరే "ముద్దు" 160

బాబు

బాబు బాబు మాతోనే పంతమేలోయి
 చేపట్టితి వింతలోనే చెల్లునోయి "పల్లవి"

నల్లఁబల్లిచెన్నుఁడా నవ్వేపు సారెసారె
 ఇల్లిదె చూతువుగాని ఇందు రావోయి
 గొల్లదోమటాయ నేఁడు కోరి నీతో సరసాలు
 చల్ల వేడి సేసుకొంటే చాలులేవోయి "బాబు"

గోపికలవిటుఁడా కొంగువచ్చే వేమోయి
 యీపారి చూతువుగాని ఇందురావోయి
 మూపులు మూఁదాయ నీమొక్కినమొక్కులకెల్ల
 రాపైన వుప్పుగప్పురములాయనోయి "బాబు"

నగు శ్రీవేంకటగిరి నల్లఁబల్లిచెన్నుఁడా
 యెగనక్కె మీకనేల ఇందు రావోయి
 తగుదగు నీకు నాకు తనిసితి నిక నోయి
 చిగురుజేవనుకొంటి చిత్తగించవోయి "బాబు" 161

అహరి

భువిఁ దనవారిఁ బాసి పొరుగువారిఁ గూడిన
అవునా వొక్కటఁ బుట్టెనని ఇంతేకాక " పల్లవి "

రమణివిరహవేళ రాఁపుతురుము వీడి
గములై తూలాడీఁ గన్నులపొంత
కమలపుకుమ్మిదలు గండుమీలవైవ్రాల—
నమరునా వొక్కచోటివని యింతేకాక " భువిఁ "

చెలియచింతావేళ చిందినకన్నీటిసోన
తొలరి కుచములపైఁ దొలఁకీ నట్టె
వెలిఁ ఒకోరా రెనపి వెడఱక్కవలచద్ద
నిలుచునా వొకజాతిసేమ మింతేకాక " భువిఁ "

కాంత రతివేళ శ్రీవేఁకటపతినెమ్మోము
దొంతియై కెమ్మోవిమీఁద దొరకె నిదె
అంత పాలచందురుఁడు అమృత మానసదీన
యింత చెల్లనా వొకయిక్కువనికాక " భువిఁ " 182

రేకు 1428

శ్రీరాగం

కాంత నీవుగలచోటు కలిమిగలుగుచోటు
కాంతుని కితరమెల్లాఁ గడగడ చోటు " పల్లవి "

సతి నీమోమెత్తుచే చంద్రోదయమౌట
అతివ నీతలవంపు అస్తమానము
మితి నీచూచినచూపే మించినసూర్యోదయము
రతి రెప్పమూయుచే యారవియస్తమానము " కాంత "

పొలఁతి నీవు నవ్వుచే పున్నమపెనుఁబండుగ
మరిసి కోపించుచే యమాసదివము
అరిరి మాటాడినదే ఆమవికాలము నీవు
వొలసీవొల్లమి నుండు టుడివోవుఁగలము

॥ కాంత ॥

యింతి నీవు గూడుచే యెన్నిక విరహవేళ
అంతలో మైమఱచుచే యానందవేళ
పంతపుశ్రీవేంకటాద్రిపతికి నీవిల్లినే
మంతనాన నుండుచే మరుజన్మవేళ

॥ కాంత ॥ 163

ముఖారి

ఏమైన నాయఁగాక యింత చాలదా
ఆమీద నీవు నన్నాదరించకుండువా

॥ పల్లవి ॥

తెగి నన్నుఁ గోపించితేఁ గోపింతువుగాక
వగగా వెనక వగవక మానేవా
వెగటు చెప్పుదుమాట వింటే విండువుగాక
నిగుడి వనిక నీవు విజపఠేవా

॥ ఏమై ॥

అలిగి నీ వావలిమోమైతే నవుదువుగాక
చలివాయ మతిఁదలఁచకమానేవా
కలఁగి నీచలమిది గట్టియైతే నాయఁగాక
మెలుఁత నీదయ నాకు మెత్తనేకాదా

॥ ఏమై ॥

సొరిది చూపురి నాటఁజూచితేఁ జూతువుగాక
సరుస చల్లనినవ్వు చల్లకుండేవా
వరగ శ్రీవేంకటాద్రిపతిని న నన్నుఁగూడి
కరఁగితి వింతగాక గాతనేనేవా

॥ ఏమై ॥ 164

శంకరాభరణం

- 1 విక్రమమ్మ యశోద 1 నియ్యాన
అక్కడ నెవ్వరోకాక అటువంటివాఁడా " పల్లవి "
- వీఁడుగదె బాఁడు వెన్నలు దొంగలీ నేఁడు
కాఁడువో అదేమోసి గబ్బిగొల్లెత
చూడఁగదె నీవు సోయగవు చేతిజిడ్డు
అదేవు కల్లలేకాక అటువంటివాఁడా " విక్ర "
- చిక్కెఁగదె మీవాఁడే చేరి పెరుగుదొంగ
"పొక్క"లదేమోసి బొంకుగొల్లెత
పుక్కిట విదిగదె పొంగినట్టిమీఁగడలు
అక్కటా నీత్రమలింతే అటువంటివాఁడా " విక్ర "
- యిదివో శ్రీవేంకటేశుఁ డింతేసి సేసినాఁడు
పదవే నీవేమనేవు బద్దుగొల్లెత
అడివో నీమాటలైతే అన్నియుఁ జెల్లెనమ్మ
అదనాయ మీకు నాడ అటువంటివాఁడా " విక్ర " 165

భైరవి

- చెప్పరాదు చూపరాదు చెలియమోహము నేఁడు
పుప్పటించి దూరీ పతి కొప్పగించవె " పల్లవి "
- తలఁ పెంతవేదోకాని తరుణిమైకాకలైతే
వెలి నంటరాదు చేత పరహవేళ
నల పెంత చిక్కోకాని వాలినయినెరులైతే
కలగలపైన చిక్కు కడగానరాదు " చెప్ప "

1. ఇది సంవాదము. 2. నీ + ఆన. వింతత్రికసంధి 3. 'పొకాయ' కు వ్యావహారికమా?

కోరికలెన్నో కాని గుణులుబలకలై తే
 యేరి యెంచరా దెవ్వరి కీవేళను
 నీరసమై గుండె యెంత నీరాయనోకాని
 యేరులచెమటలైతే నెడతెగవు " చెప్ప "

యెంత అలయికోకాని యీ యంతియధరమైతే
 వంతుల నప్పుడే కడువసివాడెను
 రంతుల శ్రీ వేంకటేశ్వరతి యెంత నిబ్బరమో
 చెంతల నీవేళ నూర్పు చిమ్మిరేగెను " చెప్ప " 166

కొండమంహరి

తరవాతిపనులెల్లాఁ దానే యెఱుఁగు
 నీరులవిఘ్నవి కిట్టె చెప్పరే చెలులు " పల్లవి "

మనసులోపలిచింత మాఁటలకు గుఱిగాను
 తనివోనితమకారే తామే యెఱుఁగు
 తనువులోపలికాఁక తచ్చిచూప గుఱిగాదు
 మునుపువెనకల నామోహమే యెఱుఁగు " తర "

కన్నులచూపులయాస గట్టినేయ గురిగాదు
 కన్నెలాల నాకోరికలే యెఱుఁగు
 పన్నినజవ్వన మిది పట్టిచూప గురిగాదు
 వెన్నెలవంటినానివ్వెరగే యెఱుఁగు " తర "

వాదిన నామోవితేనె వారవట్టగురిగాదు
 సూడువట్టినట్టిపలుసోఁకు లెఱుఁగు
 యీడనెశ్రీవేంకటేశుఁ డిట్టె విచ్చేసి నన్ను
 కూడినకూటమి మేనిగుఱుతులే యెఱుఁగు " తర " 167

దేవగాంధారి

¹ ఒక్కరీతినే వుండరా నీకు

మొక్కేను నాతో మొఱుగకురా

॥ పల్లవి ॥

బెళకులమాటలు పెంచకురా । నేఁ

దెలిసిన నటు తఁదియ్యకురా

ములుచెనకులకే ములుగకురా

నలుగడ వికవిక నవ్వకురా

॥ ఒక్క ॥

బిరుదునఁ బెచ్చులు పెరుగకురా । కడు—

బరవగుబితి మిటు పట్టకురా

తిరుగులఁ బగ సాదించకురా

యెరవులకాంతల నేఁచకురా

॥ ఒక్క ॥

వేగమె సిగ్గులు విడువకురా

వాగులకలికివి భళిభళిరా

యీగతి శ్రీవేంకటేశ్వరుఁడా నను

బోగించి కూడితివి పొందాయరా

॥ ఒక్క ॥ 168

రేకు 1429

సాళంగం

చాలుఁజాలు నిన్నింత జరయనేల

సీలాగురెల్లఁ గంటిమి నీవు నీవేకావా

॥ పల్లవి ॥

వంకదిద్ద వసమా వాఁటపుయేరులకెల్ల

అంతెల నీగుణములు అట్టివెకావా

లంతెఁబెట్టవళమా లావున మేఘములను

ఇంకనేల నీమనసు ఇట్టిదేకాదా

॥ చాలు ॥

1. ఇందు దశావతారపర్వన గలదు.

కట్టిపెట్టవళమా గాలి ముడియగాఁగ
 వొట్టివనీమోహమును నట్టిదేకాదా
 కట్టుకొవళమా కానరావిపట్టుచీర
 వట్టివీనయములు వలసినవేకావా

॥ చాలు ॥

రెక్కపెట్టవళమా లీలతోడఁ జక్కరెల్ల
 యిక్కడ నారతు లిట్టివేకావా
 గక్కున శ్రీవేంకటేశ కలసితి విట్టై నన్ను
 చక్కవిసరన మీఁక సమ్మతేకాదా

॥ చాలు ॥ 169

నాదరామక్రియ

ఇంతిపింగారము నేఁడు యెట్టున్నది
 కంతునిదీచుము రూపై కలిగినట్లాయ

॥ పల్లవి ॥

వివ్వటిల్లుతురుములో నెలఁతముడిచినట్టి-
 యివ్వలఁ గమ్మవిరు లెట్టున్నవి
 పువ్వఁదేనె లంటిరాఁగా పువ్వలెల్లకుమ్మిదల
 అవ్వల వెంటనే వచ్చి ఆవినట్లాయ

॥ ఇంతి ॥

కందువకుచములపై కామిని వూసినయట్టి-
 యిందులో గందపుఁబూత లెట్టున్నవి
 చందురువివెన్నెలలు జక్కవలు సారె దాఁగ
 అందుకే వెన్నెలలెల్ల ఆవినయట్లాయ

॥ ఇంతి ॥

శ్రీవేంకటేశ్వరుఁడు చెలిఁగూడేరతివేళ
 యీవల మోవిగుఱుకు లెట్టున్నవి
 దేవుఁ దీతనికిమీఁదె త్తినయమృతముకోవి
 వేవేలుముద్రలు పయివేసినయట్లాయ

॥ ఇంతి ॥ 170

సామంతం

నయగారిసటకాఁడ నారసింహా నీ—

ప్రియమెల్లాఁ గంటి వింటి పెనునారసింహా

॥ పల్లవి ॥

వేరేమారురూపై వెలసే వింతిమాటున

చేరి యేమి నేసితివో శ్రీ నారసింహా

సారె నోరు డెరచేవు సతితమ్ములము నీకుఁ

గారమై తోఁచెనోకాక ఘననారసింహా

॥ నయ ॥

తీగెనవ్వు నవ్వేవు తెరవ నీమర్మమెత్తి

చేగదేర నేమనెనో శ్రీనారసింహా

వేగమే చెమరించేవు వెలఁదిదగ్గరనుండి

యేగతిఁ గళలంచెనో యిటు నారసింహా

॥ నయ ॥

అంతలోనే బుసకొట్టే వంగనకాఁగిట నీవు

చెంత నెట్లు గూడితివో శ్రీనారసింహా

దొంతిగా శ్రీవేంకటాద్రిఁ దొడ నిఁ(నింఁ)తిఁ బెట్టుకొంటి

పంతమిచ్చితి అవుభక నారసింహా

॥ నయ ॥ 171

బొళిరామక్రియ

అట్టెకాదా మరి అవునయ్యా నీ—

పుట్టుగెల్ల విట్టె పోపోవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

వుద్దాదాన నీవే వొగిఁ గాలుదొక్కి

గద్దించేవు నీవే కానీవయ్యా

అద్దలించఁగానే ఆయము లంచేవు

పొద్దువోదో నీకు పోపోవయ్యా

॥ అట్టె ॥

దాకొని నీకొంగు దాకించి నీవే
 మేకొని తిట్టెను మేలయ్యా
 పూకొనకుండిన వొ తిమాటాడెను
 బూకలింతే శేల పోపోవయ్యా

॥ అట్టె ॥

కందువల నీవే కాగిలించిపట్టి
 యిందులోనే జంకించే వేచుయ్యా
 చిందేటినవ్వల శ్రీవేంకటేశుడ
 పొందితివి నన్నుఁ బోపోవయ్యా

॥ అట్టె ॥ 172

హిందోళవసంతం

తొయ్యలి వెంగెములాడ దోసమునుమ్మి
 చయ్యన నీతో నింత చాలదా యేమీ

॥ పల్లవి ॥

యిద్దరిలో నీకు మోహ మిచ్చితిఁజుమ్మి, అవురా
 కడ్డు కడ్డు నీమాట కల్లలా యేమీ
 పెద్దగా నీపై నానవెట్టేఁజుమ్మి, అంత
 నడ్డావడ్డు నీ వట్టివాడవా యేమీ

॥ తొయ్య ॥

అబడిఁ గానక నీకే యంపితిఁజుమ్మి
 మీటి యె(యం?)తనేసేది మేలుదా యేమి
 జాతిననీపై వలపు చల్లితిఁజుమ్మి, నీకుఁ
 జాతీపాతీ నాతోనే పంశమా యేమీ

॥ తొయ్య ॥

మించినశ్రీవేంకటాద్రిమేటి నేఁ జుమ్మి, యంత—
 వంచనతో నాకుఁ జెప్పవలెనా యేమి
 అంచెలఁ గూడితి నన్ను నప్పుడేసుమ్మి, యివె
 పొంచిపొంచి చెప్పేవు పొద్దువోదా యేమి ॥ తొయ్య ॥ 173

సామంతం

చేసినదే చేతా చెల్లుబడిగలచోట
 నేనకొప్పువిడుడ నీచి త్తమింతే ఇకను " పల్లవి "

విన్నదే వినికి వివేకించినచోట
 కన్నదే కానుపు మరి గలయుచోట
 వున్నదే వునికి వోపికెగలుగుచోట
 చెన్నగువిడుడ నీచి త్త మింతే యికను " చేసి "

అడినదే మాట ఆయమెఱిగినచోట
 కూడినదే కూటమి చేకొనుచోటను
 వేడుకలే వేఱవీడుదోడదేచోట
 జేడుమోహపువిడుడ చిత్తమింతే యికను " చేసి "

యెంచినదే యేలిక(యెన్నిక?) ఏవి యెగ్గుతప్పలేవిచోట
 యెంచినదే మోహము నీనచోట
 యెంచగల శ్రీవేంకటేశ నన్నుఁ గూడితివి
 చెంచెత నింతే నీచిత్త మింతే యికను " చేసి " 174

రేకు 1430

లలిత

¹ ఓ పోదారికి నాతో నోపుదువటె
 చేపట్టు జలది దాట చిప్పివోడేకాదా " పల్లవి "

పువ్వుగాని పిందెగాని పూఁపవయసుపడువ
 యివ్వల నన్నుఁ జెనకే వేలే నీవు
 పువ్వులపూఁపలే కావా పొదలిఫలించేవి
 చివ్వల వోరమణుడ చెల్లదటయ్యా " ఓపో "

1. ఇది సంవాదకృతము.

నల్లగాని తెల్లగాని నాఁటఁజూపులవడుచ
యెల్లచూపి మాఁటలాడేవేలే నాతో
నల్లదెల్లలే కావా నడురేయి పగలయి
చిల్లరేలెండలయ్యా చింతించవయ్యా

॥ ఓపో ॥

తగ్గులేని మొగ్గులేని తమకపుకాఁగిటను
యెగ్గుసిగ్గు లేక కూడేవేమే నన్ను
తగ్గుమొగ్గులేనియట్టిదై వపుశ్రీవేంకటేశ
ఆగ్గమైతి పంతవిచ్చి ఆడనేటికయ్యా

॥ ఓపో ॥ 175

రామక్రియ

అదియే కాదా సతత మాతనికి తన కిప్పుడు
వదియవస్థలఁ బొంగి భ్రమనేఁగాక

॥ వల్లవి ॥

పతిఁ బాని విరహమున పానుపే పామనుచు
అతివ యల్లన లేచి అవలి కేఁగె
నతి యంతలోఁ గొలన జలకేలి కేఁగి యది
మతిఁ బొంగుజలధనుచు మారుమో మిడియ(యే?)

॥ అది ॥

తరుణి తామరయిల్లు తపనమండలమనుచు
అరమరచి కాఁకలనె యలనె నదివో
మరిగి మచ్చెలరవము మంత్రశాస్త్రం బనుచు
వెరవెడలి తనలోనె వెరగందె నదివో

॥ అది ॥

చెలియ దనకుచగిరులు శ్రీవేంకటాచలపు —
విలుపుశిఖరములనుచు నిధుల విలిచె
వలచి శ్రీవేంకటేశ్వరుఁ డవుడు గూడఁగా
తలఁపులును దనువులును తారుకాణాయ

॥ అది ॥ 176

ముఖారి

పలుకులకొలది కాక పంత మేటికి మాను
చెలుపునిఁ గలయుమతమే చింతించరాదా || పల్లవి ||

కలికితమకముకొలది పునమైనచెమట లివి
అలుకలకొలదివే అనురునురులు
చలములకొలదివే సరిలేచిచింతలును
యెలమి విందుకు నీవు యేల విసిగేవే || పలు ||

కోపముకొలదివే కొనల కనుకెంపు లివి
రాపులకొలదివే రతికాకలు
చూపులకొలదివే సొం(సొం?)పైనకాంత . లివి
కోపు లిందుకు నీవు గొణగుకొన నేరే || పలు ||

కూటములకొలదివే గుఱ్ఱాలైనపులక లివి
నీటులకొలదులే నివ్వెరగులు
చాటి శ్రీవేంకటేశ్వరుఁ గలసితివి నేఁడు
యేటికిఁక పలుబుద్ధు లెఱచుకొననేరే || పలు || 177

ముఖారి

ఇంతకంటె నెవ్వరికి నెచ్చరాదు కుందరాదు
వంతలఁదగరై తాఁకవచ్చునటవయ్యా || పల్లవి ||

వోఁగునూతులొభశేళ వొద్దికి నీచెలి దానె
సాగినసభలలోన చలివానె
రేఁగినకోపము మానె రేయే పగలు సేనె
చేఁగల నీకేమి సేను చెప్పఁగదవయ్యా || ఇంత ||

నారసింహ కాలుదొక్కె నాతి నీకుఁ జేత మొక్కె
 గరవపుమోహము ఆఁ(అం?) గన చొక్కె
 సారెకు నీచెక్కునొక్కె జారినకురులు చెక్కె
 చేరి యేమిసేసు నీక చెప్పఁగదవయ్యా " ఇంత "

శ్రీవేంకటేశ ముఁ(ముం?)దె శ్రీసతి నీకాఁగి లొందె
 భవజరతులలోన పరి మందె
 పూవులలోవిపిందె పొడమినట్టు పొందె
 నేవ లింక నేమిసేసుఁ జెప్పఁగదవయ్యా " ఇంత " 178

పాడి

వలచినదానఁగాన వడి నే లోనైతిఁగాక
 అలుగఁ దగదా నీతో నలుగలేఁగాక " పల్లవి "

అడనుండి యెడమాఁట లాడించినప్పుడే నిన్నుఁ
 గూడకుండఁదగదా నేఁ గూడితిఁగాక
 మేడపై నెవ్వతెతోనో మేలఁమాడఁగా విన్నుఁ
 జూడకుండఁదగదా నేఁ జూచితిఁగాక " వల "

తలఁచిననప్పుడే రాక తడసినప్పుడే విన్ను
 పిలువకుండఁ దగదా నేఁ పిలుతుఁగాక
 బలిమి నావొద్దనుండి బహుపరాత్మై నప్పుడే
¹కం(కలి?)యకుండఁదగదా నేఁ గలసితిఁగాక " వల "

మిగుల నన్నుఁ గూడి మేనుమఱచినప్పుడే
 నగకుండఁదగదా నేఁ నగితిఁగాక
 చిగురుమేలితుమ్మలూరిచెన్నుఁదా శ్రీవేంకటేశ
 తగఁ బంతమిచ్చితే (తే నే?) దక్కి మెచ్చితిఁగాక " వల " 179

కాంబోది

నావలెఁ గావు నీవు నటనఁ బరాకే నీకు

భావజుఁ డేకాంగి గాన పలుదొమ్మి కోపఁడో " పల్లవి "

వాత్తె నీఇంటికి నేవత్తుగాని నీవు రావు

యేకమనసులు గావు ఇది యేమొకో

మూకల మరునియమ్ము ముందు నన్ను నాటి విన్నుఁ

గైకొని వెనక నాటఁ గడుమొద్ద(ద్దు?)వాయనో " నావ "

నేనే తమకిఁతుఁ గాని నీవు తమకించవేర

పూనితె లొక్కటి గావు బుద్ధి యేదొకో

మోనమున మరుకాఁక ముందు నన్నుఁ దాకి విన్నుఁ

దానకమై సోఁకి యంతటఁ జల్లనారెనో " నావ "

కిట్టి నేనే ను(యు?)పరతికిని బోతిఁగక నీవు

పట్టి నాకిన్నిటాఁ గిందుపడితి విదె

యిట్టై శ్రీవేంకటేశ యెదుట మరుఁడు నన్ను

నెట్టనఁ గరుణఁ జూచి విన్ను మరి చూచెనో " నావ " 180

రేకు 1481

లలిత

పచ్చినేయ వనమా పడఁతుఁభావ మిది

గచ్చుల మదవగతి గరఁగుటగాక " పల్లవి "

వంక దిద్దవనమా వనిత నీకురు లవి

అంతెల సింగారమాయవసుటగాక

మంకు దీర్చవసమా మది ఇంచుకుటముల

పొంకపుఁ¹ గటూరమే పొగడుతగాక " పచ్చి "

1. "కఠోర" శబ్దభవము కావచ్చు.

సాదుసేయవనమా చంచలపుగనుమాపు

'మేదకాన మేలనుచు మెచ్చుటగాక

భేదిందవనమా బెడిదపునీపిఱుడు

సోదించరాక లోలోఁ జొక్కుటింతేకాక

॥ పచ్చి ॥

చవులెందవనమా జవ్వని నీయధరము

వివరించి పలుముద్ర వేయుటగాక

నవమై శ్రీవేంకటాద్రి నాడుఁ(ఘః)డగనక విను

కవగూడితిని యిదె కాణాచిగాక

॥ పచ్చి ॥ 181

శంకరాభరణం-ఏకతాళి

కంటిరా నీగుణమెల్ల కడగడనే

పంటమోవితేనెకాఁడ పాలగిరిరాయఁడా

॥ పల్లవి ॥

విన్ననే వూఁకొంటిరా నేఁడు నీమాటలకు

పున్న వెల్ల మాని యిఁక నూరకుండరా

వెన్నవంటిమన పింతే వెత కోపరా

పన్నినమాయలకాఁడ పాలగిరిరాయఁడా

॥ కంటి ॥

ఇప్పుడే మెచ్చితిరా నీఇటమీఁదిచేతలకు

చెప్పనేల విచ్చివిచ్చి సిగ్గులయ్యారా

కొప్పు జారెఁ గోరికకు గురిలేదురా

పప్పులాయ దారిమెల్ల పాలగిరిరాయఁడా

॥ కంటి ॥

అంతలో మఱచితిరా ఆయము నీవంటేవని

సఁ(సం?)తమైతి నీకాఁగిట చాలుఁజాలురా

యింతటిజాణఁడ నీకు ఇటు మొక్కేరా

పంతపుశ్రీవేంకటాద్రి పాలగిరిరాయఁడా

॥ కంటి ॥ 182

2. "మేదకుడు" శబ్దమునకు భావార్థకముకావచ్చును. 'తెలిసి తెలియని తనము' అని అర్థము.

పాడి

ఒకటి కొకటికిని వారపాయ । యీ—

వెకలిజవ్వనము విఁ(విం?)తై నట్లు

॥ పల్లవి ॥

సతితురుములోనిశామంతివిరులు

రతిసమయంబున రాలఁగను

తతిఁ జెమటవాన తగఁ గురియుటకును

గతిఁ జిలుకలాడుగరిమెలు దోఁచె

॥ ఒక ॥

రమణీకుచంబులు రతిబిందం(ధం?)బున

క్రమమున సారెకుఁ గదలఁగను

కమలపుమొగ్గలు కంతుసమరమున

జమ? నదరుసూచనవిధమాయ

॥ ఒక ॥

పొలఁతిమేనిపైఁ బూసినగందము

కలయికఁ గరఁగుచుఁ గారఁగను

యెలమి శ్రీవేంకటేశుమోహరణ—

మొలుగులు వారుచు నుండినరీతి

॥ ఒక ॥ 183

కాంబోది

చాలదా నాకింత నిన్ను సరి గన్నులఁ జూచేది

వేళవచ్చినఁ దామెర విరియక మానునా

॥ పల్లవి ॥

అలిగి నీవవ్వలిమోమైనా వవుదువుగాక

తలఁపు నామీదనే తగులుగాదా

మొలచి రత్నదీప మేమొకమై తామండినాను

వెలుగు ఇంటిలోనెల్ల వెలియకుండీనా

॥ చాల ॥

యెమ్మెల నీ విటు నన్ను నెంతవొల్లకుండినాను
 దిమ్మల నీసతివనేలేజము లేదా
 కమ్మర శశిఁ గొన్నట్లు కళలుదీసివుండినా
 నెమ్మది మరికొన్నట్లు విందకుండినా

॥ చాల ॥

పట్టినచలము మావి పంతుము నాకిత్తుగాక
 ముట్టి నేను గతిగూడ మొక్కకుండేనా
 గట్టున శ్రీవేంకటేశ కూడితివి నన్ను విట్టె
 పుట్టినపూవున బిందె పొడమకుండినా

॥ చాల ॥ 184

మేఁచటోళి

¹ వెదకరే చెఱలాల వీదివీదులను వీవి

కదివి ముద్దాదినదాఁకాఁ గలఁగీఁ జిత్తము

॥ పల్లవి ॥

యేకడ మాటలాడీనో యింతక నేఁ దింట నుఁ(నుం?)కే

అక్కరతోఁ బదిమారు లారగించును

చొక్కపుఁగృష్ణుఁడు యెందుఁ జూచీనో వినోదాలు

చిక్క¹పుఁగచ్చకాయలు చేతనే మీటుచును

॥ వెద ॥

యెవ్వరెత్తుకున్నవారో, ఇంతక ముంగిట నుంచే

చివ్వన నగుచు నాచేయి వట్టును

నివ్వటిల్లుఁగృష్ణుఁ డెందు నేఁడు పరాత్తనాఁడో

ఇవ్వల నుంచేఁ గన్నవెల్లా నడుగును

॥ వెద ॥

యెంత సంతసమైనదో ఇండ్లిండ్ల వెన్నలు దివి

రంతుతోఁ బడుచులతో రాయడించఁడు

ఇ(ఇం?)తలో శ్రీవేంకటేశుఁ డెదుఁగవచ్చి తన్ను

మంతనానఁ గాఁగిలించి మాయ చూపెను

॥ వెద ॥ 185

1. ఇందు మాతృవాత్సల్యము ఉట్టిపడుచున్నది. 2. అరసున్నవిద్యము.

సాళంగం

నీకు వలయుపనికి నీవే వెతకి వచ్చితి
 శ్రీకాంతుడవు ఇట్టై చేకొనవే నన్నును " పల్లవి "

విన్నుఁ బాసి లంకలోన నెయ్యపుసీతాదేవి
 వన్ని విరహానఁ దపము నేయఁగా
 వున్నతపుఁగొండలచే పూరక జలధిఁగట్టి
 చెన్నగురావణుఁ జంపి చేకొనవా ఆతెను " నీకు "

నీవే కావలెనవి విన్నుఁగోరి రుకుమిణి
 తోవలఁ బెండ్లికి నెదురుచూడఁగా
 దావతితో నంతలోనే ద్వారకనుండి వచ్చి
 చేవల దుష్టులఁ జంపి చేకొనవా ఆతెను " నీకు "

పాయపురమాదేవి పాలజలధినుండి
 కాయజతేలికి వినుఁ గనుగొనఁగా
 యాయెడ శ్రీవేంకటేశ యిందుకే జలధి దచ్చి
 చేయిచ్చి పుర మెక్కించుతివిగా యాతెను " నీకు " 186

రేకు 1482

రామక్రియ

నీకు నిచ్చకమాద నేర్తుఁగాక । యిట్లుఁ
 గాక నీ తెదురాడఁగలనా నేను " పల్లవి "

చలివిడిచి నాయకుని సాదించుఁ గడు నొకతె
 అలరి తను నెదసితే నలుగు నొకతె
 వాలిని నొల్లమియైన వొగిఁ గోపగించు నొకతె
 విలిచి ఇంతటిపనికి నేర్తునా నేను " నీకు "

సరవిఁదప్పక విభుని జంకించుఁ గడు నొకతె
 సరసంబులాడితే జఱయు నొకతె
 వరుస వంతెడలినను వాదించు మరి యొకతె
 పరగ నింటేసి కొడఁబడుదునా నేను

॥ నీకు ॥

అంకపురకులలోన నలయించుఁ బతి నొకతె
 మంకుమర్మపుఁగళల మఱచు నొకతె
 ఇంకేల శ్రీవేంకటేశ కూడితివి నను
 వుంకువల వెనకఁ దడపుదునా నేను

॥ నీకు ॥ 187

ఆహిరి

మాఁటలేల మనసుకు మనసే సాక్షి
 యేఁటికిఁ బరాకు సేసే వింతిఁ గావవయ్యా

॥ వల్లవి ॥

కామినితాపమునకుఁ గప్పినవయ్యద సాక్షి
 చేమిరిచింతకు చెక్కుచేయే సాక్షి
 వాములపూరుపులకు వాదినమోషీ సాక్షి
 యేమరిసాటు విచ్చేసి ఇంతిఁ జూడవయ్యా

॥ మాఁట ॥

వడియుఁగన్నీటికిని వట్టువగుబ్బలే సాక్షి
 తడుపుఁజెమటలకు తనువే సాక్షి
 చిరుముడియలకకు చెదరుఁగురులే సాక్షి
 యెడనేయక విచ్చేసి ఇంతిఁ గావవయ్యా

॥ మాఁట ॥

నీ కెదురుచూచుటకు నిట్టహాసులే సాక్షి
 పైకొన్నయవస్థలకు పానుపులే సాక్షి
 చేకొని శ్రీవేంకటేశ చేరి కూడితి వింతట
 యీకడ విట్టే కరుణ నింతిఁ జూడవయ్యా

॥ మాఁట ॥ 188

ముఖారి

కన్నచోటప్రియమెల్లఁ గార్యవళమె

యెన్నిచూచినా విభుడ ఇంతేపో వలపు

॥ పల్లవి ॥

యేయెడ వేరొకచోట ఇతవైనమనసుంటే

కాయకపువలపులు గడతేరవు

చాయలనన్నలమాట సరియైనమోహమైతే

అయములు సరిదాఁకు నంతేపో వలపు

॥ కన్న ॥

వినుకలివిరహాన వేగిరపుడమిలోడ

కనుకలి గవ్వమీదఁ గడతేరదు

కనుకలివినుకలి గట్టియైనకూరిమైతే

యెనసి యెప్పుడుఁ బాయ దింతేపో వలపు

॥ కన్న ॥

యెప్పుడు నెగ్గులుదప్పు లెంచరాసీకూటమైతే

చెప్పుడువారిబుద్ధి చెవి దూరదు

యిప్పుడె శ్రీవేంకటేశ యిటు గూడితివి నన్ను

అప్పుడే దక్కితివి నీ వంతేపో వలపు

॥ కన్న ॥ 189

శంకరాభరణం

అవియేపో నేడు మాతో నంటినేసేతపములు

వివరించుకొని యిట్టె విచ్చేయుమనవే

॥ పల్లవి ॥

కొండలకొట్టగొనల గోరమైనతపములు

పండుఁబలములలోని పచ్చిమేఱలు

గుండెదాఁకేమంత్రాల కుత్తికలో జపములు

దండకారు(ర?)జ్యాన నాడు తాఁ జేసెఁగా

॥ అవి ॥

యేరులలోమునుకలు యెక్కువఆచారాలు
ఆరీతిమోనముతోడియానందాలు
కోరికోరి చలివేడి కోటికోటినేమాలు
చేరి యారీతిఁ దపాలు సేసినఁడుగా

॥ అవి ॥

సమ్మతించఁజేసినయాసనభేదబంధాలు
పుమ్మడి యన్యోన్యపుయోగాలు
దొమ్మి శ్రీవేంకటపతి తొల్లిసేనె నల్లనె
రమ్మవి నేఁడును నారతిఁ జేసెఁగా

॥ అవి ॥ 190

నాదరామక్రియ

పొలఁతిదేహమే భూమండలమై
కలకాలంబునుఁ గాణాచాయ

॥ పల్లవి ॥

కొమ్మకుచంబులకులపర్వతములు
నెమ్మదిఁ గలుగఁగ నేఁ దిదివో
పమ్మిన జవ్వనభారము మోవఁగ
తమ్మివదన కాధారంబాయ

॥ పొలఁ ॥

కాంతగమనముల ఘనదిగ్గజములు
కంతునిబలమై కలుగఁగను
పంతమున పిఱుదుభారము మోవఁగ
యింతినటనలకు నిది గతియాయ

॥ పొలఁ ॥

చెలియారనియెడిశేషుఁడు గలుగఁగ
అలతురుముభార మానె విదె
వెలయఁ గూడె శ్రీవేంకటపతి యీ-
కలికిని యిదియే కరుఁగతలాయ

॥ పొలఁ ॥ 191

ముఖారి

mp3

1 మాతో నేటికి నేను మగువ నింతే. నీ-

చేతలెల్ల యేడనై నా జేయవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

జరిది యీదేచోట, శైలము మోచేచోట

సొలసి నీబలిమెల్ల జూపవయ్యా

యిల దవ్వబోషచోట, హిరణ్మయః జంపుచోట

పలుకుఁబంతాలెల్ల బచరించవయ్యా

॥ మాతో ॥

నీవు మిన్నందేచోట, నెత్తుట దోగేచోట

సోవల నీమురిపేలు చూపవయ్యా

దీవుల కేగేచోట, తెగి వెన్న దినుచోట

చేవదేర మాయలెల్లా జేయవయ్యా

॥ మాతో ॥

సిగ్గులుదేరుచోట, చెంతల బారేచోట

యెగ్గులుదప్పులు బోయి యెంచవయ్యా

అగ్గమైతి శ్రీవేంకటాధిప నన్ను గూడి

వెగ్గళపుకపటాలు విడువవయ్యా

॥ మాతో ॥ 192

రేకు 1433

పాడి

పతిఁ బెడఁబాసినఫల మిదివో

అతివకు ద్రిష్టాంతమైనరీతి

॥ పల్లవి ॥

కన్నులఁబెట్టినకాటుకరసములు

కన్నెకు విరుదెనఁ గమ్మీవిదె

పున్నమచంద్రుఁడు పొరిఁ దనలోపల-

నున్నకందు వెలినుమిసినరీతి

॥ పతి ॥

1. ఇందు దశావతారవర్ణన స్పష్టమే.

గురుకవములపై కుంకుమచేమటలఁ

గరఁగి యిరుదెసలఁ గారె నిదె

సరి జక్కవలటు చంద్రోదయమున -

నొరలినివిరహం బుమిసినరీతి

॥ పతి ॥

శ్రీవేంకటపతి చెలి ఎటు గలయఁగ

మోవిలేవియలు మొనపె నిదె

చేవదేరుమరుచిగురుజాణమటు

వోవల నామలె వుమిసినరీతి

॥ పతి ॥ 193

వరాళి

మీకు మీకే కానవచ్చు మిన్నులపై మెఱుఁగులు

మాకు నెట్లు దెలుసు మీ మనసులమాయలు

॥ పల్లవి ॥

యేమిటికే చెలియ నీ వితఁడు యెదురెదుర

మోము మోము వంచితిరి మునిముసిసిగ్గులతో

తామెరకుఁ దామరే ధరఁ జంద్రుఁ దాయనో మీ -

మోముబద్ధములలోని మొరఁగులు గంటిరో

॥ మీకు ॥

యేపనికే మగువ మీరిద్దరూను మీలోన

చూపుఁజూపు సరిఁదాకె సొలపుఁ చొక్కితిరి

యేపుఁగలువల కవె యటు తామెరలాయనో

మేపుమీనములు జఁదై(జందై?) మేఁతలు మఱచెనో ॥ మీకు ॥

యొక్కడివే వనిత మీకిద్దరికెమ్మోపులందు

చుక్కలుఁజుక్కలే సురవాన్నలై పూచె

వాక్కలై శ్రీవేంకటేశుఁ దొడ్దికై నలెక్కరో

చక్కనిరతుల మీరు సరిబేళాడితిరో

॥ మీకు ॥ 194

మూఖారి

చక్కనిమానివి నీసరి యెవ్వరె
 యెక్కువై ననీభావ మెంచిచూడవసమా " పల్లవి "

కోమలి నీకుచములకొండలకొనలపొంత
 వోముదు మించి నిలిచె నొకసింహము
 కాముఁడు జఘనమనేకట్టు బండిమీఁదఁ బెట్టి
 దీమముతో వేటలాడీఁ దెరిచూడవసమా " చక్క "

పడఁతి లేఁజిగురులపాదపుటదవిలోన
 వడపుల ¹ యేనుగలు నటింపఁచఁగా
 తొడలరటికంబాలతోఁ గట్టి దీములుగా
 బడిబడి వేటలాడీ భావించవసమా " చక్క "

అంగనముఖమనేటిఅంబుజాకరముపొంత
 ముంగిటఁజూపులలేళ్లు మోహరించఁగా
 కఁ(కం?)గవిశ్రీవేంకటేశుకాఁగిటిభావానఁ గట్టి
 చెంగటనే వేటలాడీఁ జిత్తగించవసమా " చక్క " 195

దేశాళం

అరణమేల సేసే వట్టే కాదా
 యేరా ముందటిపొందు లిట్టే కాదా " పల్లవి "

కమ్మలసన్నలు గొంత కమ్మటినావలు గొంత
 అన్నిటా నీవే జాణఁడ వట్టే కాదా
 పన్ని వినయాలు గొంత బలిమిచేతలు గొంత
 యెన్నికాయ నీతగవు యిట్టేకాదా " అర "

1. 'ఏనుగ' కావచ్చు.

ముసిముసినవ్వు గొంత ముంగిటనే జోలి గొంత
 అసుదా నే నీకింత అట్టే కాదా
 అసురుసురులు గొంత ఆయుము లంచేది గొంత
 యిసుమంతపనికిఁగా విట్టేకాదా

॥ ఆర ॥

మోవి యానేది గొంత ముంటిపోట్లునుఁ గొంత
¹ అవటమాయ నీకు నట్టే కాదా
 శ్రీవేంకటేశ నన్ను సేసవెట్టి కూడితివి
 యేవేళ నీమోహ మిట్టేకాదా

॥ ఆర ॥ 196

నాగగొంధరి

విపరీతిము లివి వినరాదు

పుపమలెల్ల మీవాద్దనె కలిగె

॥ పల్లవి ॥

పువిదవదనచంద్రోదయవేళను

రవియగుసూర్యప్రభ నీవేఁగఁగ

యివల నవల మీయిద్దరివలననే

దివమును రాతిరి దెలియఁగఁ గలిగె

॥ విప ॥

అంగనతురుముమహర్షి(హావి?)శివేశను

రంగగు సూర్యప్రభ నీవేఁగఁగ

సంగడి వెలుఁగును సరిఁ జీకటియును

చెంగట మీయందే చెప్పఁగఁ గలిగె

॥ విప ॥

కాంతమోవి చుక్కల(లు?) నిండువేళ

రంతుల సూర్యప్రభ నీవేఁగఁగ

యింతట శ్రీవేంకటేశ్వర మీయందే

కాంతులుఁ గళలునుఁ గలయుట గలిగె

॥ విప ॥ 197

1. అవటము = 'పొందిక' అని వా. ని. అవటము = పరిహాసము, ఎగతాళి.

ఇత్యాదిగ మాండలికవ్యవహారము.

నాదరామక్రియ

¹ ఏమచ్చు మగువా నీ వింత నేతుగా

తామసింఛనేటి కింక దయఁజూడవమ్మా

॥ పల్లవి ॥

తగిలి తప్పకచూచు తలవంచు నంతలోనే

నిగిడి చింతారతి నేలదవ్వను

మగువ నిన్నిటువాసి మానుపడి పూరకుండు

అగడాయ నీపతి నదె చూడవమ్మా

॥ ఏమ ॥

దీవతతోఁ జిన్నఁబోవు తెగువరే తలపోయు

తానే యేకతాననుండి తమకించును

మోమునఁ దెల్లఁబారు మోహించిన విరహాన

మానిని నీవే విచ్చేసి మరి చూడవమ్మా

॥ ఏమ ॥

కొచ్చినకాఁకలచేఁ బైకొంగువేయనెఱఁగఁడు

మెచ్చుగ మెట్టినచోటే మెట్టి భ్రమయు

అప్పుపుశ్రీవేంకటేశ నలమేలుమంగ నీవు

వచ్చినేసి కూడిలివి పంతమేటికమ్మా

॥ ఏమ ॥ 198

రేకు 1484

ముఖారి

ఏఁగివచ్చుఁగాని యీతఁ డింటనింట వాడవాడ

మూఁగినయీసింగారమోహనముతోడను

॥ పల్లవి ॥

పెట్టినకస్తూరిబొట్టు బేంఁదైగయకుండ

కట్టినహారము లెండఁ గదలకుండ

విట్టతురుమువిరులు వివ్వటిల్లి రాలకుండ—

సీదై ఆందలముపై నెక్కించరే

॥ ఏఁగి ॥

1. ఇందు దశావతార సమన్వయము గలదు.

మొగిఁ జెంగావిరెంచెము నెరి విరుగకుండ
 చిగురుమోవిగచ్చు చెదరకుండ
 అగలు(రు?)గందపుఁబూఁత అందునిందు నంటకుండ
 యెగనెత్తి అందరి మెక్కించరె " ఏఁగి "

కూడినకూటములగుఱుతులు మూఱుకుండ
 వీడెపుమదముచొక్క విడువకుండ
 వేడుకకాఁడై వశ్రీవేంకటేశు నంద నన్ను
 యిడుదోడై యందలాన నెక్కించరె " ఏఁగి " 199

సామంతం

చుక్కలు మెరసీవి సూర్యుఁ డెండలుగాసీ
 తక్కులు మొక్కులు మాని దగ్గరి రారా " పల్లవి "

నాసీనానవిసీనాలిమాటలు నా-
 వీనులు సోఁకినంత వెచ్చనాయరా
 కాసీకాసీ నీకడమరెల్లా
 తానే మెచ్చయ్యాఁగాని దగ్గరి రారా " చుక్క "

వీడివీడనిసీవంతనవ్వులు నా-
 వాడికమతిఁ గాఁడి వాఁడ్లాయరా
 జోడుగూడిన విన్న జోకలయ్యాని మరు-
 వాడి ముట్టకతొల్లె దగ్గరి రారా " చుక్క "

పాసీపాయఁసీపన్నుఁగాఁగిలి
 రాసి నాకుచములు రవ్వాయరా
 ఆసల శ్రీవేంకటాధిప నేను వలపు
 తానునఁ దూచేఁగాని దగ్గరి రారా " చుక్క " 200

ముఖారి

అక్కడఁ జెలియలపు యిక్కడ నీగెలుపు
యిక్కడ నక్కడఁ గంటి మిఁక నీచిత్తము || పల్లవి ||

వ్రాసేటినేలలవ్రాత వాఁకలచెమటయీఁత
గాసిలునూర్పులమోఁత కాంతపాలాయ
బేసబెల్లిరేనగపు పిలువఁగానే బిగువు
వేసాలయీతగపు విభుఁడ నీపాలు || అక్క ||

చెలిమూపుపై నొరగు చిత్తములో నివ్వెరగు
చలిఁజింతలపొరుగు సతిపాలాయ
వెలినుండేవిక్కిచూపు వెడబొంకు రేపుమాపు
విలుపులతరితీపు నీపాలాయ || అక్క ||

కాఁగిటిలో తమకము కదిపిఁగమకము
దాఁగి యిట్టైసముకము తరుణిపాలు
వేఁగి శ్రీవేంకటపతివేడుకై ననమరతి
యీగతిమెచ్చినమతి యిది నీపాలాయ || అక్క || 201

అహారి

తనువు బడరెను తలఁపు త్రమనెను
యెనసినతా నెఱుఁగు నిఁక నేటిదే || పల్లవి ||

మంతనాన నుండితేను మనోరథాలవెద
కాంతువిఁజిత్తానఁ గంఠేఁ గన్నీటివెద
కాంతలలోఁ జెప్పఁబోతే కందువసిగ్గులవెద
యెంతటానుఁ బొద్దువోదు యేమి సేసేదే || తను ||

చెలులలోన నుంచే చెప్పుకుబుద్ధులవెద
వెలి నుంచేఁ జందునివెన్నెలవెద
తొంగి విద్దురవోతేఁ గలలోన నీవెద
యెఱమి వింతటిమీఁద నేమిసేసేదే

॥ తను ॥

యిచ్చట శ్రీవేంకటేశుఁ డింతలో విచ్చేసి కూడె
కొచ్చి నూర్పులబుసకొట్లవెద
మెచ్చురతిబంధముల మించుఁజెమటలవెద
హెచ్చి; వెదలెల్లఁ దీరె నేమిసేసేదే

॥ తను ॥ 202

ధన్వాసి

చూడరమ్మ విచ్చకొత్తసౌద్యమ(ము?)లాయ
వేకుకవిభునిచేత వెల్లవిరులాయ

॥ పల్లవి ॥

అతనువిరహవేళ అందపుఁగురులు జారి
అతివనోసలిపైఁ దూలాడఁగాను
సతినాసికమనేటి సంపెంగపూదావి సోకి
అతిఘోరపలులు తూలాడినయట్లాయ

॥ చూడ ॥

అపరేక పతికడ కంగన యలపుతోడ
యేవున మెల్లమెల్లనె యేఁగఁగాను
చేపట్టి నెన్నడిమిసింహపుగాలికిఁ గరి
కేవున నేఁగుచు నలికేటివిధమాయ

॥ చూడ ॥

యింతలోనె శ్రీవేంకటేశుఁ డెదుగుగ వచ్చి
కాంతఁ గూడఁగ రితిఁ గరఁగఁగాను
పొంతఁ జుండ్రోదయమున పొలఁతిగుబ్బలచంద్ర-
కాంతము గరఁగినచొక్కపువిధమాయ

॥ చూడ ॥ 203

రామక్రియ

ఒకటికొకటి గూడ దోయమ్మ నీయందే
సకలము నెటువలె సంతము నేసితివే

॥ పల్లవి ॥

తానకపునీకుచాలు దంతికుంభాలఁ బోలితే
యీనడుము సింహమునేల పోలెనే
అవిఁబట్టి నీకన్ను లంబుజాలఁ బోలితేను
ఆననము చందురువి నదియేల పోలెనే

॥ ఒక ॥

అతివ నీచేతులు బిసాంగములఁ బోలితేను
యితవై నడపు హంసనేల పోలెనే
చతురత నానికము సంపెంగఁ బోలితేను
తతి నీకురులు కుమ్మిదలనేల పోలెనే

॥ ఒక ॥

నేవళపునీయారు నీలాహిఁ బోలితేను
యీవల మేను మెఱుపునేల పోలెనే
శ్రీవేంకటేశుమోవి ఓన్నికెంపు లంటించి
అవేళ దంతాలు వజ్రాలై యెట్లు వోలెనే

॥ ఒక ॥ 204

రేకు 1435

సామంతం

ఎప్పుడెప్పుడంటా నిచ్చగించి వాఁడే
చిప్పిలు నీపతిఁ జేకొనవమ్మా

॥ పల్లవి ॥

పలుకుఁదేనెలు పారఁజల్లి చల్లి
చిలుకుఁజూపులు చిమ్మి చిమ్మి
కులుకునవ్వులఁ గొనరికొనరి
చెలుపునిఁ బేరఁ బిలువవమ్మా

॥ ఎప్పు ॥

సారెకు బొమ్మల జంకించి జంకించి
 కూరిమి లోలోఁ గొచ్చికొచ్చి
 తోరపుఁజెమటలఁ దొప్పఁదోఁగితోఁగి
 చేసే నీపతిపయఁజేయి చాచవమ్మా || ఎప్పు ||

గుబ్బలకొనలఁ గుదించి కుదించి
 జొబ్బిలు నీమోవిఁ జూపిచూపి
 'వాబ్బిలి శ్రీవేంకటోత్తముఁ గూడితి
 ఆబ్బురా లీతని నఁటించవమ్మా || ఎప్పు || 205

శంకరాభరణం

ఇదియే పరమయోగ మిద్దరికి విభుఁడా
 అదన నవిచిన్ద్రిష్టాంతమాయ నిపుడు || పల్లవి ||

వెలి మనమిద్దరము వేరై వుండుముగాని
 తలఁపులోపలను యిద్దర మొకచే
 వాలిసి యద్దములోన నొకరూపే రెండై
 తెలిసినట్లనేపో ద్రిష్టాంతమిపుడు || ఇది ||

పేరు లిద్దరికి ఏదై భేదమై తోచిఁగాని
 తారుకాణగుణము లిద్దరి కొకచే
 కోరినమాటొకచే కొండలలో రెండవు
 తేరిచూడ విదియేపో ద్రిష్టాంత మిపుడు || ఇది ||

శ్రీవేంకటేశ నీనాచేతలే వేరులుగాని
 కేవల మిద్దరికి కాఁగిలి వొకచే
 పూవుగుత్తి వొకచే పూచలు వేరైవట్లు
 దేవ యిన్నిటికి నిదె ద్రిష్టాంత మిపుడు || ఇది || 206

1. 'వాబ్బిలి' కిరూపాంతరమా? వాబ్బిలి = 'ఒంటరితనము' ఏకాంతము, పూర్తి చేయుట అని మాండలిక వ్యవహారము.

తెలుఁగుఁగాఁబోది

ఏమిటికే వున్న వెల్ల నింత చాలదా

ప్రేమమే కడకు నాపైఁ బెంచె నిది చాలదా

॥ పల్లవి ॥

తలఁపులోఁ దనరూపు తలఁచఁగఁ దలఁచఁగ

యెలమి మెయి చెమరించె నిది చాలదా

వెలిఁ దనగుణములు వినఁగ వినఁగ నాకు

నిలువెల్లఁ బురికించె నేడే చాలదా

॥ ఏమి ॥

యింగితానఁ దనకు నే నెదురుచూడఁ జూడఁగ

అంగమెల్లఁ గాఁకరేఁగె నది చాలదా

చంగవఁ దాఁ బవ్వళించేళయ్యపైఁ బొరలితే

రింగుగాఁ గళలు దాఁకె రతి నది చాలదా

॥ ఏమి ॥

తాను నేను సంతవంత దగ్గరఁగ దగ్గరఁగ

అనకమై నవ్వువచ్చి నది చాలదా

పూనినశ్రీవేంకటేశుఁ డొద్దిఁతో నన్నుఁ గూడె

యీనేటిసంపదలెల్ల విచ్చె నది చాలదా

॥ ఏమి ॥ 207

హిందోళవసంతం

అదె చూడరే మోహనరూపం

పదిగోట్లుగలభావజరూపం

mp3

॥ పల్లవి ॥

వెలియఁగఁ బదారువేలుమగువలను

అలమినఘనమోహనరూపం

వలచిననంద్రవజ్రముగొల్లెతల

కులుకుఁజూపులకు గురియగురూపం

॥ అదె ॥

యిందిరావవిత నెప్పుడుఁ దనపుర—

మందునిలిపివ మోహనరూపం

కందువభూసతికాఁగిటిసొంపుల—

విందులు మఱిగిన వేడుకరూపం

॥ అదె ॥

త్రిపురసతుల బోధించిరమించిన

అపురూపపుమోహనరూపం

కప్పురులశ్రీవేంకటపతియై యిల

నుఁపమిఁచఁగరావిపున్నతరూపం

॥ అదె ॥ 208

mp3

సామంతం

సకల లోకేశ్వరులు నరునఁ జేకొనువాఁడు

అకలంకముగఁ బుష్పయాగంబు

॥ పల్లవి ॥

వివిధ పుష్పములతో వేదిమోషములతో

అవల దిరువాముడియు నంగనలయాటతో

కవివందినుతులతో కమ్మఁబూజలతోడ

నవదరించీఁ బుష్పయాగంబు

॥ సక ॥

కప్పురపుటారతుల ఘనచందనముతోడ

తెప్పలధూపముల తిరువందికాపుతో

వొప్పగఁ బఞ్చారములు వొగిఁ బెక్కువగలతో

అప్పుఁ డందీఁ బుష్పయాగంబు

॥ సక ॥

తగుచ(చ?)త్రచామరాలకాంబూలములతోడ

పగలుతో నీరీతి పదిపూజ లందుకొని

జిగిమీరెఁ జూడరే శ్రీవేంకటేశ్వరుని—

అగణితంబగు పుష్పయాగంబు

॥ సక ॥ 209

1. ఇది అధ్యాత్మకీర్తనలలో నుండదగినది.

రామక్రియ

చూడవమ్మ చెలియ యీ చుట్టుపట్టు నతని
 వోడక యెప్పుడు నావొద్దఁ బాయఁ దీతఁడు " పల్లవి "

కలికి నాఁకుఁడు రాఁ గలగంటి నంతలో నే-
 నలరి ముచ్చటమాటలాడితి నేను
 చలినాయఁ దమలము చనిగొంటి మేలుకొంటి
 తలఁగి యాతఁ డింకెందు దాఁగి రాఁదోకాని " చూడ "

కమ్మరను నేనొకకల గంటి నాతని-
 నుమ్మగిలి కాఁగిట నే నొద్దికైతివి
 చెమ్మఁజెమటలు మేనఁ జిమ్మిరేఁగి వున్నవివె
 అమ్మరో యతనిఁ గాన నందనుండె విపుడు " చూడ "

నెయ్యమున నెడుటనే విక్కలగాఁ గంటి విదె
 యియ్యెడ శ్రీవేంకటేశుఁ డెనసి కూడె
 ముయ్యక మలనె నాలో ముదములు సమకూరె
 పయ్యదమఱఁగులోనే పచ్చినేసె నితఁడు " చూడ " 210

రేకు 1436

శంకరాభరణం

ఆడనుండే యేమిగల్గా నావతియ్యరా
 యేడనున్నా మనసులు యేకమౌపే చాలును " పల్లవి "

కొప్పుతుమ్మిదలు నాకు గొబ్బున బెదరుఁ జేసు
 దప్పితో నవ్వు నవ్వక తలరా నీవు
 ఆప్పటి కన్నఁజికోరా లవి యులుకునో యేమో
 చప్పుడు సేయక నీవు చక్కజాడ నందరా " ఆడ "

చన్నుజక్కవలు నేడు సరిగ కదలుఁ జేసు
 నన్నలు నేయకు మింతె చాలించరా
 అన్నువనానడపుల, అంబలు బెగడుఁ జేసు
 నన్నుఁ బేరుకొనకురా నటవల కిపురు "ఆడ" //

కుత్తికలో నాయెలుఁగుకోవిల బెదరుఁ జేసు
 హత్తి నన్నుఁ జెవకకు మంతేసి నీవు
 పొత్తుల శ్రీవేంకటేశ పొందితివి నన్ను విట్లై
 'సత్తుగ నే నీకు సతమైతిఁ జాలదా "ఆడ" 211 //

రీతిగాళ

'అయనాయ వెంగమేలే అతివా . నీ—
 ఆయమే తాఁకీ మాఁట లందుకేమి సేతురా "పల్లవి" //

కప్పురమిందవే వోకలికీ . మాకు —
 నుప్పులపు నీకప్పురా లొల్లము పోరా
 తప్పనాడే వదియేమే తరణి . వోరి
 తప్పులెవ్వరెందున్న వో తలఁచుకో నీవు "ఆయ" //

నిమ్మ పండిందవే వో నెలఁతా ! ఆ—
 నిమ్మపండే పాఁపరవును నే నొల్లరా
 చిమ్మేవు నట లిదేమే చెలియ మేన
 చిమ్మరేఖ లెవ్వరందో చిత్తగించు నీవు "ఆయ" //

కుంకుమపూ విందవే వో కోమలీ ! నీ—
 కుంకుమలే పుప్పొడొను కూడుకొంటేను
 యింకనేలే కలసితి నింతి ! వోరి
 యింకవు శ్రీవేంకటేశ యిద్దరిచెమటలు "ఆయ" 212 //

1. ఇది సత్యశబ్దవస్తు కావచ్చు. అర్థమూ అదే. 2. ఇదివాకోవాక్యము 3. ఎవ్వరి+అందు

సామంతం

¹ అందు కంటినచే నీ యందము లెంచితిఁగాక
 చిందేటి నామోహము నీచేతఁ జిక్కెఁగదరా " పల్లవి "

నడుము పిడితెఁడంత నాతి నీకుచములైతే
 బడి నొకచే పట్టెఁడంత
 యెడ నాయంగము లివి యెంతిలెంతలైనాను
 చిడుముడి నిన్నియు నీచేతిలోనేకదరా " అందు "

మొగము గొడిఁదెఁడంత మోహనపుఁగనుదోయి
 చిగురుఁబో దిదియేమే చేరఁడంత
 యెగనక్క మిఁకనేల యేర నే నెట్టుండినాను
 జిగి నాసింగరము నీచేతిలోనేకదరా " అందు "

సుదతి నీయదుగులు జుట్టెఁడంత, దేహమైతే
 సదరమైనయేడుజానలంత
 కదిసితి విదె శ్రీవేంకటపతి విటు నన్ను
 చెదరని నేను నీచేతిలోనేకదరా " అందు " 213

రామక్రియ

అతఁడు బత్తిసేయఁగా నన్నీ నమరె నీకు
 కాతరాన విడెమిచ్చి కాఁగిలింపఁగదవే " పల్లవి "

సంతోసానఁ బెనఁగఁగా జగడము లేచుగాక
 పంతములాడుకొంటే పచ్చిదేరదా
 వింతలేక వుండఁగానే వేడుకలు వుటెఁగాక
 పంతులు వాసు లెంచితే వలపు గలుగునా " అతఁ "

1. ఇదియు వాకోవాక్యమే

ననుపు గలుగఁగానే నవ్వు లితవాయఁగాక
 చెనకితే చలములు చిమ్మిరేగవా
 వినయము చూపఁగానే వెలెనెఁగాక పొందులు
 మనసు రాకుండితే మర్మములు గరఁగునా || ఆరఁ ||

యిట్టై నేనలు చల్లఁగా వియ్యకోళ్లాయఁగాక
 వట్టిసిగ్గున నుండితే వాడికలొన
 నెట్టిన శ్రీవేంకటాద్రివిలయుఁడు విన్నుఁ గూడె
 చుట్టరికమెంతైనా సొంపులే పుట్టించవా || ఆరఁ || 214

వరాళి

ఏమాయ నందుకు నీవేల కొంకేపు
 దీమసపునీపట్టపుదేవుల నేను || పల్లవి ||

యింతవడి నీవు రాక యీడా నాడా నుంటివంటా
 యెంత నన్ను వేఁడుకొనే వేమిచెప్పేది
 పంతమున నీమేనఁ బచ్చినేత లున్నవంటా
 చెంతనున్ననాతోనేల సిగ్గువదేపు || ఏమా ||

నిలుచుంటే నాపె వచ్చి నీచెఱుగు వట్టెనంటా
 పలుమారునేల వొడఁబరచేవు
 కలలో నాపెఁ గదిపి గక్కన మేలుకొని
 యెఱిమి నామోము చూచి యేల నవ్వేవు || ఏమా ||

పూడిగపువారి మేను లొరనె ని న్నంటాను
 యేడలేనియానలు నీవేలపెట్టేవు
 యీడనే శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నేఁడు
 జాడఁదప్పకుండా నాతో సరసమాదేవు || ఏమా || 215

నాదరామక్రియ

నిండుజాణ వన్నిటాను నీవే యెఱుగుదువు
అందనుండి సతులచే నాడించుకోరాదు " పల్లవి "

తలఁపుకొలఁదినే తమి రేచవలెఁగాని
వలవంతఁబెట్టరాదు వనితలను
పులక లెనఁగఁ గుచములు ముట్టవలెఁగాని
బలిమిఁ దిసికి తడఁబరచఁగరాదు " నిండు "

కూరిములు దలకొన కురు లంటవలెఁగాని
బారెఁదేసివెంట్రుకలు పట్టఁగరాదు
నేడుపుకోనే కాఁగిటనించి కూడవలెఁగాని
వీరానఁ గుదించి పిరివీకు సేయరాదు " నిండు "

మోహముకొలఁదినే మోవి యానవలెఁగాని
సాహసాన పలు సోకించఁగరాదు
యీహల శ్రీవేంకటేశ ఇంతి నిద్దై యేలితివి
బాహుమాలా లంటి కడుఁబచ్చిసేయరాదు " నిండు " 216

రేఖ 1487

లలిత

'చాలునే నీమాటలు చాలు మూలకెక్కెరా
వేలఁ జూపేవా పదారువేలవాఁడ వాదురా " పల్లవి "

వాంటినుండాన వదేమే వాంటియు నొంటకె పోరా
అంటఁగా వోచెలియ గోరంట కౌనారా
గొంటుజాణతనమేలే కూళతనారేలరా
కంటినే నీజాడ బలికంటిజాడలంటరా " చాలు "

1. ఇది సంవాదాత్మకము.

వీడనాదేవేమే నీవీడనాడ నుండఁగఁటో
 జోడుగదే నేను అవురా జోడగుటోళి (లః)
 మేడినేసేవటే నీవు మేడిపందె నీగుణాలు
 వోడ వేమిటాను నీవావోడతో దూలమురా

॥ చాలు ॥

యింతయేలే నాతోఁ గారితలు నీవల్లనే పో
 సంతమైతినే వో వసంతకాఁడవా
 పంతపుశ్రీవేంకటాద్రిపతి నేఁ గూడితిఁగదే
 పంతము పాడియుఁగలవడఁతిరా నేను

॥ చాలు ॥ 217

తోంది

ఇతరము లేదే యింతి నీపతికి
 ప్రతిదినదినమును ప్రభాతవేళ

॥ పల్లవి ॥

అంగన నీమోము అద్దము విభునికి
 కంగుదేరి మేల్కొనువేళ
 పొంగేటికుచములే పూర్ణకుంభములు
 వింగళమై వెలివెడలెడివేళ

॥ ఇత ॥

అతివ నీతొడలే యరఁటికంభములు
 చతురునికిఁ బ్రవేశపువేళ
 రతిఁగరములే తోరణపుఁజిగు రలరె
 అతనుముహూర్తపుటావేళ

॥ ఇత ॥

సుదతి నీకెమ్మోవి సూడిదెఫల మిది
 అదన మీరహస్యపువేళ
 కదినినశ్రీవేంకటపతికిని నీ—
 వెదిటినిధానమ వెప్పటివేళ

॥ ఇత ॥ 218

అహిరినాట

పంతమాడఁదడవా పచ్చిదేరీ నవికాక
కాంతునికిఁదడవా తె కొసినవికాక

॥ పల్లవి ॥

కోపగించఁదడవా కొనచూపులకన్నుల
అపవి తా నెఱిగి నవికాక
రాఁపుగా నాడఁదడవా రంతులవెంగేలఁ దన్ను
వైపుదనబా సెంచుక వచ్చినవికాక

॥ పంత ॥

యెగ్గువట్టఁదడవా యెదుటఁ దనచేతకు
విగ్గులమీఁదఁకు మాసినవికాక
వెగ్గుళించఁదడవా వేగిరించి తనకంటె
సిగ్గుదేరి తాఁ బ్రియముచెప్పినవికాక

॥ పంత ॥

జంకించఁదడవా సమరతులను నేఁడు
కొంకి శ్రీవేంకటేశుఁడు కూడెనవికాక
సుంకుల నవ్వఁదడవా సొరిది నెలవులను
వుంకువగా మేన గోరు వూఁదినవికాక

॥ పంత ॥ 219

అహిరి

తలఁచుకో నావల్లఁ దప్పలే
వెలయ విన్నింత నేయ వేడుకా నాకు

॥ పల్లవి ॥

తమితోఁ బాయక నాదండ నీవే వుండితేను
సముకాన విన్ను దూరఁ జలమా నాకు
అమరఁగ నీవాదినఅమాచే తప్పకుండితే
జమళి నలిగియుండ సంగలా నాకు

॥ తలఁ ॥

సన్నల నీ విచ్చినచనవే చెల్లించితేను
 విన్ను నేరము రెంచగ నేరుపా నాకు
 మున్నిటివొడఁబాటు ముందె నీవు చెప్పెంపితే
 విన్నపముసేసి యంప వినోదమా నాకు

॥ తలఁ ॥

గట్టిగా నీవు నన్నుఁ గాఁగిలించుకొంటేను
 అట్టై కొంగువట్టితియ్య నాసా నాకు
 నెట్టన శ్రీవేంకటేశ నేఁ దీటై నన్నేలితివి
 జట్టుసేయ నాగుండె తాయా నాకు

॥ తలఁ ॥ 220

తెలుఁగుఁగాఁబోది

ఏమి సేసేవోకాని ఇఁకను నీచి త్తము
 వేమారు నుడ్డు లదిగీ వెలఁది యింటిలోను

॥ పల్లవి ॥

అడుకోలునీమాట లానలు వుట్టించఁగాను
 వాదితె నెదురుచూచి వనిత నీకు
 పాదినపాట నీపే రప్పటిఁ దలఁపించఁగాను
 తాద విన్నడుగనంపె సకియలచేతను

॥ ఏమి ॥

కాలిమితో నీగుణాలు తమకము రేఁచఁగాను
 పోలించి పూవుల వేసీఁ బొలిఁతి నిన్ను
 వేలనున్నపుంగరము వేడుకలు రేఁచఁగాను
 కేరెత్తి నీకు మొక్కిఁ గెలవినవ్వులను

॥ ఏమి ॥

చుట్టరికపునీరాక సొంపు విగిడించఁగాను
 ఇట్టై విన్నుఁగాఁగిలించి నీకాంత నేఁడు
 గట్టిగా శ్రీవేంకటేశ కలసి నీవుండఁగాను
 నెట్టన విన్నుఁ బొగడి నెలఁతలలోను

॥ ఏమి ॥ 221

సామంతం

ఏకతాన మీ రుండఁగా ఇన్నిపింగారాలునాయ
మేకొవి చెలు లిందుకే మెచ్చేరు ఎన్నును || పల్లవి ||

సకియనెమ్మొమునఁ జంద్రోదయఁబాయ
వెకలివప్పులనె వెన్నెల గానె
చితురభరము వీడి చీకటి యంతలో జారె
తొకుతొకులాదేరకుల నీవు గూడఁగా || ఏక ||

వన్నెమోవిచిగురున వసంతకాలము వచ్చె
చిన్నిపలుకులఁ బుట్టె చిగురులెల్లా
పున్నతపుగుచముల నొనరెఁ దమ్మిమొగ్గులు
కన్నె మరమున నీవు గాఁగిలింపఁగాను || ఏక ||

మరులేరు చూపట్టె మగువపిఱుఁడునను
వీరిమించెఁ గాకెలు చిఱుఁదొడల
యిరవై శ్రీవేంకటేశ యీకె విట్టె కూడితివి
గరిమల నీవిట్లాఁ గరుణించఁగాను || ఏక || 222

రేకు 1438

శంకరాభరణం

నీదా(దాఁ)క వలెనా నెగడె మరుణలాలు
భేదము లేదవి వింటిఁ బెంచితిమె నేము || పల్లవి ||

పలుకకువే నీవు పడఁతి. యీ-
సలికేచిలుకలు నీప్రతి గాదా
కులుకకువే నీకుచములు. యీ -
పొలయుజక్క-పలు అపోలికే కాదా || నీదా ||

సోవలఁ బాడకువే నుదతీ । యీ -

కోవిలపాట లందలిగుణమే కాదా

చేవదేర నవ్వకువే చెలియా । యీ

కావరపువెన్నెల లాగతులే కావా

॥ నీదా ॥

మీఁదఁ జేయివేయకువే మెలుఁతా

పోదిగాన్నతీఁగె లాపొరుగేకాదా

నాదించి శ్రీవేంకటాద్రినాథుఁడ నేనూ । నన్ను

సోదించి కూడితి నీ సొమ్మయితిఁ జాలదా

॥ నీదా ॥ 223

రామక్రియ

నాలుకతుదనే పో నానావిధములును

యేలేపతికడకు విప్పుదే రాఁగదవే

॥ పల్లవి ॥

చింతించఁజింతించ చిత్తములోనే నుయ్యి

అంతలో సంతసించిన నదే కొండ

పంతమున నలిగితే ప్రాణనాయకుఁడే పగ

చెంతగూడిన నాతఁడే చేతిలోవిడేవుఁడు

॥ నాలు ॥

కన్నుముయ్యఁగన్నుముయ్యఁ గప్పిన దింతఁ జీకఁటే

అన్నిటఁ జూడఁజూడఁగ నదే వెలుఁగు

పన్ని మనసురాకున్నఁ బలుకెల్లా వెంగేలే

తిన్ననై యెనయుచోటఁ దిట్టలే దీవెనలు

॥ నాలు ॥

పరుసము చేతనుంటేఁ బట్టినదెల్లా బంగారే

యెరవై పూరకవుంటే విను మినుమే

యిరవై నశ్రీవేంకటేశురతులే యలపు

పరవశము గోరిన వచ్చికారముఁ దీపే

॥ నాలు ॥ 224

ముఖారి

వింతచెలి వద్దనుంచే వెలదికి సిగ్గుగాదా
యెంతైనా నెరంగదు యెటువంటియాటది || పల్లవి ||

ఇంతి తనకాతాన ఇద్దరముఁ గూచుండఁగా
నంతలో నుద్దులు చెప్పి సారెసారెకు
మంతన మాడేనంటా మనసు పట్టగలేక
చెంత నేకతములాడీ చెవిలోనే తాను || వింత ||

యీతె దనవేడుకతో యెదుట నే నుండఁగానే
అకుమడిచియ్యవచ్చి నదే నీవద్ద
నీకుఁ బాదాలొత్తేనంటా నెపములు నేసుకొని
చేకొని కూచుండిని చేరి పానుపుమీఁద || వింత ||

తతి నిన్నుఁ గూడేయానఁ దలుపు దెరచుకొని
రతినేయవచ్చిఁ గాతరాన నీడకు
యితవై శ్రీవేంకటేశ యిప్పుడే నన్నేరితిని
సతి పెనఁగాడేనంటా మతకము సేసీని || వింత || 225

సామంతం

నీకు నాపె గలుగుట నీభాగ్యమే
చేకొని కాపుర మిట్టై సేయఁగదరయ్యా || పల్లవి ||

మగువ నీతోనాడితే మాటలఁ దేనెలు గారీ
నగితే నెలవుల వెన్నెల వెళ్ళిని
పగటునఁ బొలిసితే బంగారుపొడి చిందిని
మొగి నాపె నురమున మోవఁదగునయ్య || నీకు ||

తనుకించి చూచితేను తామెరరేకులు గప్పి
 చెమరించితే ముత్యాలచేరు లూరివి
 సముకాన నిలిచితే జవ్వనము దొట్టిని
 అమరునయ్య నీకంటె నాపెపేరు మునుప " వీకు "

యిట్టై కాగిలిండుకొంటే యిలు విండి సిరులెల్ల
 మెట్టితే నవరత్నాలు మెండుకొనీవి
 నెట్టిన శ్రీవేంకటేశ నేడు మమ్ము నేలితివి
 చొట్టుక యిల్లిటముగా మఁడదగునయ్యా " వీకు " 226

కాఁబోది

ఇప్పు దాతవిమనసు యెట్టున్నదో తెలియరే
 చెప్పినట్టు మీమాఁట నేనేగావి " వల్లవి "

వానరినపొందులై తే వాడఁబరచుటఁగాక
 మనసు రాకుండితేను మాటాడేదేమి
 కనువిచ్చి చూచితేను కానుక యీవచ్చుఁగాక
 మనుపే తలవంచితే ముందరికి వత్తురా " ఇప్పు "

అవపడియుండితేను అట్టై నవ్వవచ్చుఁగాక
 వేసరఁగాఁ జెనకితే వేడుకయ్యానా
 వానితోనే నడవితే వాడికై పుండుటగాక
 వేసాఁకు వేడుకొంటే వినయమేమిటికి " ఇప్పు "

కలసి కాగిలించితే కరఁగఁగవచ్చుఁగాక
 కలఁచి గుట్టిన నుంటే తవివయ్యానా
 అలరి శ్రీవేంకటేశుఁ దాదరించి నమ్మఁ గూడె
 నెంపై నిన్నటిరతి నేటికి వచ్చినా " ఇప్పు " 227

సాళంగనాట

ఏమినేరుపే నీది యింటికిఁ బిలిచే వతవి
కామించివవారు వేళగాచియుండఁగాను || పల్లవి ||

వాక్కెతవే నీవతవి నాడిఁ బెట్టుకొనేవతే
పిక్కటిల్లి యిల్లునిండాఁ బెండ్లాలుండఁగా
అక్కరఁ జేవట్టేవేమే ఆతవిముంజేతివే
పెక్కుకంకణదారాలు పెట్టెడుండఁగాను || ఏమి ||

నెమ్మి నాతనిపైఁ బత్తి నీపాలికే వచ్చెనతే
యిమ్ములఁ గాంతలు మేడలెక్కిచూడఁగా
కమ్మి నేఁడు నీచుట్టరికమే చెప్పేవదేమే
పున్నుడి వాపులవారు పూరెల్లా నుండఁగాను || ఏమి ||

కలయ వతఁడు నీకే కాణాచియటవే
చెయి లెండరైన వచ్చినేవనేయఁగా
యెరిమి శ్రీవేంకటేశుఁ డీతఁడే వమ్నుఁ గూడె
కలవురెల్లా నీతవివాకిట నుండఁగాను || ఏమి || 228

రేకు 1489

సాళంగనాట

ఏమి పంకాలాడేనే యిటువంటివాఁడు వీఁడే
కామించి నేఁ గైకొంటిఁ గాదనఁగఁగలవా || పల్లవి ||

యెరియించనేరుతువా ఇన్నిటా జాణఁ డీతఁడు
పిలువఁగనేరుతువా పెయి చితఁడు
పరికించనేరుతువా బలవంతుఁ డీతఁడు
కలయఁగనేరుతువా గట్టువాయ ఇతఁడు || ఏమి ||

నగ నీ వోపుదువా నాలికాఁడు యీతఁడు
 తగులఁగనోపుదువా దంట ఇతఁడు
 విగియఁగనోపుదువా ప్రియవాది యీతఁడు
 జగదించనోపుదువా సరసుఁ డీతఁడు ॥ ఏమి ॥

చెనకగఁగలవా చిక్కనివాఁ డీతఁడు
 తనిజంచఁగలవా వుద్దండుఁ డీతఁడు
 యెననెను శ్రీవేంకటేశుఁ డిన్నిటా నన్ను
 పెనఁగఁగలవా ముప్పిరి ఘనుఁ డీతఁడు ॥ ఏమి ॥ 229

బొలి

వనితకు నెంతమేలువాఁడవో కాక
 యెవని నవ్వేపు తగ వెంచుకొనవద్దా ॥ పల్లవి ॥

పూపచన్నులు వట్టితే పోపోమ్మని జంకించఁగా
 ఆపెతోనే మాటలాడే పప్పటి నీవు
 యేపున వేఁడుకొంటే యిందాఁకా విగినెను
 చేపట్టితి వంతలోనే నివ్విలైనా వలదా ॥ వని ॥

పూవుల నీవు వేసితే పూచి నిన్నానలువెట్టె
 చేపట్టి తీసే వాపెనే చెల్లఁటో నీవు
 తావించి నీవు చూచితే పయ్యద పైఁగప్పుకొనె
 వావులు చెప్పవచ్చేవు వానెఱఁగవద్దా ॥ వని ॥

గుట్టనఁ గాఁగిలిచితే కొప్పువట్టి తీసె నిన్ను
 ఇట్టె మోవడిగేవు ఇంకా నీవు
 నెట్టన శ్రీవేంకటేశ నేఁడు నన్ను నేలితివి
 జట్టిగొంటి వందరివి జంటనేయవలదా ॥ వని ॥ 230

దేసాళం

వీగుణ మెఱిగేనంటా నే నుందానను

యీగతి నూరకుండితే యెగ్గులునేయకుమీ

॥ పల్లవి ॥

మనసు వేరొకత్తెపై మరిగి నీ కుండఁగాను

పెనఁగఁగఁబోతేను ప్రియము గాదు

పనివడి చూపు లాపెపైఁ బారివుండఁగాను

వినుకొలుపు నేసితే వేసటలై వుండవా

॥ నీగు ॥

తేరకొని నీ వొకదిక్కున నవ్వఁగాను

చేరి యంత మొక్కినాను నెలవయ్యానా

కోరి పరాకున నాముకొని తలపోయఁగాను

సారె నిన్నుఁ బిలిచితే సందడిలో వినేవా

॥ నీగు ॥

సూటిగా నీ వవ్వలినుద్దులెల్లా వినఁగాను

మేటినాసరసములు మెచ్చులయ్యానా

చోటిచ్చి నన్నేలితివి చొక్కుచు శ్రీవేంకటేశ

వాటముగా విఁకను నీవలపు వీడేరవా

॥ నీకు ॥ 231

పాడి

ఎప్పుడూ నావాడవే యెఱుఁగుదు నే నాసుద్ది

చిప్పిల నన్నునీవు చేపట్టి వదలవు

॥ పల్లవి ॥

జంకించ నోపఁగాని సరసమాడే నీతో

మంకు చూపనోపఁగాని మాటలాడేను

కొంకి పూరకుండనోపఁ గొసరిఁ జేతుల మొక్కే

సంతెరేక మోహించి యేనతిఁ దెచ్చుకొన్నాను

॥ ఎప్పు ॥

పంఠములాడఁగాని పాదాలనేవ నేసేను
 చింతతో నట్టగఁగాని చెక్కునొక్కేను
 వింతగా మెలఁగఁగాని వేరుకచుట్టమ నయ్యే
 పంతుకు నీ వేమగువవద్ద నుండినను || ఎవ్వు ||

తప్పులేమీ నెంచఁగాని తగిలి పొగడే విమ్ము
 పుప్పతించఁగాని వీవాడి వట్టేను
 ఇప్పుడే శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నమ్ము నేడు
 చొప్పులెత్తనేల నీ వేనుదరిఁ గూడినను || ఎవ్వు || 232

రామక్రియ

ఏమిసేసీ నింటిలోనె యెప్పుడు వచ్చిఁ దాను
 ప్రేమతో నున్నాఁడ నేను పిలువరే మీరు || వల్లవి ||

మొనస చెలియ నాముందర నిలిచినట్లు
 పెనఁగి కాఁగిటిలోన బెరసినట్లు
 తవివార మోవియిచ్చి దప్పిదేరిచినయట్లు
 మనసున మెలఁగీవి మాటలాడినట్లు || ఏమి ||

చెలరేఁగి నాయొద్ద పెరివుల నగినట్లు
 సొలయుచు నాదిక్కు చూచినయట్లు
 సలిగె మెరపి నాతో నరసమాడినయట్లు
 కలలోనఁ బొరపీవి కప్పురమిచ్చినట్లు || ఏమి ||

చెక్కునొక్క నామీఁద నేసలు చల్లినట్లు
 గక్కనఁ బయ్యద వాపైఁ గప్పినయట్లు
 యిక్కడ నే శ్రీవేంకటేశుఁడఁ; దానే వచ్చి
 విక్కముగా నమ్నుఁ గూడె విండి వింకా నానలు || ఏమి || 233

బోళిరామక్రియ

ఎగ్గుపట్టఁ బదిలేదు యింతులతోను
సిగ్గుపడ్డకామిని చెక్కు చేతఁ జేర్చును || పల్లవి ||

పనిమాలినపనికి పంతముతో రమణుని
చనవుగలయాఁటది పొదిండును
పెనఁగి బుద్ధిచెప్పితే దిగియుచుఁ జెలుతతో
వొనరనినఱఁగులు పూరకే రాలుచును || ఎగ్గు ||

పిలువకతొలుతే ప్రేమములు తానే చల్లి
బలిమికత్తె యైనది పైకొనును
నలదన్నా విరువదు వడ్డి(ద్ది?)వారు చూడఁగానే
కొలఁదిమీర నకనిఁ గొంగువట్టి తీసును || ఎగ్గు ||

కడఁబడ దెంతైనా తాలిమి నిలువలేక
కడుఁదమకించివది కాఁగిరించును
యెడయక శ్రీవేంకటేశ నన్ను నేలితివి
బదివాయఁకిక రాను పాలుపడివుండును || ఎగ్గు || 234

రేఖ 1440

కుద్దవసంతం

ఇన్నిఁ జూచేవుగాక యేల విన్ను రట్టునేయ
పన్ని సీత కొక్కెతకే బలిమిసేసుకోవా || పల్లవి ||

చెంతల నన్నేకాని చెలులఁ గైకొనవంటా
పంతములాడుకొనవా పలుమారును
మంతుకెక్కి నీ వప్పటి మఱచితివేమోకాక
వింతనతులఁ బదారువేలఁ జేకొనవా || ఇన్నిఁ ||

నాకే మోహించితిఁగాని నాకులఁ బెండ్లాడనంటా
సాకిరులు వెట్టేవా సతులనెల్లా
పైకొని యేకడ నీవు పరాత్తేతివేమోకాని
కాకుగాఁ బురాంగనలఁ గతలఁ గఱపవా

॥ ఇన్నిఁ ॥

కమ్మి నాకాఁగిటఁ గూడి కాంతల నటంనలటా
యెమ్మెలెల్లా నెఱపవా యిప్పుడే నాతో
పమ్మి శ్రీవేంకటేశ్వర భ్రమసితివేమోకాని
కొమ్మలై నగొల్లెతలఁ గూడి చెలఁగవా

॥ ఇన్నిఁ ॥ 285

మాళవిగౌళ

అవియు నవియు మరునమ్ములే కావా
వివరింప భావములు వేరువేరై తోఁచెను

॥ పల్లవి ॥

చెలిమాటుననుండి వేసినతామెరపువ్వు
కలికి నీపతికిని కానికాయను
మొలకగుబ్బలతమ్మి మొగుడ లంటఁగ నీవు
అలమి పైకొంటేను అవె పూజలాయను

॥ అవి ॥

కోమలి దవనపుచిగురుగుత్తి వేసిన
చేముంచి నన్నతనికిఁ జేసుటాయను
అమవి మోవిచిగురు అంతలోఁ జవిచూపిన
వేమారు వలపులకు విందులాయను

॥ అవి ॥

యీవేళ నీజాజిదండ యిదె మెడ వేసితేను
శ్రీవేంకటేశునికి మచ్చికలాయను
కూవలై నీమేన జాజుకొన్నపురికవిరులు
మోవ నితనిఁ గూడఁగా ముదమాయను

॥ అవి ॥ 286

వరాళి

వేడుకకాడ వాడువు వెఱపేటికి

పాడివంతా లెంచి నేను పచారించనేటికి

॥ పల్లవి ॥

కొంకులేక నీవు నాపె గూడినందుకు నీమేని—

పంకపుజెమటే చెప్పి బాసలేటికి

ఇంకనేమి నీవాపెను ఇంట బెట్టుకున్నందుకు

అంతె జెలులచే వింటి నాడనేటికి

॥ వేడు ॥

కలికిచన్నలమీడిగందము నీమేన నంటె

చెలులెల్లా నెరిగిరి సిగ్గులేటికి

వెలయ న వ్విందుకు వేడుకొనే విటు నీవు

తలచినట్టెల్లనాయ దాచనేటికి

॥ వేడు ॥

చెంతల నాచెల్లెంటా జెప్పేవు చుట్టరికము

వింతలు నీవల్ల గంటి వేసాలేటికి

ఇంతటా శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నిట్టె

చింతలేదు యిక గుట్టుసేయనేటికి

॥ వేడు ॥ 237

సాళంగం

ఏల విన్ను దూరేము యెఱగమా నే మంతేసి

మేలు నిన్ను మెచ్చితిమి మేటిదొర వాడువు

॥ పల్లవి ॥

వాసి వంతెరిగి నీవు వరుసతో నడవితే

యీసడించవచ్చేరా యెవ్వరైనాను

నేనెట్టినట్లనే నేవలు నేయించుకొంటే

తోసి పోనాడేవారికి దోసముగాదా

॥ ఏల ॥

తగువు దప్పక నీవు దండనే కాచుకుండితే
 యెగనక్కెము లాడుదురా యెవ్వరై నాను
 తగులై నీ వందరిపై దయగలిగుండఁగాను
 పగటు నీవైఁ జూప పంథమా యేమైనా " ఏల "

గుట్టతోఁ గూడి నీమంచిగుణము నెరవఁగాను
 యిట్టునట్టుఁ గొసరరా యెవ్వరై నాను
 గట్టిగా శ్రీవేంకటేశ కలసితి విటు నన్ను
 రట్టునేయము రావయ్య యిట్టై మాయంటికి " ఏల " 298

రామక్రియ

వెనక నీకు మొక్కి వేఁడుకొనిఁగాని చెలి
 మునుపఁ బంకములాడి మొఱయకువయ్యా " పల్లవి "

యెనసివుండినచోట నేమాఁడైనా నాడుదురు
 పెనఁగులాడేవేళ విగుతురు
 పనులు సేయఁగాను పాదములు చెయి సోఁకు
 వనితల నెగ్గుపట్టవలదయ్య నీవు " వెన "

తప్పకచూచితేను తరితీవులెల్లా రేఁగు
 కుప్పవడ నవ్వఁగాను కొప్ప వీడును
 కప్పురము చవిగొంచే కడునెంగిలి యంటును
 అప్పుడే యింతుల జరయఁగఁ దగవుగాదు " వెన "

వేడుకమాట లాడితే వెంగెములై తోఁచును
 తూజేపానువువై ని సిగ్గులు జారును
 యీడనె శ్రీవేంకటేశ యేలితి నీపె నింతలో
 జాడతో నతి వలయించకువయ్య యీకను " వెన " 299

కాంబోది

నిన్నుఁ జూచి తనివంది విలుచున్నది
పున్నతి నీనతివలె నుండవద్దా వలపు " పల్లవి "

వివివివి నీమాఁటల వెరగుతోడ నున్నది
ననుపుఁజేతలకును నవ్వుచున్నది
చనపు నీవియ్యఁగాను సంతోసముతో నున్నది
యెనసి రతినలుప నెఱుగకవున్నది " విన్నుఁ "

తప్పక నీవు చూచితే తగులమితో నున్నది
వాప్పగఁ జేయివేసితే వాగ్గుచున్నది
కప్పిన పయ్యదంటితే కరఁగుతాఁ దా నున్నది
దప్పికి మోవియడుగుఁ దలపోయుచున్నది " నిన్నుఁ "

చేరి నీవు చెనకితే చిమ్మిరేఁగుతానున్నది
యీరతి నీకాఁగిటఁ బెంపెక్కివున్నది
గారవాన నేఁడు శ్రీవేంకటేశుఁ గూడఁగాను
నేరువుతో నీవురాన నెలకొనివున్నది " విన్నుఁ " 240

శేఖ 1441

రామక్రియ

చెఱుఱాల మీతోఁ జెప్పసిగ్గయ్యా నాకు
చలముతో మోవితేనె సారెకు విచ్చీని " పల్లవి "

చూడవే యీతఁడు నన్ను సద్దుశేమి యడిగివి
యేడలేనివారు తనయింట నుండఁగా
ఆడ వేఁగినంతాఁ దాను ఆపెవద్దనుండి వచ్చి
వేడుకతో నావద్దవీడె వాయించీని " చెలు "

కంటినే యిప్పు డితనికతకారిచేతరెల్లా
 వొంటి నేనుండఁగా నావొడి ఁట్టివి
 తొంటిపొందులవారెల్లా తోడనే కాచుకుండఁగా
 అంటినే నాపయ్యద అందరూఁ జూడఁగానే || చెలు ||

తగునే యీతనికి యీతరితీపువలపులు
 పగటురతుఁడఁ గూడి పైకొనీని
 జిగిపీర నవ్వతాను శ్రీవేంకటేశ్వరుఁడు
 మిగులా నావసమై మెచ్చులు మెచ్చీవి || చెలు || 241

శ్రీరాగం

ఇప్పుడు నీవు వచ్చితి విది చూచి నా కదివో
 చొప్పుగా రెండుభావాలు చూపిచెప్పరాదు || పల్లవి ||

తక్కక యెదసి విన్నుఁ దలఁచఁగాఁ దలఁచఁగా
 యెక్కడచూచినా నీనై యిదే తోఁచేవు
 వెక్కనవునీసుద్ధలే వేమారు వినఁగాను
 మక్కవ వీనులకు నీమాటలే వుండివి || ఇప్పు ||

వరుసతో నీరూపు వ్రాయఁగా వ్రాయఁగాను
 అరుదై చేతికిఁ జిక్కినదై తోఁచివి
 సరవి నీగుణములు సతులతో నాడుకోఁగా
 తొరలీ నీపేరే¹ నాతుదనాలికెకును || ఇప్పు ||

కందువ నీకుగానే కలఁగనఁగాఁ గనఁగా
 అంది కాఁగిటఁగూడినయ్యపై తోఁచివి
 విందుగా నన్నిపుడె శ్రీవేంకటేశ కూడితివి
 చందముగా నాకన్నిటా సలమై యేలితివి || ఇప్పు || 242

1. "నానాలికెకు" అనుట సహజము. రేకు పాఠము యతి నిర్బంధముతో.

బౌళి

ముందు విన్నెఱగమా యేమూల నుంటివే
సందునుడి నింతలోనే నవతివైతివే

॥ పల్లవి ॥

సతులనుద్దులు చెప్పి చనవరివైతివే
అతనికి పాదాల్పొత్తి యాలవైతివే
సతతము నవ్వి నవ్వి జాణకత్తై నైతివే
పతితోఁ బెనఁగులాడి బాఁతివైతివే

॥ ముందు ॥

మెచ్చుగా వాపులుచెప్పి మేనదానవైతివే
తచ్చన చేసి యీతని తగులైతివే
మచ్చికఁ గొలుపునేసి మంచిచుట్టమవైతివే
యిచ్చకము సేసితని కిటు దొరవైతివే

॥ ముందు ॥

వట్టి సాఁకిరులు చెప్పి వాడికదానవైతివే
బట్టబయలు మొక్కి నేర్పరివైతివే
యిట్టై శ్రీవేంకటేశుఁ డిన్నిటా నన్నేలినాఁడు
జట్టిగాని నీవతనిసతమైతివే

॥ ముందు ॥ 243

వరాళి

ఊరకె యిందరివలె నుందుముగాక
మారుకొవి నిన్నడుగ మాకేం యిఁకను

॥ పల్లవి ॥

యిచ్చకము లాడేవారి విందు రమ్మందురుగాక
యెచ్చుకుందులాడేవారి నియ్యకుందురా
పచ్చిచేతలు నీమేవఁ బాదుకొవి వుండితేను
మచ్చికతోఁ జెప్పిచూప మాకేం ఇఁకను

॥ ఊర ॥

మగువలఁదెచ్చేవారి మన్నననేతురుగాక
 తగుబుద్ధిచేప్పేవారిఁ దాము మెచ్చేరా
 అగడు సేవేచెలులు అందఁగాచుకుండఁగాను
 మగిది నీ కడ్డమురా మాకేల ఇఁకను

॥ ఊర ॥

వెలయాఁడ్లయినవారి వేడుక మాతురుగాక
 బలిమి నిల్లాండ్లమీఁద బత్తినేసేరా
 యెలిమి శ్రీవేంకటేశ యేలితి విప్పుడు నన్ను
 మలసి మర్మమురెత్త మాకేల యిఁకను

॥ ఊర ॥ 244

శంకరాభరణం

చలమో పలమో నతి నీకు
 పిలువఁగఁబిలువఁగఁ బెనఁగేవు

॥ పల్లవి ॥

తగిలి యతఁడు వినుఁ దడవఁగనూ
 చిగురుఁజేతులను చిమ్మేవు
 అగపడి నరసములాడఁగనూ
 విగిది బింకములు నెఱపేవు

॥ చల ॥

నంటున నాతఁడు నవ్వఁగనూ
 గెంటునంటులను తెలసేవు
 అంటి యతఁడు విను నలమఁగనూ
 యింటికి రమ్మని యెలయించేవు

॥ చల ॥

శ్రీవేంకటేశుఁడు చెనకఁగనూ
 భావ మెఱింగియుఁ బదరేవు
 యీవేళ విన్నితఁ డెవయఁగను
 పూవుల వేయుచుఁ బొదిగేవు

॥ చల ॥ 245

మంగళకౌసిక

మగవావి కేటియెగ్గు మాపుదాకాను
తగిలి భోగించినదే దక్కినదిగాక || పల్లవి ||

మునుకొవి యాపెగుణములు నాతోఁ బొగడేవు
వనితఁ దెచ్చుకొనఁగా వలదనేనా
మనసొకతెఁ గోరఁగా మాటలు నాతోనడఁగా
యెనసినట్టయ్యానా యేకరేది దోసము || మగ ||

వెలి నాపె నీకిచ్చినవిదెము నాకిచ్చేవు
వలపెంతగలిగినా వలదనేనా
చెలిమి నీ కందుండఁగా చేయి నాపైఁ జాఁచఁగాను
ఫలమేవంక వచ్చునో ¹ పచ్చారేది దోసము || మగ ||

జోడుగా నాపెఁగలపి చుట్టరికాలు చెప్పేవు
వాడితె నేసుకొనఁగా వలదనేనా
ఆడ నాపె రాఁగా నన్నుఁగూడితి శ్రీవేంకటేశ
వేడుక నట్టై మొకిము వేలించేది దోసము || మగ || 246

రేకు 1442

పాడి

తలఁచమైతిమి మీతగులాయము
చెలివిన్నేమి నేసినాఁ జెల్లనయ్యా నేడు || పల్లవి ||

వలచివచ్చిననాడు వాకిటఁ గాచుకుండఁగ
తొలుతే విన్నితె యేల తొంగిచూచివి
సలిగె గలిగితేను సాదించకపోరాడు
తలిరుఁబోడికి విది తగునయ్యా నేడు || తలఁ ||

1. పచ్చి + అరేది.

కోరి సతులెల్లా నీకుఁ గొలుపులునేయఁగాను
 పూరకే వచ్చి తాను నీవొడివట్టిని
 యారీతి మీపొండులొత యెఱఁగమైతిమి నేము
 కూరిమికాంతకు విదె గుణమయ్యా నేఁడు || తలఁ ||

నెట్టుకొని నవతులు నీపాదము లొత్తఁగాను
 గట్టిగా నీవద్దఁ బడి కాఁగిలింపిని
 ఇట్టై శ్రీవేంకటేశ యేలితివి మమ్మిందరి
 జట్టిగొన్నయింతి కిది సాజమయ్యా నేఁడు || తలఁ || 247

అహిరి

ఇంతకించె నేమి నేతు యింతులార చెప్పరే
 అంతటా నావోజలు తానన్నీ నెఱుఁగునే || పల్లవి ||

చెల్లఁబెట్టవద్దుగాని నేసినచేత చెప్పితే
 చల్లఁగానే అండుకిట్టై సంతోషించేనే
 కల్లకు నోరువఁగాని కాంత నెవ్వతెఁ దెమ్మన్నా
 యెల్లవారుఁ జూడఁగానే ఇంటికిఁ దెచ్చేనే || ఇంత ||

చాఁచుకొనవద్దుగాని తనమేవిగురుతులు
 పూచి నాకుఁ జెప్పితే విప్పుదు మెచ్చేనే
 రేచవద్దుగాని వొకరీతి గుట్టుననుంచే
 పూచకదాచక నేనూ నొద్దికై మొక్కేనే || ఇంత ||

వింతనేయవద్దుగాని వెన నాకెఁ బెఁడ్లాడితే
 పంతములాడక సోబానఁ బాడేనే
 ఇంతలోనె శ్రీవేంకటేశుఁడు నన్నుఁ గూడె
 బంతి నాపె దేవరఁగా భావించేనే || ఇంత || 248

గాళ

ఇందుకు నిగ్గువడఁగ నింత యేటికి
కందువై ననీవలపు కట్టిపెట్టవచ్చునా || పల్లవి ||

యేకడ నెవ్వడిమన పెట్టుండినా నుండెఁగాక
అతెకు నీవు విడెమంపఁదగదా
వాకున నే మాడుకొన్న వారికే తెలుసుఁగాక
అకడ నీ వాతెఁ ట్రియముచెప్పఁదగదా || ఇందు ||

కంటగించి సవతులు కాఁతాళింతురుగాక
నంటున నీ వాతెతోడ నవ్వఁదగదా
అంటి తాము నన్న సేసుకొంటేఁగొవిరిగాక
జంటతో నీ వాతెమోవి చవిగొనఁదగదా || ఇందు ||

దూరి తాము నిన్ను కాఁదొక్కితేఁ దొక్కిరిగాక
అరసి నీవాపెఁ బెండ్లియాడఁదగదా
కూరిమి నన్నేలితివి గొబ్బున శ్రీవేంకటేశ
గారవించి నీ వందరిఁ గరుణించఁదగదా || ఇందు || 249

సామంతం

ఇందుకే వెరగయ్యాని ఇటు నిన్నుఁజూచి నాకు
కందువ నీనేరుపెల్లాఁ గానవచ్చెనే || పల్లవి ||

పొదిగి నాపతితోను పొత్తుల మాటలాడేవు
కదిసి చుట్టరికము గలపేవు
అదనఁ బెండ్లిపీటపై నండఁ గూచుండవచ్చేవు
ఇదివో నీజాణతన మేమి చెప్పేదే || ఇందు ||

అతనివదినెనంటా నట్టై వావులు చెప్పేవు
కాతరాన వట్టిపూడిగాలు సేసేవు
చేతిలోవిడిదేనకు చెఱుగు నీవాగ్గేవు
యేతరి నీయాసోద మేమిచెప్పేదే

॥ ఇందు ॥

యిద్దరము నుండఁగాను యేకతములాడేవు
అద్దక యితనికి పయ్యద గప్పేవు
వాద్దిక శ్రీవేంకటేశుఁ డొనర నన్నేలినాఁడు
యిద్దెన నీమంచితన మేమిచెప్పేదే

॥ ఇందు ॥ 250

నాదరామక్రియ

ఎంతవేడుకోకావి యింతి నీపైవి
కాంత నేఁడు రావయ్య కాచుకున్నది

॥ పల్లవి ॥

చెలియకు నీనుద్దులు చెప్పినంతటిలోననే
చెలవచెమట లవే చెక్కలవిఁ(నిం)దె
అరి నీవుంగరము అట్టై పొడగంటానే
మొలకనవ్వులు విందె మోవిమీఁదను

॥ ఎంత ॥

నీచెలినవి ముందట విలుచున్నయపుడే
లాచి మోముననెల్లాఁ గళలుదేరెను
చూచి నీకానవాలునేఁ జూపేనవి యడిగితే
కాచుక మైఁబులకలు కమ్మకొవి మించెను

॥ ఎంత ॥

నీరాక యెఱిఁగి యిట్టై నేఁ దలపుదెరచితే
చేరి నీ కెదురువచ్చి సిగ్గువదెను
యీరీతి శ్రీవేంకటేశ యింతి నిట్టై కూడితివి
కారుకాణ వచ్చితేను తగ నన్నుమెచ్చెను

॥ ఎంత ॥ 251

శ్రీరాగం

అసపద్ధచెలులకు నాతురబంధుఁడు తాను
రాసికెక్క నింతలోనే రావద్దా తాను || పల్లవి ||

పెక్కుమారులు తను నేఁ బేరుకొని పిలువఁగా
పక్కున నారమణుఁడు పలుకవద్దా
దిక్కులనెల్లా నేను తేరకొని వెదకఁగా
చొక్కఁగఁ దనరూపము చూపఁగవద్దా || అస ||

అనురుసురై తన్ను నటు నేఁ దలఁచఁగాను
వెన నాచన్నులపైఁ జేరి వేయవద్దా
కొనరి తనపొందులు కోరుకొనివుండఁగాను
ముసిపిదీర మాటలు ముంచియాడవద్దా || అస ||

వెలలేవిజవ్వనాన వేడుకపడి వుండఁగా
కలసి కాఁగిట నన్నుఁగై కొనవద్దా
అలరి శ్రీవేంకటేశుఁ డంతలో నన్నిదె కూడె
మలసి యెప్పుడు నిదై మన్నించవద్దా || అస || 252

రేకు 1443

శ్రీరాగం

గుట్టుతో నుండుచే మేలు గుణవంతురాలికి
ఇట్టె నీవు వలెనంటే ఇయ్యకొనఁదగును || పల్లవి ||

పక్కునఁ జూచినచూపు భావించి చూచినచూపు
మొక్కులాన వింతికుచములపై నాఁడె
ఇక్కువలంటి నిన్ను యెవ్వతె చెనకినామ
మిక్కిలి నీకూళతనమే మీఁదమిక్కిలొను || గుట్టు ||

1. ముసిమిక్కుచేమానుబంధము అని వా. ని. ఇది. దానివ్యావహారికము కావచ్చు.

తగుల నాదీనమాట తమిలో నాదీనమాట

వొగి నాపెకుఁబట్టినపుంకువాయను

జిగి విన్నెవ్వతె ఇఁకఁ జెఱఁగువట్టితీసినా

వెగపై యెద్దతనమే వెల్లావిరియను

॥ గుట్టు ॥

సంతపించినట్టివపు సరసమాదీననపు

ఇంతలో నాపెకాఁగిటి కిరవాయను

చెంతల శ్రీవేంకటేశ చేరి వన్నుఁ గూడితివి

వంతడిగితే నాపెకు జంతతనమను

॥ గుట్టు ॥ 253

రామక్రియ

జీరదీసేనా నీవై నాచిత్తమేమి యరసేవు

చేరి నీ చెప్పినట్టెల్లా సేవసేవతుఁగాక

॥ పల్లవి ॥

కన్నుల జంకించితేను కాదనేనా నిన్ను

వన్నల నీవు దిట్టితే సాదించేనా

చన్నులు విసికితేను చఱపట్టిపెనఁగేనా

అన్నిటా నీచేతకు లోనైవుండుదుఁగాక

॥ జీర ॥

కొప్పువట్టి తీసితేను కోపగించేనా నిన్ను

చిప్పిలఁ జెనకితేను చేయివట్టేనా

ముప్పిరి గోరనూఁదితే తప్పించుకోఁజూచేనా

యెప్పుడూ నీకిచ్చకమై యెనయుదుఁగాక

॥ జీర ॥

బలిమి నీవు పైకొంటే పంతములాదేనా

వల పెంతరేఁచినాను వలదనేనా

యెలిమి శ్రీవేంకటేశ యింతలో వన్నేలితివి

తొలుతటివలెనే సంతోసింతుఁగాక

॥ జీర ॥ 254

శుద్ధవసంతం

తానెంత నేనెంత తలపోసి చూచితేను

కానికిచ్చి తనమతి కరఁగించేనా

॥ పల్లవి ॥

కేలుచాచి నాగుబ్బలు గిలిగించి నూరకే

నాలికాఁడు; తనతో నవ్వేనా నేను

పాలుపడి నన్ను నిట్టై పాదాలు విసుకుమనీ

మేలువాఁడు తను మెప్పించేనా

॥ తానెం ॥

పలుమారు నాతోను పైకొని పెనఁగిని

చలపాదివాఁడు తాను; సామునేనేనా

¹ తిలకించి యిటు నన్ను దిష్టించి చూచిని

బలిమికాఁ డన్నిటాను పంతమాడేనా

॥ తానెం ॥

జోడుగూడి నన్నిట్టై చొక్కించిన రతులను

కోడెకాఁడు తన్ను నే గోరగీరేనా

యీడనె శ్రీవేంకటేశుఁ డిన్నిటా నన్నాదరించె

పాడిగలవాఁడు తాను బాసగొనేనా

॥ తానెం ॥ 255

దేసాళం

ఇదియే నావిన్నపము యిఁకఁ దనచిత్తము

వదలక పైకొంటిఁబో వసమయ్యానా

॥ పల్లవి ॥

మగఁడు దా వియ్యకొంటే మంచిదొఁగాక వలపు

మగువకుఁ గలిగెఁబో మంతుకెక్కునా

తగులమితో వింటే తగవింపొఁగాక మాట

జిగిఁ దనతో నాడెఁబో నెలవయ్యానా

॥ ఇది ॥

1. తిలకించి=ప్రసన్నతనాంధి అని వా. వి. ఇదే ఇక్కడ సరిపోవుచున్నది.

చేరి తా నదరించితే చెల్లుబదొంగక నవ్వు
 పూరితే నాకు వచ్చెటో వొద్దికయ్యానా
 గారవించి కైకొంటే కడునాటుంగక చూపు
 యారీతి నే జూచితిటో యితవయ్యానా

॥ ఇది ॥

తమకించి తా నంటితే తగులొంగక కాగిలి
 చెమరించి పొందితిటో సిగ్గుమాసినా
 నెమకి నన్ను గూడె తానె శ్రీవేంకటేశుడు
 అమరెటో పనురెల్లా నంటువాసినా

॥ ఇది ॥ 256

మాళవిగౌళ

mp3

సరిగా మన్నించవద్దా సవతుల నందరివి
 సొరిది దమమోములు చూచుకోనే రిందరు

॥ పల్లవి ॥

సముకాన నుండి యాపె సరిగెలు చూపగను
 తమితో నవ్వులు నవ్వి తనరగను
 జమళ జేతులు వేసి సాము నీతో జేయగను
 చెమటల తాము జూచి సిగ్గువడే రిందరు

॥ సరి ॥

తగిలి తగిలి యీకె తతిగొని చూడగను
 మిగులా నరసమాడి మెచ్చగను
 పొగరునీచేతలకు బొమ్మల జంకించగను
 అగపడి కరగేరు ఆనతో నిందరును

॥ సరి ॥

అలమేలుమంగ విన్ను అంటి కాగిలింపగను
 చెరరేగి అట్టె సారె జెనకగను
 యెలమి శ్రీవేంకటేశ ఇదె నీవోజ మెచ్చగా
 సొలసి తామును గూడి చొక్కి రిందరును

॥ సరి ॥ 257

బొళి

మీరిద్దరు నొక్కటే మేమెంతటివారము
కోరి మిమ్ము నిట్టై కాదుగూడదవఁగలమా || పల్లవి ||

సిగ్గువడియుండినాపెఁ జెఱఁగుపట్టి తీసితే
యెగ్గులెల్లా విన్ను నాపె యెంచకుండునా
వెగ్గళించి చెలులతో వేమారు నానతిచ్చేవు
బగ్గనఁ బంతమిప్పించి పాడిదిద్దఁగలమా || మీరి ||

కొలుపులో నుండఁగాను కొమ్మచన్ను లంటితే
చలపట్టి విన్ను నిట్టై జంకించవద్దా
తలకొని నీవిందు కందరి సాకిరివెట్టేవు
పిలిచి మిమ్ముఁ గాఁగిలింపించఁగలమా || మీరి ||

మంతనమాదేయలమేల్మంగనఁ జెనకితేను
పొంతఁ జన్నుల విన్నొత్తి పొందకుండునా
ఇంతలో శ్రీవేంకటేశ యెనసితి వీతెను
వంతువెట్టి మీ కింకాను వానిరేచఁగలమా || మీరి || 258

రేకు 1444

దేవగాంధారి

అటుగాన బలిమి సేయఁగరాదు రమణుని
యెటువలెనై నాను యిచ్చకమే మేలు || పల్లవి ||

చనవుగలకొలఁదే నరసాలు
ననిచినకొలఁదే వగవులు
వినయముకొలఁదే వేడుకలెల్లా పట్టి
పెనఁగరా దింతులకు ప్రయునితోను || అటు ||

మన్ననకొలదివే మాటలు

సన్నలకొలదివే సంగతాలు

అన్నిటా మెచ్చుకొందే ఆదరింపులు । పతివి

మిన్నక కొసరరాదు మెలుతలకు

॥ అటు ॥

చుట్టరికముకొలదే సొలపులు

పట్టినకొలదివే పంథములు

అట్టై శ్రీవేంకటేశ ఆలమేల్మంగను నేను

ఱట్టుగా నన్నేలితి వాఱడి సేయరాదు

॥ అటు ॥ 259

శంకరాభరణం

తా నెఱగఁదా యీతగవురెల్లా

వీనులకు వింపుగాను విన్నవించఁగదరే

॥ పల్లవి ॥

నేనెట్టి పెండ్లాడి చెలియను మగవాఁడు

వేసటతోఁ 1 పెడవాడ వేయఁదగునా

అనకొలిపి రప్పించి యాపె నంతలో మొఱుగి

పోసరించి వేరొక్కతఁ బొందఁదగునా

॥ తానె ॥

చిట్టంటుచేత చేసి చేతికి విడెమిచ్చి

గుట్టుతోఁ బరాక నేనుకొనఁదగునా

అట్టై సరసములు తా నాడుతా నేఁ జూడఁగానే

నట్టనదుమ నాపెతో నగఁదగునా

॥ తానె ॥

తాలిమితో నాకాఁగిటఁ దగిలి పెనఁగుతానే

లాలించి యెవ్వతెనో తలఁచఁదగునా

అలించి శ్రీవేంకటేశుఁ డలమేల్మంగను నేను

మేలువాఁడు నాకుఁ దాను మితిమీరఁదగునా

॥ తానె ॥ 260

1. పెడవాడ=ఇలువరుసమార్పు, లేక వరుసమార్పు.

అహరి

ఇదివో నావిన్నపము ఇంకనేమి నననోప
యెదలో వలపు నీవే యెరుగుదువు

॥ పల్లవి ॥

చలపాదిదానఁ గాను సాదించేటిదానఁ గాను
తలకొని విమ్మదూరేదానఁ గాను
వలపులకొకల వసివాడనోపక
వెలినుండి నీకు విన్నవించేదానఁగాని

॥ ఇది ॥

పెనఁగేటిదానఁ గాను విగినేటిదానఁ గాను
తనియక కక్కసించేదానఁ గాను
మనసు నీకొప్పగించి మాటల విన్నఁ బొగడి
వినయముతో విన్నవించేదానఁ గాని

॥ ఇది ॥

విరసపుదానఁ గాను వెక్కిరపుదానఁగాను
తరితీపుతోఁ గలసేదానఁ గాని(ను?)
నిరతి శ్రీవేంకటేశ నే నలమేలుమంగను
వెరపుతో మొక్కి విన్నవించేదానఁగాని

॥ ఇది ॥ 261

కేదారగౌళ

మీరెఱఁగరటరే మెఱఁతలాల
చేరి నన్నెంతేసి గరిపించేరే చెలులు

॥ పల్లవి ॥

వల పెంత గలదని వర్ణించి యడుగనేల
తలపెంతగలిగె నెంతయు నంతే
చెలిమి కొలఁదివెట్టి చెప్పిచూపఁగూడు
తెలయు రాకొట్ల కిచ్చగించుటే కొలఁది

॥ మీరె ॥

సింగరము రెక్కవెట్టి చెలఁగి వర్ణించనేల
 అంగమెంత గలిగెను అంతానంతే
 తోఁ(తొం?)గిచూపు లాసలకు తొడర నెందఁకా గురి
 పంగెనలేక కలసి పాయకుండుచే గురి ॥ మీరె ॥

రతికాంక్ష కొలవెట్టి రచ్చలో వర్ణించనేల
 పతిభతవెంత తనభావమూ నంతే
 తతి శ్రీవేంకటేశుడు తా సరిమేలుమంగను
 సతమై కూడియుండేది సాజమే యిద్దరికి ॥ మీరె ॥ 262

పాడి

చెప్పరాదా నాతోను చెవులారా వినేఁగావి
 వుప్పతిలుఁజెమట లే లూరీనయ్యా మేనను ॥ పల్లవి ॥

వాడికమాట లాడి వచ్చేనంటఁ జెప్పిపంపి
 యేడనుంటివయ్యా నీ విందఁకాను
 జాడదప్పక నాతోనే సరసములాడితిని
 వీడె మెవ్వతిచ్చెనయ్యా వేడుకతో నీకు ॥ చెప్ప ॥

ఐలిమి నన్నుఁ బెండ్లాడి బాసలెల్లా నాకిచ్చి
 తలఁచే దెక్కడనయ్యా తమితో నీవు
 కలదెల్లా నామీదనే కందువవలపు నీకు
 చెలి మేడఁ గల్గెనయ్యా చెలులతో నేడు ॥ చెప్ప ॥

తామెరపువ్వున వేసి తగ నన్నుఁ గాఁగిలించి
 యేనుగువఁ జూచేవయ్యా ఇప్పుడు నీవు
 అముక శ్రీవేంకటేశ అరిమేల్మంగనే నేను
 కామించి నన్నేలితిని కానీవయ్యా మెచ్చితి ॥ చెప్ప ॥ 263

బొబ్బి

నీముందరికి రారాదా నేడు వెలయాండ్లకు
అముకొని సరనములాడవచ్చేవు " పల్లవి "

చుట్టపువరుస నాపె నుద్దులు నీకుఁ జెప్పఁగా
గట్టిగాఁ గాలుదొక్కేవు కడనుండి
గుట్టుతోడ నీవాద్దఁ గొలుపు నేయఁగాను
చిట్టంటుచేతలు చేసి చెక్కులు నొక్కేవు " నీముం "

నెలఁత వేడుకలకు నీమొగము చూడఁగాను
చెలరేఁగి చన్నులపైఁ జేజి వేసేవు
నెలపురి నవ్వుకొంటా చెంగట నిలుచుంగఁగా
కలువపువ్వుల వేసి కాఁగిలించేవు " నీముం "

సారె నీమాటలు వివి సంతోసాన నవ్విలేను
గారవింది పచ్చదము గప్పి కూడేవు
ఆరసి శ్రీవేంకటేశ అరిమేల్మంగను నేను
సారె నన్నేలి యాపెను జంటలునేసేవు " నీముం " 264

రేకు 1445

బొబ్బి

నీనుద్దులు వింటేను నిచ్చకొత్తలు నీకు
ఆస యెంతైనాఁ గడ్డ ఆడువారిమీఁదను " పల్లవి "

యేదనుండితి విండాఁకా నెవ్వతె నీతో మాటాడె
జాడతో నీపొందురెల్లా సాగివచ్చునా
వేడుకకాఁడవు తొల్లె వేసారపు నీ వెపుడు
వాదికగా మాఇంటికి వచ్చితివి నేడు " నీను "

నేయవఁసినదేమి చెంత నీకేమి ప్రియము
కాయజకేలి నీమతి కాకదేరెనా
చాయసేసుకోగలవు జాణతనాలు నేర్తువు
చేయిమీఁదుగా మముఁ జెనకి వచ్చేవు " నీను "

యెట్టివి నీలఁపులు యెన్నఁడు నీకాఁగిలి
నెట్టకొన్ననీకోరికె నెరవేరెనా
యిట్టై శ్రీవేంకటేశ యే నలమేలుమంగను
గుట్టున మమ్మేలితివి కోవిడుఁడ వాడువు " నీను " 265

హిందోళవసంతం

ఎటువఁటియాగదములు యీపెనుద్దులు
కటకటా నీవే యిది గయ్యాళి యనవా " పల్లవి "

కిమ్మల సతులెల్లాను కేరికేరి నవ్వఁగాను
కిమ్మల మొనఁగేవు యీతరుణికివి
యెమ్మెలకు నీవీపెను యేమేమి నేసినాను
ఇమ్మల సిగ్గువదని దేఁటియాఁటదనరా " ఎటు "

చెంత నున్నవారెల్లా చెవులు మూసుకొనఁగ
యెంతపచ్చిమాట లాదే వీపెతోసు
వింతనేసి నీ వెంతవేడుకకాఁడవై నాను
ఇంతేసి అట్టడియైతే నేఁటియాఁటదనరా " ఎటు "

చేరి వూడిగవువారు శిరసులు వంచుకోఁగా
సారెఁ గాఁగిలిచే వీనతివి నీవు
యీరితి శ్రీవేంకటేశ యే నలమేలుమంగను
యేరా నన్నేలితి వాపె నేఁటియాఁటదనరా " ఎటు " 266

లలిత

' చూతువు రావమ్మా నీసుతుని యశోదమ్మ
బాతులఁ దిట్టి వద్దంచే పొలఁతులనెల్లను || పల్లవి ||

పొడవాటివుట్లెక్కి బురుగులతోడివెన్న
తొడికిపెట్టిఁ దనతోడివారికి
కడవలపాలమీగడలు దేవుకతిని
కడకుఁ బాలెల్లాఁ గార కంటలునేసీవి || చూతు ||

అక్కఱపురోళ్లెక్కి అట్టుగపై దాచిన—
చక్కిలలు నురుగులుఁ జవిగొనీవి
వెక్కసానఁ బట్టరాక వీడులఁ బారాడుతాను
మొక్కలాన నెత్తుకొంచే ముద్దులువెట్టిని || చూతు ||

పన్నరుదొంతు లెక్కి బావలపెరుగు నేయి
చెన్నుమీర నారగించి చేరి నవ్వీని
అన్నిటా శ్రీవేంకటేశుఁ డలమేల్మంగవిభుఁడు
వన్నెలఁ గ్రమ్మఁ దింటింటివాకిటఁ బొంచీవి || చూతు || 267

దేశాళం

ఇందరివినోదాననే యిట్లున్నాఁడు
చెంది సొమ్ములెల్లాఁ బెట్టి సింగారింపరే || పల్లవి ||

మేడలోన నున్నవాఁడు మిక్కిలితమకమున
పొడించుకొంటా నున్నాఁడు భామలచేత
పూడిగవునతులాల వొద్ద నుండఁగదరే
వీడెమీరే ఆడపమువెలఁదులాల || ఇంద ||

1. ఇది అధ్యాత్మిక రసనలవాయోనిది.

పరగ గద్దెపైనుండి పాత్రకత్తెలచేత

గరిమ నాదించుకొంటా కడుఁజొక్కిని

నీదులఁ గట్టికవారు నేయరే బరాబరి

వరుస నాలవట్టాలవారెల్లా విసరరే

॥ ఇంద ॥

శ్రీవేంకటాద్రి నున్నాఁడు జిగి నలమేల్మంగను

యావేళఁ గూడియున్నాఁడు యీ దేవుఁడు

వేవేగఁ దెరవేయరే వెనఁ జనవరులాల

బూవపుసవతులాల పొగడరే మీరు

॥ ఇంద ॥ 268

మాళవి

వేసారెల్లాఁ జేసేవు వింతవానివరెనే

పాసికూడి వలపించ పంతమా నాకు

॥ పల్లవి ॥

పూవి చెఱలచేత నన్నొడఁబరిపించేవు

ఔనయ్య నీమాటకు నే నద్దమాదేనా

అనుకొవి సొమ్ములు నా కంతలోనే వాసగేవు

కాసివయ్యా నే నాసోదక తైనా ఇపుడు

॥ వేసా ॥

వరుసతో నూరకైనా వావులు నన్నడిగేవు

వారసి నీ వంటఁగా నే నోపననేనా

గరిమతో వీడెమిచ్చి కడు నుబ్బురేచేవు

తరితీపుతోడి ' విదరవెల్లిదాననా?

॥ వేసా ॥

ఆదరిపాటున వచ్చి అట్టై కాఁగిటఁ గూడేవు

యెదుట నన్నేలఁగా విన్నెలయించేనా

అదన శ్రీవేంకటేశ అలమేల్మంగనే నేను

పదరి నీతో నేను పాసివుండఁగలనా

॥ వేసా ॥ 269

1. వేదురువెల్లి, వేదరుశబ్దము వ్యావహారికముగ 'వేదర' కాగా "వే" కు బదులు 'వి' లేఖక ప్రమాదమేమో, విదురువెల్లి=విచ్చిపొంగిన (దానన) అని కావచ్చు.

నాగవరాళి

ఈపాటివాఁడవు మాయంటికే రారాదా
 యేపొద్దు నీతమకమే యంతసేసీఁగాక " పల్లవి "

సతులెల్లాఁ జూడఁగాను జారఁదీసేవు పయ్యద
 రతికి వేళలేదా యీరవ్వ వలెనా
 పతివై తేనేమి మాకుఁ బాటించవద్దా సిగ్గు
 అతిజవ్వవము నిన్ను నాడించీఁగాక " ఈపా "

కొలుపులోపలనే సిగ్గులుమోవ మాటాడేవు
 వలపు పచ్చిసేతురా వాసివలదా
 యిలపై జాణఁడవై తేనేమి మాకు వద్దా గుట్టు
 పెలుచుఁదనము నిన్ను పెడరేచీఁగాక " ఈపా "

వుడిగము సేయఁగానే వొద్దికఁ గాఁగిలించేవు
 యీడుఁజో దెఱఁగవద్దా యిండుకైనాను
 యీడనె శ్రీవేంకటేశ యే నలమేలుమంగను
 కూడితివి నీకరుణే గురిసేసీఁగాక " ఈపా " 270

రేకు 1446

దేవగాఁధారి

కాదవి వేసరేవా కరుణించినవాఁడవు
 పాదుకొని వొద్దనే పాయకుండువుగాక " పల్లవి "

నన్ను నింతగా నేలి నమ్మించినవాఁడవు
 విన్నపము సేయనేల వేమారు నీకు
 సన్నలాచాయలా నాచనవులు చెల్లించి
 మన్నించి నీవే యెరిఁగి మనిపేవుగాక " కాద "

అట్టై నాచే సేవగాని ఆదరించినవాడవు

దీట్టనై నాగుణములు తెలుపనేల

నెట్టన నీమహిమలు నీవే తలచుకొని

రట్టుగా నను రక్షించే విట్టై నీవేకాక

॥ కాద ॥

పొత్తున నన్నుఁ బెట్టుక భోగించినవాడవు

బిత్తి నీకుఁ జేసిచూపఁగనేల

హత్తి శ్రీవేంకటేశ నే సలమేలుమంగను

సత్తుగాఁ గూడితివి మెచ్చఁగఁదగుఁగాక

॥ కాద ॥ 271

బౌళిరామక్రియ

నే సితఁడు మాటాడితే నీవు ఆడ్డాలు రానేల

ఆనుక నీవే నాతో నటు సన్నసేసేవే

॥ పల్లవి ॥

యేతులు నీకు గలితే యింటిలోఁ జేతువుగాక

కాతరించి యిందరిలో గర్వమేటికే

నీతులు నేరుచుకొంటే నీవే నడతువుగాక

పోతరించి నీవు మాకు బుద్ధిచెప్పనేటికే

॥ నేని ॥

తవివితోడఁ జక్కనిదానవైతే నొడుగాక

యెనలేనిమురిపెములు యీడనేటికే

యెనసి చుట్టమవైతే నెట్టయినా నొతగాక

మొనసి మాకిటు నాయములు చెప్పనేటికే

॥ నేని ॥

సేయ నోపకగలితే సేవలు సేతువుగాక

పాయపుమదముతోడి పంఠమేటికే

యాయెడ శ్రీవేంకటేశుఁ దే సలమేలుమంగను

పాయక నన్నుఁగూడె నీవస చెప్పనేటికే

॥ నేని ॥ 272

సామంతం

చేరి నన్నుఁ జూచి యేలసిగ్గువడేపు
నేరువు నీకెంతగడ్డో నే నెరిఁగేఁగాని

॥ పల్లవి ॥

అస నీకుఁ గలిగితే నాతవిపాదా లొత్తవే
మూసిదాఁచనేల నీమోహ మీదను
సేనవెట్టవలసిలే చేతులు చాఁచవే
వేసారేల వద్దనే వీఁడే పున్నాఁడు

॥ చేరి ॥

మనసు నీకు వచ్చితే మాటలెల్లా నాడవే
యెనలేక గుబ్బితిలనేలే లోలోను
పని నీకుఁ గలిగితే పానుపువైఁ బండుండవే
అనుమానించఁగనేల అడనే పున్నాఁడు

॥ చేరి ॥

వేడుకై తే చేతనున్నవిదె మిప్పించుకోవే
వాఁడుమోముతోడ నవ్వఁగవలెనా
కూడె శ్రీవేంకటేశుఁడు కోరి యనిమేల్మంగను
వాడిక మెచ్చవే నాకువలచిపున్నాఁడు

॥ చేరి ॥ 273

మాళవిగాళ

mp3

చెలులాల చూడరే యీచెలిభాగ్యము

అలమేలుమంగ యీకె కబ్బెను యీభాగ్యము

॥ పల్లవి ॥

పతిదయగలిగినపడఁతి దీభాగ్యము

అతఁడు మాటమీరనీ దది భాగ్యము

నతఁడముఁ బాయక బంపైవుండేది భాగ్యము

అతివలెందరుగల్గా నది యేమిచెప్పేరే

॥ చెలు ॥

మగఁడుమన్నించినమగువది భాగ్యము

సొగిసి యాతఁడు మోహించుట భాగ్యము

వెగటులేవరతుల వేసరవిది భాగ్యము

మగువలవలపులు మరి యేమిచెప్పేరే

॥ చెలు ॥

శ్రీవేంకటేశుఁ డేలె మచ్చిక నీసతిది భాగ్య —

మావేళ నాతఁడు మెచ్చినది భాగ్యము

తావుకొని యెప్పుడూఁ దనవాఁడౌచే భాగ్యము

యేవనితలనేరుపు లిఁక నేమిచెప్పేరే

॥ చెలు ॥ 274

పాడి

ఏఁటికిఁ గొసరవరె నీతఁ డిన్నిటా జాణ

దాటువగా తానే నాకుఁ జనవిచ్చిఁగాక

॥ పల్లవి ॥

అలిసేలేటివాఁడే అన్నిబుద్ధులునుఁ జెప్పు

లాలించి భోగించనేర్పు లాగులుగాను

మేలుగలిగినవాఁడే మిక్కిలివేడుక చూపి

పాలించి మేలములాడి పవిగాననేర్పును

॥ ఏఁటి ॥

నేనలు వెట్టినవాఁడే సిగ్గుతో వహించుకొని

వాసితో మనుపనేర్పు వన్నెకెక్కను

అనకొలిపినవాఁడే ఆదరానఁ గాఁలించి

వేసటరేక వలపు వెలియించనేర్పును

॥ ఏఁటి ॥

రతిఁ గలసినవాఁడే రమణతో మోవియిచ్చి

మతికి నంతోనముగా మన్నించును

ఇతఁడు శ్రీవేంకటేశుఁ డే నలమేలుమంగను

ఇతవెరిగి సారెకు నెనయఁగనేర్పును

॥ ఏఁటి ॥ 275

అహరి

వేగిరించి చూచితేను విరసమౌ వలపెల్లా
బాగుగా నిచ్చకములే వచరించవలెను || పల్లవి ||

వతిచిత్త మెరిగి గొబ్బిన మాటాడఁగవలె
హితవుచూచుక విదె మియ్యవలెను
తతి దెలుసుకొవి యత్తరి నేవనేయవలెను
చతురతతోమెలఁగేజవరాలికి || వేగి ||

చనవిచ్చినప్పుడే సరసమాడఁగవలె
వాసరఁ జూచితే పాద లొత్తవలెను
ఓవ నింపుగలిగితే విన్నపము నేయవలె
పెనఁగి పైకొనరాదు ప్రియురాలికి || వేగి ||

నాటినపొందులై తేను నవ్వులు నవ్వఁగవలె
చోటిచ్చితే పక్కనుండి చొక్కించవలె
యీటున శ్రీవేంకటేశ యిట్టి దలమేలుమంగ
కూటము లిట్టె చెల్లు గుణవంతురాలికి || వేగి || 276

రేకు 1447

కాంబోడి

సంతోసించుకొందుఁగాక సతినై నేను
వింతలుగా మరి విన్నవించేటిదేటిది || పల్లవి ||

యెందరు సతులుండినా యేలేటివాడవు నీవు
పొందేటివేడుకలభోగము నీది
ముందే నేర్పులకెల్లా మూలపుగుణము నీది
విందుల నిఁక నేము విన్నవించేటిదేటిది || సంతో ||

వారివారివై పెరిగి వలపించుకొంటివి

గారవింపనేరిచినకరుణ నీది

కోరికెరిగి లాలించుకొనేది నీకీరితి

చేరి నీకు విన్నపము సేసే దిఁక నేటికి

॥ సంతో ॥

యిచ్చ యెరిగికలనేఇంపులు నీచతురత

మచ్చికరతులలోనిమహిమ నీది

హెచ్చినశ్రీవేంకటేశ యే నలమేలుమంగను

విచ్చనవిడి నీకు విన్నవించేదేటిది

॥ సంతో ॥ 277

సాళంగనాట

ఆపెఱుగు నీ వెఱుగు దాలోనిపనులెల్ల

యేవున విన్నవించితి మిదిగో చెఱలము

॥ పల్లవి ॥

యేమని చెప్పెంపుడువో యేవేళ వత్తువో యని

కామిని యాడ నీవేళ గాచుకున్నది

నీమన నెట్లువచ్చునో నీవూదిగ మబ్బుచెట్టో

యీమేర నుండానని యెంచుకొంటా నున్నది

॥ ఆపె ॥

యెప్పుడు మోము చూతువో యేసన్న నేతువోయని

చొప్పుగా నీవంకే చూచుకవున్నది

మెప్పించుకొందునో నీవు మేలమూడుదువోయని

చప్పు దాలించుకొంటా నచ్చట నదె వున్నది

॥ ఆపె ॥

కందువకుఁ బిల్తువో ఇక్కడఁ గూడుదువోయని

పొంది నీపానుపుమీఁదఁ బొంచుకున్నది

అందపుశ్రీవేంకటేశ అలమేలుమంగ యీతె

చెంది నీకాఁగిటఁ గూడి చెలరేగుచున్నది

॥ ఆపె ॥ 278

సామంతం

ఏమిసోద్యమే యీవేళ సతికి

కామునిబలములు కై వళమాయ

॥ పల్లవి ॥

నుదతి నీదువఁ(పం)జులవెలుగఁటా

పుదయచందురుని తెదురేగి

ముదమునఁ గాలెలమోతలనుచు మరి

కొదమతుమ్మిదలకూఁతల కలరె

॥ ఏమి ॥

తోడనె తెక్కిపుదొడ్డపవుఁజులని

నీడలతరువులు నిక్కి చూచి

కేడించుగాలికిఁ గెరిలిసపుప్పొడి

చూడ ధూళియని వేడుకపడియె

॥ ఏమి ॥

చిఁ(చిం)కదీర నీనేనపాలనుచు

చెంతనె విరులకు శిరస్సొగ్గి

యింతలో శ్రీవేంకటేశ నీవేలఁగ

సంతసమునఁ దనచందము దెలిసె

॥ ఏమి ॥ 279

వరాళి

ఈతెనంది నీనంది ¹ నెరవున్నదా

చేకొన్నదాఁకా గుట్టునేనీ వింతేకాక

॥ పల్లవి ॥

చెలినేలినవాఁడవు చెఱఁగువట్టఁగరాదా

కొలుపులో సిగ్గుగాఁ గొంకిఁగాక

తలఁపు నీ వడుగఁగాఁ దగ విన్నవించరాదా

మరిసి పరవళము మైమఱచిఁగాక

॥ ఈతె ॥

1. ఎరవు + ఉన్నదా.

నీవు వసంతమాడఁగా నీపై మారు చల్లరాదా
 సోవల సాదుఁడనము చూపిఁగాక
 పూవుల నీవు వేయఁగా పొంచి పట్టుకొనరాదా
 ఆవల మరుదాణాలని మానెఁగాక

॥ ఈతె ॥

వాట్టి రతివేళ నీతె నురమెక్కించుకోరాదా
 ముట్టి దోసము గాకుండా మొక్కిఁగాక
 అట్టై శ్రీవేంకటేశ అలమేలుమంగ యీతె
 గట్టిగా నీ యిచ్చెరిఁగి కాఁగిలింపిఁగాక

॥ 280 ॥

హిందోళవసంతం

ఇందాఁకా నేనున్నజాడ యేమని చెప్పదునయ్యా
 కందువ నాచెమటలు కమ్మి పుప్పొంగించెను

॥ పల్లవి ॥

మంచిమాట నీవాడఁగాను మనసొక్కటాయను
 పెంచినికోవిలకూఁతాఁ బ్రియమాయను
 మించి నీవు నవ్వఁగాను మేను చల్లనాయను
 పొంచి ఇంటిలోవెన్నె లిప్పుడు చుట్టమాయను

॥ ఇందాఁ ॥

నీ వీడకు రాఁగానే విర్మల ములాయను
 ఆవేళ నాపూర్వుగాలే అలపార్చెను
 కైవళమై నీవు గాఁగా కాఁపురము లీడేరెను
 తావుల నాకొలనిలో తామరపొందాయను

॥ ఇందాఁ ॥

కదిసి నీ వేలఁగా విక్కడ నిట్టే చెలఁగితి
 ఇదె నావనముతీగె లింపులాయను
 ఆదన శ్రీవేంకటేశ అలమేల్మంగను నేను
 మొదలినాజవ్వనమే ముదము నొందించెను

॥ ఇందాఁ ॥ 281

బొలి

వద్దనేమా తానే మాతో వచ్చి వాడఁబరచితే
ఇద్దరికిఁ దానే మూల మిన్నిటికిఁ గదవే || పల్లవి ||

తెగరానిమంకులకు తెలిపిచెప్పుట మేలు
తగులైనయెడకు నాదరించఁ బాడి
పగ సాదించరానిచో పక్కనఁ గూర్చుట దగు
తగవులు మాలో మాకు తానే తేర్చఁదగునే || వద్ద ||

అదరించరానివారి నట్టై వేఁడుకొంటే నీతి
సుదతులవాడు దీర్చుట సంగతి
వదలరానివారినెవ్వగ మాన్చుట పుణ్యము
పొదిగి తానే మమ్ము బోదించఁదగునే || వద్ద ||

మచ్చరపునవతుల మట్టుపెట్టుట మంచిది
యెచ్చినవానికత్తెల నేలుట గీర్తి
మచ్చిక నతిమేల్కొంగమగఁడు శ్రీవేంకటేశుఁ-
డిచ్చ మమ్ముఁగూడి తానే యీదేర్చఁదగునే || వద్ద || 282

రేకు 1448

కన్నడగోళ

అతనితో నావిన్నప మదే యనవే
కాళరపునావలపు కాడుకమ్మీననవే || పల్లవి ||

యెప్పుడూఁ దా మన్నించేది యెఱుఁగుదుననవే
యిప్పటినాతమి వోర్వనియ్యదనవే
తప్పలేదు తనమాట దయగలఁదనవే
రెప్పలెత్తి చూచుదాఁకా రేచి నాసలనవే || అత ||

తిరమైననాపైబిత్తి తెలిసితి ననవే

సరి విరహానఁ బడఁజాల ననవే

కరుణించి నన్నికను కంటి నన్నిననవే

మరిగించి వట్టితోలి మరియేటికనవే

॥ ఆత ॥

తగ నన్నుఁ గూడినాఁడు తలఁతు నే ననవే

తెగనిరతులఁ గాండ్ దీరదనవే

జిగి నలమేల్మంగను శ్రీవేంకటేశుఁడు తాను

మిగులా నన్నేలినాఁడు మెచ్చితి నేననవే

॥ ఆత ॥ 283

ఆహారినాట

అయ్యో తనకేల లోఁగ నది నాసంతోసమే

నెయ్యపువిభుఁడు తాను నేఁ గదనేనా

॥ పల్లవి ॥

ఘనుఁడు తా నెవ్వతెతోఁ గామించి నఁబ్బినాను

యెనలేనివేడుకతో నిట్టై చూచేనే

మనసిచ్చి యాపెకు తా మాటపట్టెమిచ్చినాను

వావగూడి యందుకెల్లా నొడఁబఱచేనే

॥ అయ్యో ॥

తలఁచి యాపెపొందు తాఁ గోరినా నీదకు

పిలుచుక వచ్చి వాద్దఁబెట్టెనే నేను

చెలి నెంతపెద్దనేయఁ జిత్తానఁ గలిగినాను

కలకాల మాపె కూడిగముసేసేనే

॥ అయ్యో ॥

యిరవుగఁ దా మిద్దరూ నెనసి వుండితేను

పరగఁగఁ బఱచేనే పానుపు నేను

సిరుల నలమేల్మంగ శ్రీవేంకటేశుఁడు తాను

సరి నన్ను నేలినాఁడు చనవు చేకొంటినే

॥ అయ్యో ॥ 284

కాంబోది

మెలుత ధైర్యమునకు మెచ్చవద్దా

తొలుత నీవన్నిటాను దొడ్డవాడ వాడువు

॥ పల్లవి ॥

తరుణికి నీమీఁదితలఁపు గడ్డుగనక

విరహమైనా మేలే వెతలేదు

మరిగి నీమీఁదిప్రేమ మనసు నిండెఁగనక

సరుగఁ జిత్తజునకు వెరవ దెంతైనను

॥ మెలుత ॥

అంగన ప్రాణములు నీయాస నున్నవిగనక

వెంగలిఁబ్బూర్పులకు వేసరదు

పుంగరము నీది వేలనుండఁగాఁ జూచిఁ గనక

ఓంగదు తమక మెంత కొచ్చియెచ్చరించినా

॥ మెలుత ॥

చెలఁగి పాయము నీకు నెల్లపుసేనెఁగనక

తలకొన్నచింతలకు తలఁకదు

చెలి యలమేలుమంగ శ్రీవేంకటేశుఁడవు నీ—

వలరి కూడితి విఁక నందుకు జడియదు

॥ మెలుత ॥ 285

ముఖారి

నే నెంతటివానను నీకేఁటికి లోఁగను

తానకమై యంత మొకదాకిరి నేనేవు

॥ పల్లవి ॥

చెలులుగలవాఁడవు చెల్లును నరసమాడ

వలచివాఁడవు నవ్వఁగఁజెల్లును

తలఁపుగలవాఁడవు తమకించఁజెల్లును

బలిమిఁ దార్కాణంచఁ బనియేమి నీకు

॥ నేనెంత ॥

వేరుకగలవాడవు వినోదమాడఁగఁ జెల్లు
 యీదైనవాడవు చనవియ్యఁజెల్లును
 వాడితైనవాడవు వద్దఁబెట్టుకోఁజెల్లు
 పాడిచెప్పి నన్ను నొడఁబఱచ నేమిటికి ॥ నేనెం ॥

కరుణగలవాడవు కాఁగిలించుకొనఁజెల్లు
 యొప్పులేనివాడవు యెనయఁజెల్లు
 యిరవై శ్రీవేంకటేశ యే నలమేలుమంగను
 సరవిఁ గూడితి వెన్నిచనవు లిచ్చితివి ॥ నేనెం ॥ 286

దేసాళం

నీయిచ్చలోదాన నేను నీయితవే చూతుఁగాక
 ఆయింతిని మారుకొన నరుదా నాకు ॥ పల్లవి ॥

యెరిమి నీచిత్త మెప్పు డెట్టుండునో అనికాక
 నెలఁతతోఁ బంతమాడనేరనా నేను
 చెలికి నేమేమి బాసచేసితివో అనికాక
 తలకొని మట్టుపెట్టఁదడవా నాకు ॥ నీయి ॥

యీసతిపై నే(నీ?)మోహ మెంతగద్దో అవి కాక
 పూసివాను లెంచి మీరనోపనా నేను
 వేసటతో నీమోము విన్ననొనో అనికాక
 తోసి యాపెయెమ్మో మాన్పదొడ్డా నాకు ॥ నీయి ॥

చెలఁగి నీవేరుకలు చెల్లింతు ననికాక
 యలయిం చాపెను గెల్వ నెదురా నాకు
 ఆలమేల్మంగనే నేను అట్టై శ్రీవేంకటేశుడఁ
 కలసికాపెను సాటిగలదా నాకు ॥ నీయి ॥ 287

గౌళ

కొమ్మలకు నిట్టివోజు కోటిసేనును
సమ్మతిగా నడచుచే సంసారఫలము " పల్లవి "

నను పెంతగలిగిన నాయకునియెడటాన
వినయములే వన్నె వెలదికిని
చన వెంతయిచ్చినను సరసమాడేటివేళ
పెన(?)గకుండుచే కడుఁబెద్దరికము " కొమ్మ "

యెగ్గులేక వలచి తానెంత పచ్చిమాటాడినా
సిగ్గు నెరపుచే వన్నె చెలియకును
వెగ్గింది యాతఁ డెంతవేడుకకు నవ్వినాను
వాగ్గి గుట్టతో నుండు దొరపరితనము " కొమ్మ "

వారిసి శ్రీవేంకటేశుఁ డురముపై నిడుకొన్నా
లలి మొక్కుచే మేలు యలమేల్మంగకు
కలసి మెలసి యెంతకాపురము చేసినాను
తలఁపులో మెలఁగుచే తగవైననేరుపు " కొమ్మ " 288

రేకు 1449

సామంతం

చెలులు తన్నెవ్వరెంతచేసినాఁ జేసిరిగావి
వలవవిగర్వాలు వారే కట్టుకోసివే " పల్లవి "

పొదిగి తనగుణాలు పొగడఁగఁదగుఁగాక
అద నెఱుగక వెంగెమాడఁదగునా
వెదకి తానున్నచోటు విచారించఁదగుఁగాక
యెదుఁఁ బరాకుతో నెలయించఁదగునా " చెలు "

నైశము తాఁ జెప్పినటువలెఁ జేయఁదగుఁగాక
 నాలిసేసి తనతోఁ బెనఁగఁదగునా
 మేలుసేసినందుకు మెచ్చఁగఁదగుఁగాక
 కూళతనమున మరీఁ గొనరఁగఁదగునా

॥ చెలు ॥

వొక్కటై పొందుసేసితే నొడఁబడఁదగుఁగాక
 చక్కఁగా నెడమాటాడించఁగఁదగునా
 ఇక్కడ శ్రీవేంకటేశుఁ డే నలమేలుమంగను
 దక్కె నాకు వలఁడు నేఁ దమకించఁదగునా

॥ చెలు ॥ 289

ముఖారి

నీవే నన్ను మన్నించేపు నేఁ గొనరే దేమున్నది
 యీవలనావల నిన్ను నెచ్చరించనేటికి

॥ పల్లవి ॥

చక్కనివిన్నుఁ జూచి సతులు వలతురేకా
 మక్కువ నీవు వారి మానరాదుగా
 యెక్కువగా నిందరిలో నేలేవవి వుండానఁగా
 ఇక్కడ నాభాగ్యము యెంచఁగనేమిటికి

॥ నీవే ॥

మదనగోపాలుడవై మర్మాలు గఁఁతువుగా
 పొదుగక ఇంతులకుఁ బోరాదుగా
 అదనఁ బట్టపుదేవి నయ్యేనని మొక్కితిఁగా
 పదిమారులును నీతోఁ బచారించనేటికి

॥ నీవే ॥

ఇదె శ్రీవేంకటేశ్వర యిరవై వున్నాడవుగా
 పదారువేలుకాంతలపతివైతిగా
 అదన నలమేల్మఁగనై ననేఁ గూడితిఁగా
 అదివో నీసుద్దులు నే నడుగఁగనేటికి

॥ నీవే ॥ 290

అహరి

చూడ మాకు వేడుకయ్యా సోద్యపునీచేతలెల్లా
వీడరానిపొందులై తే వెలవెట్టవచ్చునా

॥ పల్లవి ॥

చెక్కు చెమరించెనంటా చేసురటి వినరేవు
యిక్కువ నాకెపై నీకు నెంతమోహమో
చక్కవివదనమని సారె సారెఁ బొగదేవు
పిక్కటిల్ల నీకె యెంతప్రియమో ఇప్పుడు

॥ చూడ ॥

కడు దిష్టిదాఁకకుండా కప్పేవు పైపచ్చదము
తదయక లోలో నెంత తగులాయమో
బడిబడి గుబ్బలపై పన్నీరు చిలికించేవు
అదరి నీ కిది యెంత అపురూపమో

॥ చూడ ॥

గాలి యెండా సోఁకకుండా కాఁగిట నించుకొనేవు
యీలీల నలమేల్మంగ యెంతచుట్టమో
యేలితివి శ్రీవేంకటేశ నన్ను వింతలోనె
బాటే నీమదిలోన నాసోదమెంతో

॥ చూడ ॥ 291

శ్రీరాగం

నీవునేనేటిమాయలో నేఁగొన్నమరులు జాదో
చేవమీర నేఁ జేసేనేత నీకె నెలవు

॥ పల్లవి ॥

యేకతాన నుండి మాట లెన్నియైనాఁ దలపోతు
యీకడ నీమోము చూచి ఇట్టై మొగమోడుదు
రాక నీ వుండితేఁ గాతరాన శదుఁజింతింతు
చేకొని నీవద్దనుంటే చెలరేఁగి నవ్వుదు

॥ నీవు ॥

యేయింతిఇంట నీవున్నా యీసునఁ గడకు మ(వ?)త్తు
 నీయాదరింపునఁ జెంచి నే సంతోషించుకొందు
 తోయరావిజవ్వనాన తొడికిపట్టఁగఁజూతు
 చేయి నీవు పేసితేను చిత్తము గరఁగుదు " నీవు "

కోరి విన్ను నంతలోనే కూడి మందెమేళమౌదు
 సారె నీవు దెలుపఁగా చనవున మొక్కుదు
 యారీతి శ్రీవేంకటేశ యే నలమేలుమంగను
 నేరువున నీ వేలఁగా విన్నే నే నమ్ముదును " నీవు " 292

బోళి

ఏల నాతో నానతిచ్చే విచృకపుమాటరెల్లా
 ఆరికించి లి(వి?)నఁగాక అవుఁగాడనేనా " పల్లవి "

మగువకుఁ దొల్లే నీవు మాట యిచ్చినవాఁడవు
 నిగిడి పొందుసేయక నీవు మానేవా
 చిగిరించి పూచికాచినయట్టిమామిడి
 తగఁ బఁడ్లు పండక తా మాసీనా " ఏల "

తేరకొన నీఇంటికిఁ దెచ్చుకొన్నవాఁడవు
 గారవించి కూడక ఇంక మఱచేవా
 ఆరనార మేనిమీఁద నలఁదినకస్తూరి
 కోరి పరిమళము చేకొననంటే బోవునా " ఏల "

వాద్దఁ బెట్టుక నీపాదా లొత్తించుకొనేవాఁడవు
 వొద్దికమగఁడవై నీవుండకుండేవా
 కడ్దులే శ్రీవేంకటేశ కలసె నలమేల్మంగ
 అద్దములో నీడవలె నంటువాసీనా " ఏల " 293

పాడి

ఆడకేల మమ్ముఁ బిల్చిననరే వోచెలులాల
వేఱకమాటలాడ వెన మీరు చాలరా || పల్లవి ||

కందువ నాపెఁ దాను కాఁగిలించుకుండఁగాను
చెంది సకు రెవ్వరెట్టు సేవసేనేరు
యిందుకు రమ్మనవే యేపనులు గలిగినా
అది సేసేము సిగ్గరిఆడువారము || అడ ||

మునుపు పాన్పుపైఁ దాము ముసుగువెట్టుకుండఁగా
యెనసి యెవ్వరు విడెమియ్యవచ్చేరు
చెనకి మావద్దికిఁ జేజి చాచుమనవే
ఘనమైనవానివన్నెగలవారము || అడ ||

మేలిమలమేల్మంగను మెడఁగట్టుకుండఁగాను
కాలుదొక్కి యెవ్వరెట్టు కలనేరు
యేలినాఁడు శ్రీవేంకటేశుఁ డింకలోనె మమ్ము
వోలిఁ దాము(నఁ) మన్నించఁగా నుండేటివారము || అడ || 294

రేకు 1450

మంగళకౌసిక

అతిరాజసపువాఁడు అన్నిటాఁ దాను
సకులచేఁ జెప్పివఁపీ సారె వచ్చేనఁటాను || పల్లవి ||

చెలుఁతో మాటాడితే చిగిరించు నలపులు
కలసి మెలసి వుంటే కాక రేఁగును
మలసి నవ్వు నవ్వితే మర్మమురెల్లాఁ గరఁగు
వాలిసి తా వింటేసి కోపఁగలఁడటవే || అతి ||

చెనకిలేఁ జెమటలు చెలమలవలె నూరు

ననిచి మోము చూచితే నాటుఁ జిత్తము

పెనఁగితేఁ దమకము పెరుగుఁ గోటికొండలై

వానరి యిట్టిపొందుల కోపఁగలఁడటవే

॥ అతి ॥

పొనఁగఁ జేయి చాచితే పులకలు మోసులెత్తు

కొనరితే కోరికలు కుప్పలై నిండు

యెనఁగ శ్రీవేంకటేశుఁ డే నలమేలుమంగను

వానపరై కూడె నింత కోపఁగలఁడటవే

॥ అతి ॥ 295

ముఖారి

ఏమినేసే విక్కడను యెంతపని గద్దు నీకు

కోమలి నీరాకలే కోరుకొని వున్నది

॥ పల్లవి ॥

ఇచ్చకమాడేనని నీ కి తవరి నయ్యేనని

కొచ్చి చెలులతో నెంచుకొంటా నున్నది (ది)

ముచ్చటాడేనని సతి మోముచూచి మొక్కేనని

విచ్చేసే వాడకునని వేళగాచుకున్నది

॥ ఏమి ॥

చనవరినయ్యేనని నరసమాడేనని

మనసులో సంతోషించి మరిగున్నది

పెనఁగులాడేనని ప్రియములు చెప్పేనని

తనివోనిరతులకుఁ దమకించి వున్నది

॥ ఏమి ॥

చిత్తముదెలిసేనని చేకొని కూడేనని

హత్తి పాన్పుపై నాయితై వున్నది

ఇత్తల శ్రీవేంకటేశ యీకె యలమేలుమంగ

కొత్తలుగా నేతి విక్కువ నింకా నున్నది

॥ ఏమి ॥ 296

భైరవి

అప్పటి నాతో మాటాడి నదివో తాను
యిప్పుడు తనగుణాన కెనవత్తు నటవే || పల్లవి ||

పలుమారు సొరిసితి వైపైఁ దమ్ము దూఱితి
కలువల వేసితిఁ గాఁక చల్లితి
వలపు నన్నింతనేనె వాసులు పంతము రేచె
మరిసి తనకు నేను మంచిదాననటవే || అప్ప ||

బొమ్మల జంకించితి పొదుగఁగాఁ బెనఁగితి
చిమ్మితి గోళ్ల గుంపించితి సారెకు
నెమ్మనము చలపట్టె విక్కించె మందెమేళము
యిమ్ములఁ దనకు నేను హితురాలనటవే || అప్ప ||

చన్నుల నొత్తితి మోవి చవిగొంటిఁ దమితోడ
కన్నులనే మెచ్చితి కాఁగిలించితి
అన్నిటా శ్రీవేంకటేశుఁ డలమేల్మంగను నేను
పున్నతి నన్నేలినాఁడు పుపకారినటవే || అప్ప || 297

దేసాళం

వాడివో తాఁ గొసరఁగా వద్దనేనటే
నేఁడు నాముందర వచ్చి నిలుచున్న దివుడు || పల్లవి ||

పలుకులేటికే నాతోఁ బంతగతైలే బతివి
వలపించుకొనఁగాను వద్దనేనటే
యెలమి నాతఁడు విదెమియ్యఁగాఁ జూడఁజాలక
వెలి నుండి తానేల వేసాలు నేసినే || వాడి ||

పెద్దరికా లింకయేలే ప్రియముచెప్పి యశని
 వద్దికి రప్పించుకొగా వద్దనేనటే
 అద్దు కాతఁడు నాచన్ను లంటఁగా యేపురేఁగి
 గద్దించి చూడఁగా నందుఁ గలిగేదేందే "వాడి"

వేడుకై తే నొఁగాకేమి విచ్చనవిడి నిశని
 వాడికై కలయఁగాను వద్దనేనటే
 యాడనే శ్రీవేంకటేశుఁ డే నలమేఱమంగను
 కూడె నన్ను నిఁకఁ దాను గొనరేదేఁటిదే "వాడి" 298

అపారి

తా నిఁక నెప్పుడు నాపై దయదలఁచినే
 ఆనవెట్టి యాశనినే యడుగరే చెలులు "పల్లవి"

కలువ లేమిటికిఁ గారింపులాయనే
 తలపోత లేఁటికిఁ దరవాయనే
 చిలుకపలుకులేల చిరుచేఁడులాయనే
 అలరినరమణుని నడుగరే చెలులు "తానిఁ"

కాసేటివెన్నెలలేల కడువేఁడులాయనే
 ఆసలు జిగురులై యే లంటుకొనెనే
 వాసనై నగాలి యేల వడ చల్లఁజొచ్చెనే
 ఆసుద్దులెల్లాఁ బతి నడుగరే చెలులు "తానిఁ"

పొదలతుమ్మిదిలేల పొంచి తమిరేఁచినే
 అదరుఁజన్నులేల అముకొనెనే
 అదన నలమేల్మంగనై వనన్ను తాఁ గూడె
 అదె శ్రీ వేంకటేశ్వరు నడుగరే చెలులు "తానిఁ" 299

రామక్రియ

ఎట్టు దప్పించుకోవచ్చు యెంతిపంతములాదినా
పట్టరానిజన్మము బయల్పెతలు

॥ పల్లవి ॥

చెలిచూపులు పతిని చిక్కించేఅడియాసలు
తలవంచుకొనుటలే తరితీపులు
కలికిసన్నలు మంచికంకణదారములు
సొలవులసిగ్గులే చొక్కుమందులు

॥ ఎట్టు ॥

ముద్దులపలుకులే మునుకొన్నచిలుకులు
ఆద్దలింపుజంకెలు పాయనిలంకెలు
చద్దివేడికొసరులు జారవియెలబింపులు
అద్దుకొన్నతిట్లవి మచ్చుమేపులు

॥ ఎట్టు ॥

వినయపురసాలు వీడరానిజిగురులు
చనవులకాగిళ్లు సరిబేసులు
యెనసితివి శ్రీవేంకటేశ యలమేల్మంగను
పొనుగనిమీరతు రెప్పుడు నీడుజోడులు

॥ ఎట్టు ॥ 300

రేకు 1451

గొళ

కానీలేవే చెలియా కంటిమి నీగుణాలెల్ల
కానవచ్చె నీవు పొత్తుఁ గలసితివేమో

॥ పల్లవి ॥

వాడికతో రమణుఁడు వచ్చితే రానీగదవే
వేడుకగా నేనే విన్నవించేఁగాని
అడుమన్నమాటలు నీ వాడవేమో యతనితో
అడుసుండాతఁడు పరాకై పూరకుండునా

॥ కానీ ॥

మప్పిరి నేనున్నదిక్కు మొగమైతేఁ జాలునే
చొప్పులైతి నేనే అన్నీఁ జూపేఁగాని
యెప్పుడూ నీమొగమోటా లేమిగలవోకాక
తప్పక యేబొడ్డా నన్నే తలఁచకవుండునా

॥ కానీ ॥

యెలమి శ్రీవేంకటేశుఁ డీటు పవ్వళించనీవే
అలమేల్మంగఁగనక అలమేఁగాని
కలసితి నీవతనిఁ గదిసి వచ్చితివేమో
మలసి తా నిన్నాళ్లు మఱచి యట్టుండునా

॥ కానీ ॥ 301

రామక్రియ

నీ వెప్పుడూ నావాఁడవే నీమన్నన నాకుఁ గడ్డు
వేవేలు భావించకుమీ వేరుకిది చాలును

॥ వల్లవి ॥

విన్నవించితి నంటా విచారాలఁ బెట్టకుమీ
పన్ని నీచిత్రానఁ గలపాటే చాలును
సన్నలు సేసితి నంటా సారెకు నలయకుమీ
వన్నెల నీయంత నీవు వచ్చినదే చాలును

॥ నీవే ॥

వలచి వుందాననంటా వంతలఁ బొరలకుమీ
తలఁచుకొన్నప్పటిసీతగురే చాలు
సొలసి మొక్కితి నంటా చూచి వగవకుమీ
కలసి యేలేనంటి నీకరుణే చాలును

॥ నీవే ॥

ముందర నుందాననంటా మొగమోటా బొంకకుమీ
చెంది వన్నుఁ గూడితివి శ్రీవేంకటేశ
అందపుటలమేల్మంగ నంటినవి నవ్వకుమీ
సందడి రతిపరవశము లివె చాలును

॥ నీవే ॥ 302

శంకరాభరణం

mp3

వాసులురేసులు వద్దెకను

సేనలు చల్లుడు చెల్లును మీకు

॥ పల్లవి ॥

చనవునఁ బొరలీ నలిగెఁ జెనకీ

వనువునఁ గొనరీ నలినాక్షి

పెనఁగకు నీవిక పెంచకు చలములు

మనవి చేకొనుము మగఁడవు నీవు

॥ వాసు ॥

నగవున సొలసీ నంటునఁ బొదిగీ

తగవున నొరసీ తలోదరి

వెగటులు నెరపకు వింతలు సేయకు

విగియకు చేకొను ప్రియుఁడవు నీవు

॥ వాసు ॥

ముచ్చటలాడీ ముద్దులు చిలికీ

మెచ్చి విను నలమేలుమంగ

ఇచ్చల శ్రీవేంకటేశ కూడితివి

మచ్చికఁజెలఁగురమణుఁడవు నీవు

॥ వాసు ॥ 303

సామంతం

వాకిట నేల వున్నాఁడు వద్దికి రమ్మనవే

చేకొవి నేఁజెప్పినట్టు సేనేటిదానను

॥ పల్లవి ॥

తన కితవై తేను తాలిమితో నుండుఁగాక

వనితలతో నవ్వఁగా వద్దనేనటే

చన వెవ్వతె కిచ్చినా సమ్మతించి వుండుఁగాక

వెనకనే తెచ్చుకోఁగా వెంగమాడేనటవే

॥ వాకి ॥

అంగన తనకు బాఁతియైతే నియ్యకొందుఁగాక
 కొంగువట్టి పెనఁగఁగాఁ గోపించేనటే
 సంగడిఁ బెట్టుకున్నాను సారె మెత్తుఁగా కాపెరు
 సింగారిండుకొమ్మనవే చెల్లదనేనటవే " వాకి "

వాడికఁగా నడపితే వావిసేసుకొందుఁగాక
 వూడిగవుకాంతకుఁగా నొరసేనటే
 యీదనే శ్రీవేంకటేశుఁ డే నలమేలుమంగను
 కూడె నన్ను నీతెఁకుగాఁ గొనరేనటే " వాకి " 304

రామక్రియ

కంటిమిగా నేఁడివెల్లా కన్నులారాను
 ఇంటనే నీతపములు యీదేరెఁగా " పల్లవి "

చెలరేఁగి చెలరేఁగి చేసీ నీకు నూడిగాలు
 చెలికి నెంతచన విచ్చితివో నీవు
 కొఁపులోపల నుండి కొప్పు నీకు దువ్వీవి
 వెలియ నదెటువంటి వేషుకో నీకు " కంటి "

కొనరి కొనరి నీకుఁ గూరిమితో వీడెమిచ్చి
 పొనఁగ నెంతచవులుపుట్రెనో నీకు
 ముసిముసినవ్వుతో నీమొగమే తప్పకచూచీ
 సుసరానఁ గళలెంత సోతెనో నీకు " కంటి "

చెనకి చెనకి విన్నుఁ జేరి చేరి కాఁగిలించీ
 తవి వెట్టు గలిగెనో తగిలి నీకు
 యెనసితి శ్రీవేంకటేశ యలమేల్మంగను
 మన సొక్కటాయ నేమిమర్మమో నీకు " కంటి " 305

ద్రావిడభైరవి

ఏమమ్మా యీ పంతములు యెన్నఁదూ నెఱఁగము

ప్రేమతో మీ ఇద్దరికిఁ బ్రియములే కలవి || పల్లవి ||

మనసు లెనని నీతో మంచిమాటలాడఁగాను

వివి పూకొనఁగవద్దా విభునితోను

కొనఁగొంగు వట్టుకొని కూరిములు చల్లఁగాను

కని సంతోసించవద్దా కమ్మటి నీవు || ఏమ ||

చెలరేఁగి నీతోను చిరునవ్వు నవ్వఁగాను

తలయెత్తి చూడవద్దా తగిలి నీవు

మొలకచిన్నులు సారె ముట్టిముట్టి పెనఁగఁగా

లలిఁ గాఁగిలింపవద్దా లావున నీవు || ఏమ ||

పురముపై నిడుకొని పూడిగాలు గొనఁగాను

సిరుల మెచ్చవద్దా శ్రీవేంకటేశ

అరుదుగాఁ గూడితివి అలమేలుమంగవు

సరసమాడఁగవద్దా సారె విటువలెనే || ఏమ || 306

రేకు 1452

కాంబోది

నేనేమి నెఱఁగను నిన్నేకాని

మోనాన నాలోనున్న మోహమెల్ల నీది || పల్లవి ||

కన్నెదాననై ననన్ను కలికిఁ జేసితివి

పిన్నచిన్ను లింతేసిగాఁ బెంచితివి

తిన్నదినామోవివిందా తేనెలే పూరించితివి

పన్నిననాజవ్వనభారమెల్లా నీది || నేనే ||

కందువ నామోమున కళలెల్లా రేచితివి
 పొందుగ చూపుల వాడి పుట్టిందితివి
 చిందేటిచెమటతోడ సిగ్గువడ నేరిపితివి
 అందపునాసింగర మదియెల్లా నీది

„నేనే “

మలసి మాటలలోనిమర్మముఁ దెలిపితివి
 కలసి దేవులఁగాఁ గై గొంటివి
 అలమేల్మంగను నేను అన్నిటా శ్రీవేంకటేశ
 తలఁచుకో నాచక్కఁదనమెల్లా నీది

„నేనే “ 307

నాదరామక్రియ

నీచిత్తమే యెఱుఁగు నే నెంతదాన
 కాచి నన్ను నేలి యిట్టై కనుఁగొనవయ్యా

„పల్లవి “

మచ్చిక నీతోడిది మాటలు చెలితోడివి
 కొచ్చినచెమటలు చెక్కులమీదివి
 కచ్చుపెట్టి కోరికలు కాఁగిటికి లాచినవి
 యిచ్చట నావిన్నపము లేమిచెప్పేనయ్యా

„నీచి “

తలఁపు నీమీదిది తనువు పానుపువైది
 లలి విట్టూర్పులు గుబ్బల నొరనేవి
 యెలమి చూపులు నీకు యెదురులు చూచేవి
 బలమి నాయాస లెంతపఱచారించేనయ్యా

„నీచి “

నవ్వులు నెలపులవి నాకూటమి నీరతిది
 చివ్వన నాకాపురము నీగ్గుమీదిది
 యివ్వల శ్రీవేంకటేశ యే నలమేలుమంగను
 వివ్వటిల్లఁ గూడితివి విన్నేమనేనయ్యా

„నీచి “ 308

ముఖారి

మూసి మంతనములేల ముసిమునినవ్వలేల
చేసినచేతలెల్లాఁ జెప్పించుకోరాదా

॥ పల్లవి ॥

నెలవుల నవ్వీ చెలి యేటికో కాని
నెలకొన్నసింగారాలనిన్నుఁ జూచి
వెలి నేమిసేసితివో వెన నీకెఁ బిల్చి నీవు
కలిగినవెల్లాఁ దారుకాణించుకోరాదా

॥ మూసి ॥

వాద్దఁ బాయకున్నది వువిద యేటికో కాని
పొద్దువాద్దు గాచుక నీపొంత నెపుడు
సుద్దు లేమిగలవో ఆచొప్పు లాపెనే యడిగి
బద్దులు తెలిసి నింద పాపుకొనరాదా

॥ మూసి ॥

మెచ్చి నన్నునేసీ యలమేల్మంగ యేటికో కాని
కొచ్చి శ్రీవేంకటేశ నీకాలువులోన
ఇచ్చల బామపుమీఁద యిద్దరుఁ గూడితి రిదె
హెచ్చి యీకెచే విదె మిప్పించుకోరాదా

॥ మూసి ॥ 309

రామక్రియ

ఎంతకెంత చలములు యేల రేచేవు
చెంతలఁ జనవులిచ్చి చేకొనఁగరాదా

॥ పల్లవి ॥

వద్దనున్న కాంతలను వాసులు వుట్టించితేను
పెద్దరికాల కెంతైనాఁ బెనఁగుదురు
బుద్ధిచెప్పి తగవులు దిద్దదొరకొంటేను
ఇద్దరూఁ దమమాట లెన్నెనాఁ జెప్పుదురు

॥ ఎంత ॥

నవతులై నవారి సారె బంతా లెక్కించితే
 జవళితో సజగలు చల్లుదురు
 తవిలి వొద్దవి మరి తగ జేతఁబట్టితేను
 తివురు మీఁదమీఁద దీకొనఁగఁజూతురు " ఎంత "

యెట్లనెడిటివారి నెడమాట లాడితేను
 పెట్టరానివొట్టెల్లా బెట్టుకొందురు
 ఇట్టే శ్రీవేంకటేశ యే నలమేలుమంగను
 గుట్టన నన్నేలితి వాకొమ్మలా గూడరాదా " ఎంత " 310

హిందోళం

ఇంతకంటె వేరుక లేమి చెప్పేది
 కాంతల కెప్పుడు వివి గలుగఁగవలయు " వల్లవి "

పడఁతికి నెంచిచూడ పాయమే సింగారము
 జడియనివారపే చక్కఁదనము
 విడువనితనగుట్టె వింతవింత విలాస్త(సః)ము
 చిరుముడిమురిపెమే చెలఁగు విభవము " ఇంత "

మునుకొన్నపెనునిగ్గే మోహనాకారము
 తనలోనియణఁకువే తరితీపు
 చెనకేవొయ్యారము చెప్పరానిచెలువము
 వినయమె యెప్పుడూ వెలలేనిగుణము " ఇంత "

చిట్టకపుఁజేతే చిమ్మిరేచేటిసొబగు
 నెట్టుకొన్నవోరుపే నేరుపెల్లాను
 ఇట్టి శ్రీవేంకటేశ ఇన్నిటా నలమేలుమంగ
 పట్టపుదేవియాయ నీభావమే వొప్పిదము " ఇంత " 311

వేళాపళి

ఘనుఁ దన్నిటాఁ దాను కంటి తనగుణమెల్లా
మునుపనే పాదాఁకు మొక్కితి నే ననవే || పల్లవి ||

సరసము తా నాడుటే చనవిచ్చినట్టుగాదా
శిరసు వంచుకొంటేనే చేకొంటగాదా
తెరవేయిమంటేనే వద్దికిఁ బిలుచుటగాదా
యిరవాయఁ దనమేలు యేల చెప్పి నాకును || ఘనుఁ ||

మాటలు తా నాడితేనే మచ్చిక చల్లుటగాదా
చోటిచ్చినదే వలపు చూపుటగాదా
నాటఁగ మోముచూచుటే నమ్మిక లిచ్చుటగాదా
వాఁటముగా తనపొందు వా(వ్రా?)నిపంపు నేటికే || ఘనుఁ ||

మెచ్చి కాఁగిలించితేనే మించి కలయుటగాదా
ఇచ్చగించుటే రతికి నెరుకగాదా
యిచ్చట శ్రీవేంకటేశుఁ డే నలమేలుమంగను
తచ్చి నన్నుఁ గూడె వింకాఁ దలఁపించవలెనా || ఘను || 312

రేకు 1453

దేళాక్షి

కాముకులై నవారికి కల్పవృక్షమువంటిది
గోమునఁ బెంచితే నెలకొను సంతోసములు || పల్లవి ||

మొగములు చూచితేనే మొలచును వలపులు
చిగిరించు మాటలాడి చెనకితేను
అగపడి నిలిచితే నల్లుకొనుఁ బ్రియములు
నగివంతలోననే ననరెత్తు నాసలు || కాము ||

కాయములు సోకితేను కలఁగు మకరందము
 ఆయము లంటితే ఫలమందు నపుడే
 చాయలా సన్నలా సరసములనె పక్వమౌను
 దాయక పాయకుండితే తరితీపులెక్కను || కాము ||

తమకవురతులను తతి యెప్పుడైనా నౌను
 జమశితలపోతలి చవులు వుట్టు
 అమర శ్రీవేంకటేశుఁ డలమేల్మంగఁ గూడఁగా
 మమతలనే వసంతమహిమలు నిందెను , కాము || 313

పాడి

మాకేలే ఇటువంటిమందెమేళాలు తనతో
 మేకొని నేవలుసేసి మెప్పించుటగాక || పల్లవి ||

వేడుకకత్తెలకు వేసాలు నేయవచ్చు
 చూడఁగానే యెంతైనా సొలయవచ్చు
 పాడిపంకా లెంతైనా బిచారించఁగవచ్చు
 యేడనుఁ(ను?)దైనా తన్ను నెఱఁజవచ్చును || మాకే ||

కన్నులను జంకించి కాఁతాళించఁగవచ్చు
 సన్నలుసేసి పూరకే సాదించవచ్చు
 విన్నపాలు సేసిసేసి వేడుకలు రేచవచ్చు
 చన్నుల నొత్తుచు లోలో జరయఁగవచ్చును || మాకే ||

చేయరానిచేత సేసి చెక్కులు నొక్కఁగవచ్చు
 వేయిమాటలైనా నాడి వేడుకోవచ్చు
 యీయెడ శ్రీవేంకటేశుఁ డే సలమేల్మంగను
 చాయతో నన్నేలె నిక సమ్మతించవచ్చును || మాకే || 314

లలిత

m p 3

ఎంత గుణవంతురాలు యీనతి నీకు

చెంత విన్ను మెచ్చుఁగాని చిడుముడిపడదు

॥ పల్లవి ॥

యేమి నీవు నేసినాను ఇచ్చకమే ఆడుఁగాని

కామిని యెంతైన నీతోఁ గాఁతాళించదు

జాము వోయి వచ్చినాను పంతోసింతుకొనుఁగాని

మోము చిన్నఁబుచ్చుకొని మొక్కలాన దూరదు

॥ ఎంత ॥

నిగిడి పరాత్తైనా విన్ను నెచ్చరించుఁగాని

మగువ నీనేరాలెంచి మరి పాడుదు

మిగులా నీ వెవ్వతెతో నగినాఁ జెలఁగుఁ గాని

యెగనక్కమున విన్ను నెరవులు నేయదు

॥ ఎంత ॥

పిలువక నీ వుండినా పెనఁగి పైకొనుఁగాని

చలములు నీతోను సాదించదు

యెరిమి శ్రీవేంకటేశ యీతె యరిమేలుచుంగ

మెరిగి నీవుగూడినమేలు మరవదు

॥ ఎంత ॥ 315

తెలుఁగుఁగాఁబోది

ఇంతవిరహాగ్నిచేత నేల వెరగందితివి

చింతదీర మాదిక్కు చిత్తగించఁగదవే

॥ పల్లవి ॥

మానిని నీరమణుఁడు మాటలాడినట్లయ్యా

వీనుల నీ వారికించి వినఁగదవే

పానుపుపై నాతఁడు నీపక్కనే వున్నాఁడోయోమో

చేనంటి నీ విప్పు డిట్టె చెనకఁగఁగదవే

॥ ఇంత ॥

కచ్చపెట్టి వాకిటఁ గడుచప్పుడయ్యాని
 వచ్చి బేరుకొని విలువఁగఁగదవే
 చొచ్చి సోరణగండ్లఁ జూచుకొంటావున్నాఁడేమో
 తచ్చి నెలవుల నీవంతట నవ్వఁగదవే || ఇంత ||

గక్కన యెందుండోవచ్చి కాఁగిలించి విన్నుఁ గూడె
 వొక్కమనసున నిత నుండఁగదవే
 ఒక్కరో శ్రీవేంకటేశుఁ డలమేల్మంగవు నీవు
 చక్కఁగా మావిన్నపాలు సరివచ్చెఁగదవే || ఇంత || 316

మధ్యమావతి

బలిమి సేయఁగరాదు పడఁతులాఁ బురుషులా
 చెలులార యిదెరిఁగి చేరి పొందునేయరే || వల్లవి ||

మనసొక్కపైతేను మాఁటలా నొక్కటే యౌను
 తను వోరుచుకుంటేను తలఁపూ నోరుచును
 కనుఁగవ కింపైతేను కడుపున కింపౌను
 పనులకు మెచ్చేవారు పాటలకూ మెత్తురు || బలి ||

చేతికి లోనైతేను చేతలకూ లోనౌను
 ఆతుమకుఁ దగులైతే ఆనలకూఁ దగులు
 నీతులు సమకూడితే నిజములూ సమకూడు
 కాతర మొల్లనివారు కపటమూ నొల్లరు || బలి ||

పిన్ననాఁడు గుణియైతే పెద్దనాఁడూ గుణియౌను
 నన్నుఁ డఁ గూడెఁగనక నవ్వు లొనగూడెను
 ఇన్నిటా శ్రీవేంకటేశుఁ డే నలమేలుమంగను
 మన్నింపించుకొన్నవారు మరిగించుకొందురు || బలి || 317

బౌళి

ఇంతు లేమెరుగుదురు ఇన్ని నోరుచుకోవయ్య
యెంతె నా నీకుఁబోదు యేలేటివాఁడవు || పల్లవి ||

సవతులజగదాలు సారె దిద్దఁబోతేను
రవళితో దూరుదురు రమణునిని
వివరముగా మరి వేఁడుకొనఁబోతేను
చివుకురంటఁ బైవి చేతులు చాతురు || ఇంతు ||

కచ్చుపెట్టి విడేలిచ్చి కలపఁగఁబోతేను
యెచ్చుగుండు లెంతురు యెగ్గులు వట్టి
గచ్చులుసేసి యట్టై కాఁగిలింపఁబోతేను
వచ్చారుతా మంచాలపైఁ బవ్వళించివుందురు || ఇంతు ||

అంతలో నీ విద్దరి నఁడఁబెట్టుకోఁబోతే
పంతాన నొట్లువెట్టి పచారింతురు
బంతినే యలమేల్మంగపతివి శ్రీవేంకటేశ
కాంతలఁ గూడితి విఁకఁ గడు విన్ను మెత్తురు || ఇంతు || 318

రేకు 1451

సాళంగనాబ

ఇన్నిటా నేర్పరి దావి కిదే బుద్ధి
సన్నెఱిగి మెఱిగితే చవులొను పొందులు || పల్లవి ||

యేలినవానితో సతి యెంత చనవరియైనా
వేళెరిగి మాటాడితే వేడుకలొను
వీలుచు నొక్కొకవేళ వేసగుకొంటే దాను
తాలిమితో నుండితేనే దయపుట్టును || ఇన్ని ||

కలసినయదాటానఁ గడుఁజక్కనిదై నాను
తల(ఁ?)పెరిఁగి వవ్వితేఁ దమిరేఁగును
అలిఁగిననమయాన నాతఁడే మన్నించి
పిలిచినఁ బలికితేఁ ప్రియము గలుగును

॥ ఇన్ని ॥

శ్రీవేంకటేశతోడ జిగి నలమేల్మంగవు
నీవైనా నిచ్చకమైతే విల్పుఁ గాండలు
ఆవటించి సమరతి నాతఁ డలయించితేను
తైవళమై కలసితే కరఁగును మనసు

॥ ఇన్ని ॥ 319

వసంతవరా?

చేరి నన్నుఁజూచి యేల పిగ్గువదేవు
మారుకొని యాపెతో మాఁటాడవలదా

॥ పల్లవి ॥

కొనరి కొనరి నిన్నుఁ గొంగువట్టితీసి నాపె
పొసఁగి చేతికిలోనై పొందవయ్య
మునిముసినవ్వుతో నీముందరఁ జెమట గార
అనురుసురయ్యానేలో అడుగరాదా

॥ చేరి ॥

ముద్దు ముద్దువలె నాపె మోముఁ దప్పక చూచీ
కద్దో యేమైనా మీలోఁ గనుసన్నలు
దిద్ది కస్తూరినామముఁ దీర్చి నీనొసలను
ఆద్దక మెచ్చఁగవద్దా ఆపెనేసేబత్తికి

॥ చేరి ॥

తనివారఁ దనివారా తా విన్నుఁ గఁగిఁగి గూడి
ఘనుడవు నీయప్పణగాఁబోలును
యెనసతివి శ్రీ వేంకటేశ యలమేల్మంగను
ననుఁ విదె ఆతె యున్నది సంతోసించెను

॥ చేరి ॥ 320

వరాళి

ఎటువంటివాడవు ఇంతపొందైనచోట
తటుకనఁ బైకొనక తడవులుసేతుగా || పల్లవి ||

పడఁతి చెక్కులారాకా పయ్యదగప్పుకొంటా
పెడరేచి ఇంటిదాఁకా బిలిచె నిన్ను
వుడివోనిజవ్వనాన నూంకే మలసుకొంటా
వాడివట్టి తియ్యఁగాను వోపనందురా || ఎటు ||

ఇరవైనలసలతో నెప్పుడు వత్తువోయంటా
సురటి మాటువెట్టుక చూచీ నిన్ను
మురిపేన నీతోను ముద్దులు గురుసుకొంటా
గరిమ నన్ననేయఁగా గక్కన బిగుతురా || ఎటు ||

సారెసారె మోవితేనెచవులు చూపుకొంటా
నేరుపుతోఁ గాఁగిట వించి నిన్ను
యారీతి శ్రీవేంకటేశ యీకె యలమేలుమంగ
చేరి యెదురుచూడఁగా నిగ్గున నవ్వదురా || ఎటు || 321

దేశాళం

కాఁకల నొకటొకటె గడించుకొనేవు నీవె
సోకించి నీమేను నేసోదించవచ్చినా || పల్లవి ||

వేడుకకు నీతో నవ్వితిఁగాక యేమైనా
తోడనే కేరదాలు నీతోఁ జేసేనా
యీడ నీ వొంటి నుండఁగా ఇటు తోడుండితిఁగాక
'జాడతో నమ్మక నీవంగడికి వచ్చేనా || కాఁక ||

చక్కవిసీరూపు నే నానలతోఁ జూచితిఁగాక
 టెక్కులకు చూపులు నాటింపవచ్చేనా
 మక్కువగలిగి నిన్ను మాడలాడించిఁగక
 వెక్కునపు నీనుద్దులు వెల్పుకొనేనా " కాక "

కందువల విన్నుమెచ్చి కాఁగిలిండుకొంటిఁగాక
 సందడిఁ బెనఁగి నీపై ¹ సత్వ చూపేనా
 ఇందునె శ్రీవేంకటేశ యే నలమేలుమంగను
 అంది కూడితివి నిన్ను నాటడిఁ బెట్టేనా " కాక " 322

మాళవిగౌళ

ఇటువంటివోజగల దిండరిలో నెక్కుడు
 తటుకన రతులక్షఁ దగులైనదానికి " పల్లవి "

చలము గలుగవలె సరసమాడేయందు
 పలుకులు నేరవలె బడినుంచేను
 తెలివి చూపఁగవలె తేటగా మొకమునను
 చలివాసి పతివద్ద జాతైనదానికి " ఇటు "

యిచ్చగించి చూడవలె యేకాంతమైనప్పుడు
 విచ్చనవిడి గావలె వేడుకవేళ
 కొచ్చి నవ్వవలెఁ దనుఁ గోరి యెదిరించితేను
 పచ్చిగా విఘ్నపద్దఁ బ్రొడై (దై?) నదానికి " ఇటు "

చేరి యలమేలుమంగ నేవచేసేమయాన
 కూరిమి నంటఁగవలె కొంగువట్టితే
 యీరీతిఁ గూడె శ్రీవేంకటేశ నిన్ను నలమేల్మంగ
 మేరతో నీవద్ద నిట్టై మేలుగలదానికి " ఇటు " 323

1. సత్తువకు సంగ్రహరూపము

అమరసింధు

ఏ నెంత నీవెంత యేల గారబునేనేవు
పూని నన్ను ఓంటేసి పొగడేవు నీవు "వల్లవి"

వింతవింతచేతలకు వేడుకకాడవు నీవు
సంతసుద్దులునేర్చినజాణకాడవు
సంతోనపునగపురజాణకాడవు నీవు
యెంతైనా నే నిన్ను నెలయించగలనా "ఏనెం"

పూరివారి నెల్లా మెచ్చేవుబ్బరికాడవు
కారణములేకవచ్చేగండికాడవు
గోరగీరి యేరునేసేకొనబుకాడవు నీవు
కేరడములాడి నిన్ను గిలిగించగలనా "ఏనెం"

అలయక రతిగూడేఁసోదకాడవు నీవు
కొఁదిమీరినయట్టికొదెకాడవు
యెలమి శ్రీవేంకటేశ యే నలమేలుమంగను
కలసితి ఏక నిన్ను గరిసించగలనా "ఏనెం" 324

రేకు 1455

సామంతం

ఎటువంటిభాగ్యమో యీపెకు నేఁడు
తటుకవఁ దాను దొరతనము మెరనెను "వల్లవి"

చద్దికి వేడికి నీవు సారెసారె వేఁడుకోఁగా
పెద్దరికమున కాపె బిగిసీ నీతో
యద్దరు విద్దరేయవి యీడనున్ననతులు మీ—
నుద్దులు వొగడుకొంటా చూచేరు మిమ్మును "ఎటు"

పుమ్మగిలుఁజెనుటతో వొడివట్టి తియ్యఁగాను
 యెమ్మొలకే పెనఁగి సత్తై నీతో
 అమ్మరో నీ వాకెకు అరవి(య?)¹ సమత్తువేమో
 చిమ్మిరెఁగి తరితీపు చిందీ మీవల్లను || ఎటు ||

నెట్టనఁ దమకమున నీవు గాఁగిలించుకోఁగా
 బట్టబయలీది యాకె భ్రమసీ నీతో
 ఇట్టై శ్రీవేంకటేశ యే నలమేలుమంగను
 గట్టిగా నన్నేలితివి కంటిమి మీపొందులు || ఎటు || 325

సామవరా?

వెలలేనిమహిమలవేసాలవాడు
 పలుకు లీదేరె నిక భావించనేటికి || పల్లవి ||

చెలిమి చేసినవాడు చేతికి లోనఁగాక
 పిలువఁగానే నాతో పెనఁగనేలే
 కలువల వేసినాడు కాఁగిలింతుకొనుఁగాక
 యెలఁపుఁజేతలతో నెక్కడ చూచినే || వెల ||

తగులనాడినవాడు తనివి నొందించుఁగాక
 జిగిఁ జేసి వట్టఁగానే సిగ్గులింతేలే
 నగినాడు మొదలనే నాటుకొని వుండుఁగాక
 మొగమెడటనే యేల మోహము దాచినే || వెల ||

చెనకి కూడినవాడు చిత్తగించి మెచ్చుఁగాక
 పనివడి మొక్కఁగానే పరాకులేలే
 యెననె శ్రీవేంకటేశుఁ డే నలమేలుమంగను
 చనవిచ్చి మరియేమి చాయలు దిద్దినే || వెల || 326

1. 'సమర్థ' సంస్కృతము, 'శమత్తు' తమిళము. అరెండిటితద్భవమై 'సేర్పరి' అనునర్థమున ప్రయోగించినట్లున్నది.

బొలి

ఇంతి యేమి నేసినంటా యేల వేళ యడిగేవు
చెంత నీకెదురుచూచి చిమ్మిరేగినయ్యా || పల్లవి ||

చిలుకలఁ జదివించిఁ జెలులఁ గూడి
కలువదండలు గట్టిఁ గందువ నుండి
మొలవఁబెట్టి జాజులు మునుకొని
వెలఁది పూఁదోటలో విహరించినయ్యా || ఇంతి ||

గుడిగుచ్చి తామరలు గుట్టుతోడను
కడిమి తుమ్మిదలమూఁకలు రేచిని
సదరానఁ బన్నీరు చల్లులాడిని
పుడుటునఁ గేళాకూళి నోలలాడినయ్యా || ఇంతి ||

పొంచి పొంచి చల్లగాలి పొందునేసీ
కొంచక వెన్నెలరెల్లాఁ గూడపెట్టిని
నించి శ్రీవేంకటేశ్వర విన్నలమేల్మంగ గూడె
మందమువైఁ గాఁగిట నెమ్మది నున్నదయ్యా || ఇంతి || 327

ముఖారి

మట్టుతోనే సొలయవే మగనితోను
దిట్టవై పదరితేను దిద్దుకొనరాదు || పల్లవి ||

మాటలాడవచ్చుఁగావి మర్మములు నాటితేను
గీఁటించి మీఁదటఁ బెల్లగించంగరాదు
కాటుకకన్నుల సన్న గావిందవచ్చుఁగావి
పోటివెట్టి యడిగితే పోత బొంకరాదు || మట్టు ||

నవ్య నవ్యవచ్చుఁగాని నడుమ నెగ్గువట్టితే
 వున్నిళ్ళుర మందువోసి వుడుపరాదు
 పవ్వళించి వుండఁగాను పాదా లొత్తవచ్చుఁగాని
 చివ్వనఁ గాఁగిలిందితే సిగ్గువడరాదు " మట్టు "

మొక్కు మొక్కువచ్చుఁగాని మోములఁటకొంటేను
 కక్కపించి నీరువోసి కడుగరాదు
 ఆక్కున శ్రీ వేంకటేశ కలమేల్మంగవు నీవు
 ఇక్కడ నన్నేలినాడు యెలయించరాదు " మట్టు " 328

భైరవి

నీమోహముకొలఁదివే నేజేసేప్రియము లివి
 చేమించి ఇన్నిటికి నీచిత్తము నాభాగ్యము " పల్లవి "

కతలెల్లా విన్నవించఁగలదానఁగాక నీకు
 హితవైయుండిన దింక నెట్లు దెలుసు
 తతి నీకు విండుచెప్పేదానఁ గాక కూరాకులు
 మతి కింపులయ్యేవి మరి యెట్లు దెలుసు " నీమో "

ఆదుమంటే నీతో జూజ మాడఁగలదానఁగాక
 యీడ నీకు వేడుకొత యెట్లు దెలుసు
 కూడిమాడి నీగుణాలు కొనియాడేదానఁగాక
 జాడతో నమ్మతించేటిచంద మెట్లు దెలుసు " నీమో "

చేరివుండి వూడిగము సేయఁగలదానఁగాక
 యీరీతి నీవు మని(న్నిం?)చే దెట్లు దెలుసు
 ఆరయ శ్రీవేంకటేశ ఆలమేల్మంగను నేను
 గారవింది యేలితివి గతు లెట్లు దెలుసు " నీమో " 329

పాడి

నీవు నేసినచేతలు నేడు మామీద నున్నవి
యీవల నప్పటి మమ్మునేల దూరేవు " పల్లవి "

పెదవిపై తెంపులు తిగువులు వట్టుండఁగా
యెదురుమాటలు నీతో నేటి కాదేము
కదలుఁగన్నల విద్ర కడుఁ గమ్ముకొనఁగాను
ఇదివో విన్నుఁ గసరి యేల చూచేము " నీవు "

పట్టఁగానే గరివడి పాలిండ్లు వుండఁగాను
బెట్టి యేలపెనఁగేము వీరాన నీతో
గుట్టనఁ జెమట మడుగులు గట్టుకొనఁగాను
జట్టిగావి ఇంకా నెంత సరనమాదేము " నీవు "

సిగ్గువడ్డచి త్రము చిమ్మిరేగి వుండఁగాను
వొగ్గిరతులకు నెట్టు వొడిగట్టేము
సిగ్గులశ్రీవేంకటేశ నే నలమేలుమంగను
యెగ్గులేక కూడితివి యెంత మెచ్చేము " నీవు " 330

రేకు 1456

దేసాళం

ఇందుకొరకే నిన్ను వింతేసి కొపరితిమి
నందడిఁ బంతాన నిన్ను జరయముసుమ్మీ " పల్లవి "

మఁసి సొలసి నిన్ను మాటలాడించకుండితే
తలఁపు దెలుసునా తరుణులకు
పిలిచి ని విన్నింటికి రప్పించకుండితే నీ-
వలపుకొలఁ దెఱుగవచ్చునా మాకు " ఇందు "

1. కవలుఁగన్నల, కన్నులకద అనుట సహజము.

చెనకి చెనకి విన్ను చిమ్మిరేచకుండితేను
 మనుడవు నీగుణము కానవచ్చునా
 తనువు సోకించి నీకు తమి వుట్టించకుండితే
 అనిశము నీగుట్టు అరయగవచ్చునా || ఇందు ||

కరగించి మరిగించి కాగిలించకుండితేను
 సరి నీవేడుక చెల్లించగవచ్చునా
 ఇరవై శ్రీవేంకటేశ యే నలమేలుమంగను
 పరగ నన్నేలిలివి పాయ విక వచ్చునా || ఇందు || 331

ముఖారి

ఎవ్వరూ నేమి చెప్పేరు ఇంతటి నాయకుడవు
 రవ్వగా నీవే తెలిసి రక్షింతువుకాక || పల్లవి ||

వలచితి నంటాను వనిత చెప్పకొనునా
 సలిగె ఇచ్చితివంటా సాదించునా
 తల పెరుగుదునని తమకించి కొసరునా
 చెలియ నేలేది నీచేతి దింతేకాక || ఎవ్వ ||

కాయము సోకినంతనే కాంత గర్వించునా
 పాయపుదాననని పంతమాడునా
 చేయి నీవు వేసితేనే చిరునవ్వు నవ్వునా
 ఆయింతివేడుకలు నీయాస యింతేకాక || ఎవ్వ ||

చక్కనిదియైతేనే సతి విన్ను జంకించునా
 వెక్కసాన మెచ్చితేనే ఓజ్జవిగునా
 యిక్కడ శ్రీవేంకటేశ యీకె యలమేలుమంగ
 వొక్కచైతి విదెల్లా నీ వోపి కింతేకాక || ఎవ్వ || 332

వరాళి

ఇంత నేయకుండితే నీ విచ్చగింతువా
సంతోసించేదానివలెఁ జనిచూపె మోవి " పల్లవి "

బచ్చెనమాటలు నీతోఁ బచరించి
కొచ్చి కొచ్చి సొలసీని కోమలి నిన్ను
మెచ్చేదానివలెనే మేకులునేసి
కుచ్చి కాఁగిలిండుకొని కుమ్మరించీ వలపు " ఇంత "

ననుపుసేసుక నీతో నవ్వు నవ్వి
చనపులు నెరపీని సారెకును
చెనకేదానివలెనే చెక్కులు వట్టి
పెనఁగుతానే యింకాఁ బ్రియములు రేచీని " ఇంత "

జంతెనచూపులు నీపైఁ జాచి చాచి
అంతెఁ జిన్నుల నొత్తీ నప్పటిఁ దాను
లంతెఁ శ్రీవేంకటేశ లావున నలమేల్మొంగ
తెంకి రతులనుఁ గూడి తెమలించీ సిగ్గులు " ఇంత " 333

దేశాక్షి

కడలేనిగుణములఘనుఁ దాతఁడు
వెడవెడగా నేటికి వెరగువడేవే " పల్లవి "

గాఁటముతో నాతఁడు గారవించి పిలువఁగ
చీటికిమాటికినేల సిగ్గువడేవే
చోటిచ్చి యాతఁడు నీతో చుట్టరికము చెప్పఁగ
జూటవై మనసులేల సోదించేవే " కడ "

పెద్దరికములు నేసి పెనఁగఁగ నాతవి—

వద్దనుండి శిరసేల వంచేవే

నుద్దులు విన్నదుగుతా సోగకన్నులఁ జూడఁగ

కొద్దెఱిఁగియునునేల గుట్టుసేనేవే

॥ కడ ॥

తైవళమై యాతఁడు కాఁగిలించి విన్నుఁ గూడె

వేవేగ మొక్కుచు నెంత వేడుకొనేవే

నీ పలమేలుమంగవు శ్రీవేంకటేశుఁడు తాను

యీవేళ విన్ను మన్నించె యెఁ(యెం?)త కొనరేవే ॥కడ॥ 334

శంకరాభరణం

కన్నచోటనే నీకు ¹కంఠకుడుము

విన్నప మిదె యింటికి విచ్చేయవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

పున్నమవెన్నెల లవె పోగులాయను

సన్నజాజినవలు జాజుకొనెను

చెన్నుమీరె వింతటాను చిరుముత్యాలు

పన్నినసంసారము ఫలమందెను

॥ కన్న ॥

వదారువన్నెలపైఁడి పరిమళించె

సదరాన తరితీపు జాలువారెను

పొదరె మరురాజ్యము పొద్దువొద్దుకు

ముదిరి పువ్వులవాన ముంచుకొనెను

॥ కన్న ॥

పెరిగి పూపరెల్లానుఁ బిందెలాయను

యిరపై నఱుత్పరిక మిల్లు నిందెను

అరిది శ్రీవేంకటేశ అలమేలుమంగ యీతె

సరుస నీ వెనయఁగా సరిజేసులాయను

॥ కన్న ॥ 335

1. 'కంఠకుడుము' ను, మంగళకరమైనవిందు అను నర్థమున వాడెనా?

కేదారగౌళ

ఇటులానే నీసుద్దులు యేమైనా నంటుకొందువు
కటకటా యిటువలెఁ గాకు నేయవచ్చునా " పల్లవి "

కోమలిచన్నులమీఁదికుంకుమగందపుఁబూత
అముకొని పచ్చదాన నంటుకున్నది
గామిడితనాన నాపైఁ గప్పితి వెగసక్కేన
యేమి నేతు విన్ను విందు కెవ్వరికిఁ జెప్పుదు " ఇటు "

తొయ్యలికొప్పువిరులు తొరలినసవరము
కొయ్యతనాన ముడుచుకొంటివి నీవు
యియ్యెడ నేమరిపాటు ఇటు నాకు ముడిచితి
1.సియ్యంత నీవెఱుగవు విన్నిఁక నేమందును " ఇటు "

చెలివట్టుకుండినచేతిలోఁబీదెము
లలిఁ గైకొని నీతమ్ములము వెట్టేవు
యెలమి శ్రీవేంకటేశ యే నలమేలుమంగను
కలసితి విఁక విన్ను గరిసింపనేటికి " ఇటు " 336

రేకు 1457

శుద్ధపపంతం

వేసరవివలపులవిభుఁ దాతఁడు
సేనపాలు మీఁదఁ జల్లి చెనకఁగరాదా " పల్లవి "

అరజాన దూరనేల ఆశవి వేఁడుకోనేల
పూరకే దొరతనాన నుండుఁగరాదా
మేరమీరి నవ్వనేల మిక్కిలిపంతమీనేల
నీరువంక తుంగవలె నెలకొనరాదా " వేస "

1. నీ+అంత. వింతత్రికసంధి.

యెగసక్కేలాడనేల యిచ్చకము సేయనేల
 నగుతాఁ జుట్టరికమే నడవరాదా
 వెగపై మెఱయనేల వినయము చూపనేల
 చిగురులో చేగవరె చెలువొందరాదా || వేస ||

మనసు సోదించనేల మర్మములు చెప్పనేల
 వానగూడి రతులలో నోలాడరాదా
 అనుఁగుశ్రీవేంకటేశుఁ డలమేలుమంగవు నీవు
 వినువులో నీడవరె నెలకొనరాదా || వేస || 337 ||

అహరినాట

నావిన్నపము వినవే నలినాడి
 చేపమీర నీకు బుద్ధిచెప్పితిఁజుమ్మి || పల్లవి ||

¹ చనవరితనమున సాదించుకంచేను
 వినయముతో విభుని వేఁడుట మేలు
 కనుచూపు నాటఁజూచి కాఁతాళించుకంచేను
 మనసు రంజిల్లఁగ మాటాడుటే మేలు || నావి ||

పంకములు నెరపుచు బయలీదించుటకంటే
 చెంతనుండి ప్రియములు చెప్పట మేలు
 వంతుల నొట్టువెట్టి వలలఁబెట్టుటకంటే
 చింతదీర నూడిగాలు సేయుట మేలు || నావి ||

పల్లదానఁ గాఁగిలించి పచ్చిగాఁజేయుటకంటే
 చల్లఁగా వలపు సారెఁ జల్లుటమేలు
 కొల్లఁగా నలమేల్మంగ కూడె శ్రీవేంకటేశుఁడు
 చిల్లరసిగ్గులకంటే చెనకుట మేలు || నావి || 338 ||

1. చనవు=అవకాశము; అని వా. ని,

ముఖారి

మఱి యేటివిన్నపము మాపుదాఁకాఁ జేసేము
గుఱిగా నీవే తెలుసుకోవయ్య ఇపుడు

॥ పల్లవి ॥

కచ్చపెట్టి నీరూపము కన్నులఁజూచి యింతి
అచ్చపుమోవితేన(నె?)కు నానపడివి
కొచ్చి కొచ్చి వీనుల నీగుణములు వినివివి
ఇచ్చలో నీపొందులకు నేకరీఁ దాను

॥ మఱి ॥

ననువున నెలవుల నవ్వుతానే అప్పటిని
చెనకి యిట్టై నీపై చేయివేసీని
వావర నీవద్దఁ బాయకుండివుండి తమకించి
పెనఁగులాడుచు సారెఁ బ్రియముచెప్పీని

॥ మఱి ॥

ఇందు నందు విందాఁకా నెడమాటలాడించి
కందువతోఁ దానే వచ్చి కాఁగిలించీని
అందపు శ్రీవేంకటేశ ఆలమేలుమంగ యీకె
మందలించి నీయెదుట మచ్చిక చల్లీని

॥ మఱి ॥ 339

వరాళి

ఇటువంటిదౌత వల పెరఁగ నిన్నాళ్లును
తటుకన రాఁగారాఁగా తరితీపులాయను

॥ పల్లవి ॥

వెలినున్నయంతవడి విరహములై యుండి
కలసినమీఁదట కలయై తోచె
తలఁచినయంతవడి తమకములై నిండి
సులభానఁ దనువులు సోకితే వేడుకాయ

॥ ఇటు ॥

వినుకలియంతవడి వెడయాసలై ముంచి

కనుకలిఁ దవివందె కాయమెల్లాను

పెనఁగినయంతవడి బీరములు నాటుకొని

చవవిచ్చితేఁ గడుచవులై మెరసెను

॥ ఇటు ॥

చెంగటనున్నంతవడి సిగ్గులు మిక్కిలిరేఁగి

ముంగిటఁ గాఁగిలించితే ముచ్చటలాయ

రంగుగ నే నలమేలుమంగను శ్రీవేంకటేశ

అంగవించి నీ వేలితి వందాలాయ రతులు

॥ ఇటు ॥ 340

మంగళకౌసిక

దయపుట్టి నీకనీకె తమకించి చెప్పనేల

వియతాన నీకేమేలు నెరవీర్చవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

చెక్కునజారేచెమట నెలవులఁ జిలునవ్వు

చక్కనిమాటలలోనిసాదింపులు

పిక్కటిల్లుఁజన్నులపై పెడఁబాసినపయ్యద

అక్కరతో నీవే చూడ నవధరించవయ్యా

॥ దయ ॥

వీడినవెన్నుపైకొప్పు వేమారులు నిట్టూర్పులు

వీడెపుమోపిమీఁదివంతనవ్వులు

వాడుదేరేమేనిపై జవ్వనమదముసొంపులు

వేడుకతో నీవె ఇన్ని విచారించవయ్యా

॥ దయ ॥

మనసులో తలపోత మర్మములబయల్ఁత

తవివోనిచూపులలో తరితీపులు

యెనసితవి శ్రీవేంకటేశ యలమేల్మంగను

చనవిచ్చి ఇంకా నీవే సరసమాడవయ్యా

॥ దయ ॥ 341

సామంతం

ఎటువంటివోజ యీపె తెటువంటివొడికము
కుటిలకుంతలి నీకే కోమలి గాఁదగును || పల్లవి ||

మగువ నీవు రాఁగాను మంచముపై నుండి లేచి
నిగిడి చెక్కుచేతితో విలుచున్నది
తగులమిసేసి నీవు దండఁ గూచుండుమనగా
పగటున మెల్లనె నీపాదా లొత్తీని || ఎటు ||

నీవు మోము చూచితేను నీచేతికి బాగాలిచ్చి
కావించి యాకుమడిచి కాచుకున్నది
ఆవేశ మోము చూచి అటు నీవు నవ్వితేను
పూవులు నీకు ముడిచి బుజముమాటునను || ఎటు ||

పెనఁగులాడఁగా విన్ను బెరసి కాఁగిట నించి
మునుపఁ దమ్ములానకు మోవి చాచీని
యెననె శ్రీవేంకటేశ యీకె యలమేలుమంగ
తనిసి నీరతులను దైలువారీని || ఎటు || 342

రెకు 1458

సామంతం

ఎటువంటియాటదైనా ఇంతకోపునా
తటుకున నిది చూచి దయపుట్టె మాకును || పల్లవి ||

వెలినుండి యాపె నీవేళలు గాచుకుండఁగా
చెలితో మాటలాడేవు చెల్లనా నీకు
సొలవక ఆపె నీసుద్దు లాలకించఁగాను
కిలకిల నవ్వే వీడ కేరడముగాదా || ఎటు ||

గాఁటముగా నాడ నాపె కానుకవట్టుకుండఁగా
 పాటలు వినే విక్కడఁ బంతమా నీకు
 సూటిగా నీరూపము సోరణగండ్లఁ జూడఁగా
 జూటవై పరాకయ్యేవు సోద్యముగాదా || ఎటు ||

తలుపు దెఱచుకొని తానే వచ్చివుండఁగాను
 చలమునఁ జెనకేవు సంగతా నా(నీ?)కు
 అరిమె శ్రీవేంకటేశ అరిమేలుమంగ యీతె
 తలఁపెరిఁగి యేలేవు తగవేకాదా || ఎటు || 343

పాడి

వెంగమాడేనా నిన్ను వినవా నాజూడ మున్ను
 సంగతిగా బుద్ధిచెప్పి చవిపుట్టించేఁగాక || వల్లవి ||

అందమాయ నీమాటలు ఆపెతో మొగమోటలు
 పొందుసేసే వప్పటిని పూఁటపూఁటలు
 విందలాడేమా నేము నీవిట్టె చూచేవు మోము
 విందులుగా నీసుద్దులు విన్నవించేఁగాక || వెంగె ||

తొలఁకీ మోవినవ్వులు తురుము విందెఁ బువ్వులు
 యెరిమి వింకానేల యెడదవ్వులు
 చలము నీపై లేదు సరవిఁ జెప్పకపోదు
 వలపు సూడిదెవట్టి వాసిరేచేఁగాక || వెంగె ||

కంటిమి నీచేతలు కరుణ కివె పూఁతలు
 దంటతనములకు యీఁతలు మోఁతలు
 ఇంటనె శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నిట్టె
 నంటున నీవిచ్చినమన్నన చూపేఁగాక || వెంగె || 344

లలిత

వెనకతియ్యనేటికి వేసారగనేటికి

పెనఁగఁగవద్దా నీకుఁ బ్రయమైనదాఁకాను

॥ పల్లవి ॥

పనివడి నీవు నాతో పచారించి చెప్పఁగాను

వినవద్దా నీమాటలు వేడుకతోను

కనుఁగొని నీవు నాతో కాపురము నేయఁగా

కొనియాడవద్దా నిన్ను కోరిక లీదేరను

॥ వెన ॥

మంతనాన నీవు నామనసురా మెఱఁగఁగా

సంతోషించవద్దా నిన్ను సారెసారెకు

చింతదీర నీవు నాకు చేతికి లోనై వుండఁగా

ఇంత బత్తి సేయవద్దా ఇంపులు మీరఁగను

॥ వెన ॥

తగవు దప్పక నీవే దయతోడ నేలఁగాను

తగఁ గాఁగిలించవద్దా తమితోడను

మగిడి శ్రీవేంకటేశ మన్నించి నన్నుఁ గూడఁగా

పొగడఁగవద్దా విన్ను బూమెల్లా నెఱఁగను

॥ వెన ॥ 345

దేసాళం

ఎఱఁగమా నీగుణము ఇంతవింతవారమా

మెఱసి ఇన్నిటా నిన్ను మెచ్చుటెంతకాక

॥ పల్లవి ॥

చనవుగలుగువారు జడియఁగనేమిటికి

మననెఱిగినవారు మండాడనేల

కనుసన్ననుండేవారు కాఁతాళించనేమిటికి

ననిచి నీచేతలకు నవ్వుటెంతకాక

॥ ఎఱ ॥

తగులాయమైనవారు తత్తరించనేమిటికి
 మొగమొటయినవారు మొరయనేల
 తగవునడపేవారు తప్పించుకోనేమిటికి
 సొగిసి నిన్నుఁ దప్పకచూచుటితేకాక ॥ ఎఱు ॥

గుట్టుతో మెలఁగేవారు కొనరఁగనేమిటికి
 చుట్టములైనవారు జుఱుఁగనేల
 యిట్టై శ్రీవేంకటేశ యేలితివి వన్ను నేఁడు
 చిట్టకములేక సంతోసించుకొంటగాక ॥ ఎఱు ॥ 346

కురంజి

చెక్కుచెమటలతోడ సిగ్గులకు లోనైతి
 తెక్కులివలపులకుఁ దెరఁగేది యిఁకను ॥ పల్లవి ॥

మనసిచ్చి నీవు నాతో మాడాలాడఁగా నేను
 వానర నేమవి నీకు నుత్తర మిత్తు
 చెనకి వేడుకతోడ చెయివట్టి పెనఁగఁగా
 యెనసి నీయెదుట నే విఁక నేమిసేతు ॥ చెక్కు ॥

సొక్కుచు నామోము నీవు సూటిగాఁ జూడఁగాను
 తక్కుక నేనేమవి తలఁచుకొందు
 పక్కున నీవు నేఁడు న్నాపైఁ జేయివేయఁగా
 దక్కి నే నేరీతి నీచిత్తమూర మెలఁగుదు ॥ చెక్కు ॥

ముచ్చటతో నీవు నామోవితేనె లానఁగాను
 ఇచ్చగించి యేరీతి వింపు పుట్టెంతు
 ఇచ్చట శ్రీవేంకటేశ యేలితివి వన్ను నేఁడు
 మెచ్చఁజేసి నీభావ మేమిటఁ బచారెంతును ॥ చెక్కు ॥ 347

ఆహరి

సుదతి పున్నభావము చూడఁగరాదా నీవే
పదిమారులును నొడఁబరచఁగనేటికి || పల్లవి ||

సేసపాలు దైవారె చిప్పిలిఁగఁ జెమరించె
అనలు లోలో విందె ఆయాలు గరఁగె
రాసికెక్కెఁ దమకము రచ్చఁబడె వలపులు
వేసరక యెందఁకాను విన్నవించే మిఁకను || సుద ||

కోరిక లీరికె లెత్తె గుంపులాయఁ బులకలు
పూరెను మోవిలేనెలు వొదగె నిట్టూర్పు
నాకుకొనెఁ గూరిములు ననిచెఁ జీఱునవ్వులు
తారుకాణగా నెంత తలఁపించే మిఁకను || సుద ||

కళలు మోమున ముంచె కమ్మలఁ జెంగావి మించె
పలుకులఁ బచ్చిదేరె పరగె వేడుకలు
యెలమి శ్రీవేంకటేశ యీకె యలమేలుమంగ
సలిగెఁ గూడె విన్నెంత సాదించే మిఁకను || సుద || 348

రేకు 1459

వరాళి

చెలి యిఁక నేమిసేను నేయఁగలనేవ నేనె
నెలకొన్నవిభుఁడవు నీ వెఱుఁగవా || పల్లవి ||

చిగురుఁబెదవివంచి చెప్పినయట్టిప్రియాలు
తగిలి నీతోఁ గొసరేతలపోతలు
మొగము చూచిచూచి మొక్కినట్టిమొక్కులు
విగిడి నేఁ జ(జె?)ప్పనేల నీ వెఱుఁగవా || చెలి ||

యిచ్చకముగా నీకు విచ్చినయట్టికానుక
 కొచ్చి నీపైఁ జల్లినకూరిములు
 విచ్చనవిడిసి నిన్ను వేడుకొన్నవేడుకలు
 విచ్చ నెచ్చరించనేల నీ వెఱఁగవా " చెలి "

నన్నల మోవిఱుపిన జాయవారేతేనెలు
 కన్నుల నవ్వి చేకొన్నకాఁగిలింపులు
 యెన్నఁగ శ్రీవేంకటేశ యీతె యలమేలుమంగ
 నిన్నుఁ గూడె నిన్నియును నీ వెఱఁగవా " చెలి " 349

కన్నడగౌళ

ఏమవి విన్నవించేము యిఁక నీకును
 కామినిభాగ్యము మరి కలది నీచిత్తము " పల్లవి "

చెలికి నీవు బత్తిసేసినచేతలు
 తలకొని యేపొద్దుఁ దలపోతలు
 చెలరేగి మరుఁడువ్రాసినవ్రాతలు
 కొలఁదిమీరిననీకొనగోరిగీతలు " ఏమ "

ఆతెతోడ నీవు సారె నాడినయట్టిమాటలు
 తై కొవి నమ్మెనవె బంగారుమూటలు
 జోకలుగ మోవితేనెసోనపూటలు
 నీకు నేడు గలిగె నన్నిటాఁ బూటపూటలు " ఏమ "

చిత్తగిం చిద్దరూఁ గలసినపొందులు
 హత్తినలోలోనిమోహపువిందులు
 యిత్తల శ్రీవేంకటేశ యీతె యలమేలుమంగ
 కొత్తలుగఁ గూడినసిగ్గుల కివె నందులు " ఏమ " 350

మాళవిగౌళ

చిమ్మిరేగినటువలె నేసినదే చేతగాక

దొమ్మిసరసములోన తొలంగఁ జోటున్నదా

॥ పల్లవి ॥

నెలపుల నవ్వు నవ్వి చెంగలిచూపులఁ జూచి

పలుకులఁ దరితీపు పచరించి

విలుచున్న దిదె చూడు నీవేల సిగ్గువదేవు

వలపులజ్ఞాజరకు వాసివంతు లెంతురా

॥ చిమ్మి ॥

చమ్మలు కానుకచూపి సంగడిఁ గొలుపునేసి

సన్నలనే ప్రియములు చాలాఁ జెప్పి

యిమ్మిటా విన్నుఁ గొసరీ యెక్కడ పరాకు నీకు

పున్నమవెన్నెలపొళ్లు పూచి కుప్పనేతురా

॥ చిమ్మి ॥

తనువున విన్నొరసి తమకము పెడరేచి

వినుకలిఁ గనుకలి వింతనేసి

యెననె శ్రీవేంకటేశ యీతె యలమేలుమంగ

మనసులోఁ బాలు దాగి మరి లెక్కనేతురా

॥ చిమ్మి ॥ 351

ముఖారి

ఎట్టునేసినా నమరు ఇంతటిదొరపు నీవు

గట్టువాయతనమేల కరుణించరాదా

॥ పల్లవి ॥

చెలి పవివడి నీతో చెవిలోన విన్నవించఁగా

మలసి వేరొకతెతో మాటలాడేవు

యెలమి నాపె విన్ను నేమీ నవఁజాలక

నెలపుల నవ్వు నవ్విఁ జిత్తగించరాదా

॥ ఎట్టు ॥

చివ్వన నీసతి నీచేతికిఁ గానుకియ్యఁగా
 అవ్వలియాపె నుంగర మడిగేవు
 వివ్వటిల్ల విందుకుఁగా నెమ్మి నందాలుసేసుక
 పువ్వలవేసీ నిన్నుఁ బొందుచూపరాదా || ఎట్టు ||

ఆనల వలమేల్మంగ అట్టై కాఁగిలించుకోఁగా
 నేనవెట్టై విందరిపై శ్రీవేంకటేశ
 యేనుద్దులూఁ దడవక యిన్నిటాఁ బొగడె నిన్ను
 లాసి నీరతులకు లాలించరాదా || ఎట్టు || 352

సౌరాష్ట్రం

ఇంచుకంతా నలయిక యెఱుగ విదేమయ్య
 వంచీ శిరసు నీవు వద్దనుండఁగాను || పల్లవి ||

చెలరేఁగి చెమటలు చెంపలవెంట జారీ
 బెళకుచుఁ జెలి నీతోఁ బెనఁగఁగాను
 మెలుపువ నొందొంటితో మీఱై చన్నులు రాసి
 చలపట్టి నీతో సరసమాడఁగాను || ఇంచు ||

పైపైఁ బెదవులను పలుకుఁదేనెలు చిందీ
 మాపుదాఁకాఁ జనవిచ్చి మాటాడఁగాను
 రావునఁ బెనఁగువడీ రమణిహారమురెల్ల
 దావున నీచెనకులు తప్పించుకోఁగాను || ఇంచు ||

మునుకొని నొసలిపై ముంగురులు జారీవి
 ఘనమైనరతి నిన్నుఁ గలయఁగాను
 యెననె శ్రీవేంకటేశ యీతె యలమేలుమంగ
 వినుపాయ విట్టూర్పులు నిన్నుఁ గాఁగిలింపఁగా || ఇంచు || 353

శ్రీరాగం

ఏమని తలఁచితివో ఇందాఁకాను

యేమరఁజుమ్మి నేను యిందాఁకాను

॥ పల్లవి ॥

తచ్చితచ్చి యిట్టై నీచిత్తము రావలెనంటాను

యిచ్చకములే యాడితి విందాఁకాను

పచ్చినీచేతలు చూచి పదరఁజాలక నే—

నెచ్చరికతో నుండితి విందాఁకాను

॥ ఏమ ॥

మదిలోన నీవు నన్ను మన్నింతువంటాను

యెదురెదురే చూచితి విందాఁకాను

కదిసి విన్ను మాయంటికడకుఁ బిలిచేనంటా

యిదివో కాచుకుండితి విందాఁకాను

॥ ఏమ ॥

నెట్టన శ్రీవేంకటేశ నే నలమేలుమంగను

యెట్టు విన్ను సొలసితి విందాఁకాను

గట్టిగా నన్నేలితివి కైవళమై నీవు నాకు

యిట్టిట్టివి తెలియను యిందాఁకాను

॥ ఏమ ॥ 354

రేకు 1460

దేశాక్షి

అదివో నీదేవులు నీయక్కునఁ జెలువొందివి

యెదుట నీకు నాపె ఇన్నిటాఁ దగును

॥ పల్లవి ॥

భామ నీకు నేపొద్దు పరతంత్రము

ఆమనిరతులలో మోహనయంత్రము

దామెనపలుకుల మదనమంత్రము

సామునేసేనీకాఁగిటిస్వతంత్రము

॥ అది ॥

నెలకొన్ననీకు మాణిక్యము

పొలనేచూపులకెల్లా పుష్పచాపము

కలిగె నీ కింతటి శ్రీం(శృం?)గారరూపము

యిల నీమహిమ వెలయించేప్రతాపము

॥ అది ॥

తన్నుఁదానే నీకును చిత్తరంజనము

విన్నుఁ గూడేకళలతో విరంజనము

యెన్నఁగ శ్రీవేంకటేశ యీతె యలమేలుమంగ

చెన్నగు నీవనేటివిషేపాన కంజనము

॥ అది ॥ 355

దేవగాంధారి

అనతియ్యవలె నాకు నడిగే నిదివో విన్ను

పూనినవలపు నాకు నుంకువ లిచ్చితివా

॥ పల్లవి ॥

ప్రియములు నీవుచెప్పినయట్టయ్యాఁగాని

నయగారిసీచేతలు నమ్ముదునా

దయదలఁచితే నిన్నుఁదగిలి మెచ్చేఁగాని

వియతపునీగుణాలు నే నెరిఁగేదాననా

॥ ఆన ॥

దినదినకొత్తలెల్లాఁ దెలుసుకొనేఁగాని

యెనసిన నీపొందిక వియ్యకొందునా

చనవున మోవిచ్చేవు చవులుచూచేఁగాని

ఘనమైనసీమా టతికడచేటిదాననా

॥ ఆన ॥

సరసములాడేవి సమ్మతులయ్యాఁగాని

పురిగొన్ననీనేరుపు పొగడుదునా

యిరవై శ్రీవేంకటేశ యే నలమేలుమంగను

గరిమ నన్నేలితివి కడు సంతోసింతునా

॥ ఆన ॥ 356

పాడి

ఇన్నాళ్లవలెఁ గావు యివే నీమోముకళలు
తన్నుఁదానే మీఁదమీఁద దైలువారీ నిపుడు "పల్లవి"

చెలఁగి యాతఁడు నీకుఁ జెప్పిపంపినమాటలు
వెలఁదిరో వీనులారా వింటివటవే
సొలవక నీకిచ్చినసురటిలో తనరూపు
విలుకడై నభావము నీమతి నిల్పెనటే "ఇన్నా"

ననిచి నీదిక్కు చూచి నవ్వినయట్టినవ్వులు
పెనఁగి సంతోసాలై పెరిగెనటే
చెనకి విన్నెచ్చరించి చిమ్మిరేఁచినసిగ్గులు
తనివొందించి విన్నింకాఁ దలఁపించెనటవే "ఇన్నా"

గుదిగొన విన్నుఁ దాఁ గూడినకూటమి
కదిసి నిన్ను నేర్పరిఁగాఁ జేసెనటే
యిదె శ్రీవేంకటేశుఁడు యే నలమేలుమంగను
వెదకి నన్నేలె నీకు వేడుకాయనటవే "ఇన్నా" 357

ముఖారి

ఇంతేసి నేరుతుమా నే మిల్లాండ్లము
పంతోసాన వారి నన్నూ సరిగాఁ జూచేవు "పల్లవి"

కన్నుల నవ్వఁగఁదగు కడుఁజేతలాదికి
చన్నుల నొత్తఁగఁదగుఁ జలపాదికి
విన్నపాలు సేయఁదగు వెస మాటకారికి
సన్నలు సేయఁగఁదగు చనవరిదానికి "ఇంతే"

సిగ్గులువడఁగఁదగు చిన్ని పెండ్లికూతురుకు
 దగ్గరి వుండఁగఁదగు దంటదానికి
 వెగ్గళించి నవ్వఁదగు వెఱపులేనియింతికి
 వొగ్గి చెనకఁగఁదగు నుడుతైనదానికి

॥ ఇంతే ॥

పెనఁగి పిలువఁదగు బీరపుతరుణికి
 పనిగొని కూడఁదగు పంతగతైకు
 విను శ్రీవేంకటేశ్వర నే నలమేలుమంగను
 యెనసితి; నాకుఁ దగు విచ్చకపుదావికి

॥ ఇంతే ॥ 358

సాళంగనాట

ఇప్పుడుగాక నీపగ టికనెన్నఁదే
 చెప్పరాదు నీసేతలు చెల్లఁగా నేఁడు

॥ పల్లవి ॥

వంతులకుఁ బెనఁగేవు వాసులకు జువిఁగేవు
 యెంతలేదు నీయెమ్మ లేమిచెప్పేదే
 పంతములు మెఱసేవు వైకొని జఱసేవు
 కాంతుఁ డిచ్చినచనవు గద్దుగా నీకు

॥ ఇప్పు ॥

చెక్కు చేత మోపేవు సిగ్గులెల్ల నాఁపేవు
 అక్కజపుదొరవు నీ వొడువే మేలు
 కక్కసించి సొలసేవు కాకల మలసేవు
 విక్కి జవ్వనమదము నిండెఁగా నీకు

॥ ఇప్పు ॥

నన్నలనే మొక్కేవు సారెఁ గాలుదొక్కేవు
 పన్నిననీవుడు టికఁ బట్టఁగరాదే
 యెన్నఁగ శ్రీవేంకటేశుఁ డే నలమేలుమంగను
 నన్నుఁ గూడె వేడుకలు ననిచెఁగా నీకు

॥ ఇప్పు ॥ 359

వసంతవరాళి

కన్నులు చల్లఁగా మిమ్ముఁ గనుఁగొంటివి
 సన్నలా చాయలా విక జరయఁగనేటికి " పల్లవి "

అనుమానమెల్లఁ దీరె ఆకె నీవూఁ గూడితివి(రి?)
 మనసొక్కటాయఁగా మాటలేటికి
 చెనకులు గరివడె చెక్కులఁ జెమట నిందె
 వెనకముందర లెంచి విచారించనేటికి " కన్ను "

మొగమోట లొనగూడె ముందర నున్నారు మీరు
 తగవాయఁ బనులెల్లా దాచనేటికి
 జిగిఁ గళ లెదురెక్కె సిగ్గులు ముంగిటఁ బడె
 తగిలెఁ జుట్టరికము తడఁబాటులేటికి " కన్ను "

తారుకాణాయ రతులు దక్కె సంతోసములెల్లా
 చేరెఁ బంతములు నే దె చింతలేటికి
 యీరితి శ్రీవేంకటేశ యే నలమేలుమంగను
 కోరి నన్ను నేలితివి గుట్టునేయనేటికి " కన్ను " 360

రేకు 1461

లలిత

మనసిచ్చి యాతనితో మాటాడరాదా
 యెనసినమీఁదట యెరవులు గలవా " పల్లవి "

చెప్పరానిప్రియములు సేయరానిబాసలు
 అప్పుడే వింటివిగదే యాతనిచేత
 కొప్పుమీఁదిసేనలు గోరికొనగురుతులు
 ఇప్పుడే నింపించుకొంటి వికనేలే నుద్దులు " మన "

పెట్టరావిఅనలు పెనఁగరానిచేతలు

గట్టిగాఁ గంటివిగదే కాంతునివల్ల

చుట్టరికపుడనాలు చూపులలో నవ్వులు

గుట్టునఁ జేకొంటివి కొంకనేలే నీకును

॥ మన ॥

తలఁచరానిపొందులు తనియరానిరతులు

కలిగెఁగదే విభునికాఁగిట నేడు

అలమేల్మంగను నేను ఆతఁడు శ్రీవేంకటేశుఁ —

దెలమి నన్నేలినాఁడు ఇయ్యకొనవలెనే

॥ మన ॥ 361

రామక్రియ

ఓపమయ్య నీతో నవ్వ నూరకే వుండేముగాని

చేపట్టి నీవే యేలితే నేవ నేనేఁగాని

॥ పల్లవి ॥

కూరిమిలేనిచోట కుమ్మరించి కుమ్మరించి

సారెసార నవ్వినాను చొకలొను

మేరలు మీరేయప్పుడు మేనవారికై నాను

గోర గీరితేఁజాలు గొప్పయేరై వుండును

॥ ఓప ॥

యెగ్గులువట్టేవారు యెచ్చరించి యెచ్చరించి

వాగ్గి సరసమాడినా నొల్లఁబట్టాను

వెగ్గళించవలసితే వింతలేనివారికై నా

దిగ్గనఁ గొసరితేను తీగెసాగు మాటలు

॥ ఓప ॥

ఆయమెఱిగినవారు అదరించి యాదరించి

చేయిపట్టి తీసినాను చెమట లూరు

యాయెడ శ్రీవేంకటేశ యే నలమేలుమంగను

పాయక నన్నేలితివి పంతమాడేవారమా

॥ ఓప ॥ 362

ఆహారీ

చెప్పవే నీవే బుద్ధి సిగ్గయ్యా నాకు
చిప్పిలీ వలపులెల్ల చిత్తములో నాకు || పల్లవి ||

మాటలఁ దేనెలు గారీ మచ్చికల నోహారీ
యీటువెట్టి యీఁక దివి యేడ నేర్చునే
కోటిసేయ నవ్వు నవ్వీ కొంగువట్టి పెనఁగివి
గాఁటపువ్వునతో నేఁ గమ్మటి నేమందునే || చెప్ప ||

పిలుపులఁ దమి నిండి ప్రియములఁ బంట వండి
చలమరి యెటువంటిజాణఁదే తాను
తలపోత గడురేచి దప్పిదీర మోవిఇచ్చి
బలిమికాఁ దితనితో పంకమెట్టాడుదునే || చెప్ప ||

తన్నుల సన్నలు చూపి కాఁగిట నానలు రేపీ
పన్ని ఇన్నిటాఁ దాను పంతగాఁదొనే
యెన్నఁగ శ్రీవేంకటేశుఁ దే నలమేలుమంగను
నన్నుఁ గూడె యెప్పుడు నాకే మోహించునే || చెప్ప || 363

బొలి

వట్టిపరాకులు సేయవద్దు నీకు విఁకనేల
గుట్టు నే మెఱుఁగుదుము కొంక నీకేఁటికిని || పల్లవి ||

వేసరక పూడిగాలు వేమరుఁ జేసీ నీకె
పూసగుచ్చినట్టు నీకు బుద్ధిచెప్పిని
వాసులువంతు లెంచక వద్దనే కాచుకున్నది
నీసముకాన వదిగో నెలఁతఁ జూడరాదా || పట్టి ||

తై వసము నేసుకొని కన్నుల విన్ను నవ్వీని
 వావులు నీతోఁ జెప్పి వలపించీని
 పూవులు ముడిచి నీతో పొందులు నటించీని
 దేవులాయ విన్నిటాను తెరవేసుకోరాదా "వట్టి"

పానుపుపైఁ గూచుండి పాదాలు విసికిని
 మేనిపై గందము వూసీ మెల్లనే తాను
 అనుక శ్రీవేంకటేశ ఆలమేలుమంగ యీతె
 పూని విన్నుఁ గాఁగిలిందె పొగడఁగరాదా "వట్టి" 964

మాళవిగౌళ

ఊరకే నన్నుమెచ్చీని వొడ్డికైనదాననంటా
 యీరీతి నన్నుఁ బొగడె నేపనికి వత్తునే "వల్లవి"

చనవుగలుగువారు సంగడి నుండఁగఁదగు
 మనసునమ్మినవారు మాటాడఁదగు
 పవిగలిగినవారు పట్టిపెవఁగఁగఁదగు
 యెనవి నన్ను మన్నించె నెందులోనిదాననే "ఊర"

తగవెరిఁగినవారు తరితీపు సేయఁదగు
 మొగమిచ్చలాడేవారు మొక్కఁగఁదగు
 నగనేరిచినవారు నయము చూపఁగఁదగు
 యిగురుమోవి ఇచ్చె నేమనఁగఁగలనే "ఊర"

మేనరికమైనవారు మేకులు సేయఁగఁదగు
 పూని పాయరానివారు భోగించఁదగు
 యే నలమేలుమంగను యీతఁడు శ్రీవేంకటేశుఁ—
 డీనెపాస నన్నుఁ గూడె నేమని చెప్పుదునే "ఊర" 965

శంకరాభరణం

శిరసు వంచకు మిఁక శ్రీనరసింహః । నీ —

నీరు లెన్నైనాఁ గలవు శ్రీ నరసింహః

॥ పల్లవి ॥

చెలి నీతోడపై నెక్కె శ్రీనరసింహః

చెలరేఁగె నీమోము శ్రీనరసింహః

నెలివుల నవ్వుదేరె శ్రీ నరసింహః । నీమై

చెలప చెమట లుబ్ధై శ్రీనరసింహః

॥ శిర ॥

చేరఁదేసికన్నులశ్రీనరసింహః

చీరుమూరాడీ వలపు శ్రీనరసింహః

చీరకొంగంఁజేవేమీ శ్రీనరసింహః

చేరె నీకు నామేలు శ్రీనరసింహః

॥ శిర ॥

చేవల్లకు వచ్చితిని శ్రీ నరసింహః నా —

నేవలెల్లా మెచ్చితివి శ్రీనరసింహః

శ్రీవేంకటాద్రిమీఁదిశ్రీనరసింహః

చేవమీరె నీషేడుక శ్రీనరసింహః

॥ శిర ॥ 366

రేకు 1482

సాళంగనాట

ఎదురుఁగొండ లెక్కి ఇందిర గాఁగిలింపఁగా

పెదపెదచన్ను లెంత పిసికేవు నీవు

॥ పల్లవి ॥

ముసిముసినవ్వు నవ్వి మొక్కుచు విన్నుఁ గూరిమి

గొసరఁగాఁ జెలినేల కొంగువచ్చేవు

సుసరావఁ జెమటార సురటి చేఁబట్టి నీకు

విసరఁగా నీతె నెట్లు వేనేవు పూవులను

॥ ఎదు ॥

కన్నులను జంకించి కమ్మటి నీచెవిలోన
 విన్నవించఁగా నేమి యిట్టిగేవు
 సన్నలనే వలపులు చవిచూపి నీవొద్ద
 కన్నెర మీఁటఁగా నెట్లు గిలిగించేవు " ఎదు "

పాసుపువైఁ బవ్వళించి పయ్యద నీకుఁ గప్పి
 వూవి చెనకఁగా నెంత బుజ్జగించేవు
 ఆనుక శ్రీవేంకటాద్రి నౌథళాన విన్నుఁ గూడి
 తానకమై తొడెక్కఁగా తగమన్నించేవు " ఎదు " 367

రామక్రియ

చెన్నలర భూపతిచెరువుకాడ నున్నాఁడు
 వెన్నెలకాయిత నాడీ వేంకటేశుఁడు " పల్లవి "

వాడలవాడలవెంట వనితలపొందు చేసీ
 వేడుకకాఁడుగదమ్మ వేంకటేశుఁడు
 జాడలు మీరి యప్పటి జాణతనలాడీని
 వీడెపుమోవితోడ వేంకటేశుఁడు " చెన్న "

సాదువలె నందరిచన్నులపైఁ జేయివాఁచీ
¹ వీడరవెల్లితనాల వేంకటేశుఁడు
 అదిగొని గొల్లెతల నాసలఁబెట్టిఁ దాను
 వేదవేద్యుడై నట్టివేంకటేశుఁడు " చెన్న "

ననుపైనసతులెల్ల నంటునఁ గానుకియ్యఁగా
 వినయాలు(నా) చేకొనీ వేంకటేశుఁడు
 యెనసి నన్నునేలి యిప్పుడు నావిన్నపాలు
 విన వవధరించె శ్రీవేంకటేశుఁడు " చెన్న " 368

అహరి

నామన నెఱుంగుఁ దొల్లె నవిచినదాననౌత
కామించి యేఁచఁగవద్దు గక్కన రమ్మనవే || పల్లవి ||

యెడమాట లాడించి యెంతపొద్దు జరపినే
అడియాసలనే యెంత అలయించినే
పుడివోవిచూపులను పురులొడ్డి విడి యేమే
చిడియనివలపులఁ జిమ్మిరేఁగేదానను || నామ ||

మొగమొగ లెదుటను మోహ మెంతరేఁచినే
నగవునఁ గాక లెట్టు నటియించినే
పగటుఁజేఁజలు చూపి బయలేల యీఁదించినే
మిగులాఁ దమకముల మించివున్నదానను || నామ ||

మన్ననలు నాకు విచ్చి మద మెంత యెక్కించినే
కిన్నునన్నలనే యేమి గరవించినే
పున్నతి శ్రీవేంకటేశుఁ డుద్దగిరికృష్ణుఁడై
వన్నుఁ గూడె తనపొందు నమ్మికైనదానను || నామ || 369

సామంతం

చూడఁ బిన్నవాఁడుగాని జూటుఁదనాల నెక్కుఁడు
యేడ చూచినఁ దాను ' యీవిటలుఁడే || పల్లవి ||

గోవులలో విహరించేగోవిందుఁడు । పెక్కు—
వావుల గోపికలకు వల్లభుఁడు
చేవమీరి ముద్దుల శ్రీకృష్ణుఁడు
యేవల్లఁ జూచినాను యీవిటలుఁడే || చూడఁ ||

1. 'విత్తుఁడు' కేకు.

రానక్రీడలలోవిరాజీవాక్షుడు

ఆనఁ బదారువేలఁ బెండ్లాడినవాఁడు

బాసతో రుక్మిణీసత్యభామాసమేతుఁడు

యీనుద్ధరి వెలసీ నీవిట్టలుఁడే

॥ చూడఁ ॥

వింతమధురాంగనలవేడుకకాఁడు

చెంతఁ గొలవినతులవిగ్గలవాఁడు

కాంత లక్ష్మీపతి శ్రీవేంకటేశ్వరుఁడు

యింతటా వినోదించీ నీవిట్టలుఁడే

॥ చూడఁ ॥ 370

ముఖారి

ఎఱుఁగుదు నే నీమోహ మింతిఁ బిలుచుకోరాదా

మొఱుగి వేసా లింత నామందర నేటికి

॥ పల్లవి ॥

వెలఁదిమాటలు నీకు విన వింపులొఁగాని

చలముతోడుత మొగచాటు గాదు

తలకొని మొక్కితేను దయ వుట్టుఁగాని మరి

యెలమిఁ బరాకుసేయ నెంతైనా గొలుపదు

॥ ఎఱుఁ ॥

ఆపెనవ్విననవ్వులు అందములై యుండుఁగాని

రాపుల నెగనక్కేరై రచ్చకెక్కవు

చూపులఁ దరితీపులు సోద్యములై తోఁచుఁగాని

కైపురై యెంతైనాను కడుఁ జప్పఁగావు

॥ ఎఱుఁ ॥

నీదేవులు చెనకితే నేరుపురై మించుఁగాని

ఆదిగొని వీసటరై యలపు గాదు

యీదెన శ్రీవేంకటేశ యిటు వన్న నేలితివి

పోది నెంతైనా తనపొం దెప్పుడు వీడదు

॥ ఎఱుఁ ॥ 371

వరాళి

ఎంత నేరిపితివో యీపెతు నీవు
చెంతలఁ దొల్లి నేరదు చిమ్మిరేగి నిప్పుడు " పల్లవి "

బత్తిసేసి రమణి నీపైఁ జేతులు వేసి
నత్తుగా వీఁపునఁ దనచన్నులు రాసీ
మొత్తమున వలపులు ముచ్చటల నెగపోసి
కొత్తపుపాయాల విన్నుఁ గొనరీ నదివో " ఎంత "

మనసులోపల నీమంతనములే కోరి
నునుపైననీమోవికి నోరూరీని
చెనకి నీకాఁగిటికి సిగ్గులతోనే చేరి
చనపులు నెరపీవి సారెసారె నదివో " ఎంత "

చెలరేఁగి నీపీఁదిచిందు లిన్నియునుఁ బాడి
బలిమిసేసి నీతోఁ బంతములాడి
యెలమి నన్నేలితివి ఇట్టె విన్ను నాపె గూడి
అలరి శ్రీవేంకటేశ యందిమెచ్చి నదివో " ఎంత " 372

రేకు 1483

కాంబోది

కాదనేవారెవ్వరు కడుఁజలి వానె నీకు
యీదెన ముందువెనక లెంచనేల ఇఁకను " పల్లవి "

పొందు నీకుఁ గలిగితే పోదోయవచ్చునా
అందుకోవయ్యా విడె మాపెచేరను
కందువ నాపెతో పొత్తుగలసినవాఁడవు
విందలకు వెఱవఁగ నీకేల ఇఁకను " కాద "

వాడఁబాటు గలిగితే వోవననవచ్చునా

కడఁగి యాపెతోఁ బెనఁగకువయ్యా

వాడిగట్టుకొని యాపె నొద్దఁబెట్టుకున్నాడవు

వెడ విచారాలునేయ వేరేయేల ఇఁకను

॥ కాద ॥

వావి నీకుఁ గలిగితే వలదనవచ్చునా

వేవేగఁ బెండ్లాడి నీవు వెలయవయ్యా

యీవల శ్రీవేంకటేశ యిటు నన్ను నేలితివి

కై వనమయినమీఁద కడమేల యిఁకను

॥ కాద ॥ 373

భైరవి

నాపై బత్తిగలఁదే నావిభుఁడు

యేబొద్దా నాసంతోస మేమని చెప్పుదునే

॥ పల్లవి ॥

చెనకక తనతోను నిగ్గువడి నే నుండఁగా

మనసిచ్చి తానే నాతో మాటలాడీనే

తనివొంది నాలో నేనే తలవంచుకుండఁగాను

చనవిచ్చి యప్పటివి సరసములాడీనే

॥ నాపై ॥

చాయనేసుక కలబముచాటున నే నుండఁగాను

చేయివట్టి తీసి నాచెక్కు నొక్కినే

కాయమెల్లా పయ్యదను కప్పుకొని వుండఁగాను

ఆయములంటి నన్ను నాదరించీనే

॥ నాపై ॥

వేడుకతోఁ దనవొద్ద వేళగాచుకుండఁగాను

వాడుదేర వింత నన్ను వలపించీనే

యీదనే శ్రీవేంకటేశుఁ డెదుట నే నుండఁగాను

కూడి నన్ను విందరిలో కొంకక యీదేరెప్పే

॥ నాపై ॥ 374

పాడి

నీవారై వవారి నేము గారవింపవద్దా

¹ యారీతిఁ(యీవిధానఁ)నే మోరిచినదింతా నీకే నెలపు "పల్లవి॥

ఇత్తల నీచెలులను యెట్లెనఁ జొగడేము నీ—

చిత్తము వచ్చితేఁజాలు చింతయేఁటికి

బిత్తితో నాపెచేవిమ్మపండు కిందికి జారితే

యెత్తి నే మిచ్చితే నది హీనమూఁ గాదు "నీవా" ॥

మంతనాన నీదేవులమాటున బదికేము నీ—

పంతము వచ్చితేఁజాలు పదరనేలా

బంతి నాపె తెచ్చరిక పరాకులు చెప్పితేను

యెంతైనా మా కండువల్ల నెగ్గులూఁ గావు "నీవా" ॥

యీడ నీనతిసలిగె విట్టై నిమ్నుఁ గూడేము

వేడుక నీ తెతేఁజాలు వీఁగనేఁటికి

పాడితో నన్నేలితివి పక్కన శ్రీవేంకటేశ

ఆడ నాపెచెల్లెలనై నది వొచ్చెము గాదు "నీవా" 375

సౌరాష్ట్రం

నే నెంతటిదానను నీ విన్నిటా ఘనుఁడవు

మోసముతో పిమ్నుఁ జూచి మొక్కు టింతేకాక "పల్లవి" ॥

అమరఁగ నాయకుఁడు అదరించితేఁగాక

తమకించవచ్చునా తరుణులకు

మమకారమునఁ గొంత మన్నించితేఁగాక

సముకాన జంకించి సాదించవచ్చునా "నేనెం" ॥

1. ప్రాసభంగము.

మక్కువతో మగవాడు మాటలాడితేగాక
 కక్కసింపవచ్చునా కామినులకు
 చక్కగా నీట్టితివాపి చవవిచ్చితేగాక
 పక్కనుండి పంతములు పచారించవచ్చునా || నేనెం ||

శ్రీ వేంకటేశ్వర నీవే చిత్తగించితేగాక
 సోవలతే పెనగవచ్చునా మాకు
 యీవేళ నన్నేలితివి యిటువలెనైతేగాక
 దేవులనై కొంగువట్టి తెమలించవచ్చునా || నేనెం || 376

హిందోళవసంతం

తలఁచుకో యింకా నీవే తగవులన్నియు నేడు
 నీలుగులాడిసుద్దులు చెప్పలేము గావి || పల్లవి ||

చేతికిలోనైనసతి చెప్పించుకోదు ప్రియము
 నీతియెఱిగిన దెందూ నేర మెంచదు
 ఆతుమలో మెలఁగేది ఆవుఁగాములు చూడదు
 యేతరికత్తెగుణారే యెఱుగముగావి || తలఁ ||

ఇతవరియైనకాంత యెరవులు సేయదు
 సతమైన దేమనినా చలపట్టదు
 మతి నమ్మికై నది మర్మములు దడవదు
 కతకారిదానిమాయ కానలేముగావి || తలఁ ||

తగులైనమావిని తరితీపు సేయదు
 నగనేరిచినది యెన్నఁడుఁ దిట్టదు
 అగపడి శ్రీవేంకటాధిప నన్నేలితివి
 యెగనక్కపువానిజా దెట్టుండునోకాని || తలఁ || 377

కుంతలవరాళి

ఎఱుగుదు నీగుణములేల చెప్పేవు
మఱుగై నట్టే వుండు మర్మములు సోఁతును || పల్లవి ||

పన్ని నీవెంతేసి మాతోఁ బంతములాడినా నాపెఁ
గన్నులఁ జూచితే నీకుఁ గళ రేఁగును
యెన్నఁగ నే గుట్టుతో నెంత వోడచుకుండినా
సన్న లాపె సేసితే సారెఁ దమిపుట్టును || ఎఱుఁ ||

చెలరేఁగి నీలోన సిగ్గులెంత నెఱపినా
లలి నాపె నవ్వితే నెలకొను నాస
చలపట్టుకొని రాజసమున నూరకుండినా
వెలలేవివేడుకలు వెల్లవిరిసేసును || ఎఱుఁ ||

వట్టినటలకు నీవు వలపులు దాఁచినాను
గట్టిమాఁట 'లాపేడితేఁ గాయ మలరు
యిట్టై శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నేఁడు
చుట్టరిక మెంచితేనే సొంపులెల్లాఁ గలుగు || ఎఱుఁ || 978

రేకు 1464

శ్రీరాగం

పతికి విన్నవించరే పడఁతులాల
సతమై తా విఁక నాకు చనవు లిమ్మనవే || పల్లవి ||

వెలలేవివేడుకకు వేస తెంతైనాఁ గాదు
తలపోఁతరతులకుఁ దవివి లేదు
మొలకనవ్వులకును మొగచాటు చెప్పరాదు
యెలమితో నామోహ మెంతవి చెప్పుదునే || పతి ||

1. ఆపె + ఆడితే.

తగులై నమీదట తనపొందు విడువదు
 జిగిమించేతమకము చెప్పగూడదు
 మొగిచిచ్చకుందేవీగ్గు మొలచి వనివాడదు
 యిగిరించె నావయసు యెటువలె దాతునే

॥ పతి ॥

కూడియున్న భావము గుడిగొవి పాయదు
 వీడెపుమోవిగుఱుతు వింతసేయదు
 యీడనె శ్రీవేంకటేశుఁ డింతలో నన్ను నేరె
 యీడుజోడయినభోగ మెంతైనాఁ గలదే

॥ పతి ॥ 379

కాంతోది

రాకుంటే దోసముసుమ్మి రమణివాద్దికి నీవు
 జోకగా నేరీతి నాపెఁ జొక్కులఁబెట్టితివో

॥ పల్లవి ॥

సంతోసాన నున్న దిదె సారెఁ జరునవ్వులతో
 మంతనాన నేమంటివో మగువతోను
 వింతవింతసింగారాల విఱ్ఱివీగీ నింటితోన
 అంతరంగమున కెన్ని అసలు వెట్టితివో

॥ రాకుం ॥

గుత్తపుఁజెమటలే కమ్మఁగించివి సతి
 చిత్తగించి యెట్లాఁ జూచితివో నీవు
 బొత్తుగాఁ బాన్పుపై నీపొందులే కోరుకున్నది
 ఇత్తల నమ్మిక లెన్ని ఇచ్చితివో నీవు

॥ రాకుం ॥

అముకొని తమకించి అచ్చె నీకాఁగిటఁ గూడి
 యేమిసన్నసేసితివో యీశంతికి
 యీమేరనే శ్రీవేంకటేశ నన్ను నేలితివి
 నేమముతో నెంతేసి నేరుచుకొంటివో

॥ రాకుం ॥ 380

ఆహారి

వట్టియలుక లేలే వద్దే నీకు

గుట్టు తెలిసితి విఠకఁ గూడరాదా యితని

॥ పల్లవి ॥

వాడఁబడఁజెప్పితేను వొక్కమననై పుండు

కడునమ్మమెఱఁగితేఁ గాదనరాదు

ఆ(అ?)డియాలాలు చూపితే ననుమానమే లేదు

తొడరి విభుని నీవు దూరఁ జోచే దిఠకు

॥ పట్టి ॥

తగవులు నెరపితే దాకొను సంతోషము

చిగిరించ నవ్వితేను చింత దీరును

మొగమోటఁ బైకొంటే మోహములు దైవారు

మగని నొఁగదన మరియేలే ఇఠకు

॥ పట్టి ॥

యిఁ(యిం?)టికి విచ్చేసితేను యియ్యకోలొఁ బొందులు

జంట వాయకండితేను సతమౌఁ బ్రేమ

నంటున శ్రీ వేంకటనగపతి విన్నుఁ గూడె

అంటి నీవితని జరయఁగనేలే ఇఠకు

॥ పట్టి ॥ 381

ఆహరినాట

అఱది గర్వించితేను అంతట ¹మట్టెరఁగదు

పాటించి యాతఁడు నీకే పాలుపడె నటవే

॥ పల్లవి ॥

వంతువెట్టుకొని పతివద్దఁ గాచుకుందానవు

యెంతగద్దే నీచనవు ఇందరికంటే

ఇంతలోనే చెవిలోన నేకతాలూ నాడేవు

చింతదీర నీమాటే నేనునటే యీతఁడు

॥ అఱది ॥

పరగ నాతనికి నీపచ్చడము గప్పేవు
 పొరుగున నెన్నటిపొందులే నీకు
 తెరవేసుకొనుచు చేతికి విడెఱు నుచ్చేవు
 నిరులఁబనులు నీకుఁ జెప్పెనచే యీతఁడు " అఁట "

కలపిమెలసి నీవు కందువలు చెప్పేవు
 చెలరేఁగి నీకు బాస సేసెనటవే
 యెలమి శ్రీవేంకటేశుఁ డిన్నిటాను నన్నుఁ గూడె
 తెలిపి నిన్నిట్లానే దిద్దెనచే యీతఁడు " అఁట " 382

దేవగాంధారి

తా నెరగఁడా యీతగవు లెల్లెడలను
 నేనేమైనా తనమీఁద నెపాలు వేసేనా " పల్లవి "

రతివేళమాటలు రచ్చలకు నెక్కవు
 యితవై నవారికి యెగ్గులేదు
 పతికిని సతికిని పాయదు చుట్టరికము
 అతిమోహములకును అడ్డాఁకలేదు " తానె "

సిగ్గుఁడ్యయంతలోనే చేరదు శమకము
 వెగ్గళించినా నవ్వులు వేసటగావు
 వొగ్గి వేఁడుకొంటేనే వోదు గడు(డు?)బీరము
 కగ్గవిపొందులలోన కపటము బుండవు " తానె "

చఁవరిచేతలు సాదింపులు గావు
 యెనసినకూటమికి నెర వేడది
 ఘనశ్రీవేంకటేశుఁడు కదినె నన్నింతలొనె
 వివరుముగలచోట వెగ్గటై తోఁచదు " తానె " 383

తెలుఁగుఁగాంబోది

ఎన్నేసివిద్యలు నేర్చె నీరమణి

చెన్నుమీరె విన్నిటాను చిత్తగించవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

పవితచెమటలనె వావలు గురిసీ నదె

వినుపునవ్వులనె వెన్నెలగాసీవి

పనులునేసేపూర్పుల పయ్యరగాలి విసరి

చెనకీ నీదేవులు చిత్తగించవయ్యా

॥ ఎన్నే ॥

విరహపువేడుక వేసఁగియెండలు గాసీ

సొరిఁది సిగ్గులనే మంచులు గప్పీవి

వరుస మోవిలేనెల వసంతకాలము చూపి

సిరుల నీవేడుకలు చిత్తగించవయ్యా

॥ ఎన్నే ॥

కందువచూపులనే కడుమెఱుఁగులు చల్లీ

అందపురతులనే వియ్యము లందిని

యిందుకె శ్రీవేంకటేశ యేలితి నీకెను నేఁడు

చింది నదె తరితీపు చిత్తగించవయ్యా

॥ ఎన్నే ॥ 384

రేకు 1485

వేణావళి

ఎవ్వరు నేరుతురు నేఁ డిటువంటినేరుపులు

నివ్వటిల్లుఁజేతలను ఎన్నే మెప్పించెను

॥ పల్లవి ॥

చెక్కుచెమట దుడిచె చెలి సురటి విసరె

వెక్కసమై నీ కెంత వేడుకాయనో

చక్క వద్దఁగూచుండి జారివతురుము దిద్దె

మక్కువ నీవలపులు మానుపఁగవసమా

॥ ఎవ్వ ॥

వాంటినే కొలువునేనె వాయ్యనే పాదము లొత్తె
 పెంటలుగా నీకెంత ప్రియమాయెనో
 అంటిముట్టి పెనఁగుతూ నాయములు గరఁగించె
 వెంటినే యీవోజ లిక విడపించవనమా || ఎవ్వ ||

సారెకు పయ్యదఁ గప్పె సంగడినే మాటలాడె
 కోరిక నీకెటువలెఁ గూడెనో నేఁడు
 గరవించి శ్రీవేంకటేశ నన్నేలితివి
 తారుకాణసీనుడులు దాచ నిక వనమా || ఎవ్వ || 583

గౌళ

అతఁ డేమిసేసినాను అదియు నాభాగ్యమే
 కాకరించి నేనెట్లు గరిసెంతునే || పల్లవి ||

కలువపూవుల వేసి కడఁగి యాచేతనే
 కులికి విభుని నెట్లు గోర నంటేనే
 ఎలవులు చల్లచల్లి ఎరుస నప్పటి నేనే
 చలపట్టి యెటువలె జంకింతునే || అతఁ ||

సరనమాదుచు నవ్వి చక్కఁగా నానోరనే
 యిరవుగా పలుసోఁకు లెట్లు నంతునే
 గిరికుచముల నొత్తి కినిసి యంతటిలోన
 విరహము రేచి యెట్లు వేరెవేరె వుందునే || అతఁ ||

కందువరతులఁ గూడి కమ్మటి నాకఁగిటనే
 విందువలె సారె నెట్లు వేసరింతునే
 అంది శ్రీవేంకటేశుఁడు ఆదరించి నన్ను నేరె
 మందెమేళమున నేట్లు మాఁటల మెప్పింతునే || అతఁ || 586

పాడి

మీవలెనే వుండఁదా మేటియైనజాణలెల్లా
బావిచి తెలియలేక పదరంగ నేలా

॥ పల్లవి ॥

మొక్కలము లేటికి మోహముగలవారికి
మిక్కిలి వివేకాన మించుటగాక
వెక్కినపుడెమకాన వేరుకొనె విన్నాతఁడు
తక్కక నీ వందుకుఁ దగ నియ్యకొంటివి

॥ మీవ ॥

కోవగించనేమిటికి కూటమిగలవారికి
వోపికతో నిన్నిటికి నోర్చుటగాక
చేపట్టి విన్నాతఁడు చెనకి నవ్వులు నవ్వె
తీపులమోవి యొరఁగితివి నీ వతనికి

॥ మీవ ॥

విత సేయనేమిటికి వేడుకగలవారికి
అంతరంగాన సంతనమందుటగాక
యితలోనే శ్రీవేంకటేశుఁడు విన్నేలినాఁడు
కాంతవు నీ వాతనిఁ గాఁగిలిందుకొంటివి

॥ మీవ ॥ 387

భైరవి

మేలుమేలనుచు మిమ్ము మెచ్చే గాని
సోలి మీవద్దఁ గూచుండేచో టియ్యవయ్య

॥ పల్లవి ॥

విందముగాని నీవు వేడుకలెల్లా మెరిసి
అందముగాఁ జెప్పవయ్యా ఆపెనుద్దులు
చెంది సిగ్గులుఁడక శిరసు వంచుకొనక
మందర విలుచుంటి నీమోము చూపవయ్య

॥ మేలు ॥

చూతముగాని యాపె సోయగవుగురుతులు
 యీతరిఁ బిలువవయ్యా యెటువంటిదో
 యేతుల కోపననక యంతటిలోనే నగక
 సీతలఁపుఁ దెలుసుకొనే నిందు రావయ్యా "మేలు"

ఇయ్యకొందముగాని యీసతిజాణతనాలు
 ఇయ్యెడఁ బచారింపించనీవయ్యా నీవు
 నెయ్యపుశ్రీవేంకటేశ నేడు నన్ను నేడితివి
 వుయ్యాలమఁచము మీఁద నుండఁగదవయ్య "మేలు" 388

ముఖారి

ఏకతానకు రారాదా యిప్పుడే కావలెనా
 కాకునేసి యిందరిలోఁ గత లడిగేవు "వల్లవి"

కనుఁగొనలనే విన్ను కామిని జంకించఁగాను
 చెనకేపు సారెసారె జేయి చాచి
 వనితలు చూడఁగాను వట్టిసిగ్గున నుండక
 గొనకొని యాపెనేల కొంగువట్టేవు "ఏక"

చక్కఁగా నీమోము చూచి నన్ను సేయఁగాను
 చెక్కిలి నొక్కి యిట్టై నేనవెట్టేవు
 తక్కక నీ వింతలోనే తగ గుట్టుసేయక
 వొక్కటై చన్నులనే వొరసుకొనేవు "ఏక"

తీపుగారేమోవి చూపి తెరవేసుకొనఁగాను
 చేపట్టి కాఁగిట వించి జీరదీసేవు
 రాపులశ్రీవేంకటేశ రతుల జంకించితివి
 పైపై నింకా నెంత పసలు చూపేవు "ఏక" 389

పూర్వగౌళ

వట్టియనుమానమేల వద్దనున్నాఁ దీతఁడు
చుట్టమైనవాని నెంత సోదించేవే

॥ పల్లవి ॥

చెలిమి నేసినవాఁడు చేతిలోనివాఁడు కాఁడా
తలఁపులోపలివాఁడు తగులేకాదా
పిలిచినవాఁడు కడుఁబ్రయములు చూపఁడా
సొలపి యాతనినేల చూచి జరసేవే

॥ వట్టి ॥

యింటికివచ్చినవాఁడు యియ్యకొనిమాటాడఁడా
ఆంటిముట్టపెనఁగేవాఁ దాదరించఁడా
చంటిపై గోరొత్తేవాఁడు చనవు లొసఁగఁడా
జుండైనపతితోనేల సాములు నేనేవే

॥ వట్టి ॥

కూరిమిచూపినవాఁడు కూడినవాఁడే కాఁడా
సారెకు నవ్వినాఁ దీక నమ్మితే కాదా
యీరతి శ్రీవేంకటేశుఁ డిన్నిటా నిన్ను నేరె
గారవించి యింకనేల కతలు నేనేవే

॥ వట్టి ॥ 390

రేకు 1466

సామంతం

ఇటువలె నుండవద్దా యేకమైనవలపులు
తటుకనఁ దరితీపు దైతవారీని

॥ పల్లవి ॥

మనసు వమ్మికయైతే మంతనము లింపులొను
కనుసన్న మెలఁగితే కడువేడుకొను
తనివి గలిగితేను తాలిములు నిలుచును
యెనసినమీపొందులు యేమని మెచ్చేమే

॥ ఇటు ॥

మాట లొడఁబడికై తే మచ్చికలు సమకూరు
 కూటము లొద్దికలై తే గుట్టు చెల్లును
 పాటించి మొగమోడితే పనులన్నీఁ జక్కనౌను
 యీటులేనిమీగుణాలు యెన్నెని చెప్పేమే " ఇటు "

నగ నేరుచుకొంటే నాఁటుకొనుఁ బ్రియములు
 తగులాయమైతేను తమి రేఁగును
 అగపడి శ్రీవేంకటాధిపతు వినుఁ గూడె
 ఇగురుఁబోడి మీలీల లేమని నుఱింతుమే " ఇటు " 391

గౌళ

చూడవయ్యా ఇంకా నాపెచ్చొక్క పుజుక్కఁదనాలు
 వేడుకకాఁడవు తొల్లె వెలయకుండుదువా " పల్లవి "

మాటలఁ దేనెలు గారీ మక్కువల నోరూరీ
 తేటలువారీ నాపెతెలిఁగన్నుల
 ఆటదావిఁ గంటే నీవు ఆసోదకాఁడవు
 పాటించి నీ విది గంటే త్రమయకుండుదువా " చూడ "

నవ్వుల వెన్నెల గానీ నంటున విఁతలు చూపీ
 రవ్వలు నేసీని సింగరపుఁజేతల
 జవ్వనమదము సంతనమునకఁ బుట్టినిల్లు
 పువ్వెళ్లార వింత గలితే వోర్వఁగఁగలవా " చూడ "

చెనకులు దుదిముట్టి సిగ్గులనుఁ బాలఁజేటి
 వినయములే తొట్టి వెన రతుల
 యెనసితివి శ్రీవేంకటేశ యీకెనూ నన్ను
 పెనఁగితి విందువంకఁ బ్రియ మందకుండువా " చూడ " 392

పాడి

వలపు మొగచానైనవారికి విట్టెకాదా
నెంకొన్నదొరవుగా నీ వేమి నేతువు " పల్లవి "

విచ్చలపుజవరాలు నీవద్దనే వుండఁగాను
మచ్చికతోడనే మాటలాడేవు
ఇచ్చగించి వీడెము నీకియ్యఁ గాచుకుండఁగాను
పచ్చిదేర నాచన్నులపైఁ జేయివేసేవు " వల "

చనవరిసీదేవులు సరనములాడఁగాను
ననుపున నన్నుఁ జూచి నవ్వు నవ్వేవు
వినయముతో నాపె విందు నీకుఁ జెప్పఁగాను
మొనసి నీ విపుడు నామోవి యడిగేవు " వల "

పెండిలాడినాపె నాతోఁ బెవఁగుతా నుండఁగాను
అందనే నన్నుఁ గూడి ఆదరించేవు
విందుకొన్నమచ్చికలు నీపై నారటిల్లఁగాను
కొండలశ్రీవేంకటేశ కోరి నన్ను మెచ్చేవు " వల " 393

దేశాక్షి

ఆన తియ్యవయ్యా మాకు నామేలు వినేముగావి
¹కోమలికిఁ బొంతనాలు గూడెనా నీకు " పల్లవి "

చలముగొని యాపెను సారెసారెఁ జూచేవు
మరిసి నీకుఁ బెండ్లాడ మననయ్యానా
చెలరేఁగి యప్పటిని చేయి మీఁదవేసేవు
యెరిమితో వారివారు ఇచ్చిరా నీకు " ఆన "

1. "కోనేటివతి నీకు సతికిఁ గూడెనా పొంతనాలు" అనినసరిపోవునేమోఁ ప్రాసభంగము

తీపులమోవివిండ తేనియలు జొబ్బిలీవి
 ఆపెకు నీకును మాట లందెనా నేడు
 కాపుగము నేనేనంటా కాచుకొనివున్నాడవు
 ఆపాటిచుట్టరికములాయన మీకు

॥ అన ॥

పానువుపై నాపెచేతఁ బాదా లొత్తించుకొనేవు
 అ(ఆ?)నుకొని బువ్వముపొత్తబెైనా మీకు
 పూని శ్రీవేంకటేశ్వర పొంచి నన్ను నేలితివి
 మేనరికా లిద్దరికి మెరసెనా ఇప్పుడు

॥ అన ॥ 394

సాళంగనాట

మీకు మీకు నమరును మిక్కిలివేడుకరెల్లా
 కైకొని నేమెల్లాఁ జూడఁగంటిమిగదే

॥ పల్లవి ॥

సింగరరాయఁడుగదే చిత్తజగురుఁడుగదే
 అంగవించి విన్నుఁ బెండ్లాడినవాఁడు
 బంగారుపతిమవు పాలవెల్లికూఁతురవు
 అంగన నీవు దేవులవైతివిగదే

॥ మీకు ॥

కాంచనపుదట్టివాఁడు కౌస్తుభపుమణివాఁడు
 మంచితనమున నీకు మగఁడుగదే
 మించునీరులదానవు మేటితమ్మిపైదానవు
 యెంచఁగ నితవిపుర మెక్కితివిగదవే

॥ మీకు ॥

చేతులు నాల్గిటివాఁడు శ్రీవేంకటేశ్వరుఁడు
 అతుమగా విన్నునేలి ఆలరెఁగదే
 యీతల శ్రీకాంతవు యిన్నిటా నేరుపరివి
 యీతవి కెప్పుడు నీవు యిరివైతివిగదే

॥ మీకు ॥ 395

బొలి

వారివారిసహజాలు వన్నెకెక్కివుండుఁగాని
యీరసానఁ దలఁచితే యిక్కవలై తోఁచవు " పల్లవి "

నతులు పెక్కమాఁటల జరయుదు రూరకై నా
మతిలో నెగ్గుపట్టఁడు మగవాఁడు
చతురతలు మెరసి జంకింతురు సొలతులు
తతి నెంచఁబోతేను తప్పుగాఁ గైకొనఁడు " వారి "

జవ్వనులు కాఁతాళించి నణఁగులు రాలుతురు
రఘ్వులుగా నలుగఁడు రమణుఁ డెందు
పువ్వులఁగొని వేతురు బుజముల నొరతురు
నవ్వుతానే వుండుఁగాని నలిరెఁగి తిట్టఁడు " వారి "

జట్టిగొన్నమానిసులు సమరతి మీరుదురు
గుట్టు బయటవేయఁడు గుణవంతుఁడు
గట్టిగా శ్రీవేంకటేశ కడపలో నన్నేలితి—
పెట్టెఱనాఁ దనవిభుఁడే ఇన్నిటాను ఛనుఁడు " వారి " 396

రేకు 1467

రామక్రియ

తానేల నెవ్వులు నవ్వీ దంటరిముగామనుచు
పూని కొలువులో మీరఁబోలదనికాక " పల్లవి "

నేరరా పతితో నాడ నెలఁతలు సరసాలు
ఆరయ మందెమేళ మౌననికాక
చేరి చెనకనోపరా చేతులు చాచి చాచి
సారెకుఁ దమసిగ్గులు జారీననికాక " తానే "

జాటుఁదనన పంతాలు చూపఁగనోపరా

ఆటదావి కోజలుగావనికాక

సూటిగాఁ గన్నులఁ జూచి సొలయఁగనోపరా

కాటుకవన్నెలకప్పు గప్పిననికాక

॥ తానే ॥

నెట్టనఁ దమకములు నెరపఁగనోపరా

గుట్టు బయలయ్యానంటాఁ గొంకుటగాక

యిట్టై శ్రీవేంకటేశుఁ డే నలమేలుమంగను

చుట్టమై నన్నేలఁగా సోద్యమయ్యాఁగాక

॥ తానే ॥ 397

ఁన్నాసి

చిత్తగించరాదా నీవే చెలి యట్లనున్నదో

కొత్తగా నే విన్నవించేగురుతు లేమున్నవి

॥ పల్లవి ॥

తరుణి నీకూటములు దలపోసి తలపోసి

శిరసువంపులతోడఁ జిమ్మిరేఁగెను

ఝరున నీకొప్పువీడి వాసనకుఁ గడుఁజొక్కి

నిరతపుఁదమకాన వివ్వెరిగైవున్నది

॥ చిత్త ॥

నెమ్మదిఁ జిత్తరువులో నీరూపు చూచి చూచి

పమ్మినకోరికలలో పచ్చిదేరెను

తెమ్మలగా నీసుద్దులు దిక్కులనెల్లా వివి

వుమ్మగిలనట్టార్పుల నుస్సునీ నిపుడు

॥ చిత్త ॥

మన్నించఁగా నీకాఁగిట మర్మములు సోకి సోకి

చమ్మలపై పులకల జడిసీ విదె

యిన్నిటా శ్రీవేంకటేశ యీకె యలమేలుమంగ

నిన్ను మెచ్చి పొగడుతా నించుకొనెఁ గళలు

॥ చిత్త ॥ 398

దేసాళం

తలఁపించరే చెలు లాతవికి విది

వలుక నేమున్నది తాఁ బివిగొంటగాక

॥ పల్లవి ॥

జిగిమించి విన్నపాలు సేయఁగనేర్తునా

తగ నన్ను మన్నించ తనకే పోదు

చిగురుఁజేతులఁ దన్నుఁ జెనకనేరుతునా

బగివాయ కిలఁ దనభారమింతేకాక

॥ తలఁ ॥

సొరిదిఁ దనకు నేఁ జుట్టమయ్యేదాననా

దరిచేర్చి బుద్ధిచెప్పఁ దానేకాక

వరుసలఁ దనకు నే వలచేయంతదాననా

గరిమతో దానికిర్తి గట్టుకొనేఁగాక

॥ తలఁ ॥

పానువుపైనుండి తన్నుఁ బైకొనఁగవచ్చునా

కావిమ్మని తానే నన్నుఁ గలసినాఁడు

ఆనుక శ్రీవేంకటేశుఁ డలమేల్మంగను నేను

నానఁదల నాతో నవ్వినాఁడుగాక

॥ తలఁ ॥ 399

శంకరాభరణం

అరుదరుడు విన్నుఁ బెండ్లాడినవారిభాగ్యము

సిరులనీవహిషాలు చెప్పఁ గొత్తలు

॥ పల్లవి ॥

ముప్పిరిగొనఁ గవి మోవి చూచితే

దప్పులుదేరు నందరుతరుణులకు

కప్పిన నీమేలితావిగాలి విసరితే

అప్పుడే విరహపుటలయిక మానును

॥ అరు ॥

మనసారా సీతోను మాఁటలాడితే

మనముగా నెమ్మొములఁ గళలెక్కును

చనవిచ్చి నీవు మాసంగడిఁ గూచుండితే

తవివిఁబొందు గక్కనఁ దనువులెల్లాను

॥ అరు ॥

చేతనంటి నీమేవిసేవ సేసితే

కాతరపుఁగోరికలు కడుఫలించు

యీతల శ్రీవేంకటేశ యే నలమేలుమంగను

నీతితో నన్నేలితిని నిందు నిఁక కీర్తులు

॥ అరు ॥ 400

సామంతం

ఊరకేల సిగ్గువదే వుపాయాలు నేఁ జెప్పితే

అరీతి నీవిన్నపము లన్నీఁ జేసుకొనవే

॥ పల్లవి ॥

జలజాక్షి నీవతి మజ్జనమింట నున్నవాఁడు

జలక మందియ్యవే సంతోసానమ

చెల్వఁడు మైమర్దన చేయుమనునో యేమో

తలగడయఁ జాపాఁ జేత యామఱకువే

॥ ఊర ॥

శిరసారుచుకో నందే చిత్తగించునో యేమో

విరులివె కాంపోవే విదెము గోవే

గరిమ నలసితేను కడుఁజెమరించునేమో

సురటి గందవాడీ విందు కేమరకువే

॥ ఊర ॥

రతికిఁ బిల్చునో యేమో రానవరాదు నీకు

ఁతి వింతలోఁ బిల్చి తా నిన్నుఁ గూడె

అతఁడు శ్రీవేంకటేశుఁ డలమేల్మంగవు నీవు

చతురుఁడు సన్ను నేలె సవతుల మౌదుమే

॥ ఊర ॥ 401

వరాళి

అపెకు నీకుఁ దెలుసు నవి యెట్టివేడుకలో
పైపై సవతులము పచారించఁగలమా " పల్లవి "

వింతగా నీమోము చూచి వెలఁది నీతో నవ్వె
ఇంతలోనే గురుతులు యేమిగనెనో
సంతోసముతోడ నీనంగడి నిలుచున్నది
అంతరంగపుమాట యెట్లానతి ఇచ్చితివో " అపె "

సముకాన నప్పటివి నన్న సేసి నిను మెచ్చె
తమకాన నీమేనేడ తన్ను సోఁకెనో
చెమటలు గారఁగాను చేతులెత్తి నీకు మొక్కి
ప్రమదాన నెటువంటిపనులు సేసితివో " అపె "

కందువ నలమేల్కొంగ కాఁగిలింతుకొనె విన్ను
చెంది నీమన్నన నెట్లు చేకొనెనో
యిందరి మమ్ము శ్రీవేంకటేశ యేలుకొంటివి
పొంది నీదేవుల తెట్టు పొనఁగఁజెప్పితివో " అపె ॥ 402 "

రేకు 1468

సాళంగం

కంటిమయ్యా నీచేతలు కన్నులతుదల నేఁడు
నంటువ లేదంటానే ఆనలు వెట్టుకొనేవు " పల్లవి "

పైపై నీవెక్కడనో మాకై వుండితేను
అపె నీ మొగము చూచి సంతలోనను
దాపుగా నప్పటి నీవు తనదిక్కు చూచితేను
రాపుగా నిగ్గుతోడ శిరసు వంచుకొనీవి " కంటి "

వాద్దిక మలగుపైని వొరగి నిద్రించితేను
 అడ్డకొనిఁ జన్నుల నీయందపుజేయి
 నిద్దిరించే దానివలె నెమ్మిఁ గన్నులు మూసితే
 తిద్దే వాపెహారమును తేటతెల్లమిగను || కంటి ||

నన్నుఁ గాఁగిలించుకొని నాతో నీవు మాటాడఁగా
 నన్నల మోవి చూపీని సారెకు నాపె
 ఇన్నిటా శ్రీవేంకటేశ యే నలమేలుమంగను
 మిన్న కాపెకతలకు మింగకు గుక్కిళ్లు || కంటి || 403

శుద్ధవసంతం

చెల్లు నీ వంతుకు నింత సేయవలదా
 కల్లగాదు నీవల్లనే కంటిమి యీనేరుపు || పల్లవి ||

చెక్కు నొక్కి నీవద్దిచెలియకు నింతలోనే
 పుక్కిటితమ్ములమిడి బుజ్జగించేవు
 ఇక్కువ నెవ్వతెనైనా ఇంటికి రమ్మంటివో
 వొక్కమాటే యీపె నింత వొడఁబరచేవు || చెల్లు ||

దొడ్డసొమ్ములెల్లాఁ బెట్టి తొడిఁబడ నప్పటికి
 వెడ్డువెట్టి సారెసారె వేఁడుకొనేవు
 అడ్డమై వేరొకతె నిన్నానఁ బెట్టినదో
 వొడ్డుకొనకుండా నింత వొడఁబరచేవు || చెల్లు ||

నన్నులు నాకుఁ జేసి సరి ఏదై యీకెఁ గూడి
 మిన్నక యెంతేనినమ్మిక లిచ్చేవు
 ఇన్నిటా శ్రీవేంకటేశ యే నలుమేలుమంగను
 వున్నతిఁ జనవులిచ్చి వొడఁబరచేవు || చెల్లు || 404

ముఖారి

ఎంతగబ్బి ఇదియవి యేల తిట్టేవు
మంతనాన నీ కది మందెకాదా

॥ పల్లవి ॥

చనవు లొసంగితేను జవ్వనులు మానుదురా
గొనకొని రమణుని గొనరక
తనువులు సోకితేను తమకించకుండుదురా
పెనఁగులాడులాను ప్రియములు చూపరా

॥ ఎంత ॥

నేనవెట్టిపెండ్లాడితే సిగ్గుతోనే వుండురా
వాసులువంతులుఁ జూపి వలపించక
ఆన నీవు గొలిపితే అట్టై పైకొనకుండురా
రాసికెక్క పచాడించి రవ్వనేయక

॥ ఎంత ॥

మరిగించి కూడితేను మట్టుతో నుండుదురా
నరసములాడి మోవి చవిచూపక
ఇరవై శ్రీవేంకటేశ యే వలమేలుమంగను
సిరుఁ గూడితి వాపెచెల్లె లూరకుండునా

॥ ఎంత ॥ 405

అహారి

పదారువేలు(ల?) సతులవతివి నీవు
సుదతి వెంగమాడదుసుమ్మి యీపట్టుకు

॥ పల్లవి ॥

మొక్కిమొక్కి చెలియ నీముందరనే వుండఁగాను
తక్కక సిగ్గుతోనేల తలవంచేవు
నిక్కి వెరొకతెచర్చ నీ వుండఁగాఁ గనెనో
ఇక్కడ నీ వందుకుఁగా నేటికి లోగేవు

॥ పదా ॥

వేడుకతో నాపె నిన్ను వేమారు నుతించఁగాను
 యీడ మునుఁగువెట్టుక యెంత నవ్వేవు
 పాడితో నీ వెవ్వతెకు బాస లియ్యఁగా వినెనో
 తోడనే నీవప్పటి విందులకేల కొంకేవు

॥ పద ॥

నమ్మది నలమేల్మంగ నిన్నుఁ గాఁగిలిందఁగాను
 అమ్మరో నీవెంతేసిప్రియాలు చెప్పేవు
 కమ్మి శ్రీవేంకటేశ నీకత లీపె దెలిసెనో
 నమ్మకించె నిందుకఁగా చంద మెంతనేసేవు

॥ పద ॥ 406

సామవరాళి

నేమేమి నెఱఁగము నిజమని వుండుదుము
 నీమహిమలెల్లాను నీకే తెలుసును

॥ పల్లవి ॥

తగవులు చెప్పేవు తరుణులకును మాకు
 నగవులు నవ్వేవు నయగారాల
 మొగములు చూచేవు మూఁకమీఁదనెల్లాను
 యెగనక్కెపునీమోహ మెవ్వతెపై నున్నదో

॥ నేమే ॥

అసలెల్లాఁ బెట్టేవు అందఁ గూచుండుమనేవు
 వేసార కందరికిని విడేలిచ్చేవు
 సేసలు పైఁ జల్లేవు చేతులు సారెఁ జూచేవు
 వానిగా నెవ్వరిమీఁద వలపు నీకున్నదో

॥ నేమే ॥

పాదాలు పైఁ జూచేవు బాగుగ నొత్తుమనేవు
 కైదండలు వట్టుకొని కాఁగిలిందేవు
 యీదెస శ్రీవేంకటేశ యే వలమేలుమంగను
 పోదితో నన్నేలితివి పొందు లికెందున్నదో

॥ నేమే ॥ 407

హిజ్జిడి

నే మెంత విన్నవించినా నీవు మామాట వినేవా
అముకొని మమ్ము సుద్దులడిగేవు నీవు " పల్లవి "

యేకతాన నుండి యాపె యేమనిచెప్పెనో బుద్ధి
ఆకుమడిచి ఇచ్చి యేమని నేర్పెనో
ఆకడ తోనము వెట్టు ప్పు దేమి తోదించెనో
మాకుఁ దెలియఁగ నీమతకములెల్లాను " నేమెం "

సింగరపుడోటలోన చేరి యేబాస గొనెనో
సంగతి గొల్పెలో నెట్లు జట్టిగొనెనో
యెంగిలిపొత్తువేళల నేమని ప్రమత్తించెనో
చెంగట నెఱఁగము నీచి త్తములోపనులు " నేమెం "

నెలకొన్నరతివేళ విన్నెంత వలపించెనో
అలమేల్మంగ శ్రీవేంకటాద్రికుఁడా
తలఁచుక వచ్చి నేఁడు తగ మమ్ము నేలితివి
మరిసి తోఁచదాయ నీమర్మము లెవ్వరికి " నేమెం " 408

రేకు 1469

వరాళి

ఎట్టుసేసిన నీచేత తెప్పుడు లోనే నేము
బట్టబయల్దేదనేల భాగ్యము నీచేతిది " పల్లవి "

చెలుపుడవు నీ వేమిచెప్పిన వినేముగాక
చలమరితనమేల సాదించనేల
వలచినవారము వద్దనే వుండేముగాక
అలిగి పండుండనేల అవుఁగాదననేల " ఎట్టు "

యేలినవాడవు నీయిచ్చ మెలగేముగాక
జోలిమాట లాడనేల సొలయనేల
నీలోనివారము విండుకవుండేముగాక
జాలి నీకు రేచనేల జంకించనేల

॥ ఎట్టు ॥

శ్రీవేంకటేశ్వరుడవు చేకొని మొక్కముగాక
పూవుల వేయగనేల పొనుగనేల
యీవేళ నలమేల్మంగ నిటు నీకాగిటిదాన
వేవేలుగాఁ గూడితివి వేసరించనేల

॥ ఎట్టు ॥ 409

మాళవిగౌళ

మాకు విట్టై తోచి నీమర్మము నేఁడు
కాకు సేయరా దీసుద్ది గలిగినట్టున్నది

॥ పల్లవి ॥

చెప్పుదునా వోయి నీచిత్తములోపలిమాట
కప్పి సిగ్గులువడవుగదా నీవు
చొప్పులెత్తి నీమొగము చూచితేనే కానవచ్చు
ముప్పిరి నాపెకు నీవు మోహించినట్టున్నది

॥ మాకు ॥

వుఁమింతునా వోయి వాడలిసీవుద్యే(ద్యో?)గాలు
కపటముతో నవ్వవుగదా నీవు
నెపములే కందు నీవు నిలిచితేనే తెలుసు
యిప్పుడే నీ కాపెకుఁ బొం దెనసినట్టున్నది

॥ మాకు ॥

యేరుపరతునా వోయి ఇరవై ననీగుణాలు
గారవముతో మెచ్చవుగదా నీవు
యీరీతి శ్రీవేంకటేశ యే నలమేలుమంగను
చేరి నన్నేలితి వాకె జేకొనినట్లున్నది

॥ మాకు ॥ 410

పాడి

అటువంటివాఁడా యీతఁ డొనే నీవు

కుటిలమేలే యెదిరిగుఱము లెరఁగవు

॥ పల్లవి ॥

తేనెగారేమాటలాడి తీపులెల్లాఁ బుట్టించి

నానఁబెట్టేవు వలపు నాపతితోను

మేనెల్లఁ జెమరించెను మెరసి యీతని కిట్టె

మానవుగా ఇటువంటిమాయలాఁడిమాటలు

॥ అటు ॥

నిద్దిరించేవాని లేపి నేరుపులెల్లాఁ జూపి

బుద్ధులు చెప్పేవు నావిభునికి నీవు

కొద్దిమీర నాన మీరె కూరిమి నీతని కిట్టె

వద్దే వుద్దండాలు వట్టిజోలిక తైవు

॥ అటు ॥

పసలుగా మొక్కుమొక్కిపాదాలు గుడ్డేనంటా

వెనఁ గాఁగిలించేవు శ్రీవేంకటేశ్వరు

యెనగ నలమేల్మంగ నేను నామగఁ దీతఁడు

కొనరకువే యెంతకోదెజవరాలవు

॥ అటు ॥ 411

సామంతం

కంటిమి మీవేడుకలు కన్నులతుదల నేము

వింటి మిన్నాళ్లు సుదులే వీనులపండుగలు

॥ పల్లవి ॥

సిగ్గువడివుండఁగాను చెలిచేతి వట్టి తీసి

యెగ్గులేక తొడమీఁద నిడుకొంటివి

అగ్గమై యంతటఁబోక అపెఱింటికే వచ్చి

కగ్గులే కాపెవాకిలిఁ గాచుకవున్నాఁడవు

॥ కంటి ॥

తలవంచుకుండఁగాను తక్కక నెమ్మొగమెత్తి
వెలయ మూపుపైఁ జేయి వేసితివి
చలువగా నప్పటిని చన్నులపై నీవారగి
మెలుపున నాపెతోనే మేలము లాదేవు

॥ కంటి ॥

గుట్టతోడ మండఁగాను కొంక కలమేల్మంగను
నెట్టినఁ గాఁగిటఁ గూడి విడిచితి కృప
అట్టె శ్రీవేంకటేశ ఆపెకే నీవు మఱి
చుట్టమవై మమ్మునేలి చొక్కులఁబెట్టేవు

॥ కంటి ॥ 412

సౌరాష్ట్రం

పట్టకుషయ్యా మాకొంగు బలిమిసేసి
గుట్టతోవారముగాక కొసరేటివారమా

॥ పల్లవి ॥

నిమ్మకాయలంతేసి నిక్కుఁజన్నులవారము
అమ్మరో నీతో మాటలాడఁగలమా
చిమ్మలసిగ్గులలోనే చిందువందయ్యేవారము
పమ్మచు నీతో నంతేసిపంతములవారమా

॥ పట్ట ॥

మెల్లనే పిడికెడంతమించునడిమివారము
చెల్లఁబో నీతో పొందుసేయఁగలమా
చల్లువలపులచేత జాజరకాదేవారము
పుల్లము గరఁగ నిన్ను నొరసేటివారమా

॥ పట్ట ॥

పుటపుటమొలచేటిపూఁపవయసువారము
కటకటా రతి నిన్నఁగఁగఁగలమా
ఇటు శ్రీవేంకటేశ్వర యే నలమేలుమంగను
తటుకనఁ గూడితివి తప్పలెంచేవారమా

॥ పట్ట ॥ 413

దేసాళం

మాకుఁ జూడ నిదిమేలు మనసు నీ కెట్టున్నదో
చేకొని నీకు నితవు చెప్పితిమి నేము " పల్లవి "

వపితవయ్యదలోనివట్రువచన్ను గుబ్బలు
కమఁగొంటివా వోయి గక్కున నీవు
పెనఁగి నీవురమునఁ బెట్టుకొంటేగనక
చెనకేరతుల నీవుచేసినభాగ్యము " మాకుఁ "

తెలివై నమోములోనితేనెగా రెయ్య కెమోవి
తలఁచుకొంటివో లేదో తగిలి నీవు
నెలకొన నీనోరిలో వించుకొంటేగనక
తలకొని నీవు నేయుతపము లీదేరును " మాకుఁ "

మెచ్చులనలమేల్ మంగమేనిమీఁదివాసనలు
యిచ్చల శ్రీవేంకటేశ యెఱుఁగుదువా
పచ్చిగా నీమేన నిండాఁ బట్టించుకొంటేగనక
అచ్చుగాఁ గూడితి నీకు నమరె వలపులు " మాకుఁ " 414

రేకు 1470

మాళిగోళ

ఏమని చెప్పఁగవచ్చు నిట్లె నీసతిభావము
కామించినచందమో కడఁగుసింగారమో " పల్లవి "

చెలియ నీమోము చూచి చెక్కులఁ జెమట చిందె
వలపులో అదియ జవ్వనమదమో
విలువున సంఠలోనె విట్టూర్పు నిగిడించె
కలనేటివేడుకలో కందువతమకమో " ఏమ "

కాంత నీవద్దనుండి కళలతోడై వారె
 చిత్రావిరహమో చిందెడుప్రేమో
 మంతనపుమాటలాడి మఱి చిరునవ్వు నవ్వె
 చెంత నీపై ఆనలో సిగ్గులమొలకలో || ఏమ ||

ఆలమేలుమంగ నిన్ను నపుడే కాగిట నించె
 తలకొన్నకోరికో తగులాయమో
 యెలమి శ్రీవేంకటేశ యిన్నిటా నిన్ను నెవనె
 తలపులముచ్చటో తనమనోరథమో || ఏమ || 415

ఆహరి

ఇంక నీచిత్తము యెట్లనై నఁ గావుము
 పొంకమాయ నాకు నీకు పొందులెల్లఁ దొలుతనె || పల్లవి ||

తలఁపు నీ వెరుఁగుదువు తగవు నీకుఁ దెలుసును
 మలసి విన్నవించనేల మాఁటిమాఁటికి
 బలమిసేయనేటికి పరాకు నీకు లేదు
 విలిచి యేడనుండినా నీవారమే || ఇంక ||

వింటి నీగుణములు వెలనె నీచరితలు
 జంట నాకు నీవు గలవు జరయవలవదు
 అంటె నీమోహము అదియు సీవభావము
 ఇంట నెపుడు నున్నాడ విదియ మాకు లాభము || ఇంక ||

చనవు లిప్పు దొనఁగితివి సరసమునఁ జెనకితివి
 పెనఁగఁదగదు నీవు నాకుఁ బ్రియుఁడవౌదువు
 విసుమ ఆలమేల్మంగవిభుఁడ శ్రీవేంకటేశ
 తవిసి రతుల మమ్ము నింత తగులునేనుకొంటివి || ఇంక || 416

పాడి

ఏమవి యానతిచ్చేవో ఇందుకు నీవు

వేమరుఁ జెలికత్తెలు విచ్చిచెప్పరాదు

॥ వల్లవి ॥

కాంత నీవు గూడుండఁగా కమ్మటి నొక్కతె రాఁగా

చెంతనే దాచుకొంటివి చెరఁగుఁ గప్పి

వింతగా నాకెకొంగు వేరొకవన్నెది సంది -

నంతలోఁ జూచి సందేహము విన్నదిగె

॥ ఏమ ॥

వీడె మాతె ఇచ్చేవేళ వేరొకచెలి రాఁగాను

వోడక మలఁగుదండ నుంచుకొంటివి

తోడనె యాతెనీడ గోడపై నుండఁగాఁ గవి

జోడు గంటి మేడదని సొలసి నిన్నదిగె

॥ ఏమ ॥

కమ్మి వీ జాపె వాఇంచఁగా కిమ్ముల సతి రాఁగా

సొమ్ములలోఁ బెట్టి యీతె నెమ్మిఁ గూడితి

పమ్మినయలమేల్మంగపతివి శ్రీవేంకటేశ

ఇమ్ముల నాకెఁ గవి యేమాసని యడిగె

॥ ఏమ ॥ 417

గోళ

చుట్టరికమైనచోట సూడువట్టనేటికి

గట్టియాయఁ బనులెల్లా కానిమ్మనవయ్యా

॥ వల్లవి ॥

చెక్కునొక్కి యాపె విన్నుఁజేరి వేడుకొనఁగాను

చిక్కునినవ్వుతోనేల సిగ్గువడేవు

పుక్కుమీరి యావేళ విన్నొరసెనో కొనగోరు

ఇక్కడ నందుకేమియు నెంచవద్దు రావయ్య

॥ చుట్ట ॥

కోరి ప్రియమెల్లాఁ జెప్పి కొంగువట్టి పెనఁగఁగా
 తేరకొననేల యాకె దిక్కుచూచేపు
 అరీతులఁ దొక్కుతొక్కులాడఁగాఁ గాలు దాకెనో
 సారె నందుకేమి దోసముగాదు రావయ్య || చుట్ట ||

అలమేలుమంగ విన్న నటు గాఁగిలింపఁగాను
 తలవంచుకొని లోలోఁ దమకించేపు
 యెలమి శ్రీవేంకటేశ యిక్కువ రెంతసోఁకెనో
 కలసితి దికేమిఁ గొంకఁగవడ్డు రావయ్య || చుట్ట || 418

సాళంగం

ఎవ్వరెంత పెనఁగినా నేమాయను
 నవ్వుతా నుందే నేను నావాడే అతఁడు || పల్లవి ||

ననుపుగలుగువారు నాయకునితోడుత
 మనవులు చెప్పితేను మానుపరాదు
 కనుఁగొంటా నుండుదము కాంతలసరితలెల్లా
 నను మన్నించు నాతఁడు నావాడే యెపుడు || ఎవ్వ ||

కొలుపునేనేవారు కోరి సేవలుసేసి
 వలపులు చల్లితేను వద్దనరాదు
 తెలుతము తమతమతెరఁగులెల్లా నేఁడు
 నలి నన్ను మన్నించె నావాడే యతఁడు || ఎవ్వ ||

యేతులఁ బెండ్లాడిన వా రెంతసరసాలాడినా
 కాకరించి పెనఁగినాఁ గాదనరాదు
 యీతల శ్రీవేంకటేశుఁ డే నలమేలుమంగను
 నాతగులై నన్నుఁ గూడె నావాడే యతఁడు || ఎవ్వ || 419

ఆహరి

విన్నపమిదె నీకు విసుము వద్దు పరాకు
ఇన్నిటా నీకు మేలు యిట్టె చెలి నేలు " పల్లవి "

వేడుకకు వెలలేదు వెలఁదికి నీకుఁ బోదు
వాడితైనవల పిక వసముగాదు
యీడువచ్చు నీడ్దరికి నింపులు మాయందరికి
జోడుగూడు విచ్చేయు మానుదరినగరికి " విన్న "

యెప్పుడుఁ గలదు పొందు యీకెమోవి నీకు విందు
కుప్పలుగా నిన్ను వేడుకొన్నదే సందు
చెప్పనేటికి యలపు చిత్త మీకెవైఁ గొలుపు
నెప్పునఁ గాఁగిటఁ గూడీ నీకరుణ నిలుపు " విన్న "

అలమేల్మంగదేవులు అన్నిటాఁగూడేవావులు
నెలకొనఁ గన్నులను విండుఁగావులు
నిలిచి శ్రీవేంకటేశ నీరతులే ఇంతసేనె
వెలలేవినవ్వల వెన్నెలలు గానె " విన్న " 420

రేకు 1471

వరాళి

కూచుండఁబెట్టుకోరాదా కొమ్మను తొడమీఁదట
యీచాయనేతి లోఁగేవు యెవ్వరు వద్దనేరు " పల్లవి "

చెక్కులఁ జెమటగార చెలి నిన్నుఁ గొల్చివచ్చె
జక్కువలఁబోలేటివన్ను లదర
అక్కర యెంతో నీకు నప్పటనుండీ నాపె-
దిక్కు చూచి సంతోసానఁ దెప్పలఁదేలేవు " కూచుం "

క్రమముడి జారఁగ నింతి కోరి కైదండ నీకిచ్చె
తమ్మిమోమున నిండాను దప్పులుదేరె
కమ్మి నీకరుణ యెంతో కరఁగి ఇందులకుఁగా
నమ్మతిగాఁ జనవిచ్చి సారె బుజ్జగించేవు || కూచుం ||

మతిచొక్క నలమేలుమంగ నీకుఁ బాదాలొత్తె
సతముగాఁ బలకలు జాజుకొనను
తతిఁ గూడితి వీకెను దాకొని శ్రీవేంకటేశ
ఇతవుగా మెచ్చిమెచ్చి ఇంపులుచల్లేవు || కూచుం || 421

ముఖారి

కాదనేమా నీ వాపెఁ గాఁగిలిండుకొనఁగాను
యీదెస మమ్మింత భ్రమఇంచకువయ్యా || పల్లవి ||

అట్టె అపెకుఁ జుట్టమవైతే నొడుగాక మమ్ము
వట్టిపరాకులు సేయవలదయ్యా
చుట్టి మాటలాడ సందుచూచుకొంటేఁ గొందుగాక
దిట్టవై విడెము మమ్ముఁ దేనంపకువయ్యా || కాద ||

చొప్పుగా నీవాపెదిక్కు చూచితే చూతువుగాక
కప్పురము మాకన్నుల గుప్పకువయ్యా
చిప్పిలఁ బొంద ననువుసేనుకొంటేఁ గొందువుగాక
విప్పుచుఁ బచ్చడము పైఁగప్పకువయ్యా || కాద ||

ఏలిచి యాపెకు సొమ్ము పెట్టితేఁ బెట్టుదుగాక
వెలచెప్పి పందేలు వేయకువయ్యా
చెలి యలమేలుమంగ శ్రీవేంకటేశుఁడవు
ఇల మమ్ము నేలితి వెంతవాఁడవయ్యా || కాద || 422

పాడి

కలికివి నీవెరఁగవితగవు బున్నవా

చెఱలము నేమిఁత చెప్పిచూపవలెనా

॥ పల్లవి ॥

వాడికగా రమణుఁడు వంపులుచల్లితేను

యీడనే సిగ్గున శిరసేరి వంచేవే

వేడుకతో చండురుఁడు వెన్నెలలు గానితేను

జోడుగాఁ గలువలు మెచ్చుగ వికసించవా

॥ కలి ॥

మంతనాన నాతఁడు మాటలు విన్నాడించితే

వంతముతో మోనములు పచరింతురా

వంతలేక వనముల వసంతుఁడు పైకొంచే

బంతినే కోవిలలునుఁ బలుకఁగవలదా

॥ కలి ॥

సారె శ్రీవేంకటేశుఁ డిచ్చటఁ గాగిలిచితేను

కూరిమి నలమేల్మంగ కూడితి వానే

మేరతోడఁ గొండమీద మేఘము వాలితేను

చేరిచేరి మయూరాలు చెంగలించి ఆడుఁగా

॥ కలి ॥ 423

దేసాళి

ఎక్కడ పరాకో నీకు నెఱఁగము

యిక్కువఁ గొలుపునేసే మిదివో నేము

॥ పల్లవి ॥

పట్టెమంచముమీదటఁ బవ్వళించి నీ వుండఁగ

అట్టె పాదాలొత్తి నాకె అండఁగూచుండి

చిట్టంటునేతల నీకు సేవసేసేరు గొందరు

ముట్టి సారెసారె నీకు మొక్కేము నేము

॥ ఎక్క ॥

చేతిమీఁద నీ విట్టై శిరసు వెట్టుకుండఁగా
 యీతలను తొడవాఁచె ¹నీకె నొకతె
 కాతరాన వేళ్లఁ జిటుకలుదీసేరు గొందరు
 జాతిగా నీమేను చూచి సంతోసించేము నేము " ఎక్క "

పన్ని యలమేలుమంగ పైపై సన్నలునేయఁగా
 వున్నది శ్రీవేంకటేశ పురముమీఁద
 వన్నెలతో విరుమేలా వలపించేరు గొందరు
 మన్నించి మమ్మేలితివి మలనేము నేము " ఎక్క " 424

కాంబోది

ఏమిసేతు నావలపే యంతసేనె నన్నును
 కాముకులై నవారికత లిటువంటివి " పల్లవి "

చక్కవినీమోముచూచేసందడిపాకున
 మక్కవతో నీకు మొక్కమఱచితిని
 వెక్కసపునీకతలు వినేపరాకున
 చిక్కవిప్రియము నీకుఁ జెప్పమఱచితిని " ఏమి "

సారెసారె నీతో సరసములాడేపరాకున
 చేరి కానుకియ్య మఱచితి నపుడు
 మేరలేక నీతోనవ్వేమిక్కిలిపరాకున
 పేరుకొని మాయుంటికిఁ బిలువమఱచితి " ఏమి "

కొలుపు నీకుఁ జేసేటికూరిమిపరాకున
 మలసి నిన్నుఁ జెనకమఱచితి
 అలమేలుమంగపతివైనశ్రీవేంకటేశ
 తెలిపి నన్నేలితే నుతించమఱచితి " ఏమి " 425

1. ఈతెయ్యన్ + ఒకతె.

మంగళకౌశిక

అపుడైనా నాపెచ్చెప్పినట్టెల్లాఁ జేయవద్దా
నెవమున నన్నుఁ జూచి నీవు సిగ్గువదేవు || పల్లవి ||

వలపులు చల్లిచల్లి వాడికగా విన్నింటికి
పిలువఁగ వచ్చెఁగా ప్రియురాలు
వాల్చినొల్లమితో నీ పూరకే వుండితేను
తెలిపి నీవాడివట్టి తీనెఁగా నిన్నును || అపు ||

దయపుట్టఁజెప్పి నీతోఁ దమయింటఁ బెండ్లియని
ప్రియమున నశంతలు పెట్టెఁగా నీకు
క్రియ యెఱిఁగియు నీవు కిమ్ములఁ బరాకైతే
నయమున మొక్కి నంటునను వేడుకొనెఁగా || అపు ||

పెనఁగి విన్నందలానఁ బెట్టి ఇంటి కిట్టె తెచ్చి
చనపువఁ గూడెఁగా సారెసారెకు
యెనసి యలమేల్మంగ కిరవై శ్రీవేంకటేశ
నను నేలితివి యాకె నవిచెఁగా నీకు || అపు || 426

రెకు 1472

నాదరామక్రియ

అసపడ్డవారి వింత అలయింతురా
దొసము రాకుండాను కందువ నుండవోయి || పల్లవి ||

వన్నెలెల్లాఁ బెట్టుకొని వద్దనే కొలుపుసేయు—
చున్నది యీపెఁ జూడవోయి నీవు
నన్నులెల్లాఁ జేయుచును సారెకు నేఁకరీ నీకు
మన్నించి వట్టివరాకు మానవోయి || అస ||

వేడుకతో నీవద్ద విసుపులేక సారెకు
 వూడిగాలు నేనీఁ జూడవోయి నీవు
 నీడవలెఁ బాయక నీకె తపమునేసీని
 జూడతోఁ జిత్తానఁబెట్టి చనవియ్యవోయి " అస "

అంటిముట్టి సరసములాడీ సారె నీతో
 వొంటి యాపెఁ గాఁగిలింపవోయి నీవు
 ఇంటనే శ్రీవేంకటేశ యే నలమేలుమంగను
 జంట నేలితి వాకెతో సరివవ్వవోయి " అస " 427

బొళి

పంతమునఁ గసరితేఁ బితికి నేవయగును
 వింతసేసుకొనరాదు వివేకపునతికి " పల్లవి "

సోలి సవతులు యెన్ని సొలసి మాటాడినా
 తాలిమే వలెను పుత్తమురాలికి
 యేలాటా మా(లా?)డి మగని కెంతయెమ్మెలు చూపినా
 వాలాయింది సంతోసించవలె నేరుపరికి " పంత "

తవిలి తనసాటికి తరుణులు వెనఁగితే
 చవిచేసుకొనవలె జాణకత్తెకు
 రవళి దాఁ జూడఁగానే రమణునితో నవ్వితే—
 నవలఁ దాఁ గూడి నవ్వనగు నయగారికి " పంత "

పొరుగువా రతవికిఁ బొంది నన్నలునేసితే
 పరాకు నేయఁగఁదగు బాగరికివి
 ధర నలమేల్మంగ వాతఁడు శ్రీవేంకటేశుఁడు
 పరుసఁ గూడి తిట్టుండవలెఁ జతురికకు " పంత " 428

ముఖారి

అంతేసిదొరతనానియాకె యీపె

కొంతపుజుపులఁ జట్టిగొవినాకె యీపె

॥ పల్లవి ॥

మట్టుమీరి లేకలంపి మాటమాత్రముననే

అట్టై యింటికి రప్పించినాకె యీపె

చుట్టమవలెనే నీసొమ్ములెల్లాఁ దనమెడఁ

బెట్టుకొని నిన్ను మెప్పించినయాకె యీపె

॥ అంతే ॥

చెంగటనే నేయరానిచేత నేసి నీవలపు—

లంగడిఁ బెట్టినయట్టియాకె యీపె

కొంగువట్టి నీతోను కూరిములు గొసరుచు

అంగవించి చన్నులొత్తినాకె యీపె

॥ అంతే ॥

నెలవుల నవ్వునవ్వి చెక్కులు నొక్కుచు నిన్ను —

నలుకలుదీర్చినయాకె యీపె

అలమేలుమంగను నేననఁగా శ్రీవేంకటేశ

కలసితి విదె నానంగడియాకె యీపె

॥ అంతే ॥ 429

శ్రీరాగం

నీవే నన్ను నిట్టై మన్నించేవుగాక

భావించి నీతో వింత పదరఁగనేటికి

॥ పల్లవి ॥

కన్నులఁజూచిననీవు కరుణించనేరవా

విన్నప మేమిసేసేము వేగినంతాను

సన్నఁగొలిపించుకొని చనవియ్యనేరవా

ఇన్నిటా నిన్నుఁ గొసరి యెచ్చరించనేటికి

॥ నీవే ॥

మాట లాడినవాడవు మరుగఁగనేరవా

చీటికిమాటికి విన్నుఁ జెనకనేల

యీటునఁ బాదాలు చాచి యెనఁడుఁగనేరవా

చోటిమ్మవి యప్పటిని సొలయనేమిటికి

॥ నీవే ॥

నవ్వినవాడవు నాతో నంటునేయనేరవా

రవ్వనేసి నీమతి కరఁచనేటికి

యివ్వల శ్రీవేంకటేశ యే నలమేలుమంగను

పువ్విళ్లారఁ గూడితివి వారయఁగనేటికి

॥ నీవే ॥ 430

శంకరాభరణం

చెప్పఁగలబుద్ధి నీకుఁ జెప్పితి మిదె

యెప్పుడూ మావల్ల దోసమేమీ లేదునుమ్మీ

॥ పల్లవి ॥

వక్కునఁ జెలిచన్నులపైఁ గేలు చాచేవు

యెక్కుడుగొండలవంటి వింత కోపేవా

జక్కవలవంటివి చన్నులు నానియైతేను

చొక్కముగ నీయనువు చూచుకొనరాదా

॥ చెప్పఁ ॥

యేనిగెఱొండాఁలఁబోలేఱింతిఱొడలమీఁదట

ఆనించేవు నీపాదము లంతకోపేవా

పూని యనఁటికఁబాలపాలికే నాతొడలై తే

దీనివల్ల నీయనువుఁ దెలుసుకోరాదా

॥ చెప్పఁ ॥

అడరుచు నద్దపుమోమాపెను మోవిమ్మనేవు

తడవి శ్రీవేంకటేశ దానికోపేవా

బడి నలమేల్మంగను పద్మము నామొకమైతే

కడఁగి నన్నేలితివి కనుకోరాదా

॥ చెప్పఁ ॥ 431

వరాళి

నెమ్మదినీవోజలు నే నెఱుగనా

అమ్మరో నే విన్ను సుద్దు లదిగితిన్

॥ పల్లవి ॥

వింటివి మాటలు సారె వేడుకొనే వెంత వన్ను

యింటికి విచ్చేతుగాక యీడనేటికి

అంటే ననరాదుగాక అనలేల పెట్టేవు

నంటున నీవినయాలు నమ్మనంటినా

॥ నెమ్మ ॥

వోడక నాకొంగువట్టి వాడఁబరచే విప్పుడు

యేడలేవిసరసము లీడనేటికి

వీడెమిచ్చేయప్పుడే వేడుకలయ్యాఁగాక

తోడనే కాఁగిలించే విందుల కెగ్గువచ్చేనా

॥ నెమ్మ ॥

గుట్టున నన్నేలితివి కోరి బత్తిగలనని

యిట్టె సాకిరి దెలిపే వీడ నేటికి

నెట్టవ శ్రీవేంకటేశ నే నలమేలుమంగను

చుట్లరికపుమనసు సోదించవచ్చితిన్

॥ నెమ్మ ॥ 432

రేకు 1473

రామక్రియ

ఇది యెంతగర్వియని యెంచేవుగనక నీవు

మది నింతయును నీమన్ననేనుమ్మీ

॥ పల్లవి ॥

ఆటదానఁగనక విన్నటు సొలయుదుఁగాక

గాటాన నే నుండేది నీకరుణేకాదా

వీటిలో చవులుపుట్ట వెంగెములాడుదుఁగాక

నీటున నే మెఱుగేది నీలాననేకాదా

॥ ఇది ॥

జవ్వనిఁగనక విన్ను సాదించి జంకింతుఁగాక
 చివ్వన నావలపు నీచేతిదేకాదా
 నవ్వుతా నీకిచ్చకమునకుఁ బెనఁగుదఁగాక
 రవ్వల నానేరుపు నీరిచనేకాదా

॥ ఇది ॥

అలమేల్మంగఁగనక ఆసకొలుపుదుఁగాక
 కలుగునాపంతము నీపునతేకాదా
 వెలయ శ్రీవేంకటేశ ఓనోదమునేతుఁగాక
 సలిగెతో నారతి నీ సమ్మతేకాదా

॥ ఇది ॥ 433

శ్రీరాగం

ఇట్టుండవలదా మోహ మెంచుచాచితే
 అట్టె చెలులు చూచి అచ్చెరువందేరు

॥ పల్లవి ॥

చెంగలించు నీమోము చెలిఁ గనుగొంచేను
 చెంగటఁ జేరితే కళ చిమ్మిరేగు
 అంగమెల్లఁ బురికించు ఆకెమాటలు వింటేను
 యింగిత మెఱిగితిమి యెంతమేలువాడవో

॥ ఇట్టుం ॥

వడదేరుదువు నీవు పనితఁ బేరుకొంచేను
 ఆడియాలములు చూచి హడపింతువు
 తడబడుఁ దమకము తగ నాపెఁ దలచితే
 యెడయక కంటిమి నీ వెంతమేలువాడవో

॥ ఇట్టుం ॥

అయాలు గరఁగుదువు అలమేల్మంగ ముట్టితే
 చాయదేరు నీమోవి చవిగొంచేను
 పాయక కూడితి విదె భావిం చీకెఁ జూచేవు
 యాయెడ శ్రీవేంకటేశ యెంతమేలువాడవో

॥ ఇట్టుం ॥ 434

బౌళి

ఎవ్వరు వెంగెములాదనేల నిన్నును

పువ్విళ్లూర సంతోసాన నుండుదువుగాక

॥ పల్లవి ॥

మగువ తేనెలుగాగ మాటలాడితే నీకు

తెగవిరతులతరితీపు లోఁగాక

విగనిగనిమోవి వెన్నెలనవ్వు నవ్వితేను

అగపడి కడుఁజల్లనోఁగాక నీమనసు

॥ ఎవ్వ ॥

సుదతి తమ్మిరేకుల చూపుల విన్నుఁ జూచితే

కొదలే కింపు గుబులుకొనుఁగాక

అదనఁ జెమటఁతో అపె నీపాదా లొత్తితే

కదిసి తనివిఁబొందుఁగాక నీతనువు

॥ ఎవ్వ ॥

చెలియ తీగెలవంటిచేతులఁ గాఁగిలించితే

బలువలపులపంట వండుఁగాక

యెలమి శ్రీవేంకటేశ యే నలమేఱమంగను

నెలవై నన్నేలితివి యందుఁగాక కరుణ

॥ ఎవ్వ ॥ 495

పశవంజరం

అసఱదురు నీకు నంగనలు గనుఁగొవి

దోసముగా దండులకు దొరవై తేనేమి

॥ పల్లవి ॥

యెనలేనిమోహమున నెవ్వతైనా సొలయును

మనసిచ్చి యెవ్వతైనా మాటలాడును

ననువున నెవ్వతైనా నవ్వఁజూచు నీతోను

వినయము సేయదంటా వెఁగ గోపించకుమీ

॥ అన ॥

దంటయైనది యొకతె తమకించు నీఁగను
 వొంటి నుండితే నొకతె యొడివట్టును
 అంటి చన్నులనే వొత్తు నందనేయుండి యొకతె
 ఇంటిలోనే మొక్కదంటా నెగ్గులు పట్టకుమీ || అస ||

బత్తిగలజవరాలు పైకొవి చెనకును
 అత్తుకొన్న ముద్దరాలు ఆయము లంటు
 ఇత్తల శ్రీవేంకటేశ యే నలమేలుమంగను
 నత్తుగ నీయాలనైతి సాదించెననకుమీ || అస || 436

కాంబోధి

పొద్దువొనిచెలులాల బూటక మేమి సేసేరె
 వొడ్డికి నాతనిఁ దేరె వానగూడీ నన్నియు || పల్లవి ||

యొక్కదలేనిచలువ లెన్నైనఁ గలిగినను
 మక్కువ వెన్నెలవేడి మాన్పుఁబోయినా
 వెక్కనపుచెలలాడేవేడుకమాట లెన్నైనా
 వొక్కకోవిలకూఁత నుడుపఁబోయినా || పొద్దు ||

వట్టివేళ్లఁ గట్టి యాలవట్టా లెన్నివిసరినా
 తట్టి మలయానిలభూతముఁ జోపినా
 ఇట్టె కేళాకూళిలోన నెంత యీఁడులాడించినా
 ముట్టినవిరహపునాములు దించినా || పొద్దు ||

బచ్చెనచిత్తరు చూపి పరాకు లెంత సేసినా
 అచ్చపుమనసిజువి నడచేరఁజే
 ఇచ్చల శ్రీవేంకటేశుఁ దే నలమేలుమంగను
 వచ్చి తానే నన్నుఁగూడె వాఁరించినా వలపు || పొద్దు || 437

భైరవి

ఏమని చెప్పఁగవచ్చు నింతికి నీవందములు
ప్రేమము నీచిత్తమునఁ బెట్టుకొనవయ్యా || పల్లవి ||

చెలియకు నీ విప్పుడు చేరి మోము చూపితేను
కలువలకును శశిఁగనినట్టాయ
వలచి నీవు వద్దికి వచ్చితే పవనమునకు
యెలమి వనంతుఁడు యేతెంచినట్టాయ || ఏమ ||

కోమలికి నీ వింతలో కోరి పొందునేనితేను
తామరలకు రవి నే స్తమైనట్టాయ
కామించి నీ విట్టై కాఁగిలించుకొంటేను
గోమునఁ గొండలపై మేఘుఁడు వాలినట్టాయ || ఏమ ||

నెలఁతపై నీవు చూపు విల్పితే జవనసీమ
వాలిసి మరునిటెక్కే యంచినట్టాయ
అలమేల్మంగఁ గూడితి వదె శ్రీవేంకటేశ్వర
నెలపై బొందిఁ బ్రాణుఁడు నిలిచినట్టాయ || ఏమ || 438

రేకు 1474

అహరి

ఇంతకంటె మరి ఫల మేమని చెప్పఁగలదు
సంతతమైనవలపి సంసారఫలము || పల్లవి ||

సతికి జవ్వనమె జన్మమందినఫలము
పతి యాదరించినదె ఫలము
మతికి నింపుగా మంచిమాటాడినఫలము
అతికాంక్ష నెప్పుడుఁ బాయకుండుచే ఫలము || ఇంత ||

ననుపున మోముచూచినప్పుడు నవ్వుచే ఫలము
చనవిచ్చి ఆదేశరసమే ఫలము
మనసు తనివిదీర మర్థములంటుచే ఫలము
కనుఁగొనఁ జూచిచూచి కరఁగుచే ఫలము

॥ ఇంత ॥

పి(ప్రి)యముతో మేనుసోకఁ బెనఁగినదే ఫలము
నయమునఁ జూపేటినన్నయే ఫలము
జయమై శ్రీవేంకటేశ్వర యలమేల్మంగను
వియతిఁ గూడితి విఁక నీవే ఫలము

॥ ఇంత ॥ 439

దేసాశం

విన్నప మేమిసేసేము వేగినంతాను

యెన్నికగా నాపెనన వీడేరించవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

నెలఁత నీ కిచ్చినకానికఁ దలఁచుకోవయ్య

తకుకుఁగన్నులసన్న దలఁచవయ్యా

అరిసేసినవిషయము దలఁచుకోవయ్య

యెలమి నాపెకడకు నిట్టై రావయ్యా

॥ విన్న ॥

మక్కువతో నాదినమాట దలఁచుకోవయ్య

తక్కక యాపెవలపు దలఁచుకోవయ్యా

మొక్కిన చిన్నిచేతులమోడ్చు దలఁచుకోవయ్య

యిక్కువనున్నది యిట్టై యింటికి రావయ్యా

॥ విన్న ॥

వడి విన్నుఁగొల్పినభావము దలఁచుకోవయ్యా

తడయక సేసేసేవ దలఁచుకోవయ్యా

ఆడరి శ్రీవేంకటేశ ఆకె యలమేలు మంగ

యెడయక కూడితివి యిప్పుడు రావయ్యా

॥ విన్న ॥ 440

సామంతం

నీవు రాఁగా వలపుల విందెను బందారములు
 చేవదేరెఁ బనురెల్లా చిత్తగించవయ్యా || పల్లవి ||

వనితమై చెమటలవానలు నిందాఁ గురిసె
 మననెల్లాఁ జిగిరించె మచ్చికలకు
 ఘనమైనపులకల కమ్మని జాజులుమించె
 కనుఁగొనవయ్యా చనుకనుఁగాయలు నవె || నీవు ||

నతిమోవితేనెల చాలాఁ బంటలు వందె
 తతిఁ గళంచే వసంతము వచ్చెను
 సతమై విట్టూర్పుల చల్లగాలి విహరించె
 రతిఁ జూడవయ్యా మోహరసములును నవె || నీవు ||

కూరిమి నలమేల్మంగకొరికెఁ దీగెలువారె
 గారవపుతమకము కాఁగిటఁ బాఁకె
 యీరీతి శ్రీవేంకటేశ యీకె నిట్లె యేరితివి
 సారె భోగించవయ్యా జవ్వనవన మదె || నీవు || 441

శ్రీరాగం

ఎట్టి పరవళమో యెటువంటిసమకమో
 బెట్టి¹ ముఁ(ముం?)జేతిదిలుక పిల్చినా నెఱుగదు || పల్లవి ||

విన్నుఁ జూడేపరాకున నెలఁత చన్నులమీఁద
 సన్నదువ్వటపుకొంగు జారినది యెఱుగదు
 మన్నించి నీవు దనతో మాటలాడేపరాకున
 వున్నతి నీకొనగోర నొత్తిన నెఱుగదు || ఎట్టి ||

1. 'బెట్టు' కు వ్యావహారికరూపము కాదోయి,

పలుమారు నీతోనవ్వేపరాకునఁ దాఁగట్టివ—
 వలిపముచెమట పైవడి నంటుటెఱుగదు
 తలపోత నీమీఁదఁ దగిలినపరాకున
 తెలిపి నీవు చెయివట్టితీసిక నెఱుగదు

॥ ఎట్టి ॥

నెట్టవ శ్రీవేంకటేశ నిన్నుఁ గూడేపరాకున
 అట్టై అలమేలుమంగ అలయనెఱుగదు
 గుట్టునఁ దిరుపతిలో గోవిందరాజువైయుండే—
 మట్లుఁ దెలిసి పొందులు మఱవనెఱుగదు

॥ ఎట్టి ॥ 442

వరాళి

పాఁతవలపో ఇది పరగఁ గొత్తవలపో
 యీఁతలుమోఁతలనై యిటువలె నుండెను

॥ పల్లవి ॥

తళకున నిన్నుఁ జూచి తలవంచుకొనె నాకె
 యెలమిఁ దా వాని నీకు నేమోనో కాని
 మలసి యీ భావము మాకుఁ జూడనై తేను
 వలపులవలవేసి వండితీసినట్లుండె

॥ పాఁత ॥

గక్కన మాటాడఁ బూచి కడమ దా గుక్కుకొనె
 చక్కవిమీయిద్దరిలో సన్న రెట్టివో
 యిక్కువ లివి మాలోన నెరిఁగి తెలుసుకొంటే
 మక్కువమచ్చులు మేపి మంఠించినట్లుండె

॥ పాఁత ॥

నెలపుల నిన్ను నవ్వి చేరి కాఁగిటనుఁ గూడె
 నలి మీచుట్టరిక మెన్నటిదో కాని
 అలమేలుమంగపతివైనశ్రీవేంకటేశ్వర
 యిల మీరే చంద్రుడువెన్నెలవలె నుండె

॥ పాఁత ॥ 443

ముఖారి

నే నేమిటిదానను నేరు పెంతగలిగినా
 వూని నాకుఁ జనవు నీవాసఁగ నీభారమే || పల్లవి ||

నిక్కముగ నే నెంత నీమీఁద మోహించినాను
 నెక్కొని యీదేరించ నీభారమే
 వెక్కసమై యేపొద్దు నీవేళ నేఁ గాచుకుండినా
 మక్కవతోఁ జేకొని మన్నించ నీభారమే || నేనే ||

దట్టముగా నే నప్పటి దయవట్ట మాటాడినా
 నెట్టుకొని కరుణించ నీభారమే
 చుట్టు చుట్టి నీపై నేను సొంపులు చల్లినాను
 చిట్టకములేక భువిఁ జెల్లించ నీభారమే || నేనే ||

చెలరేఁగి నేనెంత సేవలు సేసినాను
 నిలిపి మెచ్చులు మెచ్చ నీభారమే
 యెలమి శ్రీవేంకటేశ యే నలమేలుమంగను
 అలరఁ గూడితి విక నన్నియు నీభారమే || నేనే || 444

రెకు 1475

దేశాక్షి

అడుగరే యీమాట అవునో కాదో
 బదిబడి నిందరిలోఁ బచారించవలెనా || పల్లవి ||

యాతల నేనిన్నువించేదేమి సారెసారెకు
 ఆతఁడే యెరుఁగునే అన్నియును
 మాతల నామీఁదనే కరుణఁగలఁడు తొల్లె
 నీకులుగా విక వేరే నేరుపఁగవలెనా || అడు ||

పూనిపట్టి నే విప్పుదు పొంది యెచ్చరించేదేమి
తానే యెరుఁగునే తలఁపురెల్లా
యీనెలవులనే నన్ను యేలుకొని వున్నవాఁడు
వీనుల నే నింతేసి వివరించవలెనా

॥ అదు ॥

మఱవకుమసి నేను మరి వేఁడుకొననేల
యెఱుఁగునే శ్రీవేంకటేశ్వరుఁడే
ఆఱిముఱి నన్నఁ గూడె నలమేల్మంగను నేను
గుఱిసేసి యింకా మఱి కొనరఁగవలెనా

॥ అదు ॥ 445

ఆహీరినాట

ఉత్తమనాయకుఁడవు వువిదలయదాటాన
బిత్తిసేయవివాడవా పదరితిఁగాక

॥ పల్లవి ॥

నన్ను నీవు మఱచేవా నాలోపితమకమున
పన్ని చెలుఁచేఁ జెప్పిపంపుడుఁగాక
మన్నించకుండుదువా మనసుపట్టఁగలేక
విన్నపమురెల్లాఁ జేసి వేగిరింతుఁగాక

॥ ఉత్త ॥

కరుణించవా నీవు కాకల కోర్వఁగలేక
విరుల నెచ్చరికగా వేతుఁగాక
పరగ నింటికి రాక పరాకులుసేతువా
నరి విన్ను రమ్మనుచు సారెఁ బిలిచేఁగాక

॥ ఉత్త ॥

చన వీయవా నీవు సారెసారెఁ బెనఁగుతా
చెనకి ప్రియము నీకుఁ జెప్పేఁగాక
నిను శ్రీవేంకటేశ్వర నే నలమేలుమంగను
యెనసితి నిందుకుఁగా నెఱిఁగింతుఁగాక

॥ ఉత్త ॥ 446

సామంతం

ఎంతప్రియము గలిగె నంత పొదలు వలపు
ఎంతలే కాటడానికి వినయమే నేరుపు

॥ పల్లవి ॥

చిత్తమురా మాటలాడి చెలువువిమీదట
బత్తిచూపవలెఁగాక పడఁతికివి
కొత్తగా నేరాలువేసి కూరిమిఁ గొసరుకొంటా
హత్తి వెంగెములాడేది ఆది యేటినేరుపే

॥ ఎంత ॥

నముకాన విలుచుండి సరసములాడి పతిఁ
దమకించవలెఁగాక తరుణికిని
జమళి వద్దనే వుండి సారెకు నలుగుకొంటా
అమరవికాఁక చల్లై దది యేటినేరుపే

॥ ఎంత ॥

అరిమేలుమంగవలె నటు శ్రీవేంకటేశ్వరుఁ
గఁయఁగవలెఁగాక కామినికివి
పెలుచుఁదనాన రతిఁ బెనగులాడుకొంటాను
అరియించి చొక్కించే దది యేటినేరుపే

॥ ఎంత ॥ 447

ఆహారి

ఇన్నిటా మన్నించితివి యిప్పుడు నేఁ గాదంటినా
సన్నల జంకించ మచ్చరిమా నాకు

॥ పల్లవి ॥

కవగూడి నీకరుణ గలిగితేఁ జాలుఁగాక
సవతుల సాదించ చలమా నాకు
జవళి నీ పిచ్చై వుంటే నఁతోసించుకొండుఁగాక
వివరించి వాదడువ వేడుకా నాకు

॥ ఇన్ని ॥

చింతదీర నా నేవ చేకొంటే జాలుగాక
 కాంతల నుంకించి తిట్ట గర్వమా నాకు
 ఇంత నన్నెత్తునేసితే ఇటు విన్ను మెత్తుగాక
 పంత మందరితోనాడ పగటా నాకు " ఇన్ని "

కొద్దిమీరి న స్పీరీతిఁ గూడితే జాలుగాక
 వొద్దివారి నెల్లా దూర నొరటా నాకు
 గద్దరినా యలమేల్మంగను శ్రీవేంకటేశ్వర
 వొద్దిక నన్నుఁ గూడితి వొడఁబటా నాకు " ఇన్ని " 448

రామక్రియ

మగువ యెంతటిదై నా మగవానికిఁ గిరుదే ! యీ-
 తగవు నీ వెఱిఁగి యీతనికి మొక్కఁగదే " పల్లవి "

మంచి మాటాడితేఁ బతిమనసు గరఁగుగాక
 ఇంచుక విష్టారమైన ఇయ్యకోలొనా
 వంచన కలిగితేనే వాడిక లింపవుగాక
 మించి నడవఁగఁబోతే మెరమెర వుట్టదా " మగు "

సరసములాడితేను చవులెల్లాఁ బొడముగాక
 విరసావ నుండితేను వేడుకలొనా
 మరుగఁజేసుకొంటేను మచ్చిక నిలుచుగాక
 యెరవునేనుకండితే నెనయునా పొందులు " మగు "

ముందరనే నవ్వితేను మొగమొట వుట్టుగాక
 సందడిఁ దలవంచితే నమ్మతులొనా
 అంది యలమేల్మంగ వాతఁడు శ్రీవేంకటేశుఁ.
 డిందు విన్నుఁ గూడె నిక విచ్చకమే మించదా " మగు " 449

పాడి

వాకిటఁ గొలుపున్నాఁడు వనిత నీపతితఁడు
చేకొని వచ్చి నిద్రి చిన్నఁబోనేలే " పల్లవి "

మక్కువఁ దలఁచుకొంటే మననెల్లాఁ జిగిరించు
చెక్కు చేతఁబెట్టితేను చింత రేఁగును
ముక్కుమీఁద వేలిడితే ముంచును వివ్వెరగులు
యెక్కడలేనివిరహమేల పెంచేవే " వాకి "

అట్లై యెదురుచూచితే నానలెల్లాఁ బైకొను
నెట్లనఁ దమకించితే నిండుఁ గాఁకలు
పట్టెమంచ మెక్కితేనే పరగుఁ దలపోఁకలు
దట్టముగా నెంతఁజోలి దవ్వుకొనేవే " వాకి "

పుసురసురంచేను పూరకే మే నలను
యెసఁగించితేఁ గోరిక రెలయించును
పనగా నలమేల్మంగపతి శ్రీవేంకటేశుఁడు
వెన నిన్నుఁ గూడె నిఁక విచారములేలే " వాకి " 450

రేకు 1476

సాళంగనాట

ని న్నేచునేదే నీకు నింతేసి నేరిపి
పన్నుకవుండినయట్టిపతి నంటగాక " పల్లవి "

కాంతువికిచ్చేకానుక కమ్మి నీ వందకొనేవు
యెంతచనవరిదాన వేమిచెప్పేదే
వింతగావిన్నవించితే వెన నీవు పూఁకొనేవు
మంతుకెక్క నీ వతనిమార్చె తివటవే " నిన్నే "

చెలువునికి మొక్కితే చేరి నీవు దీవించేవు
 యిల నెంత నేర్పరివే యేడసుద్దులే
 నెలపి నే నవ్వితేను సిగ్గుచు నీవు వడేవు
 కులికి యాతవిచేతకు గురి నీవటవే " విన్నే "

శ్రీవేంకటేశుఁ గూడితే చేత నన్ను మెచ్చేవు
 నీ వలమేలుమంగ వన్నిట జాణవే
 ఆవేశ నేఁ జుట్టిచ్చితే ఆకు నీ వందుకొనేవు
 దేవుల పితనిగుట్టు తెలిసితివటవే " విన్నే " 451

సామంతం

కోరినట్లే ఆయ నీకు గోవిందుఁడా । మా—
 కూరిమి మఱవకుమీ గోవిందుఁడా " పల్లవి "

క్రొమ్మెఱుఁగుచూపుగోవిందుఁడా
 కుమ్మరించేవు వలపు గోవిందుఁడా
 కుమ్మెవో గోర నొత్తకు గోవిందుఁడా । నీ —
 కొమ్మలెల్లా నవ్వేరు గోవిందుఁడా " కోరి "

కొలనిలోవారము గోవిందుఁడా । నీకుఁ
 గొలుపునేనేము గోవిందుఁడా
 కొలముగొల్లెతలము గోవిందుఁడా
 కొలకొల నవ్వుదురా గోవిందుఁడా " కోరి "

¹ కుందజపుచాయమేవిగోనిందుఁడా
 గొందినేల పవ్వళించ గోవిందుఁడా
 చెందె విన్నలమేల్మంగ శ్రీవేంకటేశ నిన్నాడు—
 కొందుముసుమ్మి నేము గోవిందుఁడా " కోరి " 452

1. ఈచాయ యుగభేదముతో సరిపెట్టుకోవలసేమో ?

బొలి

ఎక్కుడు గొనరఁబోతే యేపనికివచ్చునయ్య
మక్కువ గలిగినంత మన్నించవయ్యా " పల్లవి "

వంతముకొలఁదులే పలుకులెల్లా
మంతనముకొలఁదివే మనవులును
బంతి వడ్డిచేకొలఁదే పరఁగవిందు
చెంతఁ జేరినకొలఁదే చేకొన్నచనవులు " ఎక్కు "

ననువుకొలఁదివే నగవులును
చనవుకొలఁదివే సరసములు
పెనఁగినకొలఁదివే ప్రియములును
వినయముకొలఁదివే వెసఁ జుట్టరికాలు " ఎక్కు "

కూడినకొలఁదివే కూటములు
వాదికకొలఁదివే వలపులును
యీడనె శ్రీవేంకటేశ యే నలమేలుమంగను
వేడుక నేలితివి వావికొలఁదే వర్తన " ఎక్కు " 453

పాడి

రావయ్య మాణింటికి రవ్వనేయ మాకేటికి
భావించి నీయిచ్చలోనే పరగేముగాక " పల్లవి "

కందువై నజవ్వనపుకాంతల కేటిచలము
చెంది పతికిఁ బ్రియము చెప్పుటేకాక
మందలించి సారెసారె మరియేటిమాటలు
పొందులు దెలిపి నీతోఁ బొసఁగుటేకాక " రావ "

యెచ్చట మానాపతులకేల వెంగెములాడను
 నిచ్చ నీసేవలు నేసి విక్కుటగాక
 పెచ్చువెరిగి యందఁకాఁ బెనఁగఁగవచ్చు నిఁక
 విచ్చనవిడివి నిన్నే వేడుకొంటగాక "రావ"

ఇట్టె వలచినదాని కింత పెనఁగఁగనేల
 గుట్టన నలమేల్మంగఁ గూడుటగాక
 నెట్టన శ్రీవేంకటేశ నే నీకు నాలనే
 బొట్టిననీరతులలో నోలలాడుటగాక "రావ" 454

రామక్రియ

నేనేమి బాఁతే తననెలఁతలెల్లా మందఁగ
 మేనుఁ గాఁగిలించి యేమి మెచ్చినే నన్నును "పల్లవి"

కందువైననాపై తనకరుణ గురుతుగాక
 యిందులో నాచక్కఁదనా లెంతచెప్పినే
 మందలించి నాతోవన్నమాటలే గుఱుతుగాక
 పొందుల నానేర్పులెల్ల పొగడినే తాను "నేనే"

కిమ్ముల నన్నే లేతనకీరితే గుఱుతుగాక
 యిమ్ముల నామంచిగుణ మేమిచెప్పినే
 సమ్మతించి నాకిచ్చినచనవే గురుతుగాక
 పమ్మి నేఁ దనకుఁజేసేబత్తి యెంతో చూపినే "నేనే"

కోరి తా నన్నుఁగూడినకూటమే గురుతుగాక
 యీరీతి నావినయము లేమి నేసినే
 ఆరయ శ్రీవేంకటేశఁ దలమేల్మంగను నేను
 చేరి నన్నుఁ గూడెను నాచేత లేటిచేతలే "నేనే" 455

సామంతం

అల్లనాఁ దెఱఁగవా అతెవో యీతె
పెల్లుగా నీకమ్ములము పెట్టించుకొనదా " పల్లవి "

అంగనతో మాటలాడి ఆయములు గరఁగుతా
సంగాతాలు నేయవా చావడిలోను
సంగడినే నిలుచుండి సారెఁ జెమరించుకొంటా
కొంగుఁగొంగు మోయఁగఁ గొలిపించుకొనవా " అల్ల "

దావింది చూచిచూచి పరవశమందుకొంటా
వావులు దెలుపవా వాకిటనుండి
పూవుల వేసి మోహన బుసకొట్టుకొంటాను
సోవగా నతిచే నాకుచుట్టింపించుకొనవా " అల్ల "

గుట్టతోనే నవ్వి మేను గుబ్బితలఁ బురికించి
ఇట్టై కాఁగిలింతుకోవా ఇంటిలోనను
నెట్టన శ్రీవేంకటేశ నే నలమేలుమంగను
చుట్టి నన్నేలి యీతె కీసుద్దురెల్లఁ జెప్పవా " అల్ల " 456

రేకు 1477

పశవంజరం

వద్దనేమా నిన్నును వలపు దాచవచ్చునా
బుద్దురెల్లా నీకు నేను బోదించేదాననా " పల్లవి "

నేనకొప్పు వంచివంచి చెలి నీకు మొక్కఁగాను
చేసూటినే నీవేల నిగ్గువదేవు
ఆసపడి యప్పటి నీఅండ నిలుచుండఁగాను
మూసినముత్యమవై నామోమేమిచూచేవు " వద్ద "

చేతులు చాచి నీకు చేరి కానుకయ్యఁగా
 నాతికి నీవేల నన్నలునేనవు
 కాతరాన నీదిక్కు కన్నుల నాపె చూడఁగా
 యీతల నాతోడుత నేటికి నవ్వేవు || వద్ద ||

సారెకు విన్నాతె గూడి సరసములాడఁగాను
 గారవించి వన్నెంత కాఁగిలించేవు
 యీరీతి శ్రీవేంకటేశ యే నలమేలుమంగను
 మేరమీరి నన్ను నేమి మెచ్చు మెచ్చేవు || వద్ద || 457

ముఖారి

ఇందుకొరకే వచ్చితి విదె నీసముకానకు
 చందము నేయఁగ నీవే చతురుడవయ్యా || పల్లవి ||

చేరఁడంతలుకన్నులచెలి నిన్నుఁ జూచితేను
 మూరఁడంతపొడవుక్రు(క్రొ?)మ్ముడి వీడెను
 యీరుదియ్యఁ బేనువచ్చె విదివో నీపై వలపు
 సారెసారె యీపనులు చక్కఁబెట్టవయ్యా || ఇందు ||

జాప్తఁడేసిపాదములజోటి నీవద్దికి రాఁగా
 ప్తఁడేసిచన్నులపై పయ్యద జారె
 అట్టె కలి ముదిరి మెట్టాయ నీతో పొందులు
 నెట్టన నీతబ్బిబ్బులు నీవే దిద్దవయ్యా || ఇందు ||

గొరఁడంతచంద్రవంక గురుతు నీకుఁ బెట్టితే
 బారెఁడు గాఁగిటఁ గూడి పంతమిచ్చేవు
 యీరీతి శ్రీవేంకటేశ యీతె యలమేలుమంగ
 నీరుకొద్దికామరాయ నేఁడు మెచ్చవయ్యా || ఇందు || 458

బొళి

ఏటికయ్యా నీతో మాకు యేలాటములాడను
చీటికిమాటికి, సంతోసించుచేకాక

॥ పల్లవి ॥

సులభమా నీతోను సొలసి మాటాడేది
అరి నీ కిచ్చలాడేఅటదానను
తలవంచుకొని నీదండ నీటై కాచుకుండి
చెలఁగి నీ చెప్పినట్టునేనే దింతేకాక

॥ ఏటి ॥

గరువమా నాకు విన్నుఁ గదిసి తప్పకచూడ
ఇరవుగఁ బెండ్లాడినయిల్లాలను
వరుసతో నీదిత్తమువచ్చినట్టే సేవసేసి
బెరసి నీచేత మెప్పించుకొంటగాక

॥ ఏటి ॥

యెమ్మెలా నీతో నేను యెలయించి నవ్వునవ్వు
నెమ్మి నలమేల్మంగను నీదేవులను
యిమ్మల శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను విటై
వుమ్మడిరతులఁ గూడి వుండు టింతేకాక

॥ ఏటి ॥ 459

శ్రీరాగం

అతె యదె పిలువరే అందరు నోచెలులాల
చేకొని పతివేడుక చెల్లించవలెను

॥ పల్లవి ॥

మగువ దనునాడిసమాటలు దలఁచుకొంటా
తగినచక్కఁదనాలు తలఁచుకొంటా
నగుతాఁ బొందుసేసిననుపుఁ దలచుకొంటా
వొగి లోనఁ బవళించి వున్నాఁడు రమణుఁడు

॥ అతె ॥

పడఁతిపక్కననుండినభావము దలఁచుకొంటా
 తడఁబాటురతులెల్లాఁ దలఁచుకొంటా
 కడుమనోరథములు కల్పించి తలఁచుకొంటా
 వుడివోవివేడుకతో నున్నాఁడు రమణుడు || ఆతె ||

అలమేలుమంగచేత లన్నియుఁ దలఁచుకొంటా
 తలకొన్న నేరుపులు దలఁచుకొంటా
 కలసి ఇప్పుడు తొంటికతలు దలఁచుకొంటా
 వెలయుచున్నాఁడు శ్రీవేంకరమణుడు || ఆతె || 460

పాడి

ఎంత నేరుచుకొంటివే ఇన్నిటికి గురిగాను
 కాంతునిఁ జూపి యెఱఁగనియట్టుందానవు || పల్లవి ||

అంది పతితో నేకతమాడ నేరుతువుగాని
 అందరిముందర మాటలాడనేరవే
 కందువ నన్ను నప్పటి గయ్యాళిఁ జేసి, విన్ను —
 నొందిలి యేమాడిన నోరుచుకుందానవు || ఎంత ||

పిలిచి యాతని నింటఁ బెట్టుకోనేర్తువుగాని
 అరి మావరుసకు నంపనేరవే
 పలుమారు నేవచ్చినపనులు రట్టు కెక్కించి
 చలమునే సాదించితే సాదవై యుందానవు || ఎంత ||

కోరి శ్రీవేంకటేశ్వరుఁ గూడఁగనేర్తువుగాని
 చేరి మాకు వినయాలు సేయనేరవే
 నేరిచి నన్నితదేలె నే నలమేలుమంగను
 సారె నే నవ్వితే సంతోసాననే వుందానవు || ఎంత || 461

గొళ

పూపులవాసనలెల్లా పుణుఁగున బట్టినట్టు
వావులే మీలోమీకు వైపులాయనయ్యా "వల్లవి"

కొలఁది మీర నీకింతి కొలుపులు సేయఁగాను
నిలిచి యాపెమోము నీవు చూడఁగా
వలపు తీఁగెలువారి వరుస మీయిద్దరికి
అలరి మీకాఁగిళ్ల నల్లుకొనెనయ్యా "పూవు"

పచ్చిదేర నీతో నాకె పలుమారు మాటాడఁగా
విచ్చన విడిగా నీవు వినఁగాను
కుచ్చి మీమనసు లివి గుడిగొవఁ జిగిరించి
తచ్చి మోపులలో సేస్తాలు సేసినయ్యా "పూవు"

అక్కునఁ దిరమై నీకు వలమేల్మంగ వుండఁగా
దక్క సొమ్ములలో నీవు దాచుకుండఁగా
వక్కన మీకోరికలు ఫలించి శ్రీవేంకటేశ
చొక్కపుమీరకు లీడుజోడాయనయ్యా "పూవు" 482

రేకు 1478

అహిరి

ఎంత వుపకారివి యేమవి పొగడుదును
ఎంతచేతలను నాకు వేడుక సేసితివి "వల్లవి"

అసలుగా నీగురుతు లటు గొన్నిపెట్టి వంపి
పాసివున్న విరహతాపము మాన్పితి
సేసవెట్టినగురుతు చెప్పివంపి అప్పటివి
వేసటలు దీర నన్ను వెడ్డువెట్టితివి "ఎంత"

తనివార నాకు నేఁడు తతితో నీరూపు చూపి
 మనసులోపలిచింత మానిపితివి
 చెనకి చేయిమీఁద చేయివేసి యింతలొనే
 తనువువైకాఁకలార దప్పులు దేర్చితివి || ఎంత ||

గక్కన వింటికి వచ్చి కాఁగిట నన్నుఁ గూడి
 ఇక్కడ నాకోరికె లీదేర్చితివి
 విక్కము శ్రీవేంకటేశ నే నలమేలుమంగను
 చొక్కపురతుల నన్నుఁ జొక్కించి యేలితివి || ఎంత || 463

సాళంగనాట

ఏటిజోలి చేకొంటివి యెంతవిరాళి
 నీటున వింతికడకు నేఁడే రారాదా || పల్లవి ||

కలికికన్నులచూపు కడలేనితరితీపు
 మొలకచన్నులు నీవుమోచేటిమోపు
 తెలిసిచూడ వలపు తెగరానిరారాఁపు
 కలిగె వింతికడకు గక్కన రారాదా || ఏటి ||

వనితచిగురుమోవి వన్నెలై నచెంగావి
 చినదినమును నీకు తియ్యనితావి
 చెనకి మీయిద్దరికిఁ జెప్పితి నే విండునావి
 యెననె వింతికడకు నిప్పుడే రారాదా || ఏటి ||

అలమేలుమంగమాఁట ఆమరుఁ గోవిలపాట
 కలయికలకు విదె కాఁగిటిపూఁట
 యెలమి శ్రీవేంకటేశ యీకెఁ గూడితి విచ్చోట
 తలఁచి యింతికడకుఁ దప్పక రారాదా || ఏటి || 464

శ్రీరాగం

ఇంక నీచి త్తముకొనఁ దెట్టయినఁ గరుణించు
అంతెరి మావిన్నపము లవధరించవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

సలిగె గలిగితేను సరసము లమరును
వెలినున్నవారికి వేసాలందురు
కలసిసచ్చుట్టలై తే సొలయఁగఁజెల్లును
బలిమి వింతవారికిఁ బవిరేదు

॥ ఇంక ॥

యెనసినవావులై తే యేమి నేసినఁ జెల్లు
మనసురానివారికి మాయలందురు
ననుపైనకాంతలు పెనఁగితే నీదేరు
చెనకఁ బెరవారికి చేతికి లోఁగారు

॥ ఇంక ॥

తగులై నవారికిఁ దమకించఁ బాడియౌను
సొగయనివారికి సోద్యమందురు
నిగిడి శ్రీవేంకటేశ నే వలమేమంగను
మొగి వన్నేలితివి కిమ్ములవారి కబ్బదు

॥ ఇంక ॥ 465

దేసాళం

బొదువే దొడ్డదాన వతవి దక్కఁగొంటివి
యీదెన నీనేరుపులే యెన్నికాయఁ జెలియా

॥ పల్లవి ॥

యెరిమిఁ గొలుపుతు లెందరు లేరు పతికి
తలఁపునఁ బాయవిదే తరుణిగాక
వల పెంతలేదు మరి వంతులకు వలవఁగా
కలయిక కింపైనదే వలయుఁగాక

॥ బొదు ॥

పూని మాట రెన్నిలేవు పొలఁతు లాడితేఁ బతి-
 వీనులఁబట్టివవే వేడుకగాక
 నానఁబెట్టే దేమరుదు నవ్వల నెలవులను
 నానాటిసరసముల నాటవలెఁగాక

॥ ఔదు ॥

చెలిమి యెంతలేదు శ్రీవేంకటపతికి
 అలమేల్మంగ నీపొందే యమరుఁగాక
 మెలుపున నన్నుఁ గూడె మేలింకా నెంతలేదు
 అలరి నీవలె మెఱయఁగవలెఁగాక

॥ ఔదు ॥ 466

సాళంగం

ఆనతియ్యవయ్య నాకు నందముగ వినేఁగాని
 నానడుగదా నవ్వితే ననపు గావలెను

॥ పల్లవి ॥

ఆనపడి నాయంటికి నటు సారెఁ బిలువఁగ
 వేసట గాదుగదా వింతరై నీకు
 వాసితో నీతోడ యెక్కి వలపులు చల్లఁగాను
 దోసము గాదుగదా తొడిఁబడ నిపుడు

॥ ఆన ॥

వొగ్గి యందరిలో విన్ను నొడివట్టి పెనఁగఁగా
 నీగ్గులు గావుగదా చేకొని నీకు
 అగ్గమై చన్నులుదాఁక నంద నేఁ గూచుండితేను
 యెగ్గయి తోచదుగదా ఇప్పుడు నీకు

॥ ఆన ॥

పలుమారు నే నీకు పాదము లొత్తఁగాను
 అలయిక గాదుగదా అంతలో నీకు
 యెలమి శ్రీవేంకటేశ యే నలమేలుమంగను
 కలసితి మొగచాటు గాదుగదా నీకు

॥ ఆన ॥ 467

బొళి

అన్నివిన్న పములును అందులోనే వున్నవి
వున్నతిఁ జెలిక తైల మొద్దికతో నేము " పల్లవి "

ఆపెయంపినకానిక యవధరించితివా
చూపులఁ దప్పక లెస్స చూచితివా
చేపట్టి ముక్కునఁ దావి చిత్తగించితివా
ఆపనుల కేమంటి వానతియ్యవయ్యా " అన్ని "

యింతియంపినవారము యెఱుఁగుదువా మమ్ము
చెంతల మావినయములు చెవి సోఁకెనా
వింతలైనగురుతులు విచారించుకొంటివా
అంతరంగానఁ బట్టెనా ఆనతియ్యవయ్యా " అన్ని "

అలమేలుమంగ వచ్చె నందఁబెట్టుకొంటివా
వెలయఁ గాఁగిట గారవించితివా
ఇల శ్రీవేంకటేశ్వర ఇన్నిటా జాణవు నీవు
అలరె మాపనులెల్లా నానతియ్యవయ్యా " అన్ని " 468

రేకు 1479

సామంతం

మట్టుమీరి మెఱిగితే మరేమున్నది
చుట్టరికమెఱిగినసూటిక తైలకును " పల్లవి "

ప్రియముచెప్పుట మేలు బిగియకుండుట మేలు
నయగారివతికివి నాథునితోను
క్రియతో మాటాడవలె కివియకుండఁగవలె
నియతమైనయట్టి నెలఁతలకు " మట్టు "

చెప్పినట్లు నేయఁదగు చేతికి లోనుగాఁదగు
తప్పనిమగువకును తనపతితో
చొప్పెరిఁగి నవ్వుటొప్పు సొలయకుండుట యొప్పు
ముప్పిరి గొనఁగఁ గడుమోహించినవారికి " మట్టు "

కొలుపుసేయుట పాడి కూరిమిచల్లుట పాడి
కలికియైనచెలికి కాంచునితోను
నెలవై శ్రీవేంకటేశ నిన్నలమేల్మంగ గూడె
యెలమి నిదేబుద్ది యల్లఁదగ్గకును " మట్టు " 469

వరా?

ఊడిగప్పుదానను వువిదకు నీకు నేను
వేడుకకాఁడ మీకత వెలయించరాదా " పల్లవి "

యాకాంతను వలపించి ఇంతసేసినయందుకు
దాకొని నీచేతలు తలఁచరాదా
రాక నీ విందాకానుండి రవ్వసేసినందుకు
నీకుఁ జేతులై మొక్కి నిలుచుండరాదా " ఊడి "

పంఠాన నీకెఁ బిలిచి పరాకైపుండినందుకు
కొంతగొంత నే నిన్ను¹ గొనేడరాదా
అంతలోఁ దలఁచుకొని ఆదరించినయందుకు
సంతోసించుకొని విన్ను సారె మెచ్చరాదా " ఊడి "

కమ్మర నీకెఁ గూడి గడుసుపడినందుకు
చిమ్మిరేఁగి ప్రియములు చెప్పఁగరాదా
ఇమ్ముల శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నీదేవివి
పమ్మి మిమ్మిద్దరినిఁ దప్పకచూడరాదా " ఊడి " 470

1. " కొనియాడుట "కు వ్యావహారికము.

పాడి

అది చూచి నాకు వేడుకాయను నేడు
యెదలోన నీకప్పు దెట్టుందెనోకాని

॥ పల్లవి ॥

చెలివి చెవిలోపలఁ జేరి యేకతాలాడఁగ
పురికించె మేను గొబ్బున నీకును
మొలకనవ్వులు నీపై ముంచిముంచి చల్లఁగాను
జలజలఁ జెమరించె చక్కనినీచెక్కులు

॥ అది ॥

కోమలి నీకు లోవికొలుపులు సేయఁగాను
అముకొనఁ జెంగలించె నదె నీమోము
కోమలపుచనుఁగవకొవలు దాఁకించఁగాను
ప్రేమతో మూపులు మూఁడై పెనగొనె నీకును

॥ అది ॥

వనిత యెదుటనుండి వలపులు రేచఁగాను
వానర నీమర్మములు వుప్పొంగెను
ఘనుఁడ శ్రీవేంకటేశ కలసితి విటు నన్ను
పెనఁగి నీకాపెటుఁగా బెరినెను కళలు

॥ అది ॥ 471

నాదరామక్రియ

సిగ్గున నూరకుండితే సేసినవాడవే నీవు
బెగ్గిలక సాకిరిచెప్పే నేను నీకును

॥ పల్లవి ॥

కలలోన వేరొకతె కాఁగిటిలో విన్నుఁగవి
వెఱది మేల్కొని నీతో వెంగమాడీసి
యెలమిఁ దెలియలేక యేలపెట్టుకొనే వాన
కలికియు నీవుఁ దారుకాణించుకోరాదా

॥ సిగ్గు ॥

చొక్కతెతో రతి నీకు నూహించి తానే భ్రమనె
చక్కనిసీమోము చూచి సాదించీని
చెక్కుచేతితో నేల చింతించే విందుకుగా
గక్కన నిద్దరుఁ దారుకాణించుకోరాదా

॥ సిగ్గు ॥

పొరుగాపె పొందులు పోలికలు చూచుకొని
సరికిబేసికి విన్ను జంకించీని
అరిది శ్రీవేంకటేశ అలమేలుమంగ యాతె
కరుణించి విన్నుఁ దారుకాణించుకోరాదా

॥ సిగ్గు ॥ 472

కన్నడగాళ

చెలిఁ గావు మరుఁ డింత నేయఁజొచ్చెను
నెలపులనవ్వులే సిగ్గురేఁచఁజొచ్చెను

॥ పల్లవి ॥

చెక్కుపైఁ జేయిదుకొని చింతించఁగాఁ జెలియకు
పుక్కుమీరి పెంజెమట లూరఁజొచ్చెను
వెక్కసపువరహాన వెరగుతో నుండఁగాను
మిక్కిలిసిట్టారుపులు మించఁజొచ్చెను

॥ చెలిఁ ॥

యెదురుచూచి నీరాక కేకరుచునుండఁగాను
పొదలుచుఁ దమక ముప్పొంగఁజొచ్చెను
ఆదన నీపొందులకు నలయుచునుండఁగాను
తుదలేనికోరికలు తొడరఁగఁజొచ్చెను

॥ చెలిఁ ॥

తగిలి నీవలపులదప్పులఁ బొరలఁగాను

దగదొట్టి సందు లదరఁజొచ్చెను

జిగి నలమేల్మంగ శ్రీవేంకటేశుడ విన్ను

మిగులఁ గూడఁగా మేలు మెరయఁగఁజొచ్చెను ॥ చెలిఁ ॥ 473

బొళి

- పలికెనంచే గడుఁబచ్చిదేరును
చెలపచెమటలతో చెక్కులు నొక్కినది || పల్లవి ||
- మనసున నెన్నటికి మఱవకు మిఁక నీవు
ననువున విటు నన్ను నమ్మించినది
యెనసి మరీనొకటి యెఱుఁగుదు వది నీవు
పెనఁగి యేకతమునఁ బ్రియము చెప్పినది || పలి ||
- వది నాచుట్టరికము వదలకు మిఁక నీవు
కడలేక బిత్తి నాపైఁ గలిగినది
చిదుముడిఁ దొల్ల నాకుఁ జెప్పివంపితివి
అడియాలముగ నాఁడె యానలఁబెట్టినది || పలి ||
- పరగ నాకాఁగిటఁ బాయకు మిఁక నీవు
సిరుల నాపై దయసేసినది
విరతి శ్రీవేంకటేశ నే నలమేలుమంగను
గరిమఁ గూడితివి తార్కాణలయినది || పలి || 474

రెకు 1480

బొళి

- ఇంకనేల వెంగమాడ వియ్యకోలై నపనికి
సంకెలేనిచనవున జట్టిగొంటగాక || పల్లవి ||
- చిగురుఁబెదవిమీఁద చిమ్ముచుఁ దీపులు చల్లి
మగువ విన్నుఁజే మాటలాడఁగా
నగవచ్చునా నీతో నంటుచేసుకొని నాకు
వొఁగి బరాకులు చేసుకుండటగాక || ఇంక ||

సౌలపుఁ జూపులలోన సూటిమెఱుఁగులు చల్ల
జలజాక్షి నిన్ను సారె జంకించఁగా
పిలువవచ్చునా నిన్ను పెనఁగదు మాఇంటికి
కొలుపులో నవ్వచేసుకొనుటగాక

॥ ఇంక ॥

కొమరెగుబ్బలచేత గురుతులు సోఁకించి
రమణి నిన్నేకతాన రతినేయఁగా
అమర సలమేల్మంగ నొడును శ్రీవేంకటేశ
తమి నిన్నుఁగూడి యిట్టె దై వాఁటగాక

॥ ఇంక ॥ 475

ముఖారి

చూచేవారికిఁ జూడ చుట్టమువలెనున్నాఁడు
యేఁచి యీతనికతలు యెన్నియైనాఁ గలవు

॥ పల్లవి ॥

అనలనే పెట్టిపెట్టి ఆయములంటి నన్ను
పోసరించి కడువలపులు రేఁచెనే
వోసరించి జూజాలాడి పూరకే సుద్దులుచెప్పి
వేసాలు చేసినాఁడే వేఁగినంతా నితఁడు

॥ చూచే ॥

సరసములాడియాడి సన్నలనే మోచిచూపి
మరిగించి ప్రియముల మచ్చికలు చూపెనే
సొరిది వీడెములిచ్చి సొమ్ములెల్లా మెడఁబెట్టి
తెరమఱుగున దప్పిదేర్చె వితఁడు

॥ చూచే ॥

మచ్చికలు రేఁచిరేఁచి మన్ననలు నాకొసగి
హెచ్చి ఇంతనేసి నేఁ డిటు గూడెనే
అచ్చపు శ్రీవేంకటేశుఁ డట్టె పువ్వులను వేసి
రచ్చఁబెట్టి ఇందాఁకా రాఁపుసేనె నితఁడు

॥ చూచే ॥ 476

పాడి

ఏటికి వేగిరపదే విప్పుదే నీవు

తేటతెల్లమైనప్పుడు తెలిసేగాని

॥ పల్లవి ॥

కొమరెపాయపుసతి కొలుపులో నుండఁగాను

భ్రమసివున్నాఁ దతఁడు పలికినచే

సముకాన నాపె వచ్చి చవులు వుట్టించఁగాను

తమకించివున్నవాఁడు తలఁచినచే

॥ ఏటి ॥

చక్కఁదనములయాపె సరసములాడఁగాను

చొక్కినాఁ దెదిరివారిఁ జూచినచే

చెక్కునొక్కి మరియును చేతలెల్లాఁ జేయఁగాను

అక్కరతో నున్నవాఁడు ఆదరించినటవే

॥ ఏటి ॥

పొందులు చేసినయాపె పొత్తుకు వచ్చివుండఁగా

విందుచెప్పవచ్చితేను వినినటవే

అందపుశ్రీవేంకటేశుఁ డంతలొనె నిన్నుఁగూడె

మందెమేళమైనవాఁడు మఱచినచే

॥ ఏటి ॥ 477

కాంబోది

పదరేవు రతులకు పంతమా యిది

పదపడి బిగినేవు పంతమా యిది

॥ పల్లవి ॥

యెడమిచ్చి ప్రియముతో వింటికిఁ బిలువఁగాను

పడఁతితోఁ బెనఁగేవు పంతమా యిది

చిదుముడి నీతో నప్పి చెమరించె మేనెల్లా

బడలిక చూడవు పంతమా యిది

॥ పద ॥

జలజాక్షిచన్నులు నీసంగడినే వున్నవంటా
 పలుమారు బిసీకేవు పంతమా యిది
 కలికికన్నులచూపు కాడిపారె నిన్నునంటా
 బలిమితోఁ దిచ్చేవు పంతమా యిది "పద "

తరుణి నీపాదాలకు దండములు వెట్టఁగాను
 పరసతులఁ జూచేవు పంతమా యిది
 యిరవై శ్రీవేంకటేశ యేలితి విన్నిటా నిఁక
 పరగఁ దమకించేవు పంతమా యిది "పద " 478

నాగవరాళి

నేరుపరి నందువు నెలఁతలలోనెల్లా
 కూరి మెంతగలిగినా కొసరఁగవచ్చునా "పల్లవి "

వలచినదాననంటా వానికత్తెనంటాను
 చెలరేఁగి పతితోడఁ జెప్పేవు నీవు
 చలివాసివుందానవు చన వెంతగలిగినా
 పొలఁతికి తన్నుఁదానే పొగడుకోవచ్చునా "నేరు "

నిన్నే నమ్మితి నంటా నేఁ బాయనోపనంటా
 యెన్నేసివేసాలు నేనే విప్పుదే నీవు
 పన్నుకొవి వచ్చితివి బలిమికత్తెవైతేను
 కన్నియకు నింతేసి కరతలు గలవా "నేరు "

చేయెత్తి మొక్కుతి నంటా సిగ్గుతో మందావనంటా
 ఆయములంటి కూడితి పంతలో నీవు
 యీయెడ శ్రీవేంకటేశుఁ దేరె నన్ను దొరవైతే
 పాయపుదానికి వింత పచ్చిసేయఁదగునా "నేరు " 479

సామంతం

చెలగి కొలువులోన పిగ్గులువడఁగవద్దా
జలుపుడవై తేనే ¹ ప్రహ్లాదవరదా || పల్లవి ||

వడియుఁజెనుటతోడ వంచినమోముతోడ
తోడమీఁదఁగూచున్న తొయ్యలితోడ
జడిసేనీవలపులు సరికి బేసికిఁ జూచి
పడఁతులెల్లా నవ్వేరు ప్రహ్లాదవరదా || చెలఁ ||

నిట్టూరుపులు మీర నిద్దర గన్నులఁ దేర
గుట్టుతో విన్నాపె గోర గీర
గట్టిగా నీవాపెను కాఁగిలింది వదలక
వట్టుకుండఁగా నవ్వేరు ప్రహ్లాదవరదా || చెలఁ ||

సింగపుమోము మెఱయ చిమ్ముఁజూపులు బెరయ
అంగన కాఁగిట నొయ్యన దొరయ
రంగుగ శ్రీవేంకటాద్రిరాయఁడవై మన్నించఁగా
పఁగెనల నవ్వేరు ప్రహ్లాదవరదా || చెలఁ || 480

రేకు 1481

సాళంగనాట

నాటెను నీకూరిమి నారసింహ
నాటకములెల్లాఁ గంటి నారసింహ || పల్లవి ||

కోమలు లిందరు నీవైఁ గోరి సేనలు చల్లఁగ
నామొగ మేమిచూచేవు నారసింహ
వేమరు వాడవారెల్లా విన్నపాలు సేయఁగాను
నామాటే చవులాయ నారసింహ || నాటె ||

1. 'ప్రహ్లాద' రేకు,

యేతులఁ జెంచెత నీతో నేకతమాడినసుద్ది
నాతో దాచఁగనేల నారసింహఁ
జాతులఁ బెట్టుచు నీవు సారెనేల చెనకేపు
నాకులు నీకేమిబాఁతి నారసింహఁ

॥ నాటె ॥

పనితో విద్దరమునుఁ బాయక కూడుండఁగా
ననిచె మనపొందులు నారసింహఁ
తనిసి నీరతుల దయఁజూచి యేలితిని
నను శ్రీవేంకటగిరినారసింహఁ

॥ నాటె ॥ 481

రామక్రియ

అట్టునేయ కింక నీవు ఇట్టె రాఁగదే
పట్టపుదేవులవై నఖిలవంతురాలవు

॥ పల్లవి ॥

యెదురుఁగొండ లెక్కితివేమే వోచెలియా
యెదురుఁగొండలచన్ను లెద నుండఁగా
వడలక నల్లఁగలువల వేనే వదియేమే
కదిసి నీచూపులే కలువలై వుండఁగా

॥ అట్టు ॥

యేరు నడుమఁ బెట్టుక యెలయించే విదియేమే
యేరువంటియారు నీకు విదె వుండఁగా
సారెకు లేతతీగలు జళిపించే విదియేమే
గ రాపుతీఁగెలే నీకరములై వుండఁగా

॥ అట్టు ॥

పొంది వొక్కచోఁ దరితీపులు వుట్టించేవేమే
ముందుముందే తీపులు నీమోవి నుండఁగా
ఆంధపుశ్రీవేంకటాద్రి నహోబలమునను
ఇందిరవు నీకు నేనే ఇరవైవుండఁగను

॥ అట్టు ॥ 482

అహరి

వవిత నీపతి నేడె వచ్చిగాక

మనసులో వివరపు మలయుచుండఁగను

॥ పల్లవి ॥

దప్పిదేరే వదియేమే తరుణి నీ వింతలోనే

చిప్పిలుమోవితేనెలు చిమ్మిరేఁగఁగా

కప్పినకాఁకలతోడ కడువసివాడే వదియేమే

కప్పురపునగవులు కలిగుంఁడఁగాను

॥ పని ॥

వుమ్మగిలే విదియేమే వువిద నీవూరుపుల—

తెమ్మెరలచలువలు తేటపడఁగా

కుమ్మరింపుఁజెమటలు కురిసేవు నీ విదియేమే

కమ్మి చూపుచాతకాలు కలిగివుండఁగను

॥ పని ॥

వీడిననెరిచీకటి వెలఁదిరో నించేవేమే

తోడినే మోముకళలు తొలఁకఁగాను

అడనె శ్రీవేంకటేశుఁ డప్పుడే విన్నుఁగూడె

యేదాలేనిమఱపేలే యింపు నీ కుండఁగను

॥ పని ॥ 483

సామంతం

బొనే మంచిదానవు ఆతఁ డటువంటివాఁడా

పూని వేఁడుకొనఁగదే పొందుగలవానిని

॥ పల్లవి ॥

కన్నులు గొప్పలంటాను కడుజంకింతురటవే

మన్నించి నిన్నే లినమగవానిని

సన్నలు నేరుతునంటా సాదింతురటవే

ఇన్నిట జాణఁడఇనఇటువంటివానిని

॥ బొనే ॥

వాటములు చేతులంటా వడిఁ బెనఁగుదురఁజే
 మేటితనాన నుండేటిమేనవానిని
 మాటలు నేరుకునంటా మగుడ నాడుదురఁజే
 కూటమికి గురుతై నకొండవంటివానిని

॥ ఔనే ॥

చన్నులు గట్టులంటాను జడియ విగింతురఁజే
 విన్నాణపునేర్పులశ్రీవేంకటేశుని
 కిన్నెరకు నేర్తునంటా గీఁటి చూపుదురఁజే
 పన్నినట్టివలపులఁజట్టమేలేవానిని

॥ ఔనే ॥ 484

బౌళిరామక్రియ

మాతో నేమిచెప్పేవే మాపుదాఁకాను
 ఆతనిని చిలుకచే నాడించవలదా

॥ పల్లవి ॥

చేరి నవ్వవచ్చుఁగాక చేయిసోఁకఁ జెనకితే
 వోరుచు తెవ్వరికై నా నుండవచ్చునా
 దీరత ఇంతలేకుండితే నప్పుడే యతనిపై
 కోరి వేరొకటివెట్టి దూరునేయవలదా

॥ మాతో ॥

జూదమాడవచ్చుఁగాక సులభాన గెలిచితే
 వాడులేక యీసు విడువఁగవచ్చునా
 పాదుకొని నీవింత పంతమాడేదానవు
 మోదపు నీచెలులచే మోసపుచ్చవలదా

॥ మాతో ॥

తమి రెఁచవచ్చుఁగాక తగురతిఁ గినిసితే
 తెమల కందుకు సమ్మతించవచ్చునా
 అమర శ్రీవేంకటేశు నటు గూడినదానవు
 మముబోంట్లచే మారుమలయించవలదా

॥ మాతో ॥ 485

సామవరాళి

ఎదురుబడి నున్నారు నిద్దరు నేకతమున
అదను చూచి యీడకు నాతని రప్పించవే || పల్లవి ||

వన్నల నాతనితో సరసములాడనీవే
కిన్నెరమీఁటల గిలిచంచనీవే
విన్నపము లేమైనా వెలఁది చేసుకోనీవే
నన్నేల పిలిచేవు వదుమ నీవాడకు || ఎదు ||

బత్తిగలిగినట్టాఁ బాదాలు విసుకనీవే
గుత్తవుగుబ్బలఁ బతిఁ గుమ్మనీవే
కొత్తగా నవ్వులు నవ్వి కూరిమి గొసరనీవే
పొత్తులకాఁగిటనేల పొదుగుమనేవు || ఎదు ||

తిరముగా రోరోనే తెరవేసుకోనీవే
గిరికుచములఁట టోగించనీవే
అరిది శ్రీవేంకటేశుఁ డాతఁడే నమ్మఁ గూడె
సురతపురహస్యాలచొప్పు వెదకుదురా || ఎదు || 486

రేకు 1482

సామంతం

ఎంతవనికోకాని యెఱుంగ నేను
చెంతనే తెలుసుకో నేఁ జెప్పితి నీనుద్దులు || పల్లవి ||

వదలేజారుఁదురుము వైపుగా ముడుచుకొంటా
కదలుఁగమ్మలయాపు కాఁడిపారఁగా
మదమువలెనే పెంజెమటలు చెక్కులఁ గార
వెదకీ నెవ్వతో విన్ను వీదులవీదులను || ఎంత ||

అడఁచి చన్నులపైఁ బయ్యద బిగిఇంచుకొంటా
కడలేనిపిట్టార్పులు కడుమఁగాను
తడఁబడఁ బెదవుల తమ్మబేంట్లు రాలఁగా
అడిగి నీవున్నచోటు అంగవలనెల్లాను

॥ ఎంత ॥

పుక్కుమీరి కరముల వాడిమీదఁ బెట్టుకొని
మిక్కిలి నీకాపె పొందు మీఁదెత్తఁగా
ఇక్కడ శ్రీవేంకటేశ యిటు నన్నుఁ గూడేవు
చొక్కచు నీమేడదిక్కే చూచీఁ దా నదివో

॥ ఎంత ॥ 487

సాశంగనాట

వేడుకకాఁడుగదమ్మ 'విటలేకుఁడు
వీడెమియ్య వచ్చిని విటలేకుఁడు

॥ పల్లవి ॥

నరున రుక్మిణీదేవి సత్యభామయుఁ జెనక
వెరవులు వెదకిని విటలేకుఁడు
సరసములాడుకొంటా సారెకు వలపులు చల్లి
విరులదండలతోడివిటలేకుఁడు

॥ వేడు ॥

చన్నులంటి గోపికల సన్నలఁ దిట్లు దిట్టి
వెన్నదిన్ననోరితోడి విటలేకుఁడు
కన్నులందప్పకచూచి కలువపువ్వుల వేసి
వెన్నెలనవ్వులతోడి విటలేకుఁడు

॥ వేడు ॥

అగడపుఁజేత నేసి ఆయములుసోఁకఁ గూడె
వేగిరకాఁడు గదవే విటలేకుఁడు
బాగుగ శ్రీవేంకటాద్రిఁ బాయక నన్నేలి మెచ్చి
వేగ(గుఁ)జాముననుండి విటలేకుఁడు

॥ వేడు ॥ 488

రామక్రియ

భూపతిచెరువుకాడఁ బొంచి తిరువేంకటేశుఁ—

దేవున నన్నెలయించి యెంతచేసెనే

॥ పల్లవి ॥

యిట్టై సింగారిండుకొవి యింటికి నే రాఁగాను

గుట్టుతోనే వచ్చి తా నాకొంగు వట్టెనే

వొట్టువెట్టి నేఁ దన్ను వొద్దనఁగానే పెఁడి—

పట్టెమంద మెక్కించుక పచ్చిచేసెనే

॥ భూప ॥

మలసి వెన్నెలలోన మట్టెలమోతతోడ

మెలఁగఁగా వచ్చి నాతో మేలమాడెనే

చెలరేఁగి తప్పించుక సిగ్గుతో నే నుండఁగానే

కులుకుగుబ్బలమీఁద గుఱుతులు నించెనే

॥ భూప ॥

మిన్నక మనుఁగుతోడ మేడమీఁద నెక్కఁగానే

సన్నచేసి నామోచి చవిగానెనే

కన్నుల నే నద్దవించి కలకల నవ్వఁగానే

యిన్నిటా శ్రీవేంకటేశుఁ డిటు నన్నుఁ గూడెనే ॥ భూప ॥ 489

దేసాళం

ఏమి దప్పకచూచేవు యెగసక్కెమాడ నేను

వేమారు మొక్కే నేను వెన్నముద్దక్రిష్ణుఁడా

॥ పల్లవి ॥

కోడెకాఁడవై నీవు కోరి చన్నులంటఁగాను

వాడుమోముతోఁ దలవంచీఁ జెరి

ఆదానీదాఁ దిరిగాడి అన్ని నేరుచుకొంటివి

వీడె మియ్యఁగదవోఇ వెన్నముద్దక్రిష్ణుఁడ

॥ ఏమి ॥

గొల్లెకలవాడలోన గోళ్లు మీఁటఁగాను
 తెల్లమి నొకతె వచ్చి తిట్టి విన్ను
 బల్లిదుఁడ వొడుపు బాసలు సేయకు మీఁక
 వెల్లవిరాయఁ బనులు వెన్నముద్దక్రిష్ణుఁడ " ఏమి "

సేనవెట్టుతానే వచ్చి చిమ్మిరేఁగఁ గూడఁగాను
 వాసులు వంతులు నీపై వంచీ నీకె
 ఆసల శ్రీవేంకటాద్రి వంకలో నన్నేలితివి
 వేసారకు రతులను వెన్నముద్దక్రిష్ణుఁడా " ఏమి " 490

మాళవిగౌళ

ఈవేళ నీమన్నవ యిన్నేసి కలిగెఁగా
 తైవళమైతే నీమతి కరఁగిఁగాని " పల్లవి "

చీటికిమాటికి నీవు సిగ్గువడినా నీతో
 మాటలాడఁ గలిగెఁగా మాపుదాఁకాను
 చాటువగా నేఁ డప్పటి సరసమే చాలదా
 కూటమిగలప్పటికిఁ గూడేవుగాని " ఈవే "

భావము నీకెక్కడను పరాత్తైవుండినా నీకు
 సేవసేయఁ గలిగెఁగా చేచేతను
 వాపులు దెలుపుచు నీవద్దనుండుచే చాలదా
 యేవేళనైనా నీమోవి యిచ్చేవుగాని " ఈవే "

యెవ్వతెకాఁగిట నీవు యెందుండినా నీతోను
 నవ్వు నవ్వఁగలిగెఁగా ననుపుగాను
 యివ్వల శ్రీవేంకటేశ యే సలమేలుమంగను
 రవ్వగాఁ గూడితి విట్టే రషించేవుగాని " ఈవే " 491

సౌరాష్ట్రం

కాదనేనా ఇంక నీపై గాఢాశించేనా

సాదవైతి వన్నిటాను సంగతాయఁ బనులు

॥ పల్లవి ॥

చేయరానిచేత చేసి చెకు(క్కు?)వట్టి వేడుకోఁగా

ఆయనాయ విందువంకనైనదేమి

నాయ మెవ్వరు చెప్పేరు నాకు నీకు నశుమను

చాయకుఁ దెచ్చుకొంటివి సంగతాయఁ బనులు

॥ కాద ॥

తాలిఁబెట్టి మాటలాడి సమ్మతిగాఁ జేయఁగాను

చాఁజాలు విందువంక సాదించేదేమి

తాలి మెక్కడ నున్నది తవిసితి మిద్దరము

పోలికలు చూపేవు పొనఁగె నీపనులు

॥ కాద ॥

వెంట నాకె దోడితెచ్చి వేరేమరఁగు వెట్టఁగా

కంటిఁగంటి విందువంకఁ గలిగేదేమి

ఇంటివద్ద శ్రీవేంకటేశ నన్నుఁ గూడితివి

జంటవై నెలకొంటివి చక్కనాయఁ బనులు

॥ కాద ॥ 492

రేకు 1483

రామక్రియ

ఎన్నిలేవు నీసుద్దులు యెరిఁగినవేళ కన్ను -

సన్నలు నేనేవు కడుసాదువలెనె

॥ పల్లవి ॥

కాతరాన నాపె నీపై కప్పురము చల్లెనంటా

యేతులకు నందరితో నేమి చెప్పేవు

చూతముగా నీనాకెతో చుట్టరికము మానేవా

నీతితోడ మాటాడేవు విజమరివలెనే

॥ ఎన్ని ॥

వాకుచ్చి యప్పటి నాపె వరుసతోఁ దిట్టెనంటా
సాకిరేల పెట్టేవు నతులనెల్లా
యీకడనే పచ్చిదేరీ నిదివో నీయాచారాలు
పైకొవి సాదించేవు పంతగానివలెనే

॥ ఎన్ని ॥

రవ్వలుగా నేఁ డాపె రచ్చలోఁ జెనకెనంటా
నవ్వులు నవ్వేవు నీవు నాతులెడుట
చివ్వన నన్నేలితివి శ్రీవేంకటేశ్వర
తవ్వేవు వలపులెల్లా తగవరివలెనే

॥ ఎన్ని ॥ 493

తెలుఁగుఁగాంబోది

చెలులము మామాఁట సేయవచ్చు నిదివేళ
చెఱఁగి యిదే నెపము చేసుకొనఁగదవే

॥ పల్లవి ॥

పలుమారుఁ బిలిచినాఁ బలుకవు పతితోడ
చలపాదితనమేలే సక్రియకును
అలిగినందుకు గుఱులౌనిది మెచ్చితిమి
వల పిఁక నాఁపరాదు వల దియ్యకొనవే

॥ చెలు ॥

అంతెఱఁ బెనఁగఁగాను ఆతనితో బిగిసేవు
మంకుఁడన మిదియేలే మగువకును
జంకించి వంచుకొన నందౌనిది నీకు మేలు
లంతె వాపరాదు యిఁక లలిఁ గాఁగిలింపవే

॥ చెలు ॥

నేనవెట్టఁగా నవ్వేవు శ్రీవేంకటేశుతోను
బేసబెల్లితనమేలే ప్రియురాలికి
చేసినపొందుల కివి చెల్లు నే మెఱిఁగితిమి
వాసిఁ గూడి మానరాదు వచ్చి మోవి ఇయ్యవే

॥ చెలు ॥ 494

పాడి

మఱవఁగఁబోలుదురు మనసులోపల మీరు

తఱితోడ నేనై నాఁ దలపించే నిఁకను

॥ పల్లవి ॥

మేడమీఁదఁ గూచుండి మేమువచ్చే దెఱఁగక

అడరా జాణతనా లాపెయు నీవు

అడనెకాదా మరీనందుకొంటిరి విడేలు

వేడుకై నే నడిగితే వెరగందే రిపుడు

॥ మఱ ॥

సింగరపుఁదోఁటలోన చేరి నేము నుండఁగానె

అంగవించి నవ్వుకోరా ఆకెయు నీవు

చెంగట నప్పుడేకాదా చేసన్న చేసుకొంటిరి

సంగడి నేఁ జూచితేను సాదించే రిపుడు

॥ మఱ ॥

పట్టెమంచముమీఁదను పాదాలు నే నొత్తఁగానే

అట్టె కాఁగిలింతుకోరా ఆకెయు నీవు

నెట్టన శ్రీవేంకటేశ నేఁడు నన్ను నేలితిని

చుట్టరికాలు చెప్పితే పోద్యమందే రిపుడు

॥ మఱ ॥ 495

సాశంగనాట

ఊరకే తానేల నన్ను వొత్తుకవచ్చినే వీఁడు

పోరచిగాఁ జెలులాల బుద్ధిచెప్పఁగదరే

॥ పల్లవి ॥

తియ్యవిమోపులఁ గావా తెఱవలు వెంగేలాడి

చయ్యాటాలఁ బతులను సాదించేది

పయ్యదలోనున్న యట్టిపాలింద్లేకావా

గయ్యాశిరతులలోన కడునాటేవి

॥ ఊర ॥

చల్లవిచూపులే కావా సారెసారె భ్రమయించి
 వల్లవేసి వలపుల వలఁబెట్టేవి
 పెల్లన మంచినున్ననిపిఁబుఁడు లివే కావా
 జల్లన గుండెగరఁచి నడిఁబెట్టేవి

॥ ఊర ॥

నయగారితనములనగవు లివే కావా
 ప్రియము వుట్టించి పెడరెఁచేవి
 వియతి శ్రీవేంకటాద్రినిలయుఁడు నన్నుఁ గూడె
 క్రియతో నారూపేకాదా కెరలించేది

॥ ఊర ॥ 496

కాంబోది

ఈమాట విన్నవించరె యింతులార విభువికి
 దీమసపునగుణము తెలియదా మీకు

॥ పల్లవి ॥

బాస దప్పవద్దుగాని పరకాంతల వింటికి
 వాసితోడఁ దెచ్చుకొంటే వలదనేనా
 ఆసకొల్పవద్దుగాని అక్కడఁ చా నెటువలె
 వేసా రెన్నిచేసినా వెంగమాడేనా

॥ ఈమా ॥

పంతమాడవద్దుగాని భావించి నామే లెఱిఁగి
 యెంత నాతో నవ్వినా నేటికనేనా
 వింతసేయవద్దుగాని వేడుకకాఁడవై ఇట్లు
 నంతోసానఁ దిరిగినా సాదించేనా

॥ ఈమా ॥

జోలిఁబెట్టవద్దుగాని చోటిచ్చి పానుపుమీఁద
 యేలాగునఁ గూడినా యెమ్మెలాదేనా
 వేళతోడ నన్నును శ్రీవేంకటేశుఁ డిదె కూడె
 మేలములెప్పియాడినా మితిమీరేనా

॥ ఈమా ॥ 497

సాశంగం

mp3

అడుగరే యీమాట అతని మీరందరును
యెడయనిచోటను ఇగిరించుఁ బ్రియము " పల్లవి "

పొరపొచ్చమగుచోట పొసఁగవు మాటలు
గరిమ నొరసితేను కలఁగు మతి
సరవులు లేనిచోట చలము వెగ్గళమవును
వొరసి పెనఁగేచోట నుమ్మగిలు వలపు " అడు "

చొలసినొల్లనిచోట వొనరవు నగవులు
బలిమి చేసేటిచోట పంతమురాదు
అలుకలుచూపేచోట అమరదు వినయము
చలివాసివుండేచోట చండిపడుఁ బనులు " అడు "

ననుపులేనిచోట నమ్మికచాలదు పొందు
అనుమానమైనచోట నంటదు రతి
యెనసినాఁడు శ్రీవేంకటేశుఁడు వన్నింతలోనె
తనివిలేనిచోట దైవారుఁ గోర్కులు " అడు " 498

రేకు 1484

వరాళి

ఏల సాములు సేసే వింతితోడను
జాలిఁబెట్ట కిఁక మోవిచవులియ్యరాదా " పల్లవి "

బొయిటఁ బవ్వళించి పడఁతిచమ్ములు నీవు
చేయిచాఁచి పిసికేవు సిగ్గువడఁగా
రాయిదేలి చేసే వారయ రాలవంటివి
వేయైన నీచేతులకు వెనకతీసినా " ఏల "

యేకటతోఁ బానుపుపై యిరవైపుండినయింతి
 పోకముడి విడిచేపు పొరలఁగాను
 వేకపువలపులకు వేసినముడియ ఇది
 తేకువ నీచేతలతో దీకొసినా

॥ ౪౮ ॥

మాఁగినమోవితోడ మంతనాన వున్న పతిఁ
 గాఁగిటనే కుచ్చేపు కడునవ్వఁగా
 దాఁగరావించోటది తమితో శ్రీవేంకటేశ
 పాఁగినసీయానలకు పంతమిచ్చినా

॥ ౪౯ ॥ 499

ఆహరి

చలమేలే యీతవిచనపు చేకొంటగాక
 పెలుదై నవానితోడఁ బెనఁగఁగరాదు

॥ పల్లవి ॥

తడయక పతి యెంతతరీతీపులఁ బెట్టినా
 పడఁతికి వేసరఁగఁ బాడిగాదు
 చిడుముడి మరి నేమి సిగ్గులుమోవనాడినా
 కొడిమ లెన్ని యతనికి గోపగించరాదు

॥ చల ॥

కమ్మటి నేలినవాఁడు కాఁక యెంతనేసినాను
 కొమ్మ కెప్పుడు నొడ్డించుకొనఁగరాదు
 కమ్మకొని యంతలోనే కడుబలిమిసేసినా
 దిమ్మరెంచి యతనితో దీకొనఁగరాదు

॥ చల ॥

పొందైనవాఁడెట్లు పొద్దులు గడపినాను
 చందనగంధికి మీరి సాదించరాదు
 అంది శ్రీవేంకటేశ్వరుఁ డదివో విన్నుఁ గలనె
 ఆందగాఁ దీతని నెందు నలకంచరాదు

॥ చల ॥ 500

హిజ్జీజీ

తనలోనే సిగ్గువడి తలవంచుకొన్న దిదె
మనవి చేకొని ఇట్లై మన్నించవయ్య

॥ పల్లవి ॥

సతి నీపైఁ జేయివేసి సంగతాలెల్లాఁ జేసి
రతికిఁ బిలువఁగాను రమ్మనవద్దా
ఇతవరివై నదెల్లా విందుకొరకా నీకు
మతిలోనిమే లెఱిఁగి మన్నించవయ్య

॥ తన ॥

మంతన మిందఁకా నాడి మచ్చిక పాటలు వాడి
ఇంతలో మోవెడుగఁగా నియ్యఁగవద్దా
బంతి నీచుట్టరికము పరాకునేనేకొరకా
మంతుకెక్క సేరవెట్టి మన్నించవయ్య

॥ తన ॥

వేడుకతోఁ జెక్కునొక్కి వేమారు నీకు మొక్కి
వాడికచూపఁగా నీవు వలవవద్దా
కూడె విన్నలమేల్మంగ కొనరేకొరకా మేదా
మాడుగు; శ్రీవేంకటేశ మన్నించవయ్య

॥ తన ॥ 501

సామంతం

గొల్లదానఁ గదవయ్య గోవిందుఁడా
చిల్లరచేత లేటికిఁ జేసేవు గోవిందుఁడా

॥ పల్లవి ॥

పుంగరమేరిడిగేవు పువిదలు చూడఁగాను
కొంగువట్టితీసి నీవు గోవిందుఁడా
అంగవించి యొనఁగితి వల్లనాఁడె నాకు నిది
సింగరాలు నీకు బాఁతే చెల్లఁబో గోవిందుఁడా

॥ గొల్ల ॥

వాడి యేల సోదించేవు వూడిగవునా రుండఁగా
కొడిమెల కోప నేను గోవిందుఁడా
కడలేనిరతులనుఁ గాఁగిలించితి వప్పుడే
కడవకు మర్మము బుద్ధుండవుగోవిందుఁడా || గొల్ల ||

చన్నులేల పట్టేవు సవతులు నవ్వఁగాను
కొన్నేసినుద్దులు చెప్పి గోవిందుఁడా
ఇన్నిటా శ్రీవేంకటాద్రి విరవై నన్నేలితివి
మన్నించి పాయకుమీ ప్రేమమున గోవిందుఁడా || గొల్ల || 502

పాడి

కామిని యందరిలోనాఁ గడుగోల
నీమనసుకొలఁదికి నేర్పవయ్యా కతలు || పల్లవి ||

నెలవుల నవ్వఁగాను చేతులెత్తి మొక్కఁగాను
చలము సాదింతురా సతులతోను
అలిగివుండినదవి అగడుసేసే వూరకే
చెలి యేమిసేయవలెఁ జెప్పవయ్యా బుద్ధులు || కామి ||

గుట్టననే వుండఁగాను కొలువులు నేయఁగాను
ఁట్టబయలీఁదింతురా పడఁతులను
గట్టవాయతనమని కన్నవారితోఁ జెప్పేవు
చుట్ట మీకె నీవు చేసిచూపవయ్యా చేతలు || కామి ||

చెంతనే కూచుండఁగాను జిగిఁబాదాలోత్తఁగాను
పంతములాడుదురా భామలతోను
ఇంతలోఁ గూడి శ్రీవేంకటేశ కడుఁ గొనరేవు
వింతలే వివింకాఁ జదివించవయ్యా రతులు || కామి || 503

టౌళి

తేనెలు మోచి మారె తెల్లవారెను

నానెఁ జెమటల మేను నవ్వితి నే ననవే

॥ పల్లవి ॥

గోరికొన 'వాఁడేయ కుచములు 'వేఁడేయ

గారవాన నేఁడు తనకాఁగిటిలోన

తారుకాణ లిదె వచ్చె తమకము గడుపెచ్చె

చేరి నన్ను మన్నించి చిత్తగించుచునవే

॥ తేనె ॥

ఓట్టార్పులు బెట్టాయ నేరుపులు ఓట్టాయ

పట్టావివయసుతో పానుపుమీఁద

నెట్టకొనె నడియాన విజమాయఁ దనబాస

యెట్టఱినాఁ దనమాట లియ్యకొంటిననవే

॥ తేనె ॥

వేడుకలు మతి విందె వెన వలవిదె పందె

మాడుపుటింటిలో తెరఁజుఁగునను

యీదనె శ్రీవేంకటేశుఁ డేరె నన్ను నింతలోనె

వీడే లంచుకొంటి మీఁక వేసరవద్దనవే

॥ తేనె ॥ 504

రేకు 1485

దేసాళం

నీకొలఁదివారమా నేమెల్లాను

పైకొని మమ్ముఁజూచి బతుకఁగఁగదవే

॥ పల్లవి ॥

వలపే గుఱిగాక పనితకుఁ బతికివి

సొలసి సొలసి యేమి జోలిదవ్వేవే

పిలుపే గుఱిగాక నియముగలయందుకు

బలవంతములేల పఠారించేవే

॥ నీకొ ॥

1, కాఁడి+అయ. 2, వేఁడి+అయ.

పాయమే గురిగాక బగివాయవివారికి
 బాయలా సన్నలా నేమిసాదించేవే
 కాయమే గురిగాక కడలేవరతులకు
 నాయములేం గడించి నవ్వు నవ్వేవే || ఏకా ||

వేడుకే గురిగాక వెలలేవిపొందులకు
 ఆదా నీదాఁ గూడి యెంత ఆరియించేవే
 పాడితో శ్రీవేంకటాద్రిపతి నన్ను విడె యేరె
 జోడుగూడి నీవేం చొప్పులెత్తేవే || ఏకా || 505

రామక్రియ

ఇప్పుడే సిగ్గువడే విందరము నుండఁగాను
 ముప్పరి నేర్చుకొంటివి మునుప నీసుద్దులు || పల్లవి ||

సరనములాడితేను చవివుట్టు వలపులు
 తరితీపు నేనితేను తమిరేగును
 వారళారసి నవ్వితే నుల్లములు గరఁగును
 సొరిది నీపతి నిలె చొక్కించఁగదవే || ఇప్పు ||

తప్పకచూచితేను తలకొను నాసలు
 నెప్పునఁ బెనఁగితేను విండు ముడము
 దప్పిదేరఁ గొనరితే లలపోత లుప్పతిల్లు
 చిప్పిల నీ వితనికి నేవనేయఁగదవే || ఇప్పు ||

సారెసారెఁ జెనకితే సమ్మతించు మనసులు
 కోరి కాఁగిలిండుకొంటే కూడుఁ బ్రేమము
 యారీతి శ్రీవేంకటేశుఁ డేరె నన్ను వింతలోనె
 మేరతో నీవునుఁ గూడి మెప్పించఁగదవే || ఇప్పు || 506

లలిత

వినరాదు నీసుద్దులు విని పూరకుండరాదు
ఘనుడైనపతిసేల కరకరించేవే

॥ పల్లవి ॥

చేరివచ్చి నిన్నాతడు చెక్కునొక్కి వేడుకోగా
సారెసారె నీవేరి సాదించేవే
కూరిమి గొసరి నీకుచ్చల వట్టితీసితే
దూరి నీవెంతేసి దుండగాలాడేవే

॥ విన ॥

విందువరె మోవిఇచ్చి విడెము చేతి కియ్యగా
సందడిం చాతని నెంతజంకించేవే
కందువనుండి పెనఁగి కాఁగిలించుకొనఁగాను
మందెమేళమున నెటు మారుకొనేవే

॥ విన ॥

ఇంటిలో శ్రీవేంకటేశుఁ డీదై నిన్నుఁ గూడఁగాను
అంటిముట్టి రతి నెంత అలఇంచేవే
నంటున నెలపులను నవ్వరెల్లా నవ్వఁగాను
దంటవై కమ్మటినేల తమకించేవే

॥ విన ॥ 507

మంగళకౌసిక

ఈరీతి వేరొకతై తే ఇద్దరిని వింతసేను
నైరణతో నున్న దెంతసాదోకాని

॥ పల్లవి ॥

పువ్వుల నాపెను నీవు పూచివేయఁగాఁ జూచి
వివ్వెరగుతో నీతె విలుచున్నది
యెవ్వరి నేమీ నవదు యెగనక్కెములాడదు
జవ్వని తావిది యెంతసాదోకాని

॥ ఈరీతి ॥

వనితపై నీవు గడువసంతమాడఁగఁ జూచి
తనలోనే తాను చింతతో నున్నది
కనలి కోపించదు కాతరాన నలుగడు
చనవుమెరిసీ నెంతసాదోకాని

॥ ఈరీ ॥

పట్టపుదేవులు నీవుఁ బైకొని కూడఁగఁ జూచి
గట్టిగాఁ గాఁగిట విన్నుఁ గలకున్నది
యిట్టై శ్రీవేంకటేశ యేమీ నిన్నుఁ దడవదు
జట్టిగాని మొక్కి నెంతసాదోకాని

॥ ఈరీ ॥ 508

నాదరామక్రియ

బుద్ధి చెప్పవయ్యా నీపొలఁతికిని
పుద్గంధావ నీవలనిపుపేక్ష యిదెవరా

॥ పల్లవి ॥

యెవ్వతో నీవెంట వచ్చి యెమ్మొరెల్లా నాడుకోఁగా
ఁ వ్వట్టిల్ల నీకె వివి విన్న దూరెను
పువ్వువలె నీకుఁగానే పూమకవచ్చిఁ దాను
యెవ్వరై నా నీమతక మిదియెల్లా ననరా

॥ బుద్ధి ॥

కావరించి యెప్పటిని కటారువట్టుక వుండి
నీపద్ద నే నవ్వఁగాను విన్న దూరెను
ఆవేశఁ దా నందుకుఁగా నొఁగాదవచ్చివి
యీవల నీసలిగెలే యెంతనేసీ ననరా

॥ బుద్ధి ॥

జట్టిగానేదియుఁగాక సరుపనే కూచుండి
నెట్టసఁ గాఁగిలించఁగా విన్న దూరెను
యిట్టై శ్రీవేంకటేశ యేలితివి మాచెలివి
జట్టుగా నీతగవు లాఱడిఁబడె ననరా

॥ బుద్ధి ॥ 509

దేసాళం

ఎంతవడిదాకానే నీయెరియింపులు
పంతము లిప్పుడే నీవు పచరించదగునా || పల్లవి ||

వెలయ నన్నీజేసినవిభుడే వేడుకొనగా
చలపాదితనమేల పకియకును
వలచినవలపులు వడి నెదలో నుండగ
వెలుపల పట్టిగుట్టు వెదచల్లదగునా || ఎంత ||

ఆసలబెట్టియేచినయాతడే పైకొనగాను
వేసదారియలుకేలే వెండి నీకు
నేనవెట్టినపెండ్లి చేతిలోనే వుండగాను
బేసబెట్టిదిగువులు పెనచగదగునా || ఎంత ||

వెక్కనపుసుద్దుల శ్రీవేంకటేశుడే కూడగా
కక్కసించ నింతయేల కాంతరో నీకు
మిక్కుటపురతిసొంపు మేవిమీద నుండగాను
జక్కవగుబ్బల నొత్తి జలయగదగునా || ఎంత || 510

రేకు 1486

కుద్ధవసంతం

కాంతలెల్లా నెఱిగిరి కందివ మీసుద్దులు
చెంతనుండి ఇంత రట్టు సేసుకొందురా || పల్లవి ||

జలజాషికొప్పులోవినంపెంగపువ్వులు రాలె
పెలుచుదనాన నీవు పెనగగాను
తిరికించి యప్పటివి తెరలోనికి దియ్యగ
గలగల నందెలు గజ్జెలు గదలెను || కాంత ||

అంగనగుబ్బలమీఁదిహారములు చిక్కువడె
 రంగుగా నంటిముట్టి సరసమాడఁగా
 చెంగటనే గిలిగించి చిమ్మిరేఁగ నవ్వించఁగా
 సింగరపుఁబయ్యదల్లా చెమటఁ దడిసెను || కాంత ||

కామినివిట్టూర్పుల గాలి విసరఁగఁజొచ్చె
 ఆమనిరతుల నాకె నలయించఁగా
 యేమరించి శ్రీవేంకటేశ నీవీకెఁ గూడఁగా
 దోమటిమోవితేనెలు తొటతొట నూరెను || కాంత || 511

బొళి

ఇన్నాళ్లు నెఱఁగవైతి వింతేసి నీవు
 సన్నలా చాయలా నాపె చదివించెనా || పల్లవి ||

యితరసతులతో నీ వెపుడు మాటాడకుండా
 వ్రతము వట్టించెనా వనిత నీకు
 నతమై నమ్మినచోట చలము సాదించుమవి
 నుతికెక్క బుద్ధులెల్లా నూరిపోసెనా || ఇన్నా ||

యేచి రతివేశ మోవి యెంగి లంటించకుమువి
 ఆచారాలు నేరిపెనా అంగవ నేఁడు
 చేచేతఁ గాఁగిలించితే సిగ్గులువదేయట్టుగా
 లాచి నీమనసులో మొలవఁబెట్టెనా || ఇన్నా ||

తడవి చెనకినాను తలవంచుకొనుమవి
 గడుసరిఁ జేసెనా కామివి విన్ను
 అడరి శ్రీవేంకటేశ అట్టె నన్ను నేలితివి
 వుడివో కీగుణ మాకె పుపదేశ మిచ్చెనా || ఇన్నా || 512

సౌరాష్ట్రం

నీ కెంత ఇతవైనదో నే నెఱుగను
కాకునేసి నవ్వేరు కాంతలెల్లా మిమ్మును " పల్లవి "

పంతములకే వచ్చిని పరాకుచేసినాఁ బోదు
వంతులకే పెనఁగిని వనిత నీతో
యెంత చనవిచ్చితివో ఇందరిలో నీపెకు
వింత లివి గనుఁగొని వెరగయ్యా నాకు " నీకెం "

వాడికనవ్వులు నవ్వీ వద్దన్నా మానదు
యీడువెట్టుకొనవచ్చి వింతి నీతోను
యేడ బాసలిచ్చితివో యీకె వింతనేసేనవి
చూడఁజూడ వింతలోనే సోద్యమయ్యా నాకు " నీకెం "

చలములకే పైకొని చాలునన్నా విడువదు
బలములే చూపిని భామ నీతోను
యెలమి శ్రీవేంకటేశయింతలో నన్నేలితివి
అరిరి యాపెనుద్దల కరుదయ్యా నాకు " నీకెం " 513

ముఖారి

కొమ్మలిద్దరు నుండఁగాఁ గొంకీఁగాని
చిమ్ముఁజూపులతో లాచీ విదె నీయెదుట " పల్లవి "

వేడుతైననుద్ది నీతో విన్నవించ నిగ్గుఁదీ—
నాడ నాకె నావవెట్టి యడుగవయ్యా
బేడుకోలుఁదనమున పెండ్లిమాట గాఁబోలు
చూడు ముసిముసివవ్వు చూపి నీయెదుట " కొమ్మ "

కలికి మాటుననుండి కానుకలియ్య సిగ్గువడి
 తిలకించి చేయిచాచి తీసుకోవయ్యా
 అలనాఁ డేమంటివో నేఁ డాపవికిఁగాఁటోలు
 తెలుసుకో లాలించితే తెలిపి నీయెడుట "కొమ్మ"

ముందర నీకు విలిచి మొక్కుతానే సిగ్గువడి -
 నందుకుఁ గాఁగిట నీవు నలమవయ్యా
 విందువలె నన్నును శ్రీవేంకటేశ కూడితివి
 అందుకో విదెము నీకు నందిఇచ్చి యెడుట "కొమ్మ" 514

శంకరాభరణం

ఇద్దరుఁ గూడితి రీసు లిఁకనేల
 వొద్దికాయ నాననితో నొక్కటి గాఁగదవే "పల్లవి"

చనవు వెగ్గళమైతే జడియనేల
 మనసు లేకమురైతే మరుగనేల
 వానరినపొందురైతే నొరయనేల
 వినయానఁ బతిచేతివిదె మందుకొనవే "ఇద్ద"

యితవురై వుండితేను యెరవులేల
 రకు లొనగూడితేను రవ్వలేల
 ప్రతినలు చెల్లితేను పంతములేల
 మతకమురెల్లా మాని మాటలాడఁగదవే "ఇద్ద"

వేడుకలు పుట్టితేను వేసటలేల
 జోడై వుండినచోట సోదించనేల
 యీడనే శ్రీవేంకటేశుఁ డేరె.విన్ను
 జాడతో నాననిమోవి చవిగొనఁగదవే "ఇద్ద" 515

మాళవిగౌళ

నీవెట్లా నుండినాను నీకేమయ్యా
మావంటివారికి నేమము వలెఁగాక || పల్లవి ||

మగవాఁ డేమి నేసినాను మరి యేడా నెగ్గులేదు
తగవులు దప్పినాను తప్పలెంచరు
జిగిమీరి సిగ్గువిడిచినాఁ గాదవియనరు
మగువలనై తేను మనసు లొరతురు || నీవె ||

దొరపాటివానికి దోసము గలదనరు
విరసాలు చేసినాను వెఱపులేదు
పొఁపొచ్చాన నుండినా బుద్ధులుచెప్ప రెవ్వరు
తరుణులమాటలే తగ అట్టునేతురు || నీవె ||

వేడుకకావిసేతలు వెల్లవిరిగాఁ జేయరు
యేడనుఁడి వచ్చినాను యేమీననరు
కూడితి నన్ను నేఁడు కూరిమి శ్రీవేంకటేశ
చేదెలు నీవద్దనుంటే చెలఁగి నవ్వుదురు || నీవె || 516

రేకు 1487

శ్రీరాగం

రమ్మనవే రమణుని రతికేలికి
పమ్మినతరితీపులభావ మొక్కచే || పల్లవి ||

చెమటలఁ దొప్పఁదోఁగేపింగారాలే వింతగావి
తమకము వరియే తనకు నాకు
మమకారములతోడిమాటలే వింతగావి
నుముఖపుమొగమొటచూపు లొక్కచే || రమ్మ ||

నగువేళ నెలపులవప్పులే వింతగాని

తగులమి సరియే తనకు నాకు

అగపడ్డప్రియములఅసలే వింతగాని

వెగటుగానిమోపులవిందు లొక్కచే

॥ రమ్మ ॥

పలుమారుఁ గాఁగిటిలో పంతములే వింతగాని

తలఁపులు సరియే తనకు నాకు

అలమి శ్రీవేంకటేశుఁ డంతలోనె నన్నుఁ గూడె

కలకాలముఁబాయసికొంక్ష లొక్కచే

॥ రమ్మ ॥ 517

ఆహిరి

ఎంతచేసినా నీకు నెదురాడేనా

బంతినే మమ్మేల వొడఁబరచేవు నీవు

॥ పల్లవి ॥

మాట లెన్నిలేవు నీవు మాపుదాఁకా నాడితేను

చాటువగా నేము విఁజాలముగాక

వాఁటమై యిందాఁకా నాపెవద్ద నుండి వచ్చి నేఁడు

పాటించి మమ్మేల వొడఁబరచేవు నీవు

॥ ఎంత ॥

చేత లెన్నిలేవు నీవు చెంతనుండి చేవితేను

పూతగాఁ దప్పకచూడనోపముగాక

పాతపడఁతికి నిట్టై బాసరెల్లాఁ జేవవచ్చి

బాఁతితో మమ్మేల వొడఁబరచేవు నీవు

॥ ఎంత ॥

మొక్కు లెన్నిలేవు నీవు మునుకొని మొక్కితేను

నెక్కొవి సమ్మతించనేరముగాక

ఇక్కడ శ్రీవేంకటేశ యేరితివి నన్ను నేఁడు

పక్కన మమ్మేల వొడఁబరచేవు నీవు

॥ ఎంత ॥ 518

బౌళి

అప్పటిఁ గొసరనేల ఆసోదమా

తప్పక నన్నుఁజూచినకగవిదె చాలదా

॥ పల్లవి ॥

అరిదివలె మాయంటి కటు నీవు వచ్చితేను

వరుసకు రావంటా వాడింతునా

గరిమ నీపాటివుపకారము చేసిననిను

సరున మెచ్చుటగాక సాదించవచ్చునా

॥ అప్ప ॥

మచ్చిక నెట్టకేలకు మాటలు నీవాడితేను

ఇచ్చకములాడవంటా యీసడింతునా

విచ్చ నీచుట్టరికము నెరపినయ్య విన్ను

రచ్చ సుతిండుటగాక రాఁపునేయవచ్చునా

॥ అప్ప ॥

చేయిచాఁచి ఇన్నాళ్లకు చెనకి కాఁగిలించితే

కాయము చొక్కించవంటా కాఁతాళింతునా

యీయెడ శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నేఁడు

పాయకవుండుటగాక పంగించవచ్చునా

॥ అప్ప ॥ 519

దేసాళం

సాదించనేటికి నీవు సారెసారెకు

భేదములేక కూడితే పెనఁగులాడేమా

॥ పల్లవి ॥

చెంగటనుండి నీవు చేసినదెల్లాఁ జేయఁగా

అంగనలము మూలో నేమాడుకోరాదా

సంగతిగా నీవు తొలై సాదువలె నుండితేను

పంగించి నిన్నటు భంగపరచవచ్చేమా

॥ సాదిం ॥

వుడివోవిచిన్నలు నీవొళ్ళిమీఁద నుండఁగాను
 యదుమ మాలో నేము నవ్వుకోరాదా
 సదిలేనిగుణముతో చక్కఁగా మెలఁగితేను
 కొడిమెలు గట్టి విన్ను కోపగించేమా || సాదిం ||

కప్పి యందరిని నీవు కాఁగిలిందికూడఁగాను
 చొప్పులు మాలో నేము చూచుకోరాదా
 యెప్పుడూ శ్రీవేంకటేశ యెడయక యేలితేను
 తప్పులెంచి నీనుద్దులు తారుకాణించేమా || సాదిం || 520

గౌళ

మంచివానివలెనే మాటలాడేవు
 అంచెల వచ్చితి విచ్చై ఆ(అ?)ప్పు దెందువోయేవు || పల్లవి ||

చింతతో నే నుండఁగాను చెవిలో నేకతమాడే-
 వెంతలేదు నీవలపు యేమిచెప్పేది
 కాంతచే విలువనంపి కాచుకుండితి నిందాఁకా
 అంతటా వెదకించితి నప్పు దెందువోతివి || మంచి ||

విరహాన నే నుండఁగా వెనకనే నిలుచుండి
 యెరవులు చేసుకొనే వేమి చెప్పేది
 సరుగ నీరాకలటు సగినాలు చూపించితి
 అరుదుగా బత్తిసేనే వప్పు దెందువోతివి || మంచి ||

నివ్వెరగై నే నుండఁగా నీవె నన్నుఁగూడితివి
 యెవ్వరుండుటా నెఱఁగ వేమి చెప్పేది
 రవ్వగా శ్రీవేంకటేశ రతికి నిన్నే కోరితి
 అవ్వలిమోమై నవ్వే వప్పు దెందువోతివి || మంచి || 521

సామంతం

ఇట్టుండవలదా ఇద్దరివలపులు

దట్టమాయ రతికమకము లిపుడు

॥ పల్లవి ॥

కల గని రమణుడు కాంతకుఁ జెప్పఁగ

కలకలనప్పిఁ గడు నాకె

తలకొని యందేమి తగులఁగ నాదెనో

కలుగఁబోలు విదె కంటిమి సిగ్గు

॥ ఇట్టుం ॥

పొద్దు వోకకత పొలిఁతికిఁ జెప్పఁగ

ఆద్దలించె మరి యాశనిని

పుద్దండా లందులో నున్నవి యేటివో

కడ్డుగాఁబోలును కంటిమి సిగ్గు

॥ ఇట్టుం ॥

వరుసతో నీతఁడు వాపులు చెప్పఁగ

వారసి గోరఁ జెలి యూఁదె విదె

సిరులఁ గూడె నీశ్రీవేంకటేశుఁడు

కరఁగఁబోలును కంటిమి సిగ్గు

॥ ఇట్టుం ॥ 522

రేకు 1488

ఆహరినాట

ఏమేమి సీవు నేసినా వితవే నాకు

గామిడితనాన నిన్నుఁ గాదుగూడ దవను

॥ పల్లవి ॥

వాద నీవ్వెఱఁ బెట్టుకున్నా సంతోసముగావి

గద్దించి నీమీఁద మతి గలఁగదు

పొద్దన రాకుండితేను బుద్దులు చెప్పుదుఁగావి

ఆదృపుమోము చిన్నఁబో దందుకల్లా నాకును

॥ ఏమే ॥

నీ వెందు వలచినా నేను సమ్మతింతుఁగావి
 ఆవలిచెలులుతోడ నాడుకో నేను
 చేపమీర నేడనుద్ది చెప్పినా నవ్వుదుఁగావి
 వేవేలైనా నిన్ను వెంగెముగాఁ జూడను " ఏమే "

వాక్కతెసొమ్ములు నీమైనఁజేఁ బొగడుదుఁగావి
 గక్కన నేనెంతైనాఁ గాఁతాళింపను
 విక్కపుశ్రీవేంకటేశ నే నలమేలుమంగను
 మక్కువ నన్నేలితివి మఱవ నే నికను " ఏమే " 523

సామంతం

చిత్తమెట్టో యెఱుఁగను చెలువుఁడ నే నీకు
 మెత్తవిమనసుదాన మిక్కిలి మోహింతును " పల్లవి "

వెలి నెవ్వతైనా నిన్ను వెంగెమాడి నవ్వుఁగావి
 పొంపి నేనైతే నిన్నుఁ బొగడుదును
 పొలయలుకఁ గొందరు పొంచి నిన్నెలయింతురు
 కలఱకలనే వూడిగమునేతు నీకును " చిత్త "

కాతరించినది నిన్నుఁ గన్నుల జంకించుఁగావి
 చేతులెత్తి మొక్కుదును చేరి నేనైతే
 యేతరివాఁడ్లు నిన్ను యెందుకైనాఁ విలుతురు
 యీతల నిల్లాలనై నీఇంట నే నుండుదును " చిత్త "

చలమరైన దొకతె సాదించుఁగావి నిన్ను
 విలిచి ప్రియమునేతుఁ బ్రేమ నేనైతే
 యెలివి శ్రీవేంకటేశ యే నలమేలుమంగను
 అలర నేలితివి నిన్నున్నిటా నే మెత్తును " చిత్త " 524

పాడి

నామన సేమిచూచేరే వడుమ నోచెలులాల
అముకొని నావిభువిఆత్మలో నుందానను || పల్లవి ||

ప్రేమముగలవనిత ప్రియములు చెప్పుఁగాక
యేమైనా రమణుని కెదురాడునా
కామించి వచ్చినది కడుబత్తిసేసుఁగాక
సామాన్యపుఁబనులకు సాదించునా || నామ ||

తగుచుట్టమైనది తలఁపులో వచ్చుఁగాక
వెగటుగా నడచిన వేసారునా
నగ వెరిఁగినది మిన్నక ఇయ్యకొనుఁగాక
యెగనక్కమాడినా యీసడించునా || నామ ||

కడువితవరై తేను కాఁగిటఁ జొక్కించుఁగాక
యెడసినతప్పలెల్లా నెంచుకొనునా
బడి నలమేల్మంగను పతి శ్రీవేంకటేశుఁడు
తడయక నన్నేలేవిలతటి గోరకుండు(దుః)నా || నామ || 525

అహిరి

విరహమే తోచదు విభుఁడ నీతో నాకు
మరిగినయిటువంటిమరు లెటువంటివో || పల్లవి ||

తక్కక యేపొద్దు నాకుఁ దగులై వుండువుగన
పక్కనున్నట్టే వుండువు పాసివున్నాను
అక్కరతో ముచ్చటాడే అలవాటు గద్దుగన
వాక్కపైమాటాడినట్టేవుండు పూరకుండినాను || విర ||

కాచు కెప్పుడు మోమునఁ గట్టికట్టుందువుగన
 చూచికట్టుందువు నీవు చూడకున్నాను
 యేచి కలలోనా నీవే యెననివుందువుగన
 యీచొప్పే మతిలో నుండు యే పరాకై నాను || విర ||

యెలమి నా ఇంటిలోనే ఇరవై వుండువుగన
 కలఁపులోనే వుందువు దండఁకున్నాను
 అరి శ్రీవేంకటేశ ఆలమేల్మంగను నేను
 అలముకుందువు నీ వరుదైవున్నాను || విర || 526

వరా?

తానేల నిగ్గువడినే తడవ నేను
 పూని తన్నుదేవరఁగాఁ బూజింతు నేను || వల్లవి ||

అలసివచ్చినవాని కటు విసరుదుఁగాని
 అరి యాపనులెల్లా నడుగ నేను
 చెలపచెమటలెల్లా చేతనే తుడుతుఁగాని
 జలకమాడి రమ్మవి సాదించ నేను || తానే ||

నిదుర కన్నుల నుంటే నేఁ బాదాలొత్తుదుఁగాని
 చెదరుచు యెఱుకలు సేసుకో నేను
 పెదవులు వాడితే దప్పికి విడెమిత్తుఁగాని
 పొదిగి మొగము చిన్నఁబుచ్చుకొన నేను || తానే ||

చిత్తజవిహ్నాలు చూచి చేరి కాఁగిలింతుఁగాని
 వొత్తి యాడవని మరీ నొరయ నేను
 హత్తెను శ్రీవేంకటేశఁ డలమేల్మంగను నేను
 కొత్తలుగా నేరె విఠక కొసర నేను || తానే || 527

మూఖరి

ప్రియములు చెప్పఁగాను విగియనేల
రయమున లోనికి రమ్మనవే నీవు || పల్లవి ||

వలచినదానికి వాను లెంచుకోదగదు
చెలిమిగలదానికి చింత వలదు
కలసినయిల్లానికి కాదుగూడదనరాదు
పిలువవే నీమగనిఁ బేరుకొని యిపుడు || ప్రియ ||

పాయలేనిదానికి పంతాలకుఁ బనిలేదు
పాయపుదానికి నెగ్గుపట్టనేటికి
చాయక తై నదానికి సాదించి పోరఁగూడదు
చేయినట్టి తియ్యఁగదే చెనకి యీతనివి || ప్రియ ||

చుట్టమైనదానికి సోదించి చూడఁగరాదు
గుట్టెరిగినదానికి గుంపించనేల
ఇట్టై శ్రీవేంకటేశుఁ డేలె పిన్ను వింతలోనె
ముట్టి కాఁగిలించుకోవే ముదమందీఁ దాను || ప్రియ || 528

రేకు 2489

సాళంగనాట

ఏమయ్యా నీతో నాకు నెంతమందెమేళము
నీమోము చూచుకుండుటే నిధానముగాదా || పల్లవి ||

చనవిచ్చితివంటాను జాణతనాలాడేదా
వినయముతో నీమాట వినుటగాక
చెనకితివంటాను చేతులు వైఁజాఁచేదా
మననెరిఁగి మొక్కుటే మంచిదిగాక || ఏమ ||

తై దండ వట్టితివంటాఁ గాళ్ల విన్నుఁ దొక్కేదా
ఆదెస నీదయగల్గె నయ్యాఁగాక
సాదవంటాఁ బొగడితే చప్పులు దాకించేదా
పోదితో గర్వములేక పొదుగుటగాక " ఏమ "

కలసితివంటా బింకముతోడఁ బెనఁగేదా
మెలుపునీరతులకు మెచ్చుటగాక
అలమేల్మంగను నేను అట్టై శ్రీవేంకటేశ్వర
తలఁపులో మెలఁగుటే తగవుగాక " ఏమ " 529

దేసాళం

చెలులభాగ్య మాతనిచి త్తముగాక
తలకొని ' యాకారఁ దమకేటికి " పల్లవి "

పెక్కునతులమగఁడు ప్రేమ లొకతెపైనుంటే
తక్కినకాంత అడుగఁ దమకేటికి
చిక్కనిచెమటమేనఁ జిప్పిలఁగ దొరకొంటే
తక్కురతనాల నవ్వఁ దమకేటికి " చెలు "

మనసుపెట్టినవాఁడు మాటొకతెతో నాడితే
తనువులఁ గాకరేఁగఁ దమకేటికి
కమఁగొని యాతనికాంక్షలు దీరకుంటే
తనియఁదంటా దూరఁ దమకేటికి " చెలు "

కడువేడుక్కె(త్తె ?)నవాఁడు కాఁగి లొకతె కిచ్చితే
తడఁబడి పైకొనఁ దమకేటికి
పడఁతెలమేలుమంగపతి శ్రీవేంకటేశుఁడు
తడయ కేలితే సిగ్గు దమకేటికి " చెలు " 530

1. ' ఏకారు ' కు వ్యావహారికము గాదోలు

తెలుగుగొంబోడి

ఎంత చెప్పుదును మోహ మీతనిమీద
చింతించఁజాల నే కక్కనించినట్టాననుచు || పల్లవి ||

కడుసింగరపుమేను కసుగందునోయని
జడిసి తప్పకచూడఁజాలనే నేను
యెడయక తననుద్దులెవ్వతె వినీనోయని
నుడుగఁగఁజాలనే నోరెత్తి నేను || ఎంత ||

నెమ్మది విందుమనసు నీరై కరఁగునోయని
సమ్మతిఁ జిన్నుల నొత్తఁజాలనే నేను
కమ్మటి వలలఁబెట్టి కదిమివట్టానోయని
చిమ్ముచు నవ్వఁజాలనే నెలవుల నేను || ఎంత ||

చినుకురతిఁ జెరుట చిమ్మిరేఁగునోయని
పెనఁగఁగఁజాలనే బెట్టుగా నేను
యెననె శ్రీవేంకటేశఁ డే నలమేలుమంగను
తనివొందించఁజాలనే తమితోడ నేను || ఎంత || 531

సామంతం

.

ఓయమ్మ నేనెంతదాన నూడిగముసేసేగాక
పాయనివోసకులాల పతితో మీరవరే || పల్లవి ||

వెక్కనమై తనకు నే విన్నపాలు సేసుకోఁగా
యెక్కడ నుండునో చిత్త మేమిసేతునే
చక్కనితనరూపము సారెఁ జూడఁగా నెవ్వతె—
దిక్కు చూచునో రెంట దెప్పరమైవుండఁగా || ఓయ ||

యేకతానకువచ్చి నే నింపులుపుట్టించేనంటే
 యేకాంతను రమ్మన్నాడో యెఱుగఁగదే
 చేకాను కిచ్చితేను చెలికై దండ వదలి
 వైకౌవి నిమ్మపండ్లభార మానవలెఁగా || ఓయ ||

కనుసన్నలనే వచ్చి కాఁగిలించుకొనేనంటే
 పెనఁగేటిరతులలో ప్రియ మెట్టిదో
 యెనెనె శ్రీవేంకటేశుఁ డే నలమేలుమంగను
 చనవిచ్చినాఁడు తానే సంతోషించవలెఁగా || ఓయ || 532

ఆహారి

వెలఁది యిట్టుండితేను విభువిచిత్తము వచ్చు
 బలవంతకోరై తే పలుక నేమున్నది || వల్లవి ||

పతి పరాకైపుండితే పైపై నెచ్చరించవలె
 మితితో నన్న యెఱిఁగి మెలఁగవలె
 యితనై నమాటలాడి యింపుల మెప్పించవలె
 తతితోఁ గొలుపునేసి దండ నుండవలెను || వెలఁ ||

మొగమెత్తి చూచితే మోహము చల్లఁగవలె
 నగితేఁ గమ్మటి మారు నగవలె
 బిగువుఁజన్ను లంటితేఁ బ్రియపడి వుండవలె
 జిగిఁ జెనకితే గుట్టచేసుకోవలెను || వెలఁ ||

వేడుకతో మన్నించితే వినయము చూపవలె
 జోడై యేకతాన రతిఁ జొక్కించవలె
 యీడనె శ్రీవేంకటేశుఁ డే నలమేలుమంగను
 కూడితి మిందరి కివే గుణాలు గావలెను || వెలఁ || 533

బొళి

తగిలి నాచేతలలో తప్పులు లోఁగొవవయ్య
మొగిచినచేతులతో మొక్కెను నీకును || పల్లవి ||

శిరసు మజ్జనమార్చి విరులు నే ముడువఁగా
అరిది నాగోరేదనంచెనో విన్ను
గరిమ నీమేన నిండా కస్తూరి నేఁ బూయఁగాను
వారసి నాగుబ్బ రెంత వొత్తెనో విన్ను || తగి ||

మిక్కుటపుసొమ్ములు నీమేన విండాఁబెట్టఁగాను
'చెక్కుల నాచెమఁచెంత చందెనో నీపై
అక్కరతో విదెమిచ్చి అండ విలుచుండఁగాను
గక్కన నానీడ యెంత గప్పెనో నీపై ని || తగి ||

గాఁటపునీరతుల నేఁ గాఁగిలించి కూడఁగాను
సూటి నావిట్టూర్పు రెంత సోఁకెనో నేఁడు
యీటున శ్రీవేంకటేశ యే నలమేలుమంగను
తాటించి నావలపెంత తగిలెనో నేఁడు || తగి || 534

రేకు 1490

ముఖారి

బాపుబాపు నీవంటివతికి విల్లాలనైతి
నీపై వలపే నాకు విచ్చకల్యాణము || పల్లవి ||

యెంత నోమునోఁచెనో యీచనుఁగొండలు, నేఁడు
వంతుల నీకరపల్లవములు ముంచె
వింత లెట్టిభాగ్యము గావించెనో చెక్కుటద్దాలు
పొంత నీరూపమునీడ పొలయఁగలిగెను || బాపు ||

1. 'నాచెక్కుల చెమట' అనుట సహజము.

యేమి దపము చేసెనో యీకన్నుఁగలువలు
 నీముఖచంద్రునిపొందు నెమ్మిఁ గలిగె
 కామిఁచి యేమిపుణ్యమో కందువ నామోవిపండు
 వోముచు నీమూర్తికి నుపారమాయ || బాపు ||

యెన్నటితగులాయమో యీబాహులితలకు
 వన్నె నీరతిచెమటవాన గలిగె
 అన్నిటా శ్రీవేంకటేశ ఆలమేల్మంగను నేను
 కన్నెనాటనుండి సీతోకాపురము గలిగె || బాపు || 535

భైరవి

ఏమని పొగడుదు నీ విట్టివాఁడవు
 కామినులపాలిటికి కల్పవృక్షమైతివి || పల్లవి ||

మగువలు యేమాడినా మనసే కలఁగునా
 తగునీగుణము సముద్రమువంటిది
 సొగిసి యెంత సోదించి చూచినాఁ గానవచ్చునా
 మిగులా నీమన సిట్టె మిన్నునేలవంటిది || ఏమ ||

కిమ్ముల నెవ్వతె నిన్ను కివిసినాఁ జెదరునా
 నమ్మిననీదయ నిధానమువంటిది
 నెమ్మి యెంతగలిగినా నెట్లనఁ జంచలించునా
 పమ్మిననీమన్నన వైఁడికుండవంటిది || ఏమ ||

చిక్కించు కెవ్వరు నిన్ను చెందినా మొగచాటొనా
 తక్కక నీరతి యమృతమువంటిది
 ఇక్కడ శ్రీవేంకటేశ యే నలమేలుమంగను
 మిక్కిలి నన్నేలితివి మేలుగలవాఁడవు || ఏమ || 536

సామంతం

నిలుచున్నాఁ డదె నీయెదుటా

విలుపునఁ గాఁగిట వించఁగదే

॥ పల్లవి ॥

చలమునఁ బతి విటు సాదించకువే

బలిమి చూపి కడుఁబదరకువే

వెలిఁబడ నణఁగులు వెదవల్లకువే

నెలకొవి యెమ్మెలు నెరపకువే

॥ విలు ॥

పంతము లీగతిఁ బచరించకువే

కొంతపుఁజూపులఁ గొనరకువే

దొంతరబీరాలు తొరలించకువే

చెంతల నూరక చెనకకువే

॥ విలు ॥

యెదుటనుండి బయల్దీరించకువే

పెదవుల గొణఁగును బిగియకువే

యిదివో శ్రీవేంకటేశుఁడు నన్నేలె

అదన రతుల నీ వలయకువే

॥ విలు ॥ 597

అపారి

మరునిబలాలమీఁద మనకేల వైరము

పరగఁ గూడినమీఁద పగ యెంచఁదగదు

॥ పల్లవి ॥

తుమ్మిదలఁ బోల్చితే తొయ్యలికొప్పు నెరులు

తెమ్మలుగా పువుటమ్ములతేనెలు దాగు

తమ్మిరేకులఁ బోలుచఁదగు కాంతకన్నులు

నెమ్మి నావేళఁ జూడ్రుఁడు నిలువరా దెదుట

॥ మరు ॥

దరఁ గొండలఁ బోల్చితే తరుణి చన్నుఁగవ నే—

దీరవై గాలి మెలఁగ నెడమియ్యదు

కరికుంభం చెలిపిరుఁడు వోలిచితేను

సరిఁ జెఱకువిల్లని చప్పరించును

॥ మరు ॥

అతివను బంగారుబొమ్మని తగఁబోల్చితేను

ఇతవై మన్మథకళ లీపెనే చేరు

ఇతఁడు శ్రీవేంకటేశుఁ డీలేమ యలమేల్మంగ

మతి నిద్దరిఁబోలితే మదనుని గెల్తురు

॥ మరు ॥ 538

గౌళ

చక్కనివాఁడ వన్నిటా జాణపు నీవు

యిక్కడ నాసంతోస మెంతవఁగవచ్చును

॥ పల్లవి ॥

కన్నుల నన్నుఁజూచితే కాఁగిలించినట్టవును

సన్నసేసితే వలపు చల్లినట్టాను

చిన్నినవ్వు వవ్వితేను సేసవెట్టి నట్టాను

విన్నవించ నెట్టువచ్చు వేడుక నాలోవిది

॥ చక్క ॥

సారె మాటాడితే మోవి చవిగావినట్టాను

చేరితేనే మేలెల్లా వచ్చినయట్టాను

నేరువుతోఁ జెనకితే నెమ్మిఁబెండ్లాడినట్టాను

పేరుకొన నెట్టువచ్చు ప్రియములు నాకు

॥ చక్క ॥

మతి నీవు దలఁచితే మర్మము సోఁకినట్టాను

రతిఁ గూడితేను కరఁగినట్టాను

యితవై శ్రీవేంకటేశ యే నలమేలుమంగను

తతిఁ బాయకుండితేను దక్కినట్టాను

॥ చక్క ॥ 539

సాళంగం

నావోజలే రమణుడ నన్ను వింతనేసేగాక
నీవాళ్ల నేమైనామ నేరములు గలవా " పల్లవి "

హత్తి నీతో నే మాటలాడ సిగ్గుపడితేను
చిత్తములో తమకము చిమ్మిరేచీని
మొత్తానఁ గూరిమిదాచి మోమువంచుకొంటేను
యెత్తింబీఁ గమ్మటిఁ దామే ఇవివో నాయాసలు " నావో "

అడఁకువతో నే నాయగ్గలిక మాన్పుకొంటే
నడుమ నావేడుకలు నవ్వించీని
బడినుండే నామనసు పరాకుసేనుకుంటే
బెడిదపుజవ్వనము పెడరేచీని " నావో "

కడిసి నే వినయావఁ గాఁగిలింతుకుండితేను
యిదె నామైమఱపులు యెనయించీని
అదన శ్రీ వేంకటేశ అలమేల్మంగను నేను
పొదిగి నా పొందులే బోదించీని " నావో " 540

రేకు 1491

మాళవిగాళ

ఇట్టుండవద్దా పతికి నీడుజోడైనవవిత
మట్టుమీర దెంతైనా సమ్మతి నుండుఁగాని " పల్లవి "

వలచినకామిని వాసివంతు లెంచదు
చెలరేఁగి చెప్పినట్టు నేనుఁగాని
తలఁపులో మెలఁగేది తనగర్వము చూపదు
నెలకొన్నద్రయములే వించుఁగాని " ఇట్టు "

మరిగిన దెప్పుదును మనసు విరుచుకోదు
 తరితీపు దప్పకుండా తగులుఁగావి
 సరిఁ బొందుజరపేది సణఁగులు రాల్చదు
 కరఁగమాటాడి అలుకలు దేర్చుఁగావి || ఇట్లు ||

కలపుకోలైనది కడువేసరించదు
 పొలసి రతిఁ జవులు పుట్టించుఁగావి
 అలమేలుమంగ గూడె నదె శ్రీవేంకటేశ్వరుఁ —
 దెలిపి తెలిపి రతిఁ దేలించుఁగావి || ఇట్లు || 541

పాడి

ఇతవే నెరపవలె యీరీతి నీవలె
 మితిలేనినీగుణాలు మెచ్చితినే చెలియా || పల్లవి ||

నెపములు వేయరాదు నేరుపరిపతిమీఁద
 వుపమించి యాడరాదు వొడ్డుకోరాదు
 కవురులు చూపరాదు కాఁక వచరించరాదు
 యెప్పుడూ సాదించరాదు ఇల్లాలికి || ఇత ||

మనసు నొప్పించరాదు మరి మారుకోరాదు
 గునియరా దలయించి కొనరరాదు
 చనవున మీరరాదు నవతులఁ దిట్టరాదు
 తనుఁ బొగడుకోరా దుత్తమురాలికి || ఇత ||

తగ వడుగఁగరాదు తారుకాణఁ బెట్టరాదు
 పగటు మెరయరాదు పదరరాదు
 తగు నలమేల్మంగ వాతఁడు శ్రీవేంకటేశుఁడు
 మగఁడాయ నీవంటిమంచిప్రియరాలికి || ఇత || 542

శ్రీరాగం

ఎటువంటివేడుకలో యెదలోనే గుబ్బిలి
కుటిలకుంతలినేర్పు కొనసాగినయ్యా

॥ పల్లవి ॥

చెలఁగి తప్పకచూచు సిగ్గుతోఁ దలవంచు
తలఁపులో నీరూపు దలపోసును
నెలపులనే నవ్వు చెలికిఁ బ్రియముచెప్పు
కలికిభావము చెప్పఁ గతలాయనయ్యా

॥ ఎటు ॥

కోరును మనోరథాలు గుట్టుతోడనే కరఁగు
సారె నేకాంతాన నుండు సంతోసించును
చేరి మాటాడ నూహించు చెమరించు మేనెల్లా
నీరజాక్షిచందములు నీవే యెంచుకోవయ్యా

॥ ఎటు ॥

పవళించు పానువుపై భావరతి నోలలాడు
కవగూడి నీవు రాఁగాఁ గడుమెచ్చును
ఇవల శ్రీ వేంకటేశ యీతె యలమేలుమంగ
జవరాలికూటములు పంగతేయనయ్యా

॥ ఎటు ॥ 543

సామంతం

తానే వచ్చిఁగాక తరపులు వెట్టనేల
కానుకలు మీచేనంపి కక్కసిందవలెనా

॥ పల్లవి ॥

తలఁపులఁ బారితేనే తనువులు పోఁకినట్టు
అలయించి యశనిమే నంటవలెనా
చెలిమిసేసితేనే చేతికిలోనైనట్టు
చెలులచే రమ్మవి చెప్పించవలెనా

॥ తానే ॥

కమ్మి సుద్దులు వింటేనే కాఁగిలింతుకొన్నట్టు
 సమ్మతిచేసి చేతులు చాచవలెనా
 పిమ్మటఁ బేరుకొంటేనే ప్రేమఁ దవివైనట్టు
 రమ్మని పిలిపించి రతినేయవలెనా

॥ తానే ॥

యీడకు విచ్చేవితేనే యెడనాయకుండినట్టు
 జోడై యుండ నొడఁబఱచుకోవలెనా
 కూడె శ్రీవేంకటేశుఁ డిక్కువ నలమేల్మంగను
 జాడతోడ తనమోవి చవిచూపవలెనా

॥ తానే ॥ 544

నాదరామక్రియ

విభునిఁ దోడుకవచ్చే వెన నన్న మంచివయ్యా
 యిథయావకుఁ జేయరే యిట్టే వుపచారాలు

॥ పల్లవి ॥

వెలఁదికిఁ జందురుఁ డీవేళఁ జుట్టమవుఁగాని
 కలువలు కొప్పున గక్కన వింబరే
 కలపుకోలున చల్లగాలి మన్నించుఁగాని
 మలయజ మఁదరే మందుగాను మేనను

॥ విభు ॥

ముద్దయకుఁ దాపరవి మొకమోడి వుండుఁగాని
 వొద్దికఁ దామరపైఁ గూచుండఁబెట్టరే
 గద్దరివసంతునకుఁ గడువిచ్చకమోఁగాని
 పొద్దువొద్దునకు పైపైఁ బుప్పొడి చల్లరే

॥ విభు ॥

పన్నుకొవి మేఘనకుఁ బరిణామ మవుఁగాని
 చిన్న నెమ్మళ్లవాఁ(వ్రా)సినచీర గట్టరే
 యెన్నఁగ శ్రీవేంకటేశుఁ డీతె యలమేలుమంగ
 యిన్నిటా విచ్చేసికూడె యింటనే వున్నాఁడు

॥ విభు ॥ 545

బొళి

వట్టిపెనఁగులాటల వలపు చవులు గాదు
గుట్టతో మెలఁగితేను గుణములు హెచ్చును " పల్లవి "

మనసు లెనసితేను మాటలు ప్రియములౌను
ననుపు గలిగితేను వమ్మికలౌను
చనవులు సతమైతే నరసము లింపౌను
వినయాలు చూపితేను వేడుకౌను పొందులు " వట్టి "

సిగ్గువడ నేరిచితే చేతలు తరితీపౌను
యెగ్గులెల్లా మావితేను ఇతవౌ బొందు
వెగ్గళించి పొగడితే విభావాలు చెలరేగు
వాగ్గి వేడుకొంటేను పుల్లములు గరఁగు " వట్టి "

తలపోత లొనరితే తమకము గడురేగు
నెలకొన నవ్వలను విఁ(విం)డు ముదము
యెలమి శ్రీవేంకటేశ యే నలమేలుమంగను
కలసితి మిద్దరముఁ గలుగుఁ జనవులు " వట్టి " 546

రేకు 1492

ముఖారి

అన్నిగుణాలను నీవే అదికుడవు
కన్నె విన్నుఁ బొగడుతా కడుసంతోసించెను " పల్లవి "

మొగమోటగలవాఁడు మోనాన నూరకుండు
తగవెరిఁగినవాఁడు దయదలఁచు
నగవెరిఁగినవాఁడు నంటునను నమ్మతించు
తగులమిగలవాఁడు దండఁ బాయకుండును " అన్ని "

వలచినవాడు కైవసమై మచ్చికనేను

తలఁపొక్కఁజైనవాడు దాఁటఁడు మాట

నిలుకడైనవాడు నెట్టుకొని పొందునేను

పలుకనేర్చినవాడు పచరించుఁ గూరిమి

॥ అన్ని ॥

సన్నయెరిగినవాడు సరసుఁడై మెలఁగును

మన్నించనోపినవాడు పుర్మములంటు

ఇన్నిటా శ్రీవేంకటేశ యీతె యలమేలుమంగ

పన్నికూడితివి నీపంతము లీదేరెను

॥ అన్ని ॥ 547

పాడి

కడలేనిపరాకులు గలవాఁడవు

జడియ కెప్పుడును మాచనవు చేకొనుమీ

॥ పల్లవి ॥

చేపట్టి యెప్పుడును చిత్తాన మఱవకుమీ

అపె నీకు నాచేఁ జెప్పియంపినమాట

చూపట్టివున్నది శిరసున ముడుచుకొనుమీ

మాపటంత వేసినకమ్మనితమ్మిపూవు

॥ కడ ॥

చెలరేఁగి నీయరచేతనే పట్టుకుందుమీ

నిలిచి కానుకిచ్చిననిమ్మపండు

పలుమారు కన్నులను భావించి చూడుమీ

వలనుగా సురటిపైవా(వ్రా?)సినచెలిరూపు

॥ కడ ॥

చక్కఁగా తరితీపుతో చవిసేనుకొనుమీ

మొక్కుతాఁ జూపినయట్టిమోవిపండు

అక్కన శ్రీవేంకటేశ అలమేలుమంగ గూడె

తక్కక యేపొద్దును దయ నేలుకొనుమీ

॥ కడ ॥ 548

అహరి

తానే యెఱుగుఁగాక తఱవాతిపనులు

పూనిపట్టి తనునెట్టు బోదించవచ్చునే

॥ పల్లవి ॥

పట్టరానిది వయసు పంచరానిది వలపు

కట్టిపెట్టరానివి కనుచూపులు

మెట్టరానిది మనసు మీరరానిది వాసులు

యెట్టునేసినా విభుని నేమని సొలతునే

॥ తానే ॥

చెప్పఁగరానిది సిగ్గు నేయరానిది నగవు

కప్పిపెట్టరానివి చక్కఁదనములు

తిప్పరానిది గుణము తెంచరానిది కోరికె

అప్పటి నీతనిఁ గాదన నెట్టువచ్చునే

॥ తానే ॥

తనియరానిది రతి దాఁటరానిది పొందు

మొనసి మానరానిది మొగమోటము

యెననె శ్రీవేంకటేశుఁ డే నలమేలుమంగను

చనవిచ్చెఁ దను నెట్టు సాదించవచ్చునే

॥ తానే ॥ 549

దేసాళం

రమణుఁడు పిలిచిని రావే చెలియ నీవు

తమకమే వలెఁగాక తరుణులకు

॥ పల్లవి ॥

తలఁపుకొలఁది మంచితనమే వలెఁగాక

చలపాదితనమేల సరసులకు

వెలలేనిమాటల వినయమే వలెఁగాక

సొలపువెంగెములేల సుగుణులకు

॥ రమ ॥

mp3

కాంబోది

కోటిసేయ వలపులు కుమ్మరించవలెఁగాక
 నీటుతో గర్వములేల నేర్పరులకు
 మేటిసరసములాడి మెఱయఁగవలెఁగాక
 జూటుఁదనములేటికి సొంపుదొరలకును || రమ ||

నయగారితనమున నవ్వు నవ్వవలెఁగాక
 రయమున దాఁగనేల రసికులకు
 నియతి నన్నేలినాఁడు నేఁడు శ్రీవేంకటేశుఁడు
 క్రియతో వేసరనేల కిమ్ముల దేవుళ్లకు || రమ || 550

పాడి

ఇన్నిటా జాణలై నవా రెరుఁగుదు రీయింపు
 చెన్నుగా దైవము తొలై సేసిన దీయింపు || పల్లవి ||

వేసగికాలమునాఁటివెన్నెల లింపు
 సేసలువెట్టెయప్పటి సిగ్గు లింపు
 వేసరక అత్తవారివిందులు యింపు
 మోసపోనియట్టిరతి మోవిలేనె లింపు || ఇన్ని ||

అట్టే వసంతపుచల్లలాట లింపు
 జట్టిగొన్నప్పటిసరసము లింపు
 వెట్టదీర దప్పికి వీడెము లింపు
 గుట్టుతో నుండేయప్పటికొసరులే ఇంపు || ఇన్ని ||

కడుఁజెమటకు చల్లగాలి యింపు
 గుడిగొన్నకాఁగిటికి కూటము లింపు
 అడరి శ్రీవేంకటేశ అరిమేల్మంగకు నీకు
 నొడఁబాటుమాటల వుచితము లింపు || ఇన్ని || 551

mp3

నాదరామక్రియ

ఈతెకు నీకుఁ దగు నీడుజోడులు

వాకుచ్చి మిమ్ముఁ బొగడవసమా యొరులకు

॥ పల్లవి ॥

జట్టిగొన్ననీదేవులు చంద్రముఖిగనక

అట్టై విన్నురామచంద్రుఁ డనఁదగును

చుట్టమై కృష్ణవర్ణపుమాపులయాపెగనక

చుట్టుకొని విన్ను కృష్ణుఁడవనఁదగును

॥ ఈతె ॥

చందమైనవామలోచన యాపెయ్యఁగనక

అందరు నిన్ను వామనుఁ డనఁదగును

చెంది యాతె యప్పటిని సింహమధ్యఁగనక

అంది విన్ను నరసింహుఁడని పిల్వఁదగును

॥ ఈతె ॥

చెలువమైనయాపె శ్రీదేవి యగుఁగనక

అల శ్రీవక్షఃడవని యాడఁదగును

అలమేల్మంగ యహిరోమాళిగలదిగన

యిల శేషాద్రి శ్రీవేంకటేశుఁ డనఁదగును

॥ ఈతె ॥ 552

రేకు 1493

ఆహరి

చిత్తగింతువు రావయ్య చెలియబాగులు నేఁడు

ఇత్తల విన్నవించ నే నెంతదానను

॥ పల్లవి ॥

వలిపపయ్యదలోవివట్రవచనుగుబ్బలు

తొలుత నీకాఁగిలి కెదురుమాచేయట్టున్నవి

తిరికించి(చ?) నీదేవులతేనెలయధరములు

చెలఁగి నీకు విందులుచెప్పేయట్టున్నవి

॥ చిత్త ॥

వెక్కనపుడగుకులవెడదకమ్మలచూపు

మిక్కిలి విన్నుఁ బూజించ మీఁదెత్తివట్టున్నది
తక్కఁక ఇంతిచేతులు తలఁబాలు వోయ నీపై -
నుక్కుమీర సూత్రవెట్టి వొడ్డినట్టున్నది

॥ చిత్త ॥

నెమ్మది శ్రీవేంకటేశ నీ కలమేల్మంగమేను

కమ్మి నీమెడఁ దాళిగాఁ గట్టేయట్టున్నది
పమ్మి నీవే దయఁజూచి పడఁతిఁ గూడితి విట్టె
వెమ్మది నీకు నీపె వొసరినట్టున్నది

॥ చిత్త ॥ 553

ముఖారి

గుట్టసేనుకున్నాడవు కోరి యందరిముందర

తొడైనో వేడుకలెల్లా దొరవై వున్నాడవు

॥ పల్లవి ॥

¹ అతివఁ జూచినచూపు అచ్చొత్తినట్ల నీ -

మతిలో నున్నదో మాటలాడవు

తతి నాకెమాటలు తఱవై నీదెవులలోఁ

బతినదా లిచ్చినో పరాత్తైతివి

॥ గుట్టు ॥

అంగనమోవిశేనెలఅన్ను వచ్చెనో నీకు

పుంగిటిగొన్నట్టు పూరకున్నాడవు

సంగడి నాపెమైతావి సారె వాసవవచ్చెనో

అంగవించి యందే వోలలాడుతానున్నాడవు

॥ గుట్టు ॥

అలమేలుమంగరతు లరై మరిగితివో

వెలయుచు విలువున వెరగందేవు

ఆలరి శ్రీవేంకటేశ ఆకె విన్ను బోదించెనో

తలఁచి నన్నుఁగూడి తమకించేవు

॥ గుట్టు ॥ 554

1. అరసున్న ప్రామాదికము కావచ్చు. "అతివచూచినచూపు" అనియుండదగు.

కాంబోడి

mp3

¹ ఉపచరించగరావా వువిద గడువలనె
నెపమున వురుచెల్ల నెరపీ నీమీదను

॥ పల్లవి ॥

నలినాక్షి గరిడిలో నంటునఁ గేళినేనె
మలసి చెక్కులను చెమటగారఁగా
వల పండులోనె చల్లి వాసనగుబ్బలు మోఁపి
నలువంక నీకు నభినయము చూపివి

॥ ఉప ॥

తెరమఱుగున వచ్చి దేశికుద్దాంగములను
సరవి నాడి చూపులు నకుపుచును
తిరుపుగొవి కమ్మటి తీగచేతు లటు చాఁచి
పరగ నంగరంగవై భవము మెరసీని

॥ ఉప ॥

పదములఁ జిందుజక్కిణి బహుతాళమానముల-
విదె నాట్యమున విన్ను వింతి మెప్పించె
ఆదన శ్రీవేంకటేశ ఆలమేలుమంగా నీవు
గదిసి చూడఁగా మతిగరఁగించివి

॥ ఉప ॥ 555

వేణావళి

ఏల తమకించేవయ్యా ఇంతలో నీవు
మేలిమినగివములు మించిని యెదుటను

॥ పల్లవి ॥

అలులఁ జూడవయ్యా అంగనతురుముమారు
చెలఁగి యద్దాలఁ జూడు చెక్కులమారు
అల చందురునిఁ జూడు మాకెమొగముమారు
అలుకదేరె; నాకె నీయందకు వచ్చివి

॥ ఏల ॥

1. ఇందు నాట్యసంకేతము లెక్కువ.

చిగురులు చూడవయ్య చెలియధరముమారు
 తగులతలఁ జూడు హస్తములమారు
 సొగిసి జక్కవలనుఁ జూడు కుచములమారు
 మగువ తెరదీసి నెమ్మది విన్నుఁ గూడీని || ఏల ||

హత్తి తామరలఁ జూడు మమరుఁబాదాలమారు
 పుత్తడిబొమ్మఁ జూడు పొలిఁతిమారు
 ఇత్తల శ్రీవేంకటేశ యీతె యలమేలుమంగ
 బత్తితోఁ గలవె నింకఁ బాయకవుండిని || ఏల || 556

పాడి

ఎఱిఁగినజాణలది ఇట్టిమోహము
 మఱవరా దాలికి మగనికి మోహము || పల్లవి ||

వినయము చేసితేను వెగ్గళించు మోహము
 ననుపు చక్కనయితే నాటు మోహము
 యెనసినమాటలై తే యీదేరు మోహము
 మనసురా మెలఁగితే మానసిదు మోహము || ఎఱిఁ ||

యేపొద్దుఁ గాచుకుండితే యిరవౌను మోహము
 యేపుమీరి వైకొంటే ఇంపు మోహము
 కోప మెందు లేకుండితే కొనసాగు మోహము
 చూపు నెట్టుకోఁ జూచితే సులభమౌ మోహము || ఎఱిఁ ||

ఇచ్చకమే నెరపితే వియ్యకోలౌ మోహము
 నిచ్చకొత్తగాఁ గూడితే విందు మోహము
 వచ్చి శ్రీవేంకటేశుడే వదలక నన్ను నేరె
 తచ్చితచ్చి కొనరితే తగులౌను మోహము || ఎఱిఁ || 557

బొలి

వారిబత్తి ఇయ్యకొనవలెగాక

యేరీతినైనా మేలే యేమిసేయవచ్చును

॥ పల్లవి ॥

యెలమి నీ వాడానీడా నెందరిఁ బెండ్లాడినాను

చలమరిదాననా సాదించ నేను

కలరు నీకుఁ జుట్టలు కామినులు యెందరైనా

యెలయింతు రందుకు నీ కేమిసేయవచ్చును

॥ వారి ॥

బెరిసి యెవ్వతె వెంటఁబెట్టుక నీవు దెచ్చినా

విరనపుదాననా వెంగేలాదను

సరపు లెఱుఁగుదు నా జాడలన్నియు వింటి

ఇరుమేలా మందేముగా కేమిసేయవచ్చును

॥ వారి ॥

ఇంకలో నామందర మీరిద్దరునుఁ గూడినాను

వింతయైనదాననా విదనాదను

ఇంకట శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నేఁడు

యొకలేదు నీయాసోద మేమిసేయవచ్చును

॥ వారి ॥ 558

రేకు 1494

రామక్రియ

చెప్పేదాఁకాఁ దరితీపు చేరి వింటే వేడుక

చొప్పుగా నీకత నాకు సూచించవే చెలియ

॥ పల్లవి ॥

పసిఁడితీగెను మంచిపద్మము వికసించె

కనరక పామేల కాచుకున్నది

యెనగి మొల్లమొగ్గులు ఇందుకె కూటమి గూడె

దెసల నీకత నాకుఁ దెలుపవే చెలియా

॥ చెప్పే ॥

కంతుబాణమున నారికదపుఁగాయలు గాచె
 చెంతఁ బోకబోదె యేల చెలువొందెనే
 అంత సింగరదామము లందుకుఁ దోడువచ్చె
 బంతినే యీకత నాతోఁ బలుకవే చెలియా " చెప్పే "

పూవుమీఁదికొమ్మ కల్పభూజముతోఁ బెనగానె
 వావిరి మెఱుఁగుమొయిలు వన్నెవెట్టెను
 యేవేళ శ్రీవేంకటేశు కీయలమేలుమంగ
 దేవులాయ నీకతతెఱుగేదే చెలియా " చెప్పే " 559

బొలి

ఈ సుద్దులు విన్నవించు మెఱుఁగఁదేమో తాను
 వేనరక రమ్మనవే విచారించుఁ బనులు " పల్లవి "

తమ్మి చందురునితోడ దాకొని యేకాంతమాదె
 యిమ్ముల సూర్యుఁ డంతలో యెందలుగానె
 కమ్మర నందుకుఁగానే కప్పకొనె మేఘము
 రమ్మనవే చూచుఁగాని రమణుని నీడకు " ఈను "

వట్టివేసగిని గాలివానలు గురియఁగఁజొచ్చె
 పట్టపగలు చీకటిపంట వందెను
 చుట్టుక మరునమ్ములు సురసుర సుక్కెనవె
 అట్టునేయక పతిని ఇట్టై రమ్మనవే " ఈను "

పొదిగొన్నతీగలు పూచి పుప్పొడి రారె
 యెదిరించి చకోరము లింపుసొంపెక్కె
 ఇదివో శ్రీవేంకటేశుఁ డే నలమేలుమంగను
 కదిసినాఁ దీట్లానే కమ్మటి రమ్మనవే " ఈను " 560

సామంతం

వాకిట వచ్చివున్నాఁడు వాడివో నీరమణుఁడు
చేకొని వుపవారాలు చెప్పవలదటవే

॥ పల్లవి ॥

పొంతనే చుట్టరికాన పొందులు చేసినవారు
యెంతైనా యెగ్గులుఁదప్పు లెంతురటవే
చీంతదీర మాఁడపట్టచేసుకొన్న యట్టివారు
ఏంతవా రేమిచెప్పినా విననేర్తురటవే

॥ వాకి ॥

వానరఁగఁ బ్రాణములు వొక్కచైవుండినవారు
తనివోవిముచ్చటలు దాతురటవే
చనవున రతికి నాసలఁబొరలేటివారు
పెనఁగక సిగ్గులెల్లాఁ బెంతురటవే

॥ వాకి ॥

విచ్చనవిడివి తాము వేడుకపడినవారు
కొచ్చికొచ్చి గుట్టునఁ గొంతుదురటవే
ఆచ్చపుశ్రీవేంకటేశుఁ డలమేల్మగవునీవు
తచ్చి కూడితిరి నవ్వఁదగవులొనటవే

॥ వాకి ॥ 561

మాళవిగౌళ

ఇట్టిది కాలమహిమ ఇఁకనేల మరఁగు
గుట్టదెలిసినవారు కూడఁజెప్పఁగదరె

॥ పల్లవి ॥

నంటున జక్కవలపై నల్లఁబులుగులు వారె
అంటి తామరాఁ జిగురూ¹ నల్లిబెల్లెయ
పెంటతుమ్మిదలపై పిచ్చిలఁ బాలు గురినె
జుంటితేనె దొండవండు చూరలాడెను

॥ ఇట్టి ॥

1. అల్లిబెల్లి + ఆయ

వెదకి చిలుకలూఁ గోవిలలూఁ జీరుమూరాదె
గుదిఁ జంద్రశకలాఁ గూర్మ మెక్కెను
చెదరి యద్దములలో చీకటి తీగెలువారె
పొదిగెఁ గారు మెఱుఁగుఁ బువ్వులదండలు

॥ ఇట్టి ॥

పువ్వుమీఁదివాసనకుఁ బొంచి డాసెను మొయిలు
కువ్వలై మరురాజ్యము కొటారుకెక్కె
మవ్వపుటలమేల్మంగమగఁడు శ్రీవేంకటేశు-
నివ్వల నడిగి మాకు నెరిఁగించరే

॥ ఇట్టి ॥ 562

పరాశి

ఎమిసేసితివోకావి ఇంతివి నీవు
చేముట్టక పువ్వులచెండున వేసీని

॥ పల్లవి ॥

ముక్కర గదలఁగాను మునిముసినవ్వు నవ్వి
చెక్కుచేతితో చెలి సిగ్గువడిని
చుక్కబొట్టువెట్టినకస్తూరిబేంట్లు రాలఁగా
చక్కనివిన్ను బొమ్మల జంకించీని

॥ ఏమి ॥

మించులమొగపుతీగె మెఱువఁగా మల్లించాచి
అంచె నిన్నుఁగవి శిరసటు వంచీని
కంచపుమోవితేనె కడు నుట్టివడఁగాను
పెంచి వలపుల నీతో బీరములాడీని

॥ ఏమి ॥

కంకణాలు గల్లనఁగా గక్కనఁ బాదాలోత్తి
పొంకముగాఁ గూడి గొబ్బున మెచ్చీని
అంతెల శ్రీవేంకటేశ ఆలమేలుమంగ యీకె
కుంకుమచెమటలెల్లాఁ గురిసీ నీపైని

॥ ఏమి ॥ 563

దేసాళం

ఏరువరచఁగరావు యెవ్వరిసొమ్ములో యివి
చేరి విన్ను నడిగేము చెప్పవయ్య తగవు || పల్లవి ||

అలులు నరచంద్రుడు నతమనివిండ్లును
కలువలు సంపెఁగయుఁ గమ్మఁజిగురు
పలుచనియద్దములు పచ్చిపోఁకయు శ్రీలు
చెలియసింగారాలో చిత్తజునిపొఁజులో || ఏరు ||

తిన్ననిసంక్కును మంచితీగెలునుఁ దామరలు
చిన్ని జక్కవపిల్లలు సింహమును
యెన్నరావిచిమ(మి?) తరి(తీ?) ఇసుకదిబ(బ్బి)లును
కన్నెసింగారాలో ఇవి కామునిబలములో || ఏరు ||

అనటికంబములును అమ్మలపొదులును
మినుకుఁగూర్మములు మించువజ్రాలు
యెనసితివి శ్రీవేంకటేశ యలమేల్మంగను
వనితసింగారాలో వలరాజుమూకలో || ఏరు || 564

రేకు 1495

మంగళకౌసిక

మగువకు లోఁగనేల మగవాఁడవు
నిగిడి బుద్ధులుచెప్పి విలిపే నే నాపెను || పల్లవి ||

బత్తి నేఁ జేయఁగా నీవు పరాకున నున్నాఁడవు
చిత్తములో తలపోత చెప్పరాదా
యెత్తల నెవ్వతైనా విన్నేమైనా నాదినాను
వుత్తరువు చెప్పే నేను వొద్దు నీకు వెరవు || మగు ||

అకుమడిచియ్యఁగాను అవ్వలిమోమైనఁడవు
 దీకొని చూచేచూపు తిప్పుకోరాదా
 నీకాంత రెవ్వరైనా విన్ను నేరాలెంచితేను
 నీకు నడ్డమయ్యేఁగాని నిమ్మలాన నుండును || మగు ||

చెయ్యెత్తి మొక్కఁగాను సిగ్గుతో నున్నఁడవు
 తియ్యవినోరను నన్ను దీవించరాదా
 వాయ్యనే శ్రీవేంకటేశ వాద్దికై నన్నే లితివి
 చయ్యటాలు మాన్పేఁగాని సతిఁ జూపు నాకు || మగు || 565

బొలి

అతని కొక్కతెవే నీ వాలవై తివా
 యేతులు నెమ్మెలు నీవు యిందే చూపేవా || పల్లవి ||

యిచ్చకమురెల్లా నాడి యితవరివై విభుని
 మచ్చికలు రేపి భ్రమలఁబెట్టెవు
 కచ్చుపెట్టి నేమెల్లాఁ గాచుకుండఁగా నీకు
 యిచ్చోటఁ జెల్లుబడి ఇఁక నెంత గలదే || అత ||

వట్టిసవ్వరెల్లా నవ్వి వద్దనుండి యాతని-
 చుట్టమవై మాటలనే చొక్కించేవు
 అట్టై నే మిందరమును ఆసపడివుండఁగాను
 నెట్టుకొని నీబలిమి నెరపఁగవలెనా || అత ||

చెనకి కాఁగిట నించి శ్రీవేంకటేశ్వరుని-
 మనసు రంజిల్లఁజేసి మరిగించేవు
 యెననె నీతఁడే మమ్ము నీడుజోడై తిమి నేము
 తనియవు నీ వింకా తమకించఁదగునా || అత || 566

వరా?

అపె నెంతపొగడేపు అన్నిటా నేర్పరియవి
తీపులు వుట్టించేవారు తిట్టినా దీవెనలు

॥ పల్లవి ॥

చనవుగలనతులు సాదించితే నమరు
ననుపై నవారలు నవ్విలేఁ జెల్లు
మనసువచ్చినవారు మంతనమాడఁగఁదగు
యెనసినచోటిపొందు లితవురై తోఁచును

॥ అపె ॥

చుట్టరికమైనవారు సొలసినా వేడుకొను
గుఁజ్జేఁజిగినవారు దీకొనినా మెచ్చు
పొట్టఁబొరుగువా రేతప్పులువట్టినాఁ బొసఁగు
దిట్టనకు లొడివట్టితీసితే సమ్మతము

॥ అపె ॥

అసపడివచ్చినవా రాయములంటినా మేలు
బాసగొన్నవార రెంతపైకొన్నా రెన్న
వానితో నన్నే లితివి వలచి శ్రీవేంకటేశ
సేనవెట్టినవా రెంతచెనకినా మంచిది

॥ అపె ॥ 567

సామంతం

పిలిచి చేకొనవయ్యా ప్రియురాలిని
సులభాన వచ్చె మేలు జోలి ఇంతవలెనా

॥ పల్లవి ॥

సొలసి సొలసి చూచి చొరువల కిటు లాచి
యెలయించి విన్ను నీకె యెవ్వతోకావి
యెలమి నీవేళనే యెక్కడ పరాకు నీకు
వలపు తనంతరాఁగా వద్దనఁగవచ్చునా

॥ పిలి ॥

వచ్చివచ్చి మాటలాడి వన్నెలుగాఁ బాటవాడి
 ఇచ్చి నీకు విదెము యెవ్వతోకావి
 వచ్చిగా నీకీవేళ పనులెల్లాఁ గలిగెనా
 మచ్చికచుట్టరికము మఱవఁగఁదగునా

॥ పిలి ॥

వినయములెల్లాఁ జేసి వేడుక చన్నులరాసి
 యెననె నిన్నిప్పుడే యెవ్వతోకావి
 నిను శ్రీవేంకటేశుఁడ నే నలమేలుమంగను
 చెనకి దక్కఁగఁగొంటి సిగ్గు నెరపుదురా

॥ పిలి ॥ 568

భైరవి

పట్టరానికాఁతానఁ బదరేఁగావి
 దీప్తైవదానవు నీకు దీకొనఁగఁజెల్లునే

॥ పల్లవి ॥

కాంతుఁడిచ్చినసలిగెగలదానవుగనక
 పంతుములాడఁగవద్దా పలుమారును
 బంతినుండి యాతనితో పకపక నవ్వేవు
 ఇంతటిదానవు నీకు నెట్టుండినాఁ జెల్లునే

॥ పట్ట ॥

అతఁడున్నగదై యెక్కి ఆండవాయవుగనక
 యేతులు నెరపవద్దా యిచ్చటను
 చేతులు చాచి పతినిఁజేరి సాములునేసేవు
 వీతిఁ(కు)లేవిదానవు పెనఁగఁగఁజెల్లునే

॥ పట్ట ॥

బలిమి మగవించేత బాసగొంటివి గనక
 చలము సాదించవద్దా సారెసారెకు
 యిల నన్నేరె శ్రీవేంకటేశుఁడవి మెచ్చేవు
 అలమేలుమంగవు నీకమరు నన్నియను

॥ పట్ట ॥ 569

అహరి

నీమన వెఱఁగనా విన్నదూర దోసము

కామించినవారిపొందు కైకొందువుగాక

॥ పల్లవి ॥

అంగనలు చెనకితే నొఁగాదనేవాడవా

అంగవించి యందుకు లోనొందువుగాక

కొంగువట్టితీసినాను కోపగించేవాడవా

ఇంగితమెఱిగి చవవిత్తువుగాక

॥ నీమ ॥

వెలఁదులు మాటాడితే వేరరేటివాడవా

వెలయ నెంతవదై నా విందువుగాక

వలపులు చల్లితేను వద్దనేటివాడవా

తెలన నియ్యకొని భోగింతువుగాక

॥ నీమ ॥

పెనఁగి కాఁగిరించితే బిగినేటివాడవా

యెనసి రతులఁ జనవిత్తువుగాక

మనుఁడ శ్రీవేంకటేశ కైకొని వన్నేరితివి

మనసిచ్చి యందరిని మన్నింతువుగాక

॥ నీమ ॥ 570

రేకు 1496

రామక్రియ

ఒకరు చేసినభాగ్య మొకరికి నేల వచ్చు

మొకము చూచినప్పుడే మొక్కివి తాను

॥ పల్లవి ॥

సొలసి సొలసి నీతో సుదతి మాటాడఁగాను

పొలసి తానేమి వినీ పొంచులు యీకె

కలువరేకులవంటికన్నుల నాపె చూడఁగా

విలుచున్నది యెదుట నెరవ్నదై తాను

॥ ఒక ॥

ననువున నాపె నీతో నవ్వులెల్లా నవ్వఁగాను
 పనివడి తానేమి పైకొని నీకె
 చనవునఁ దనమోచిచవు లాపె చూపఁగాను
 నునువునఁ దానేమి నోరూరి నీపె

॥ ఒక ॥

చెక్కనొక్కి నేఁ దాపె సేవలెల్లా జేయఁగాను
 కక్కసించి యేల యీపె కాఁగిరించీని
 మక్కువ శ్రీవేంకటేశ మరి నన్ను నేలితివి
 తక్కక యింకానేమి తడవీఁ దాను

॥ కల ॥ 571

వసంతవరా?

వద్దు వద్దు సతి నింత వలలఁబెట్టకు మీఁక
 సుద్దులు చెప్పఁగఁటోతే సూడువట్టును

॥ పల్లవి ॥

శిరసువంచినదాని సిగ్గులువడినదాని
 వారసి చెనకఁటోతే వొట్టువెట్టును
 మరలి చూచేదాని మాటలాడి దూరేదాని
 గరిమఁ గరకరై తే కాఁతాఁచును

॥ వద్దు ॥

కూరిమిచల్లేదాని కొంగువట్టితీసేదాని—
 నారసి యద్దగించితే నద్దరించును
 సారెకు నవ్వేదాని సంగడికి వచ్చేదాని
 మారుకొని వలదంటే మచ్చరించును

॥ వద్దు ॥

ఆసపడివున్నదాని ఆయములంటేదాని
 పాసి యెలయింపఁటోతే పంతమాడును
 నీసొమ్మయివదాని నేఁడు శ్రీవేంకటేశుఁడ
 సేసవెట్టి కూడితివి చెలి విన్ను మెచ్చును

॥ వద్దు ॥ 572

హిజ్జిజి

అఁటదాని కిచ్చకమే యమరుఁగాక

చీటికిమాటికి అట్టుసేయఁగవలెనా

॥ పల్లవి ॥

రాయదీంచనేమిటికి రమణునియెడకును

సేయఁగలవిన్నపాలు చేసుకోరాదా

చాయగా నయము చూపి సాదించుకొనేమేలు

అయ్యాలు మోవనాడితే నది సంగతౌనా

॥ అఁట ॥

చనపుగలదంటాను జంకించనేమిటికి

మనసురా నేవనేసి మరుపరాదా

ననుపుగా మోవి యిచ్చి నాటించుకొనేవలపు

పెనఁగి రచ్చఁబెట్టితే ప్రియమురై వుండునా

॥ అఁట ॥

బలిమిక తైనంటాను పదరఁగ నేమిటికి

యెలమి నురమెక్కితి వెనయరాదా

అలమేల్మంగవు నీవు అకఁడు శ్రీవేంకటేశుఁ-

డలయించితే రతు లావటమైవుండునా

॥ అఁట ॥ 573

కుద్దదేశి

ఎంతలేటియాసోద మేది గొలఁది

పంతోసాన లోలోనే జడిగొనరాదా

॥ పల్లవి ॥

తగవులు చెప్పఁగానే దప్పిదేరీ నీమోవి

అగదేల పన్నీట నడ్డుకోరాదా

తగుబాస లియ్యఁగానే తనువెల్లా బడలెను

పగటునఁ గొంతవడి పవళించరాదా

॥ ఎంత ॥

చెంది సేసలు చల్లఁగానే చెమరించె మేనెల్లా
 చందముగా గందవాడి చల్లుకోరాదా
 అంది యింటింటి తేఁగఁగా అట్టె వేసటలు రేఁగె
 పొందుగాఁ గొంతపూరట పుచ్చుకోరాదా || ఎంత ||

చెలుములు సేయఁగానే చిత్తమెల్లాఁ గరఁగెను
 చెఁగి గుండెబలిమి చేసుకోరాదా
 విలిచి శ్రీవేంకటేశ నే నలమేలుమంగను
 కలసితి విన్నిటాను కరుణించరాదా || ఎంత || 574

ముఖారి

అన్నిటాను దొరవైతే నైతివిగాక
 విన్ను విట్టె మెప్పించనేరనా నేను || పల్లవి ||

పడఁతికి మగవితో బలిమి వద్దవికాక
 వాడివట్టి విన్నుఁ దియ్యనోపనా నేను
 కడలేనివిబ్బరానఁ గాలుదాఁకీనవికాక
 వుడివోవినరసాన కోపనా నేను || అన్ని ||

చెల్లఁటో నీతోనీవే సిగ్గువదేవవికాక
 వొల్లనే నీతో మాటాడనోపనా నేను
 పల్లదపురతులను భ్రమసేవంటాఁగాక నీ -
 పుల్ల మిట్టే కరఁగించనోపనా నేను || అన్ని ||

పుక్కట నీపెదవి తెంపులురేఁగినవికాక
 పుక్కున నీమోవి యాననోపనా నేను
 విక్కి శ్రీవేంకటేశుఁడ నే నలమేలుమంగను
 వొక్కట నేలితి విందు కోపనా నేను || అన్ని || 575

సాళంగనాట

అప్పటి వత్తురుగావి అడనుండి యీడకు
యెప్పుడు మాయిల్లె మీకు విక్కువైనచోటు || పల్లవి ||

యెంతపని గలిగెనో యేకతమాడి నాకె
వింతలునేయక నీవు వినరాదా
కాంత యప్పుటనుండి కాచుకున్న దిందుకే
యింతటఁ దెరలోనికి విద్దరు నేగరయ్యా || అప్ప ||

పట్టుకున్నది కానుక పయ్యద మూసీ యేటిదో
అట్టె చేతులుచాచి అందుకోరాదా
చుట్టిచుట్టి లాచీవి నుదతి తా నిందుకే
ఇట్టె కంఠముమాటు కిద్దరు నేగరయ్యా || అప్ప ||

యేపున నన్నుచేసి నెందుకో యలమేల్మంగ
చూపుల శ్రీవేంకటేశ చూడరాదా
యీవట్టున నన్నేలితి వింతి గోరినందుకే
యేపక నామందముపై కిద్దరు నేగరయ్యా || అప్ప || 576

రేకు 1497

సాళంగనాట

ఏమిటికి విగిసేవు ఇందరుఁ జూడఁగాను
ప్రేమ వుట్టించి యాతనిఁ బిలిచి తేగదవే || పల్లవి ||

పెలుచవై వంతులకుఁ బెనఁగేవు రమణుని
వలపించుకొంటివా నావలెనే నీవు
పొలిఁతివై పుట్టితేనే భోగములు సరియోనా
సొలసి నేర్పులఁ జవిచూపవలెఁగాక || ఏమి ||

వడిగా నానంగడికి వచ్చేవు నాయకుని

కడుఁ బనిగొంటివా నాకై వడి నీవు

నడుమ నవతివైతే నావోజ నీకు వచ్చినా

పెడఁబాయ కాతని మెప్పించవలెఁగాక || ఏమి ||

పుక్కట సేసలు చల్లి పొత్తుగలసే వాతని

దక్కఁగొంటివా నచందమున నీవు

ఇక్కడ శ్రీవేంకటేశుఁ డీటు న న్నాతఁడె యేరె

సిక్కిమైతే నీవు సిక్కి నేరవలెఁగాక || ఏమి || 577

శ్రీరాగం

చల మిఁకఁ బనిలేదు జలజాషీ కడుసాదు

యెలమితో నిట్టె మాయంటికి రారాదా || పల్లవి ||

చేరి యింతి ప్రియములే చెప్పి నిదే నీకుఁ జాటి

కోరికలైతే మదిఁ గోటానఁగోటి

షేర మీరరాదు యీపెమేనరిక మిఁకఁ బోదు

యీరీతి మమ్ము మన్నించి ఇంటికి రారాదా || చళి ||

కొమ్మ నిమ్మఁ దలపోసి కురిసీఁ జెమటవాన

చిమ్మిరెఁగేవలపైతే నేనానేన

నమ్మినచుట్టాలు మీరు నంటున నొద్దికైనారు

ఇమ్ముల నీకు మొక్కేము ఇంటికి రారాదా || చల ||

యెన్నఁడుఁ బాయవినతి యీకె నీమోహపుటాలు

విన్నపములెల్లాఁ జేసీ వేవేలు

చిన్ననాఁడె యీడుచూపె శ్రీవేంకటేశుఁడ; యీపె

యెన్నికగాఁ గూడితివి ఇంటికి రారాదా || చల || 578

గౌళ

ఇంతిదిక్కు చూడరాదా యెక్కడ పరాకు నీకు
అంతలోనే యేడరేనిలనలు రేచీని

॥ వల్లవి ॥

ముసిముసినవ్వులు నవ్వి మోవిచవులు చూపి
కసుగాటువలపులు కాంత చల్లీని
ఇసుమంత మాటాడి యెదుటనే విలుచుండి
కొనరికొనరి నీకొలుపు సేసీని

॥ ఇంతి ॥

తప్పక విన్ను చూచి తగిలి వేమారు మొక్కి
దప్పిదేరఁ గాఁగిటికిఁ దమకించీని
పుప్పతిల్ల సన్నచేసి వొడివట్టి విన్నుఁ దీసి
కప్పురపులప్ప నీకుఁ గానుకిచ్చీని

॥ ఇంతి ॥

చెలరేగి సేవచేసి చేతులు నీపైఁ జూచి
వెలవినసంతోసాన విష్ణుగీవి
యెలమి శ్రీవేంకటేశ యిటు నన్ను నేరితివి
అలమి విన్నాకె గూడి యరుదఁ(దంః)దీని

॥ ఇంతి ॥ 579

శ్రీరాగం

కరుణించు మీచెలి కడుఁబిన్నది
సరసమాదేనంటా నముకాన నున్నది

॥ వల్లవి ॥

నెలకొన్న వేడుకతో నీ వెప్పుడు వత్తువంటా
కలికి యవ్వుటనుండీఁ గాచుకున్నది
మలసి తనతో నీవు మాటలాడినందాఁకా
తిరికించి లోలోనె తిమురుచునున్నది

॥ కరు ॥

మొనసి యెప్పుడు నీమొగము చూతునోయంటా
 తవివోవితమకానఁ దగిలున్నది
 చనవున విన్నుఁజేరి సరసమాడినదాఁకా
 యెనలేనిమనసెల్లా నిక్కడనే వున్నది || కరు ||

కందువ విన్నుఁ గాఁగిటఁ గాఁగిలించుకొనేనంటా
 పొందులెల్లా మతిఁ దలపోయుచున్నది
 యిందువచ్చి కూడితివి యీకెను శ్రీవేంకటేశ
 విందుఁగా మోవితేనె వేడుకొంటా నున్నది || కరు || 580

అపారి

ఎంత విన్నునెలయించి విదివో చెలి
 కాంతుఁడవు విన్నింత కరఁగించె నీచెలి || పల్లవి ||

పక్కన నవ్వుతానే పంతములాడిఁ జెలి
 చెక్క నొక్కుతానే గోరఁ జెవకీఁ జెలి
 చక్కఁగాఁ దప్పకచూచి సారెకు జంకించీఁ జెలి
 మొక్కుతానే చన్నులమొనలు చూపీఁ జెలి || ఎంత ||

సంగడిఁ గూచుండుతానే చలము సాదించీఁ జెలి
 జంగిలిమాటలాడి జరసీఁ జెలి
 చెంగలించి మోవి యావి చిన్నలు వింటీఁ జెలి
 సింగారించేయందులోనే చిమ్మిరేగించీఁ జెలి || ఎంత ||

పాటలు నీపైఁ బాడి బయల్దీరించీఁ జెలి
 చీటికిమాటికి రతిసేసీఁ జెలి
 నీటున శ్రీవేంకటేశ నీవు నన్నుఁ గూడితివి
 కోటిసేయ ని న్నప్పటిఁ గొసరీఁ జెలి || ఎంత || 581

ముఖారి

అమరనిమాటలేల ఆదేవు నీవు

తమకము గడునిందె దట్టమాయఁ గాంక్షలు

॥ పల్లవి ॥

దాపురమేల నేనేవు తరుణితో విందాఁకా

కాపురము నేయవా కంటిఁబో నేను

యేపకు నన్నిఁక నీవు యేలపెట్టుకొనే వాన

రాఁపాయ నీవలపు రచ్చకెక్కె సుద్దులు

॥ అమ ॥

పోల బొంకనేమిటికి పొలఁతితో విందాఁకా

మేలములాడుకొనవా మెస్తేఁబో విన్ను

జాలిఁబెట్ట కిఁక నీవు సారె నొడఁబరవకు

చాఁకొనెఁ దమకము జారఁజొచ్చె సిగ్గులు

॥ అమ ॥

వేసాలకేల లోగేవు వెఁదిమీఁదట విచ్చె

నేసలెల్లాఁ బెట్టవా చేకొవి నీవు

ఆసల శ్రీవేంకటేశ అట్టె నన్ను నేలితివి

పోసరించె వేడకలు పొఁపొందె రకులు

॥ అమ ॥ 582

రేకు 1498

సామంతం

ఇన్నాళ్లవలెఁ గాదు యేమవినాఁ గెరలేవు

సన్నల నెవ్వతెచేతిపడికి లోనైతివో

॥ పల్లవి ॥

ఇంతి యెంత దూరినాను యెగ్గుగాదు విభువికి

వింతవింతసంతోసాలై వెలయుఁగావి

పంతగారితనమునఁ బదరే వదేమి నీవు

మంతనాన నెవ్వతెచే మాటఁబడినాఁడవో

॥ ఇన్నా ॥

మగువ కాఁతాఁచితే మగవికి నెగ్గుగాదు
మిగులా వేడుకలై మెరయుఁగాని
తగవులఁబెట్టి సారెఁ దడవే వదేమి నీవు
పగటున నెవ్వతెచే భంగపడినాఁడవో " ఇన్నా "

రమణి కాలుదొక్కితే రమణునితెగ్గుగాదు
తమితో సమరతులే తగులుఁగాని
జమళి శ్రీవేంకటేశ జరసే వదేమి నీవు
అమర నెవ్వతెచేత నప్పణ గొన్నాఁడవో " ఇన్నా " 583

దేసాళం

అప్పణిచ్చి రిందుకు నీయంగనలెల్లా
చెప్పితి నంతోసాలు సిగ్గులెల్లాఁ దేరెను " పల్లవి "

యేదనై నాఁ దిరిగాడి యేమైనాఁ జేతువుగాక
వేడుకకాఁడవు నీకు పెరపేటికి
అదేవారెవ్వరు విన్ను అనుమానించకు మీఁక
తోడనే మగవానికి దోస మెందూ లేదు " అప్ప "

విమ్మపం దెగరవేసి నీటు చూపుదువుగాక
యెమ్మెకాఁడవు వినయ మీఁక నేడది
నమ్మతించి రిందరును సటలునేయకు మీఁక
నెమ్మది మేనవానికిని వింద లే దెప్పుడును " అప్ప "

కొంకులేక కూడితివి కూరిమితో నిటు నన్ను
అంతెకాఁడ విఁక నీకు నలపున్నదా
పొంకమైరి నీసతులు పొందుము శ్రీవేంకటేశ
పుంకువవెట్టినపతి కొడుగఁగవలదు " అప్ప " 584

పాడి

తనువుఁ దనువు సోఁకె తమకము దైవారె
చెనకఁగా వద్దనఁగఁ జెల్లునచే ఇఁకను || పల్లవి ||

వవ్వళించియుండినపతి పాదా లొత్తుమనఁగాను
నవ్వులు నవ్వుదురచే నాలికతైవై
యెవ్వరుఁ జూడకుండాను ఇట్టే నేఁ దెరవేసేను
చివ్వున సిగ్గులువడఁ జెల్లునచే ఇఁకను || తను ||

ఆసపడి నిన్ను విట్టె ఆకుమడిచిమ్మనఁగా
వేసాలు సేతురటవే వింతదానవై
వోసరించ కిటు మీకు నొడఁబడఁజెప్పే నేను
సేసవెట్టి తలవంచఁ జెల్లునచే ఇఁకను || తను ||

ముందె కాఁగిలించుకొని మోవితేనె ఇమ్మనఁగా
మందెమేల మౌడరచే మంకుడానవై
గొంది నలమేల్మంగవు కూడె శ్రీవేంకటేశుఁడు
చెందె మేలెల్లా జరయఁజెల్లునచే ఇఁకను || తను || 585

హిందోళనసంతం

ఇందుకు మెచ్చిరి నీఇంతులెల్లాను
చందమాయ నీపనులు చక్కఁగూచుండవయ్యా || పల్లవి ||

నెలఁతపాదముతోడ నీపాదము పెనచి
నిలుచుండి కాఁగిట వించే వాకెను
అలిగి లోనికిఁబోయేయప్పు డింత సేసితివి
ఇలలో జాణవొదువు ఇట్టె కూచుండవయ్యా || ఇందు ||

మొనసి చెలివయ్యద ముంజేతఁ జాట్టుకొని
తవివారఁ విసికే వందపుగుబ్బలు
పెనఁగి తప్పించుకోఁగా ప్రేమతో సాదించితివి
ఘనుఁడవైతివి నేఁ దీక్కడఁ గూచుండవయ్యా ॥ ఇందు ॥

అలమేల్మంగచెక్కున నటు నీచెక్కు పొందించి
తలవంచుకొన్నాపెచింత మాన్పితివి
బలిమి శ్రీవేంకటేశ పంతపాకెఁ గూడితివి
అలరితి రొక్కమనసాయఁ గూచుండరయ్యా ॥ ఇందు ॥ 586

సాళంగం

దేవులనయ్యేనంటా తివిరీఁ దాను
చేవదేర నాపెఁ గొంత చేపట్టఁగరాదా ॥ పల్లవి ॥

చుట్టమనై నీతోను సుద్దులెల్లాఁ జెప్పఁగాను
వెట్టికి వచ్చి తానేల వెంగమాడివి
గట్టిగా నాపెకు విది కడువేడుకై తేను
అట్టై కడమమాచెల్లా నడుగఁగరాదా ॥ దేవు ॥

బత్తిచేసి నే నీకు పాదాలు పిసుకఁగ
తత్తరించి తానేల తప్పువట్టిని
హత్తి తవకు నేరువు లంతేసి కలిగితేను
కొత్తలవెట్టో తెలుసుకొని చూడరాదా ॥ దేవు ॥

అలమేలుమంగనై విన్నటు గాఁగిలిండుకోఁగా
యెలమిఁ దానేల వచ్చి యేకారీవి
అలరి శ్రీవేంకటేశ ఆస లాపెకుఁ గల్గితే
పిలిచి యందూఁ గొంత పెనఁగించరాదా ॥ దేవు ॥ 587

శంకరాభరణం

mp3

ముద్దులుగారీ మోమునను

వాద్దిక నేమైన నొసగరె చెలులు

॥ పల్లవి ॥

చెక్కులవెంటాఁ జెమటలు గారీ

యెక్కడ నాదెనొ యిందాఁకా

చక్కఁ గృష్ణనికి జలకము సేయరె

నెక్కువి కాఁగిట వించరె చెలులు

॥ ముద్దు ॥

పొరిఁబొరి పట్టార్పులు గడురేఁగెను

పడవులు వెచ్చెనొ పడుచులతో

నరుగన నై త్యే(త్యో?)పచారము సేయరె

యిరవుగ నుయ్యల విడరే చెలులు

॥ ముద్దు ॥

చుట్టుకొన్నజడ చొల్లెము జారెను

పుట్టులు గొచ్చెనొ పుడుటునను

పట్టి యలమేల్మంగపతి శ్రీవేంకటేశఁ—

డిట్టిపనులవా రెంచరె చెలులు(?)

॥ ముద్దు ॥ 588

రేకు 1499

సామంతం

కంకణము గట్టవయ్యా కలికికిని

అంతెల నీకుఁ దలఁపయ్యేటట్టుగాను

॥ పల్లవి ॥

యెప్పుడు నీమనసులో వింతిని మఱవకుండా

కుప్పెలువంటిచన్నులు గుఱుతుచూచుకోవయ్యా

నెప్పునఁ బెక్కునతులనే స్తముగలవాఁడవు

తప్పక వారిలో నీకె తడఁబడకుండాను

॥ కంక ॥

ఇందుముఖి యందరిలో నెరత్తైవుండేయట్టుగా
 ముందే చక్కఁదన మురమున వా(వా?)నుకొనవయ్య
 పొందు రెందైనాఁ జేసి భోగించేవాఁడవు
 నందది వనుమానము సారె రాకుండాను || కంక ||

ఇదె యలమేలుమంగ నేలితివి ననుపుగా
 పదిమారు లీతపేరు పాటముపేనుకోవయ్య
 పదిరి శ్రీవేంకటేశ పదారువేలనేలితి -
 వెదుగా నందు వెదకి యెంచుకోకుండాను || కంక || 589

బొ?

ఆడనుండే లాగవేగా లాడవద్దు
 యీడనే నీకాఁగిలి నాకిప్పుడే యిమ్మా || పల్లవి ||

చెలిగట్టినచెంగావిచీరకొంగు గానవచ్చీ
 మలసి నీపచ్చడముమాటునను
 నెలఁత నీవద్దలేదవి విజము నెరపేవు
 తెలిసె నాపానుపుమీఁదికి నీవు రమ్మా || ఆడ ||

తరుణిసొమ్ములకాంతి తళుకున మెరిచీవి
 సరి నీవిలుపుమేవినందుసందుల
 అరుదై యెవ్వతె దాఁచనవి వొడఁబరచేవు
 పరగ విప్పుడే నాపక్కకు రమ్మా || ఆడ ||

వనితతనువునింతవాసనలు పొలసీవి
 వినుపుఁజెమటగారేనీచెక్కులను
 యెనసితి వేంకటేశ నేనలమేల్మంగ -
 నొనర నాకెనుఁ జూపే నొద్దికతో రమ్మా || ఆడ || 590

పాడి

ఎవ్వరి నేమనఁగల మిప్పుడు నేము
 ఎవ్వటిల్ల మిమ్ముఁజూచి నవ్వే మింతేకాక " పల్లవి "

నేరుపులన్నియుఁ జూపి నెలఁతపయ్యదకొంగు
 సారెఁ దీసి యిచ్చె సరనములాడేవు
 అరితేరి విన్ను నాపె అనవెట్టి పలుమారు
 దూడతాను పెంజెమట గోరఁ జిమ్మివి " ఎవ్వ "

వేడుకలు వుట్టించి వెలఁదిచన్నులమీఁద
 తోడనే కుంకుమ పూసి దొమ్మి నేసేవు
 వీడినతురుముతోడ వెన నిన్ను నద్దలించి
 మేదెపురతికి నాకె మీరివచ్చివి " ఎవ్వ "

కందువఁ గాఁగిటఁ గూడి కాంతను శ్రీవేంకటేశ
 నందది మోవితేనె చవిచూచేవు
 మందలించి నిన్ను నాకె మనసు రంజిలఁజేసి
 ముండముందె నీమర్మములు ముట్టివి " ఎవ్వ " 591

ధన్నాసి

మాకు నీవు వెఱచేవా మాటమాటలా
 ఆకెఁ బేరుకొనియైనా నానందించేవుగాక " పల్లవి "

తెలతెలవారఁగానే తెఱవమొగముచూచి
 పలపు చద్దిగట్టుక వచ్చితివి
 చలాన నే నలిగితే జడినేవా నీవేమైనా
 తలపోతనై నాఁ గొంత ¹ తనుతువుగాక " మాకు "

1. 'తనియు' ధాతువువై లాఢర్థరూపము.

పానుపు దిగుతా నీవు భామమోవి చవిచూచి
 తేనెతావులు దప్పికిఁ దెచ్చుకొంటివి
 పూవి నేఁ బిలువకుంచే పొగిలేవా నీవేమైనా
 దానియాసానలనైనాఁ దనుతువుగాక || మాకు ||

కన్నులు దెఱచుతానే కాఁగిటిలో నాకెఁ గూడి
 అన్నిటా రతిసంబలా లందుకొంటివి
 యెన్నఁగ శ్రీవేంకటేశ యెడనేవా నీవేమైనా
 తన్నూ నన్నూఁ గూడితివి తనుతువుగాక || మాకు || 592

దేశాక్షి

మీకుమీరే తెలుసును మీఁదఁబెత్తు
 పైకొవి పూరివారికి పను లిందుఁ గలవా || వల్లవి ||

చెక్కులు నీవు నొక్కితే నెలవుల నవ్వె నాకె
 యెక్కువతక్కువలు నే మెఱఁగము
 తక్కుక చెలుల మింతే తగవు లేమడిగేరు
 యిక్కడ సాకిరు లెవ్వరెట్టు చెప్పే రిఁకను || మీకు ||

కన్నుల నీవు చూచితే కాఁతాళించి పల్కె నాకె
 వున్నసుద్దులు దెలియ పూరకే మాకు
 యెన్న నూడిగవువార మేఁటికి గురిపేసేరు
 పన్ని ఇందు కెవ్వ రొడఁబరచవచ్చేరు || మీకు ||

కలయ నీవు వచ్చితే కాఁగిలిండుకొనె నాకె
 తలఁపు లేర్పరచ నెంతటివారము
 కొలువువారము వేఁడుకొనకు శ్రీవేంకటేశ
 చలవఁబెవ్వరు మిమ్ము సాదించఁగలరు || మీకు || 593

గౌళ

మగవాఁడవు నీవు మగువను నేనై తే
వెగటువ విన్నుఁ గడువెగ్గళించవచ్చేమా " పల్లవి "

కంటకమాడఁగ లేదు కనరుకొనఁగ లేదు
నంటున నే నీతోను నవ్వరాదా
వాంటే నందుకుఁగా నీవు వూరకే సాదించేవు
బంట(టూ)పంకాలకు నీతో పైకొనవచ్చేమా " మగ "

కొలఁదిమీరఁగ లేదు కొంగువట్టి తియ్యలేదు
సొలసి విన్నుఁ దప్పకచూడరాదా
చెలికత్తెలకు నీవు చెప్పిచూపే విదియెల్లా
చలమిబలుములను జంకించవచ్చేమా " మగ "

జోలిఁబెట్టలేదు విన్ను సోదనగొనఁగలేదు
మేలుమేలనుచు విన్ను మెచ్చరాదా
యేలితివి శ్రీవేంకటేశ నన్ను వింతలోనె
గేలిసేసి యిఁక విన్నుఁ గెరలించవచ్చునా " మగ " 594

రేకు 1500

శుద్ధవసంతం

చేసినవెల్లాఁ జేసి సిగ్గువడనేమిటికి
బాసలు తన్నుఁజేయించి భంగపెట్టి విఁకను " పల్లవి "

వాడఁబరచేఁగాని వొద్దికి రమ్మనవే
యెడమాట లాడించఁగా నేమి వచ్చివి
పడఁతు లెందరినై నా బడిఁబెట్టుక రానీవే
కొడిమలు గట్టి తన్నుఁ గోపగించ విఁకను " చేసి "

మొక్కులు మొక్కిగని మోము చూపుచునవే
ఆక్కడ నుండఁగాఁ దన కయ్యేదేమి
చొక్కి వారిచ్చినయట్టిసొమ్ముతోనే రానీవే
దక్కె నాకుఁ దను నేమీ తప్పు లెంచ విఁకను || చేసి ||

పాదము లొత్తేగని పవ్వళించుచునవే
సాదువలెఁ గూచుం దేమి సాదించీవి
యీదెస శ్రీవేంకటేశుఁ దేలెఁ దానె రానీవే
అదిగొని అట్టునేసి అలయించ విఁకను || చేసి || 595

రామక్రియ

వేడుకకాఁడై నయట్టివిభుఁడు గాక
కోదెతనాలు సేసీని ¹ గోలవాఁడా యీతఁడు || పల్లవి ||

పసిఁడికుండలపుట్లు బాలకృష్ణుఁడు గొట్టఁగా
వెస నొక్కతె చన్నులు వీఁపు నాటఁ బట్టితీసె
యెసఁగి యాకుండలే యే(యి?)వి యని తానంకలో
పివీకీఁ జేతులఁబట్టి పిన్నవాఁడా యీతఁడు || వేడు ||

కోనలజుంటిపెరలగుదులపుట్టి గొట్టఁగా
తేనెమోవిని గోవిందుఁ దిట్టె నొకతె
మోనమున నాతేనెమోవి తేనెగా సవి
పావిపట్టి చవిచూచీ పసిబిడ్డా యీతఁడు || వేడు ||

పాలపుట్లు శ్రీవేంకటపతి గొట్టఁగా నొకతె
పాలవంటినవ్వు వవ్వి పదరి సిగ్గువరచె
పాలదియే పడఁతిసెలవినంటా
నానితో వారవట్టి సన్నపువాఁడా యీతఁడు || వేడు || 596

1. గోల=ముగ్గుఁడు, ముగ్గు అని శ. ర. వా. వి. ఇక్కడ 'గోల' శబ్దము అమాయకత్వముని ధర్మవాచకమై 'దొంగవాడు' వలె ప్రయోగింపబడినదా?

దేవగాంధారి

కంటివా వోయి యీగయ్యాళితనాలు
గొంటరినకులు కొంకుదురా

॥ పల్లవి ॥

ప్రియముచెప్పి నేఁ బిలుచుకరాఁగా
నయాన తానేల వచ్చి నీతో
భయమెఱఁగనిపడఁతు లెందైనా
వియతాన నుండనేరుతురా

॥ కంటి ॥

కానుకిచ్చి నేఁ గన్ముల మొక్కఁగా
తానేల దీవించి దండనుండి
పూవి సిగ్గుదలపోయివికాంతలు
కానీలే తగవుగై కొందురా

॥ కంటి ॥

గక్కన నే విమ్ముఁ గాఁగిలిండుకోఁగా
మిక్కిలి తానేల మించి నీకె
యిక్కడ శ్రీవేంకటేశ లాఁతివారు
తక్కిననుద్దులు దలఁతురా

॥ కంటి ॥ 597

ముఖారి

ఏల యెమ్మెలు చెప్పేవే ఇందరితోను
వాలాయించి యంత నీవు వక్కాణించనేటికి

॥ పల్లవి ॥

సతులలో నీవుండఁగా జాతన లాడెఁగాక
అతనికి నీకుఁ దొల్లి యంతపొందా
బతిమా లింటికి రాఁగా పాదాలు పైఁజాఁచెఁగాక
ఇతవె నీపైబిత్తియేమి చెప్పేదే

॥ ఏల ॥

దిట్టవై నీవు నవ్వఁగా దిష్టించి చూచెఁగాక
 నెట్టన నాతఁ డేవూరే నీ వేవూరే
 చుట్టపువరుసగాఁగా చోటు నీకు వివ్వెఁగాక
 పట్టిచూచితేను నీపై పస యేమున్నదే || ఏల ||

పిన్నదానవుగాఁగాను ప్రేమఁ జన్ను లంటెఁగాక
 నిన్నుఁగూడ నాతఁడెంత నీవెంతే
 ఇన్నిటా శ్రీవేంకటేశుఁ డింతలోనె నన్ను నేరె
 సన్నల మీ ఇద్దరికి చవు లేమి చెప్పేదే || ఏల || 598

హిజ్జిజి

నీవు చేసినచేతలు నీకు నెరి ఫలియించె
 యీవల నిందుకే చెలు లిందరు నవ్వేరు || పల్లవి ||

కొలుపునేసేదానిఁ గొప్పువట్టితీసి నీవు
 లలి నోరిలోఁ దమ్ములము వెట్టఁగా
 బలిమి నాకె నీమోవిఁ బచ్చిసేతలెల్లాఁ జేవి
 మెలుపునఁ బంకములు మెరయక మానునా || నీవు ||

కడలనున్నదానిఁ దొడలసంది నిడుక
 జడియుచు నీవు సరసములాడఁగా
 వడిసి కస్తూరిబొట్టువన్నె నద్ది వేల నందు
 అడియాలముగ నాపె అచ్చు వా(వా?)యఁదగదా || నీవు ||

దండనున్నదాని నుద్దండాన శ్రీవేంకటేశ
 గండుమీరి వేడుకతోఁ గాఁగిలింపఁగా
 బెండుపడ నీవురము విగువుఁజన్నుల నొత్తి
 చండిపెట్టి రతిఁ జొక్కించఁగ విఁక వలదా || నీవు || 599

దేసాళం

ఇంత తమకింతురా యిందడిలోనా

పొంతనే రట్టుసేతురా పొందె నచోటను

॥ పల్లవి ॥

చెక్కుపైఁ జేబడుకొని విగ్గువడియున్నచెలిఁ

గక్కపింతురా రతికిఁ గాఁకలుసేసి

పిక్కటిల్లుఁజున్న లిట్టె పిసికి నంతటిలోనె

మొక్కళపుడనమేల మోహించినచోటను

॥ ఇంత ॥

పడఁతిమాఁటుననుండి భావించిచూచేఇంతి—

నొదివట్టి తీతురా వారయచును

తొడిఁబడ నీ వప్పుడే తొక్కేవు పాదములు

గడుసరితనమేల కలసినచోటను

॥ ఇంత ॥

పానుపుపై గుట్టుతోడఁ బవ్వళించి యున్ననతి

అనవెట్టి కూడుదురా ఆయఁచులంటి

మోనాన శ్రీదేవకరేళ మోవి విప్పిసేసితివి

¹ దీనకపుడనమేల తిరమైనచోటను

॥ ఇంత ॥ 600

1. దీనకపుడనము=దైన్యము ?

1. వ అనుబంధము

అకారాదిగ రాగ, సంకీర్తన సంఖ్యాసూచి

రాగములు	సంకీర్తన సంఖ్యాలు
అమరసింధు	 824.
ఆహారి	 1, 5, 9, 11, 15, 51, 58, 60 97. 162, 188, 202, 220, 248, 261. 276, 291, 299, 348, 363, 369, 381, 406, 416, 420, 439, 448, 463, 483, 500, 518, 526, 533, 538, 549, 553, 570, 581.
ఆహరినాట	 68, 219, 284 338, 382 446, 523.
కన్నడగౌళ	 263, 350, 473
కాంబో(భో)ది	 64, 65, 69, 94, 180, 184, 227, 240, 277, 285, 307, 373, 380, 425, 437, 478, 497, 555.
కుంఠలవరాళి	 878.
కురంజి	 347.
కేదారగౌళ	 262, 336.
కొండమలహరి	 167.
గుండక్రియ	 3, 53, 83, 95, 101, 104.
గుజ్జరి	 21.

రాగములు

వచీర్తన సంఖ్యలు

గౌళ

.... 82, 136, 249, 288, 301, 386, 392,
418, 462, 521, 539, 579, 594.తెలుగుకాం(గాం)బోది ... 38, 41, 44, 140, 156, 207, 221,
316, 384, 494, 531.

తోండి

.... 56, 218.

దేవగాంధారి

.... 12, 168, 259, 271, 356, 383, 597.

దేశా(సా)షి

.... 119, 313, 384, 355, 394, 445,
593.

దేసాళం

.... 7, 91, 196, 231, 256, 268, 287,
298, 322, 331, 346, 399, 414,
424, 440, 466, 490, 505, 510,
520, 530, 550, 564, 584, 600

ద్రావిళభైరవి

306.

ధ(ద)న్నాళి(సి)

.... 203, 393, 592.

నాగగాంధారి

.... 197.

నాగవనాళి

.... 105, 270, 479.

నాదరామక్రియ

.... 50, 130, 142, 170, 191, 198,
216, 251, 308, 427, 472, 509,
545, 552.

వడ(డి)(ళ)సంజరం

.... 436, 457.

పాడి

.... 26, 27, 75, 92, 179, 183, 193,
232, 247, 263, 275, 294, 314.

రాగములు

సంకీర్తన సంఖ్యలు

380, 344, 357, 375, 387, 393,
411, 417, 423, 450, 454, 461,
471, 477, 495, 503, 525, 542,
548, 551, 557, 585, 591

పూర్వగౌళ

.... 390

పౌళి(భవుళి)

.... 57, 80, 81, 87, 124, 139, 144,
161, 230, 243, 258, 264, 265,
282, 293, 318, 327, 364, 396,
428, 435, 453, 459, 468, 474,
475, 504, 512, 519, 534, 546,
558, 560, 566, 590.

భవు(భౌ)(పౌ)ళి రామక్రియ.... 123, 133, 172, 234, 272, 485.

భూపాళం

.... 96, 160.

భైరవి

.... 42, 71, 166, 297, 329, 374, 388,
438, 536, 569

మంగళకౌసిక

.... 47, 54, 129, 246, 295, 341,
426, 508, 565.

మధ్యమావతి

.... 29, 317.

మాళవి

.... 8, 61, 269,

మాళవిగౌళ

.... 49, 143, 155, 236, 257, 274,
323, 351, 365, 410, 415, 491,
516, 541, 562.

రాగములు

సంకీర్తన పంక్తిలు

ముఖారి

.... 2, 10, 14, 20, 32, 38, 68,
 70, 76, 78, 84, 88, 99, 106,
 107, 116, 132, 145, 148, 154,
 158, 164, 177, 178, 189, 192,
 195, 199, 201, 225, 236, 290,
 296, 309, 328, 332, 339, 352,
 358, 371, 389, 405, 422, 429,
 444, 458, 476, 514, 523, 535,
 547, 564, 575, 582, 598.

మేఁచబొలి

.... 185

రామక్రియ

.... 4, 16, 36, 93, 108, 137, 141,
 150, 176, 187, 204, 210, 214,
 224, 238, 259, 241, 254, 300,
 302, 305, 310, 362, 368, 397,
 433, 449, 455, 482, 489, 493,
 506, 559, 571, 596.

రీతిగొళ

.... 212.

లలిత

.... 46, 55, 73, 103, 111, 153, 175,
 181, 217, 267, 315, 345, 361,
 507.

వరాళి

.... 98, 194, 215, 237, 244, 280,
 321, 333, 340, 349, 372, 402,
 409, 421, 432, 443, 470, 499,
 527, 563, 567.

వసంతవరాళి	 320, 360, 572.
వేళాపళి	 102, 312, 385, 556.
శంక రాఘరణం	 17, 19, 23, 28, 37, 45, 52, 59, 72, 74, 79, 85, 90, 120, 134, 157, 165, 182, 190, 206, 211, 223, 245, 260, 303, 335, 366, 400, 431, 515, 588.
శ్రీ రాగం	 13, 22, 24, 30, 35, 67, 86, 115, 122, 168, 242, 252, 253, 292, 354, 379, 430, 434, 442, 460, 465, 517, 543, 578, 580.
శుద్ధచేళి	 574.
శుద్ధవసంతం	 133, 235, 255, 337, 404, 511, 595.
సామంతం	 6, 25, 31, 34, 39, 40, 43, 48, 62, 77, 89, 100, 110, 113, 114, 117, 118, 121, 125, 127, 131, 146, 149, 159, 171, 174, 200, 205, 209, 213, 222, 226, 250, 273, 279, 289, 304, 325, 342, 343, 370, 391, 401, 412, 441, 447, 452, 456, 469, 480, 484, 487, 502, 522, 524, 532, 537, 544, 561, 568, 583, 589.

సామవరాళి	 326, 407, 486.
సాళంగం	 109, 126, 135, 147, 151, 169, 186, 238, 395, 403, 419, 467, 498, 540, 587.
సాళంగ నాట	 18, 66, 112, 128, 152, 228, 229 278, 319, 359, 367, 451, 464, 481, 486, 496, 529, 576, 577.
సారాష్ట్రం	 353, 376, 418, 492, 513.
హిందోళం	 311.
హిందోళ వసంతం	 173, 208, 236, 281, 377, 586.
హిజ్జి	 408, 501, 573, 599.

2-వ అనుబంధము

అకారాదిగ సంకీర్తన, రాగ, సంఖ్యాసూచి.

పంక్తి ర్తవమొదలు	రాగము	సంకీర్తనసంఖ్య
అంగన చేసిన	మాళవి	61
అంగన లాతని	దేశాక్షి	119
అంతకోపితే	ముఖారి	84
అంతసిగ్గువడక	లలిత	46
అంతసిగ్గువడకు	రామక్రియ	4
అంతేసిదొర	ముఖారి	429
అందరికి	అహిరి	15
అందుకంటి	సామంతం	213
అక్కడఁజెలి	ముఖారి	201
అటుగాననీకు	సామంతం	62
అటుగానబలిమి	దేవగాంధారి	259
అటువంటి	పాడి	411
అట్టెకాదా	బౌళిరామక్రియ	172
అడుగరే ఈమట త్రిపున	దేశాక్షి	445
అడుగరే ఈమట త్రిపున	సాళంగం	498
అననితలఁపు	లలిత	55
అతిరాజసపు	మంగళకౌసిక	295
అతివయేగతి	శంకరాభరణం	19
అదిచూచి	పాడి	471
అదియేకాదా	రామక్రియ	176
అదివోకనుఁగొను	ముఖారి	68
అదివోనీ	దేశాక్షి	355

సంకీర్తనమొదలు	రాగము	సంకీర్తనసంఖ్య
అదెచూడరే మోహన	హిందోళ వసంతం	208
అన్ని గుణాలను	ముఖారి	547
అన్ని టాను	ముఖారి	575
అన్ని పనులు	శంక రాభరణం	74
అన్నియునీ	దేసాళం	7
అన్నియును	సామంతం	113
అన్ని విన్న పములు	బౌళి	468
అప్పుడై నా	మంగళ కాసిక	426
అప్పటి గొసర	బౌళి	519
అప్పటి నాతో	భైరవి	297
అప్పటి నీ	గుండక్రియ	104
అప్పటనుండి	సాళంగం	151
అప్పటి వత్తురు	సాళంగనాట	576
అప్పటిచ్చి	దేసాళం	584
అప్పుడై నా	వరాళి	98
అమరనిమాట	ముఖారి	582
అయ్యోతన	అహరినాట	284
అయ్యోయేమి	బౌళి	139
అరుదరుదు	శంక రాభరణం	400
అల్లదివో	సామంతం	149
అల్ల నాడెరంగ	సామంతం	456
అవియునవి	మాళవి గౌళ	236
అవియే	శంక రాభరణం	190
అసురల	గౌళ	136
అటదాని	హిజ్జిడి	573
అటది	అహరినాట	382

వంశీర్తనమొదలు	రాగము	వంశీర్తనవంశ్య
ఆకెయదె	శ్రీరాగం	480
ఆడకేల	పాడి	294
ఆడనుండే	శంకరాభరణం	211
ఆడనుండే	బౌళి	590
ఆణికాండ	మాళవిగౌళ	49
ఆతఁడు	రామక్రియ	214
ఆతఁడేమి	గౌళ	388
ఆతనికి	వేళావళి	102
ఆతనికొక్క	బౌళి	566
ఆతనితో	కన్నడగౌళ	283
అతురమే	పాడి	26
అసతియ్యవయ్య	సాళంగం	467
అసతియ్యవయ్యా	దేశాక్షి	394
అసతియ్యవలె	దేవగాంధారి	356
అపెకునీ	వరాళి	402
అపెనెంత	వరాళి	567
అపెఱుంగు	సాళంగనాట	278
అయనాయ	రీతిగౌళ	212
అరణమేల	దేసాళం	196
అరణమైతి	ముఖారి	32
అసపడుదురు	పళవంజరం	436
అసపడ్డచెలుల	శ్రీరాగం	252
అసపడ్డవారి	నాదరామక్రియ	427
ఇంకనీచిత్తము	ఆహారి	416
ఇంకనీచిత్తము	శ్రీరాగం	465
ఇంకనేల	బౌళి	475

సంకీర్తనమొదలు	రాగము	సంకీర్తనపంఖ్య
ఇంచుకంతా	సౌ రాష్ట్రం	353
ఇంతకంఁబెనెవ్వరి	ముఖారి	178
ఇంతకంఁబెనేమి	ఆహిరి	248
ఇంతకంఁబెమరి	ఆహిరి	489
ఇంతకంఁబెవేడుక	హిందోళం	311
ఇంతతమఁకింతు	దేసాళం	600
ఇంతలోననే	ఆహిరి	51
ఇంతలోనేఁడిపై	రామక్రియ	93
ఇంతలోనేవిభుఁడ	ముఖారి	38
ఇంతవిరహోగ్ని	తెలుఁగుఁగాంబోది	316
ఇంత సేయఁగా	మంగళ కౌసిక	54
ఇంత సేయకుండి	వరాళి	333
ఇంతిచెలువ మే	శంక రాభరణం	45
ఇంతిదిక్కు	గౌళ	579
ఇంతియేమి	బౌళి	327
ఇంతిసింగారము	నాదరామక్రియ	170
ఇంతులే	బౌళి	318
ఇంతే నాతల	సాళంగం	185
ఇంతేపో	బౌళి	81
ఇంతేసి	ముఖారి	358
ఇందరివినోదాన	దేసాళం	268
ఇందాఁకానే	హిందోళ వసంతం	281
ఇందుకుఁగా	శ్రీ రాగం	115
ఇందుకు మెచ్చి	హిందోళ వసంతం	586
ఇందుకుసిగ్గు	గౌళ	249
ఇందుకెల్ల	కాంబోది	94

సంకీర్తనమొదలు	రాగము	సంకీర్తనసంఖ్య
ఇందుకే	సామంతం	250
ఇందుకొరకే	దేసాళం	331
ఇందుకొరకే	ముఖారి	458
ఇందుమీద	ముఖారి	78
ఇటమీదనీ	సామంతం	146
ఇటమీదమీ	భైరవి	42
ఇటులానే	కేదారగౌళ	336
ఇటువంటిదొత	వరాళి	340
ఇటువంటివోజ	మాళవిగౌళ	323
ఇటువలెనుండ	సామంతం	391
ఇటువలెనే	ముఖారి	116
ఇట్టిదికాల	మాళవిగౌళ	562
ఇట్టుండవద్దా	మాళవిగౌళ	541
ఇట్టుండవలదా	సామంతం	522
ఇట్టుండవలదా	శ్రీరాగం	434
ఇట్టెపోధర	శంకరాభరణం	85
ఇతరము	తోండి	218
ఇతవే నెరప	పాడి	542
ఇదిఇట్లు	ముఖారి	20
ఇదియెంత	రామక్రియ	433
ఇదియేదిప్రము	తెలుగుఁగాంబోది	33
ఇదియేనా	దేసాళం	256
ఇదియేపరమ	శంకరాభరణం	206
ఇదివోనా	అహారి	261
ఇద్దరికిద్దరే	సామంతం	125
ఇద్దరిగుణంబు	అహారి	1

సంకీర్తనమొదలు	రాగము	పంక్తిరవళంఖ్య
ఇద్దరి తలఁపు	నాగవరాళి	105
ఇద్దరుఁ గూడితి	శంక రాభరణం	515
ఇన్నాళ్లవలెఁగాదు	సామంతం	583
ఇన్నాళ్లవలెఁగావు	పాడి	357
ఇన్నాళ్లు నెఱఁగ	బౌళి	512
ఇన్నిఁజూచేవు	శుద్ధవసంతం	235
ఇన్నిటాజాణ	పాడి	551
ఇన్నిటానేనీకు	సామంతం	43
ఇన్నిటానేర్పరి	సాశంగనాట	319
ఇన్నిటామన్నించి	ఆహిరి	448
ఇన్నియుఁగన్న	ముఖారి	107
ఇప్పుటనుండి	బౌళి	87
ఇప్పుడాతని	కాంబోది	227
ఇప్పుడుగాక	సాశంగనాట	359
ఇప్పుడునీవు	శ్రీరాగం	242
ఇప్పుడేవిచారించు	శంక రాభరణం	23
ఇప్పుడేసిగ్గువడే	రామక్రియ	506
ఈకెకు ✓	నాదరామక్రియ	552
ఈకెసంది	వరాళి	280
ఈపాటివాఁడ	నాగవరాళి	270
ఈమాటవిన్న	కాంబోది	497
ఈరీతి వలపు	ఆహిరి	5
ఈరీతివేరొక	మంగళకౌసిక	508
ఈవేళనీ	మాళవిగౌళ	491
ఈసుద్దులు	బౌళి	560
ఉత్తమనాయకుఁడ	ఆహిరినాట	446

సంకీర్తన మొదలు	రాగము	సంకీర్తన సంత్య
ఉపచరించగ ✓	కాంబోది	555
ఊడిగపు	వరాళి	470
ఊరకున్న	నాదరామక్రియ	50
ఊరకెయిందరి	వరాళి	244
ఊరకేతానేల	సాళంగనాట	498
ఊరకేసన్ను	మాళవిగౌళ	365
ఊరకేమరు	సామంతం	48
ఊరకేలసిగ్గు	సామంతం	401
ఎంతకెంతచలములు	రామక్రియ	310
ఎంతకెంతజాణతనా	సామంతం	181
ఎంతగబ్బితిది	ముఖారి	405
ఎంతగబ్బితనమే	ముఖారి	2
✓ ఎంతగబ్బితనమే	శంకరాభరణం	79
✓ ఎంతగుణవంతు	లిత	315
ఎంతచెప్పుదును	తెలుగుఁగాంబోది	531
ఎంతచేసినా	ఆహిరి	518
ఎంతనిన్ను	ఆహిరి	581
ఎంతనేరిపితివో	వరాళి	372
ఎంతనేరుచు	పాడి	461
ఎంతనేర్చే	ఆహిరినాట	68
ఎంతప్రియము	సామంతం	447
ఎంతలేటి	శుద్ధదేశి	574
ఎంతలేదాతని	రామక్రియ	108
ఎంతవడి	దేశాళం	510
ఎంతవనికో	సామంతం	487
ఎంతవుపకారివి	ఆహిరి	463

సంకీర్తన మొదలు	రాగము	సంకీర్తన పంఖ్య
ఎంత వేడుకో	నాదరామక్రియ	251
ఎక్కడ పరాకో	దేసాళం	424
ఎక్కుడుగొనర	బౌళి	453
ఎగ్గుపట్టఁబని	బౌళిరామక్రియ	234
ఎబువంటిభాగ్య	సామంతం	325
ఎటువంటియాట	సామంతం	343
ఎటువంటియాగడ	హిందోళవసంతం	266
ఎటువంటివాడ	వరాళి	321
ఎటువంటివేడుక	శ్రీరాగం	543
ఎటువంటివోజ	సామంతం	342
ఎట్టయిన	శ్రీరాగం	22
ఎట్టి పరవళమో	శ్రీరాగం	442
ఎట్టుడప్పించు	రామక్రియ	300
ఎట్టు సేసిన	వరాళి	409
ఎట్టు సేసినా	ముఖారి	352
ఎదురుఁగొండ	సాళంగనాట	367
ఎదురుబడి	సామవరాళి	486
ఎన్నఁడు	సామంతం	89
ఎన్నిటికిఁకదానె	లలిత	153
ఎన్నిలేవు	రామక్రియ	493
ఎన్నేనివిద్యలు	తెలుఁగుఁగాంబోది	384
ఎప్పుడూనా	పాడి	232
ఎప్పుడెప్పుడంటా	సామంతం	205
ఎఱుగమా	దేసాళం	346
ఎఱిగించ	శ్రీరాగం	24
ఎఱిగిన	పాడి	557

సంక్షిప్తపదము	రాగము	సంక్షిప్తపదసంఖ్య
ఎఱుఁగుదునీ	కుంతలవరాళి	378
ఎఱుఁగుదునే	ముఖారి	371
ఎఱుఁగుదుమమ్మ	నాదరామక్రియ	142
ఎవ్వరము	సామంతం	25
ఎవ్వరినేమనఁగల	పాడి	591
ఎవ్వరునేరుతు	వేళావళి	385
ఎవ్వరు వెంగెము	బౌళి	435
ఎవ్వరూనేమి	ముఖారి	392
ఎవ్వరెంత	సాళంగం	419
ఎవ్వరేమి	తెలుఁగుఁగాంబోది	156
ఏఁగివచ్చుఁగాని	ముఖారి	199
ఏఁటికయ్యా	బౌళి	459
ఏఁటికిఁగొసర	పాడి	275
ఏఁటికివేగిర	పాడి	477
ఏఁటిజోలి	సాళంగనాట	464
ఏఁటిమాట	సాళంగనాట	152
ఏఁపులేల	సామంతం	118
ఏకతపువేళ	శంకరాభరణం	157
ఏకతానకు	ముఖారి	389
ఏకతానమీకుండఁగా	సామంతం	222
ఏడఁగన్న	తెలుఁగుఁగాంబోది	44
ఏదాయనేమి	ముఖారి	182
ఏనెంతనీ	అమరసింధు	324
ఏమనిచెప్పఁగ	భైరవి	488
ఏమవి చెప్పఁగ	మాళవిగౌళ	415
✓ ఏమనిపొగడుదు	భైరవి	536

సంకీర్తనమొదలు	రాగము	సంకీర్తనవంశ్య
ఏమనియానతి	పాడి	417
ఏమనివిన్నవించేము	కన్నడగౌళ	350
ఏమవ్వుమగువా	నాదరామక్రియ	198
ఏమమ్మాయీ	ద్రావిళభైరవి	306
ఏమయ్య	సాళంగనాట	529
ఏమాయనందుకు	వరాళి	215
ఏమాయనింతలో	శ్రీరాగం	87
ఏమిటికి	సాళంగనాట	577
ఏమిటికే	తెలుగుఁగాంబోది	207
ఏమిదప్పక	దేసాళం	490
ఏమిదలఁచు	తోండి	56
ఏమి నేరుపే	సాళంగనాట	228
ఏమిపంజాలాదే	సాళంగనాట	229
ఏమిమాయ	నాదరామక్రియ	180
ఏమిసేతునా	కాంబోది	425
ఏమిసేతునీకు	ఆహిరి	97
ఏమిసేసితివోకాని	వరాళి	563
ఏమిసేసితివోయింతిని	ముఖారి	154
ఏమిసేసీనింటిలో	రామక్రియ	233
ఏమిసేసేవో	తెలుగుఁగాంబోది	221
ఏమిసేసేవిక్కడ	ముఖారి	298
ఏమిసోద్యమే	సామంతం	279
ఏమేమిసీవు	ఆహిరినాట	523
ఏమైన	ముఖారి	164
ఏరుపరచఁగ	దేసాళం	564
ఏల తమకించే	వేళావళి	558

పంక్తిరసమొదలు	రాగము	పంక్తిరససంఖ్య
ఏలనాతో	బౌళి	293
ఏలనిన్ను	సాళంగం	238
ఏలయెమ్మెలు	ముఖారి	598
ఏలసాములు	వరాళి	499
ఒకటికొకటికి	సాడి	183
ఒకటికొకటిగూడ	రామక్రియ	204
ఒకటిగూడినను	శంకరాభరణం	120
ఒకటిపై నొకటి	లలిత	78
ఒకరుచేసిన	రామక్రియ	571
ఒకరొకరికె	సామంతం	40
ఒకరొకరిమనసు	గౌళ	82
ఒక్కటికి	సామంతం	31
ఒక్కమాఁటే	బౌళి	80
ఒక్కరీతినే	దేవగాంధారి	168
ఓడలుబుడ్ల	గుండక్రియ	101
ఓపవయ్యా	రామక్రియ	362
ఓపోకాలకి	లలిత	175
ఓయమ్మనేనెంత	సామంతం	582
బొదువేదొడ్డదాన	దేసాళం	466
బొనేమంచిదానవు	సామంతం	484
బొలేనేనే	ముఖారి	106
కంకణము	సామంతం	589
కంటిమయ్యా	సాళంగం	403
కంటిమిగా	రామక్రియ	305
కంటిమిని	సామంతం	412
కంటిరానీ	శంకరాభరణం	182

సంకీర్తనమొదలు	రాగము	సంకీర్తనసంఖ్య
కంటి వావోయి	దేవగాంధారి	597
కందువమీ	మంగళ కానిక	129
కటకటా	గుండక్రియ	53
కడలేనిగుణము	దేశాక్షి	334
కడలేనిపరాకులు	పాడి	548
కదిసినమీద	ముఖారి	78
కనుఁగొనరే	ముఖారి	88
కన్నచోటనే	శంకరాభరణం	335
కన్నచోటి	ముఖారి	189
కన్నవారెవ్వరు	మాళవిగౌళ	143
కన్నులుచల్లగా	వసంతవరాళి	360
కరుణించు	శ్రీరాగం	580
కలికివినీ	పాడి	423
కాంతనీవు	శ్రీరాగం	163
కాంతయేమి	ఆహారి	9
కాంతలెల్లా	శుద్ధవసంతం	511
కాఁకలనొక	దేసాళం	322
కాదనివేసరేవా	దేవగాంధారి	271
కాదనేనా	సౌరాష్ట్రం	492
కాదనేమా	ముఖారి	422
కాదనేవారెవ్వరు	కాంబోది	573
కానీలేవే	గౌళ	301
కామినియందరి	పాడి	503
కాముకులైన	దేశాక్షి	313
కాయముఁద్రా	సాళంగనాట	18
కూచుండఁబెట్టు	వరాళి	421

సంకీర్తనమొదలు	రాగము	సంకీర్తనసంఖ్య
కొమ్మలకు	గౌళ	288
కొమ్మలిద్దరు	ముఖారి	514
కొలచినా	బౌళిరామక్రియ	138
కోరినట్టె	సామంతం	452
కోరిబిడ్డఁడంటఁగంటి	లలిత	103
గరిమతోనిన్నిటఁగల	పాడి	27
గుట్టుతోనుండుటే	శ్రీరాగం	253
గుట్టునేనుకున్నఁడవు	ముఖారి	554
గొల్లదానఁగద	సామంతం	502
ఘనుఁడనీవలన	బౌళి	144
ఘనుఁడన్నిటఁదాను	వేళావళి	312
చక్కనిమానిసి	ముఖారి	195
చక్కనివాఁడ	గౌళ	539
చలమిఁకఁబని	శ్రీరాగం	578
చలమేలే	అహిరి	500
చలమోపలమో	శంకరాభరణం	245
చాలదానాకింత	కాంబోది	184
చాలుఁజాలు	సాళంగం	169
చాలునేనీమాట	లలిత	217
చిత్తగించరాదా	ధన్నాసి	398
చిత్తగింతువు	అహిరి	553
చిత్తమెట్లో	సామంతం	524
చిమ్మిరేఁగి	మాళవిగౌళ	351
చుక్కలు	సామంతం	200
చుట్టరికమైన	గౌళ	418
చూచేవారి	ముఖారి	476

సంకీర్తనమొదలు	రాగము	పంక్తివశంఖ్య
✓ చూడఁజూడ	గుజ్జరి	21
చూడఁబసిజారి	ఆహరి	60
చూడఁబిన్న వాఁడు	సామంతం	370
చూడమాకు	ఆహరి	291
చూడరమ్మ	ధన్నాసి	203
చూడవమ్మ	రామక్రియ	210
చూడవయ్యా	గౌళ	392
చూతువురా	లలిత	267
చెక్కిటిచే	ముఖారి	14
చెక్కు చెమటల	కురంజి	347
చెన్నలర	రామక్రియ	368
చెప్పఁగల	శంక రాభరణం	431
చెప్పరాదా	పాడి	263
చెప్పరాదు	భైరవి	166
చెప్పవే నీవే	ఆహరి	363
చెప్పేదాఁకా	రామక్రియ	559
చెలఁగికోలువ	సామంతం	480
చెలిఁగావు	కన్నడ గౌళ	473
చెలియఁక	వరాళి	349
చెలులభాగ్య	దేశాళం	530
చెలులము	తెలుఁగుఁగాంబోడి	494
✓ చెలులాలచూడరే	మాళవి గౌళ	274
చెలులాల మీ	రామక్రియ	241
చెలులాల పూహించి	సామంతం	6
చెలులు తన్నెవ్వరెంత	సామంతం	289
చెల్లఁబో	భైరవి	71

సంకీర్తనమొదలు	రాగము	సంకీర్తనసంఖ్య
చెల్లు నీవందుకు	శుద్ధవసంతం	404
చెల్లెగద	సామంతం	159
చేరినన్నఁజూచి	సామంతం	273
చేరినన్నఁజూచి	వసంతవరాళి	320
చేసినదే	సామంతం	174
చేసినవెల్లఁజేసి	శుద్ధవసంతం	595
జవ్వనమందరి	పాడి	92
జీరదీసేనా	రామక్రియ	254
తగిలినాచేత	బౌళి	534
తనలోనే	హిజ్జిటి	501
తనిసీతి	రామక్రియ	36
తనువుఁదనువు	పాడి	585
తనువుతనది	సామంతం	117
తనువుబడలె	ఆహిరి	202
తర వాతి	కొండమలహరి	167
తరుణికిచ్చక	తెలుఁగుఁగాఁబోది	41
తలఁచ మైతిమి	పాడి	247
తలఁచరా	ముఖారి	158
తలఁచుకోనా	ఆహిరి	220
తలఁచుకోయింకా	హిందోళవసంతం	377
తలఁపించరే	దేసాళం	399
తలఁపొకటి	పాళవిగౌళ	155
తానట నన్నట	ఆహిరి	58
తానిఁక నెప్పుడు	ఆహిరి	299
తానెంతనేనెంత	శుద్ధవసంతం	255
తానెఱుగఁడా	దేవగాంధారి	383

పంక్తిరసముదలు	రాగము	పంక్తిరసవంశి
తా నెఱుగఁగఁడా	శంకరాభరణం	260
తానేయెఱుఁగుగా	ఆహారి	549
తానేలనవ్వులు	రామక్రియ	397
తానేలసిగ్గు	వరాళి	527
తానేవచ్చిఁగాక	సామంతం	544
తీపులతన	కాంబోది	64
తెఱవకు	మంగళకౌసిక	47
తెలిసె నీగుణమెల్లా	గుండక్రియ	95
తెలుసుకో	భూపాళం	96
తేనెలుమోవి	జౌళి	504
తొయ్యలి	హిందోళవసంతం	173
దయపుట్టి	మంగళకౌసిక	341
దేవ దుందుభులు/	శ్రీరాగం	80
దేవులనయ్యె	సాళంగం	587
దొడ్డిపట్టు	శంకరాభరణం	59
నగవితే	ముఖారి	10
నమ్మరానా	మధ్యమావతి	29
నయగారి	సామంతం	171
నవ్వుకురా	దేవగాంధారి	12
నవ్వివన్వి	రామక్రియ	141
నాకునివియే	రామక్రియ	16
నాకెట్లఁదెలుసు	ఆహారి	11
నాఁజెను నీ	సాళంగనాట	481
నావైబత్తి	శైరవి	374
నామనసె	ఆహారి	369
నామనసేమి	పాడి	525

పంక్తి రసమొదలు	రాగము	పంక్తి రససంఖ్య
నాలుకతుద	రామక్రియ	224
నావలెఁగావు	కాంబోది	180
నావిన్నవము	ఆహరినాట	338
నావోజలే	సాశంగం	540
నిండుజాణ	నాదరామక్రియ	216
నిక్కమమ్మ	శంకరాభరణం	165
నిక్కమానతియ్య	శంకరాభరణం	90
నిక్కినాతమకానకు	సామంతం	121
నిచ్చబండుగలు	ముఖారి	145
నిన్నుఁజూచి	కాంబోది	240
నిన్నేమనేదే	సాశంగనాట	451
నిలుచున్నాఁడదె	సామంతం	537
నీకునాపె	సామంతం	227
నీకునిచ్చకమాడ	రామక్రియ	187
నీకునీవే	సాశంగం	126
నీకు వలయు	సాశంగం	186
నీకెంత ఇతవైన	సౌరాష్ట్రం	513
నీకొంఁది	దేసాశం	505
నీగుణమెఱిగే	దేసాశం	231
నీచిత్తమే	నాదరామక్రియ	308
నీటముంచు	కాంబోది	69
నీదాకవలె	శంకరాభరణం	223
నీమనసె	ఆహరి	570
నీముందరికి	బౌళి	264
నీమోహము	భైరవి	329
నీయిచ్చలో	దేసాశం	287

సంకీర్తన మొదలు	రాగము	సంకీర్తన పంఖ్య
నీవనఁగ	శ్రీరాగం	88
నీవారై నవారి	పాడి	875
నీవుచేసిన	హిజ్జి	599
నీవురాఁగా	సామంతం	441
నీవు సేసిన	పాడి	830
నీవు సేసేటి	శ్రీరాగం	292
నీవెట్లానుండి	మాళవిగౌళ	516
నీవెప్పుడూ	రామక్రియ	302
నీవేనన్నునిటె	శ్రీరాగం	430
నీవేనన్ను మన్నించే	ముఖారి	290
నీసుద్దులు	బౌళి	285
నెమ్మదిసి	వరాళి	482
నెమ్మదినున్నాఁడ	శంకరాభరణం	17
నేనితఁడు	బౌళిరామక్రియ	272
నేనెంతటి	ముఖారి	286
నేనెంతటి	సారాష్ట్రం	376
నేనెఱుఁగనా	గుండక్రియ	3
నేనేమిటి	ముఖారి	444
నేనేమి బాఁతే	రామక్రియ	455
నేనేమీనెఱుఁగ	కాంబోది	307
నేమెంతవిన్నవించి	హిజ్జి	408
నేమేమినెఱుఁగ	సామవరాళి	407
నేరుపరి నందువు	నాగవరాళి	479
పంతమాడ	అహరినాట	219
పంతము	బౌళి	428
పచ్చిసేయ	లలిత	181

సంకీర్తనమొదలు	రాగము	సంకీర్తనసంఖ్య
పట్టకువయ్యా	సౌరాష్ట్రం	413
పట్టరాదు	సామంతం	77
పట్లరాని	భైరవి	569
పడఁతికటని	సామంతం	39
పతికివిన్నవించ	శ్రీరాగం	379
పతిబెడఁబాసి	పాడి	193
పదరేవు	కాంబోది	478
పదారువేలు	ఆహిరి	406
పలుకుఁబంతము	సామంతం	100
పలుకుల	ముఖారి	177
పలికెనంచే	బౌళి	474
పాఁతవలపో	వరాళి	443
పాయపురమణుఁడ	ముఖారి	148
పిలిచిచేకొన	సామంతం	568
ప్రియములు	ముఖారి	528
పులుఁగునెక్కేటి	సాళంగనాట	112
పూవులవాసన	గౌళ	462
పొద్దువోని	కాంబోది	437
పొఁతిదేహమే	నాదరామక్రియ	191
పొలిఁతిజవ్వనము	మాళవి	8
బలిమినేయఁగ	మధ్యమావతి	317
బాపుబాపునీ	ముఖారి	535
బాపుబాపుమా	బౌళి	161
బాలకిగాని	శుద్ధవసంత	133
బుద్ధిచెప్పవయ్యా	నాదరామక్రియ	509
భువినదనవారిఁబాసి	ఆహిరి	162

సంకీర్తనమొదలు	రాగము	సంకీర్తనసంఖ్య
భూపతిచెరువు	రామక్రియ	489
మంచివాని	గౌళ	521
మంజుతనె	శంకరాభరణం	28
మందులు	సాళంగనాట	66
మగవాడవు	గౌళ	594
మగవాని	మంగళకౌసిక	246
మగువకు	మంగళకౌసిక	565
మగువయెంతటి	రామక్రియ	449
మట్టతోనే	ముఖారి	328
మట్టమీరి	సామంతం	469
మననచ్చి	లలిత	361
మనసిజ	శంకరాభరణం	52
మనసులు	శంకరాభరణం	134
మరలియేవని	సామంతం	34
మరునిబలా	ఆహిరి	588
మఱవగఁబోలు	పాడి	495
మఱియేటి	ముఖారి	339
మఱుటలేల	ఆహిరి	188
మాకుఁజూడ	దేసాళం	414
మాకునిట్టె	మాళవిగౌళ	410
మాకునీవు	ధన్నాసి	592
మాకేలేకట	పాడి	314
మాతోనేటికి	ముఖారి	192
మాతోనేమి	బౌళిరామక్రియ	485
మించికాలము	శ్రీరాగం	35
మీకు మీకునమరు	సాళంగనాట	395

వంశీ ర్తనమొరలు	రాగములు	వంశీ ర్తనసంఖ్య
మీకు మీకేకాన	వరాళి	194
మీకు మీకే తెలుసు	దేశాక్షి	593
మీరిద్దరునొక్కచే	జౌళి	258
మీరెఱుగరటరే	కేదార గౌళ	262
మీరేమి దూరకు	శ్రీరాగం	122
మీవలెనే	పాడి	387
ముందునిన్నె	జౌళి	243
ముద్దుగారఁగా	భూపాళం	160
✓ ముద్దులుగారి	శంక రాభరణం	588
మూసిమంతనము	ముఖారి	309
మెలుఁత	కాంబోది	285
మేకులాఁడి	జౌళి	57
మేరకుమేర	ముఖారి	70
మేలుమేలనుచు	భైరవి	388
మేలుమేలునిట్టా	శంక రాభరణం	72
మేలుమేలుగా	సాళంగనాట	128
మేలుమేలునీజాడ	సామంతం	110
మేలు మేలు	తెలుఁగుఁగాఁబోది	140
మేలై ననాలై న	ముఖారి	99
మొక మోటముల	పాడి	75
మొదలనే	సాళంగం	109
రతి నీపలుకు	సామంతం	114
రమణిజవ్వనము	జౌళి రామక్రియ	123
రమణుఁడుదానై	సామంతం	127
రమణుఁడుపిలిచి	దేశాళం	550
రమణునికడ	రామక్రియ	187

సంకీర్తనమొదలు	రాగము	సంకీర్తనముఖ్య
రమ్మనవే	శ్రీరాగం	517
రమ్మనీరావయ్య	శంక రాఘరణం	37
రాకుంటే	కాంబోడి	380
రావయ్యమా	పాడి	454
రాసబలుపు	రామక్రియ	150
అట్టునేయ	రామక్రియ	482
వట్టిపరాకులు	బౌళి	384
వట్టి పెనఁగులాట	బౌళి	546
వట్టియనుమాన	పూర్వగౌళ	390
వట్టియలుక	అహిరి	381
వద్దనేమా తానే	బౌళి	282
వద్దనేమా నిన్ను	పళవంజరం	457
వద్దనన్నుఁజెనకకుర	గుండక్రియ	83
వద్దవద్ద సతి	వసంతవరాళి	572
వనిశకు నెంత	బౌళి	230
వనితనీపతి	అహిరి	488
వలచినదానఁగా	పాడి	179
వలపు మొగ	పాడి	398
వలపెందుఁజల్లి	లిలిత	111
వాడివో	దేసాళం	298
వాకిటఁగొలుపు	పాడి	450
వాకిటనేల	సామంతం	304
వాకిటవచ్చి	సామంతం	561
వారిబత్తి	బౌళి	558
వారివారి	బౌళి	398
✓వాసులు	శంక రాఘరణం	803

పంక్తిరసమొదలు	రాగము	పంక్తిరససంఖ్య
వంతచెలి	ముఖారి	225
వినరాదు నీ	లలిత	507
విన్నపమిదెనీకు	ఆహిరి	420
విన్నపమేమి	దేసాళం	440
విపరీతము	నాగగాంధారి	197
విభునిఁదోడుక	నాదరామక్రియ	545
విరహమే	ఆహిరి	523
వెంగమాడేనా	పాడి	344
వెదకరేచెలులాల	మేఁచపౌళి	185
వెనకతియ్య	లలిత	345
వెనకనీకు	రామక్రియ	239
వెలఁది యిట్టుండి	ఆహిరి	533
వెలఁదివిరహ	పౌళి	124
వెలలేని	సామవరాళి	326
వేగిరించి	ఆహిరి	276
వేడుకకాఁడ	వరాళి	237
వేడుకకాఁడు	సాళంగనాట	488
వేడుకకాఁడైన	రామక్రియ	596
వేసరనివలపు	శుద్ధవసంతం	337
వేసాలెల్లాఁజేసే	మాళవి	269
శిరసువంచకు	శంకరాభరణం	366
సంతోసించు	కాంబోది	277
✓ సకలలోకేశ్వరులు	సామంతం	209
✓ సరిగామన్నించ	మాళవిగౌళ	257
సరిజేసు లవియివి	సాళంగం	147
సాదించనేటికి	దేసాళం	520

సంకీర్తనమొదలు

సిగ్గున నూరకుండితే

సుదతినొకటొక

సుదతివున్న భావము

సూడగదవమ్మ

సేయనీవే

రాగము

నాదరామక్రియ

కాంబోది

అహిరి

శ్రీరాగం

దేశాళం

472

65

348

13

91

R 1 4 = 0 0



తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానంవారి ప్రచురణ